

اللَّحُتُ لِلْفُطِّكُ اللَّحُولِيُّ اللَّحُولِيُّ اللَّحُولِيُّ الْعُرَبُ

اپتىكاد الدكتورامىل بَريع يَعَقَىٰثِ

الجنزءُ الأولِ

مرحتي المارية دارالكنب العارية



جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق للكون الديهة والغنية مسلونة أح**داد الكند عب** الكامية بهدودت - أهنائز ومعظر طبع أر تصوير أن ترجمة أو إمادة تفضيد الكتاب كاملا أن مجزاً أن تسجيله على أشرخة كاسبت أن إدهاله على الكميورات أن يرجمه على اسطرالات خدولة إلا بواقفة الناشر مطرسة

Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by BAR al-KOTOR al-ILMEYARI Messes - Lebesson. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> القلبتية آلائول 1414هـ - 1994م

دار الكتب العلهية

بیروت _ لبنان

العنوان : رمل التطريق، شارع المحتري، بتاية ملكارت تلفون وفاكس: ١٩٤٩ - ٢٦٦١٢ - ٢٩٦١٢ ١ إ ٩٦٠ إ-٠ معتدوق بريد: ١٩٤٤ - ١١ بيروت - لبنان

DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

Address = Ramel at-Zanf, Bohtory st., Melkart bldg., (st Floore. .)
Tel. & Far: 00 (961-1) 60 21.33 - 36.61.35 - 36.43.98

P.O.Box :11 -9424 Beirgs - Lebanon

سان العرب www.lisanarb.com

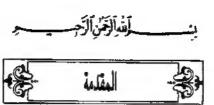
المعاد الأصقهائي



يتوق كلِّ من يؤلُّف كتاباً إلى المديح، أمَّا من

يصنُّف قاموساً فحسبه أن ينجو من اللوم.





يُشكُل هذا المعجم الحلقة الأخيرة من سلسلة الخزانة اللغويّة التي قمت بإعداد بعض حلقاتها، وبالإشراف على حلقاتها الأخرى، ويعي تضمّ المعاجم التالية مرنّبة بحسب تواريخ إصداراتها كما يلى:

- ١ ـ المعجم المفصل في علم العروض والقافية وفنون الشعر.
 - ٢ .. المعجم المقصل في الإملاه.
 - ٣ .. المعجم المفصل في الإعراب،
 - ٤ _ المعجم المقصل في النحو .
 - ٥ ـ المعجم المفصل في شواهد النحو الشعريّة.
 - ٦ المعجم المغصل في علوم البلاغة.
 - ٧ ـ المعجم المقصل في الأدب.
 - ٨ ـ المعجم المقصل في علم الصرف.
 - ٩ _ المعجم المقصل في علوم اللغة (الألسنيّات).
 - ١٠ _ المعجم المفصل في المذكر والمؤلَّث.
 - ١١ المعجم المفصل في شواهد اللغة العربيَّة.

...

وقد حرصت في إعداد هذا المعجم الموصوم بدالمعجم المفضّل في اللغويين العرب ه على الاختصار كلّما أمكنني ذلك، وذلك سواء في التواجم أم في ثُبّت مصادر هذه التراجم، ولولا ذلك لجاء هذا المعجم ضخماً بأجزاه عدّة. وقد حرصتُ على هذا الاختصار لأنّ الغاية منه ليست استقصاء كلّ أخبار اللغويين، وإنما إعطاء نبذة عن حياة كلّ منهم للباحث ولطالب العربية مماً.

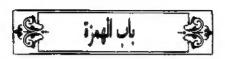
* * *

وأمل أن أكون بهذه الخزانة اللغويّة، قد أسهمت في خدمة لغني ومتعلّميها والباحثين فيها، ولا يفرنني أن أشكر كلّ الذين أسهموا فيها، وأخصّ بالشكر السيد محمد علي ٧ _____ البغدة

بيضون، صاحب قدار الكتب العلميّة؛ الزاهرة، الذي تكفُّل بنشرها في هذا الزمن الذي تشهد فيه، وبكل أسف، كساداً كبيراً في سوق الكتاب.

وآمل، أيضاً، أن أكون قد ونَّقْت في إعداد هذه المخزانة والإشراف عليها، وما توفيڤي إلاّ بائه العلق القدير .

د. إميل بديع يمقوب
 كفرعقا – الكورة لبنان الشمالي
 ٩٦/١٢/١٣



أبن آجروم

= محمد بن محمد بن داود (۱۷۲ هـ/۱۲۷۳ م ـ ۷۲۳ هـ/۱۳۲۳ م).

آدم بن أحمد

(... / ... - 570 4-/1311 4).

آدم بن أحمد بن أسد، أبو سعد، من أهل هراة، سكن بلخ (من أمهات مدن خراسان). كان هالمًا بأصول اللغة أديبًا فاضلاً حسن السّيرة، جرت له مناظرة في بغداد به وبين الشيخ موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقي، فخطأه بعضهم.

(معجم الأدباء ١٩١/ ١٠١ ــ ١١٠٧ ويفية الوهاة ٤٠١/١).

آشق بن قاسم

- عاشق بن قاسم (نحو ٨٤٥ هـ/ ١٤٤١ م _ ٩٤٥ هـ/ ١٥٣٨ م).

الأمدي

= الحسين بن سعد بن الحسين (٤٤٤ هـ/ ١٠٥٢ م).

ه على بن الحسين (. . . / / . . .).

ابن أياز

= المحسين بن بدر بن أباز (٦٨١ هـ/ ١٢٨٣ م).

أبان بن تغلب بن رباح الجريري، أبو سعيد، مولى بني جرير بن عبّاد بن ضَبْيَه. كان قارنًا فقيهًا، لُغويًّا نبيهًا ثبيًّا، كوفي، نحوي، من مصنّفاته كتاب «الغريب في القرآن»، وكتاب «الفضائل»، و «معاني الفرآن»، و «القرامات»، و «من الأصول في الرّواية على مذهب الشّيمة». (ممجم الأدباء ٢/١٠١ - ١٠٧٨ ويفية الوحاة ٤٠٤/١ والأحلام ٢٦/١ - ٢٦٧ والفهرست ص

ابن أبان الشعناني

= يحيى بن محمد بن أحمد (بعد ٥٩٨ هـ/ ١٢٠١ م).

الأحمر

(... ستحو ۲۰۰ هـ/ ۸۱۵ م).

أبان بن عثمان بن يحيى اللؤلؤي، أبو عبد الله، المعروف بـ «الأحمر». روى عن أبي عبد الله، ومن أبي عبد الله، ومن أبي عبد الله، ومن أبي الحسن بن جعفر، وآخذ عنه أبو عبيدة، ومحمد بن المثنى، ومحمد بن سلام الجمحي. أصله من الكوفة، وتنقل بينها وبين البصرة. له تصائيف كثيرة، منها: «المبدأ والعبدة»، و «المغازي»، و «الوفاة».

(البلغة ص ١٧ ومعجم الأنباه ١٠٨/١ ــ ١٠٩٠ ويقية الوحاة ١/٥٠١؛ والأحلام ٢٧/١).

آبان بن عُثَمان (. . . / . . . ـ ۳۷۲ هـ/ ۹۸۲ م).

أبان بن عثمان بن سعيد، أبو الوليد الشَّذُونِيُّ اللَّخْمِيِّ، من قبيلة لخم. كان نحويًّا لغويًّا. مات بقرطبة.

(يفية الوهاة ١/ ١٠٥٠) وتاريخ صلباه الأتفلس ٢١/١ ـ ٣٢).

الأبخر

عبد الرحمن بن أحمد (٥٦٨ هـ/ ١١٧٢ م).

الأبذي

= إبراهيم بن محمد بن إبراهيم (٦٢٥ هـ/١١٦٦ ــ ١٥٩ هـ/ ١٧٦٠ م).

= علي بن محمد بن محمد بن عبد الرحيم (١٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

أبو إبراهيم الأبشيطي

- سليمان بن عبد الناصر (٨٠١ هـ/١٣٩٨ م).

إبراهيم بن أحمد

.(.../........../...)

إبراهيم بن أحمد بن يحيى، أبو إسحاق البهاري، اشتهر بالنحو، نقل هنه أبو حيّان في أفعال المقاربة من شرح السُّهيل، له في النحو «المسَخّل»، وهو شرح على الجمل. (بغية الوطة ٧٠/١).

> إبراهيم بن أحمد (.../.....).

إبراهيم بن أحمد بن محمد الأنصاري الخزرجيّ الجزّريّ، أبو إسحاق. أخذ عنه علما،

باپ الهمزة _______

إفريقية العربيّة والبيان والجَدَل والمنطق، والَّف في كل ذلك، لكن تصانيفه لم تخرج من المسوَّدة، ولم يخرجها غيرُه لرداءة حَمَّه ودقَّته، منها: "كيفية السَّباحة في بحرّي البلاغة والفصاحة»، و اللتهج المعرب في الردِّ على المُتَرِّبِ»، و «الإغراب في ضبط عوامل الإعراب»، وانقضَى الواجب في الردَّ على ابن الحاجب»، و الإيجاز البرهان في إعجاز القرآن».

(بنية الوهاة ١/١١).

[براهیم بن أحمد (. . . / / . . .).

إبراههم بن أحمد بن اللَّيْتُ الأَرْدِيِّ. قدم همذان، وحضر مجلسُه النُّحاة والأدباء لمحلَّه من الأدب.

(بلية الرحاة ٢٠٦/١؛ ومعجم الأنباء ٢١١١).

إيراهيم بن أحمد (. . ./ . . . _ ٢٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

إبراهيم بن أحمد بن فتح القرطبي، يعرف يابن الحدّاد، من أهل قرطبة، كان فصيحًا عالمًا بالعربيّة واللّغة.

(بفية الوماة ١/ ٤٠٥).

لغابتن

(۱۲۱۱ هـ/۱۲۱۲ م ـ ۷۱۱ هـ/۱۲۱۲ م).

إبراهيم بن أحمد بن عيسى، أبو إسحاق الغافقيّ. من أهل الأندلس. ولد بإشبيلية، وتُقل صغيرًا إلى سُبُنّة، وصار شيخ النحاة فيها. قال القعييّ: قرأ حلى ابن أبي الربيع، وتقدّم في العربية، وساد أهل المغرب فيها. له من الكتب «شرح كتاب الجُمَلُ» للزجاجيّ، وغيره.

(بقية الوماة ١/ ١٤٠٨ والدرر الكامنة ١/ ١٩٢ والأملام ١/ ٢٩).

الزُيَّيْرِي (. . ./ . . . ـ 191 هـ/١٠٨٣ م).

(Ifaky 1/ -7).

إبراهيم الجمل

= إبراهيم بن محمد الجمل (١١٠٧ هـ/١٦٩٥ م).

إبراهيم بن أبي حفاظ

إبراهيم بن يحيى (١٢٦ هـ/ ١٢٦٧ م).

الحربي

(۱۹۸ هـ/۸۱۳ م ... ۲۸۵ هـ/ ۸۹۸ هـ).

إبراهيم من إسحاق بن بشيره أبو إسحاق المعروف بالحربيّ. كان إمامًا في العلم، مصيرًا بالأحكام، حافظًا للحديث مميّرًا لعلله، جمّاعًا للُعه، صدوقًا ثفة كان مريضًا بالشفيفة (صداع بأحد حنبي الرأس) ما أحبر به أحقًا، وبقي عشر سنبي يُنصر بعين واحدة لم يُحبر بدلك أحدًا، يأكل رعيفًا في اليوم والليلة، أوسل له المعتصد عشرة آلاف درهم، فردّها، ثم عاد الرسول وقال: إن أمير المؤمنين بسألك أن تفرقه في جبرانك، فقال له: هذا مال لم نشغل أنفسنا بجمعه قالا شغلها نفرقه، صقف كتبًا كثيرة، منها: الخريب الحديث، و الإرام الغيف، و المناسك الحجال، و اسجود القرقال.

(يفية الموحلة ١٩/٠-٤٤ ومصبح الأمياه ١/١٦٢ ــ ٢٦٣٩ ولإنياء الرولة ١/٠٠١ ــ ١٩٣، والأحلام ١/ ٣٧).

ابن الأَجْدَابي (.../... ــ ٤٧٠ هـ/ ١٠٧٧ م).

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد، أبو إسحاق. يُنسب إلى أجدابية (مدينة قربية من طرابلس الشرب). من مؤلفاته: كتاب في «الحروض»، ومختصر في «علم الأساب»، و«الأزمنة والأنواه»، و «كفاية المتحفّظ».

(بنية الوهاة ١/٨٠١) و والأهلام ١/ ٢٢٤ ومعيمم الأبياء ١/ ١٣٠).

شريقي

(۱۹۸۰ هـ/ ۱۹۷۲ م ۱۰۱۳ هـ/ ۱۰۲۷ م).

إبراهيم بن حسام الدين الكرمياتي المعروف بشريفي. من مؤلماته: «نظم الشافية»، و«شرح المفتاح».

(الأملام ١/١٥٠).

التَّيشري (. . ./ هـ/ ١٥٠٩ م).

إبراهم بن حسن النيسي، برهان الدين الشَّيشريّ، ينتسب إلى ببيس وهي قرية من قرى حلب، وأصله من الشَيشر في ملاد المجم، قتل على يد جماعة من الحوارج في أرزنجان من مؤلماته، قصيلة تأثية في النحو هي "نهاية البهجة"، وتقسير لبعض سور القران من أوّله حتى سورة يوسف، ومصنفات في الصرف

(شقرات القعب ١٦٨/٨؛ والأعلام ٢٠/١).

الأخسَائي (. . . / ١٠٤٨ هـ/ ١٦٣٩ م).

إبراهيم بن حسن الأحساني. له نظم حيد. من مؤلفاته. «دفع الأسي»، و «شرح نظم لآحرومية للعمريطي».

(الأملام ١/ ٢٥٥).

إبراهيم بن الحُسَيْن

(.../... يعد ٤٠ هـ/يعد ١١٤٥ م).

إبراهيم بن الحسين بن حاصم الشيميّ الأندلسيّ. لغويّ وشاعر وأديب. (يفية الوعاة //٩١٠).

إبراهيم بن حقويه (. . . / / . . .) .

إبراهيم بن حمّويه المروزيّ الحربيّ. كان من أصحاب ثعلب وقد روى هنه، وروى هن الحربيّ أبو بكر بن مكرّم هي كتاب الرّغائب من جمعه. وقال: كان جارنا، ومنه تعلّمنا النحو.

(بقية الوماة ١١٠/١٤).

إيراهيم بڻ رَجَاءِ (. . . / . . . ـ ٢٥٧ هـ/ ٢٨٩ م).

> إبراهيم بن رجاء بن نوح. تحوي، شاعر، مقشر. (بقية الوهاة ١٩٠/).

إبراهيم بن زادة الشَّجِلْمَاسِيْ (.../...س../.ن.).

إبراهيم بن رادة، أبو إسحاق، من أهل سجلماسة (مدينة هي جنوب المغرب). كان من العلماء المتقدّمين في علم النحو واللّفة، أديبًا فاضلاً، وله شعر.

(إياه الروة ١/ ٢٠٢).

إيراهيم <mark>بن زهير</mark> (. . . / / . . .).

إبراهيم بن رهير بن إبراهيم التَّجيييّ، أبو إسحاق، من أهل غرناطة وكان من أهل المعرفة بالنعقة والعربيّة. وَلِيَ قضاء زُنُدة ولَوْشة (في الأُنفلس). ولم يزل مشاورًا في عرباطة إلى أن توفّى

(بغية الوهاة ١/ ٤١٠).

إبراهيم بن زياد (. . . / / . . .).

إبراهيم س زباد، أبو إسحاق المكفوف. علَّه الزبيليُّ من نحاة الطبقة الرابعة في القيروان.

(بغية الوماة 1/111)

الزُّجَاج (۲٤۱ هـ/ ۸۰۰ م ــ ۳۱۱ هـ/ ۹۲۲ م).

إبراهيم بن السريّ بن سهل «أبو إسحاق. وُلد في بغداد وتوفّي فيها. كان أوّل أمره يحرط الزّجاج» ثم مال إلى النحو، فلزم الببرّد، وطلب منه أن يبالغ في تعليمه على أن يعطبه كل يوم درهمًا حتى يفرّق الموت بينهما. أنى المبرّد كتابٌ من بعض بني مارقة يلتمسون معلّمًا نحويًا لأولادهم، فأرسل إليهم الزّجاج. ثم طلب منه عبيد الله بن سليمان مؤدّاً لابنه القاسم، فقال له المبرد: لا أعرف إلاّ رجلاً زجّاجًا عند بني مارقة، فكتب إليه عبيد الله وأسلمه القاسم، وأصاب الزجاج هند القاسم المال الكثير (٣٠ ألف درهم) وجمله من كتّابه، من مؤلفاته: المعاني القرآنه، و «الاشتفاق»، و «مختصر النحو»، و «شرح أبيات سيبويه»، و «القوافي»، و «الخروض»، و «النوادر»، و «خلق الإنسان»، و «فعلت سيبويه»، و «القوافي»، و «الخروض»، و «النوادر»، و «خلق الإنسان»، و «فعلت

(قاريخ بشلاد 1/ 99 ـ 99° ويتها، الزولة ١٩٩٥/١ ـ ٥٠٠١، ويشية الوحاة ٤٩١/١ ـ ١٩٦٠ والأحلام (/ ١٤٠ وتوات الزقيات 9/ ٣٤٧ والنهرست ص ٩٠٠ ـ ١٩٩ ـ ١٩٩ ومعيم الأفياد ١/ ١٣٠ ـ ١٩٥).

إبراهيم بن سعدان بن حمزة الشَّبْياتيّ. كان تحريًّا مؤدَّبًا أدَّب المؤيِّد بن المتركّل. (معجم الأدباء ١/ ١٩١ ـ ١٩٤٤ وإنياء الرواة ٢٠٤/١؛ ويفية الزماة ٤١٣/١)

إبراهيم بن منفيان بن سليمان (.../... ۲٤٩ هـ/ ٨٦٣ م).

إبراهيم بن سفيان بن سليمان أبو إسحاق، قرأ على سيبويه الكتاب، ولم يتمّه، روى عن أبي عبيدة معمر بن المثنى والأصمعيّ، وكان يشبّه به في معرفة الشعر ومعانيه، من مؤلماته «النقط والشكل»، و «الأمثال»، و «شرح نكت كتاب سيبويه»، و «تبميق الأخار»، و السماء السحاب والزياح والأمطار».

(الفهرست ص ٨٦: ويقية لخوطة ١٤٤/١ والأحلام ٤/٠٤٠ وإقباء الرواة ١/٢٠١ _ ٢٠٠٠؛ والوافي بالوفيات ٢٠٥١/9؛ ومعيجم الأمياء ١٩٥/١ _ ١٦٦). باب الهمزة _______ باب الهمزة ______

سيويه (...س.)،

إبراهيم الشبستري التقشيندي. لقّب بـ اسيبويه الثانيّ. له قصيلة في النحو نظمها على البحر السريع وقافية التاء المكسورة، سقاها انهاية البهجة» نظمها في أوائل شهر المحرم سنة ٩٠٠ هـ

(كشف الظنون ١٩٨٧/٢ ومقدمة كتاب سيبويه ثميد السلام هارون ٢/١)

إبراهيم بن أبي حبّاد (. . . / . . . _ بعد ٥٠٠ هـ/ ١٩٠٦ م).

إبراهيم بن أبي عبّاد التميمي. من أعيان التحويين باليمن، وهو ابن أخي الحسن بن إسحاق بن أبي عبّاد التحويّ. له في التحو مختصران: الأول سمّاه «التلقين»، والثاني امحتصر إبراهيم».

(يفية الرهاد ١/ ١٩٠٨). ومعيجم الأدباء ١٩٤٤).

النجيرمي

(.../... يتحو ٣٥٥ هـ/ تحو ٩٦٦ م)

يردهيم بن عبد الله بن محمد، أبو إسحاق النّجيرَميّ (نسبة إلى نَجَيْرِم وهي قرية كبيرة على ساحل بحر فارس، مينها وبين سيراف طمسةً حشرَ قرسخًا). بحويُ مشهور، حسن الرواية، خُلُو النّحر، رحل عن بقداد إلى مصر أيام كافور الإخشيديّ الذي كان يعرف قدره ويُكثر بِرَّه، وعينه كاتباً له. كان تلميداً فلزجاج. أخذُ عنه أبو الحسيس المهلبي، وجنادة الهرويّ. كان يشجر في الخشب، ويكتسب منه، وَتِهم على ذلك جماعة من أهل بيته، من مؤلفاته الهمان العرب في الجاهلية، و والأمالي».

(معجم الأدياء ١/ ١٩٨ ـ ٢٠٠١ ويشيثة الرصاة ١/ ٤٦٤ ـ ٤٤٥) وإتياد الرواة ١/ ٢٠٠ ـ ٢٠٠١ والأعلام ١/ ٤٩).

إبراهيم بن حبد الله

(بعد ۲۷۰ هـ/ ۱۲۷۱ م ــ ۲۶۹ هـ/ ۱۳۴۸ م).

إبراهيم بن عبد الله بن عليّ، برهان الدّين المعكريّ. اعتنى بالمربيّة والقراءات. لازم درْس أبي حيّان، وأخذ عنه الناس.

(بقية الوماة ١١/١٥٥).

الخكري

(.../... ۵۸۰ هـ/۱۳۷۸ م)،

إبراهيم من عبد الله المصريّ النحويّ، برهان الدين. من أهل اللحكرة، قرب

الطائف سكن مصر، ولي قضاء المدينة، وناب بالعكم في القدس والحليل عن السُواح المُلْقيني، وأمّ نيابة عنه بالجامع الأموي، له «شرح ألمية الل مالك؛ في النحو.

(سبة الوماة ١/ ٤٩٥) والأملام ٤٩/١)

إبراهيم بن حبد الملك (. . . / . . . _ ٦٤٦ هـ/ ١٧٤٨ م).

إبراهيم بن فيد الملك بن حيد الرحمن القيسيّ الجيّائيّ، أبو الحس، ينتسب إلى قبلة قيس، كان كريم النصر، جميل الخُلّق، حسن الخُلّق، مُقرنًا مجرّدًا، نحويًا أدبيًا.

(بنية الرماة ١/٨١١).

إيراهيم بن حيد الواحد

(۱۱۵۷ مس/۱۱۸۸ م ۱۱۲ مس/۱۲۱۸ م).

إبراهيم بن عبد الواحد، العماد أبو إسحاق، المقدسيّ الحنبليّ. ولد بجماعيل سنة ٥٤٣ ٣٤ هـ، وهاجر سنة ٥٥١ هـ إلى بغداد مع أقاربه، ثم إلى الموصل حيث ناظر فيها ودرّس واشتغل وقرأ القرامات. كان عالمًا بالنّحو والقرآن والفرائض.

(شقرات اللمب ١٠/٥٥ ــ ٦٠)

[براهیم بن حثمان (، ، / . . . ـ ۳٤٦ هـ/ ۹۰۷ م) .

إبراهيم بن عثمان، أبو القاسم بن الوزّان القيروانيّ. شيخ المغرب في النحو واللّفة والعربيّة والعُروض غيرّ مدافع مع قلّة ادْعاه وخفض جناح، انتهى في العلم إلى مسترى لعلّه لم يبلغه أحدٌ قبله، وأمّا مَنْ في زمانه فلا يُشكُ فيه. حفظ كتاب اللهين؛ للخليل بن أحمد، و «الكتاب؛ لمبيويّه» و «إصلاح المنطّى؛ لابن السُّكُنّى، و «إصلاح المنطّى؛ لابن السُّكُنّى، و «خريب المصنّف؛ لأبي صبيد، وحفظ كتب القرّاه وغيرها من كتب اللغة. كان يميل إلى مذهب المصريين مع إنقانه معرفة مذهب الكوفيين، له تصابيف كثيرة في ألحو واللّمة.

(معجم الأدباء ٢٠٣/١ ـ ٢٠٣٤ وشائرات القعب ١٣٧٣/٧ وإثباه الرواة ٢٠٧/١ ـ ٢٠٧٩ وبمية الرحاة (١١٩/١)

إبراهيم بن عَقِيل (. . . / ٤٧٤ هـ/ ١٠٨١ م) ـ

إبراهيم بن عقيل بن خِيَش، أبو إسحاق القرشيّ المعروف بابن المُكْتَرِيّ. من أهل

باب الهمزة ______ باب الهمزة ______ باب الهمزة _____

دمشن كان عمده تعليفة أبي الأصود الدؤلي التي ألقاها إليه علي من أبي طالب كرام الله وحية كان كثيرًا ما يُعدّ بها أصحابه ولا يعي إلى أن كتبها عنه بعض تلامده وهده التعليقة موحودة في أمالي أبي الفاسم عبد الرُحمن من إسحاق الرِّجّاحي النحوي في محو عشرة أسلم، فجعلها إمراهيم من عقيل نحوًا من عشرة أوراق له كتاب في النحو قدر المنفعة مات مدمشق ودُفن بالياب الصغير.

(ممجم الأدياء ٢٠٦/١ ـ ٢٠٠٧ يقية الوهاة ٢٩٦١)

[پراهيم بن عليّ (. . . / / . . .).

إبراهيم س علي، أبو إسحاق الفارسي المحوي. من تلاميد أبي علي الفارسي من الأعياد في علم الفادس الم الأعياد في علم الملمة والنحو. وَلَيُ التُصفَحُ في ديوان الرّسائل. كان قيمًا بالكتاب وقريض الشعر، وصلف وأقلى وشرح وتكلّم هي القروض، والقواهي، والمعاني، وناقض المنشي له كتاب الشرح الجرمي».

(معجم الأدباء ١/٤٤/ ــ ٢٠٤/ ويقية الوحاة ١/٤٢٠/ وإنياه الرواة ٢٠٦/١ ـ ٢٠٧)

إبراهيم بن هليّ بن محمد (. . . / يعد ٦٦٠ هـ/ ١٧٦١ م).

يبراهيم بن هليّ بن محمد الأصبحيّ الشاهميّ، ويعرف ناس المبردع، كان فقيهًا تبهّاء بحولًا لعولُه إمامًا في المواقيّة، صنّف كتاب «اليواقيّة».

(بغية الوماة ٢٠/١).

إبراهيم بن عمر الجميريّ (. . . / ٧٢٣ هـ/ ١٩٣٧ م).

إبراهيم بن همر بن إبراهيم، أبو المباس الخليلي وحل إلى بمناد وسكن دمشق ثم ولي مشيحة التحليل. كان منور الشبيبة. له تصانيف كثيرة هي القراءات والحديث والأصول والمربئة والتاريح، منها: «شرح الشاطيئة»، و «الرّائية»، و «التّمميزة، وعير دلك هي التصانيف المحتصرة التي تقارب المئة لم مدكر سنة ولادنه، ولكن بقال إنه جاور النابر.

(بغية الوهاة ١/ ٤٣٠ ــ ٤٢١؛ والدور الكانة ١/ ٥٠ ــ ١٥١ وهوات الوقيات ٢٩/١ ــ ٤١)

، إيراهيم الجَلاويَ الساعيد، المعدد

(.../... ۲۷۷ هـ/ ۱۳۷۰ م).

إبراهيم بن عمر من إبراهيم الجلاوي، جمال الدِّين، انتفع في النحو باب الورديّ

_____ باب الهمرة

حتى صار إمامًا في البحوء تصلُّر بالحامع الكبير بحلب، وجلس مع الشهود، وأقس أحر عمره على الفقه

(بعية الوعاة 1/111)

إيراهيم يڻ عيسى (. . . / . . . _ ۱۲۲ هـ/ ۱۲۲۹ م).

رر هيم من عيسى بن محمد، آبو إسحاق المعروف بابن الساصف ينتمي بن قبيلة الأرد من أهن قرطية هو شيخ العربيّة، وواحد رمانه في إفريقية أمّلى على قول سيبويه . «هذا ناب عدم ما الكيّم من العربيّة»، عشرين كرّاسًا، وليّ قصاء دانية.

(بنية الرماة ١/ ٤٣١)

إبراهيم بن أبي الفتح الخفاجيّ (٤٥٠ هـ/١٠٥٨ م ـ ٣٣٠ هـ/ ١١٣٨ م).

إمراهيم بن أبي المتح بن عند الله الخفاجيّ، أبو إسحاق. من أهل جريرة شُقَر. له تأليف لغوبة لم تُذكر سنة ولادته. ولكنه قبل. إنه مات عن النتيْن وثمانين سنة؛ متكون سنة ولادته على الأرجع 201 هـ. له ديوان.

(بنية الرماة ١/ ٤٣٢ ؛ والأملام ١/٥٧).

إبراهيم بن أبي الفضل الشَّاطبيّ (.../.....).

إبراهيم بن أبي الفضل بن صواب الحجريّ الشاطبيّ. أستاذ تحويّ، روى عن أبيه وأبي الحسن بن سيده

(بغية الرماة ١/٤٢٢)

إبراهيم بن الفضل

.(.../......../...)

إبراهميم من الفضل، أبو إسحاق الهاشميّ اللَّمْويّ. قدم ثيمبابور سنة ٣٧٥ هـ. (سية الوطة ١/ ٤٤٢) ومعجم الأنباد ٢٠٠١، إنياه الرولة ٢٠٩/١)

إيراهيم البَطَلْيَوْمِيَ

(. . . / ۲۶۶ هـ/ ۱۹۶۸ م).

إبراهيم بن قاسم، أبو إسحاق، يعرف بالأعلم. أحدُ التحوّ عن الأستاذ عُدَيل، وبرع فيه. من تصابيعه «الجمع بين الصحاح للجوهري والغريب المصنّفة»، و قتاريع بطليوس» كان صعب الخَلْق يطير الذَّبافِ فيخصب. وأمَّا من تبسَّم من أدنى حركاته فلا بُدُّ أن بُصرَب (بعة الرماة ٢/ ٤٢٢)

إيراهيم بن قَطَن (. . . / / . . .).

إبراهيم من قطى المُهْدِيّ. من أهل فيروان. كان عالمًا بالعربيّة، واستفاد منه كثير من الساس. وحمل دكر، بإشهار ذكر أحيه أبي الوليد (عبد الملك من قطن). والسب مي دلث أن آبا الوليد دخل على أخيه إبراهيم وأخذ كتابًا من كتبه ليقرأ فيه، ولم بكن أبو الوليد شيق في هذا الشأن فمئفه إبراهيم وويّخه بالجهل به، فغضب أبو الوليد وأخد في طلب العلم حتى علا عليه وعلى أهل زمانه كلهم، واشتهر ذكره، فخمل ذكر أحيه إبراهيم حتى جهله الناس. وكان إبراهيم من قطن يرى وأي الإباضيّة.

(يقية الرهاة ٢/٣/١ ؛ ومعجم الأدياء ٢/٨/١ وإنياء الرواة ١/ ٢١٠).

إبراهيم الكركيّ -ا إبراهيم بن موسى بن بلال (٨٥٣ هـ/ ١٤٤٩ م)

إبراهيم الأغزي

(۱۳۷۳ هـ/ ۱۳۷۶ م _ ۲۹۹ هـ/ ۱۳۴۸ م).

إبراهيم بن لاجين بن عبد الله الرّشيدي الأخْرِي. كان حالمًا بالنحو والتُفسير والفقه والطبّ والحديث. أخذ القراءات عن التقيّ الصائغ، والفقه عن العلم المراقي، والنحو عن البهاء بن النحاس، كان كريمًا متواضعًا بعيدًا عن التكلّف، ولي خطابة جامع أمير حسين بحكر جوهر النوبي، عُرض عليه قضاء المدينة قامتنع، وكان مؤثرًا للخمول.

(بنية الوماة 1/ ١٤٣٤ والذرر الكامة ٧٥/١)

إيراهيم بن ليث

(۲۰۱۸ مس/۱۰۱۸ م ــ ۱۰۹۶ مس/۱۳۲۷ م).

إبراهيم بن ليث بن إدريس، أبو إسحاق الشَّجييني الأندلسيّ المعروف بالقُرْلِيس، كان من أهل قلعة أيّوب (مدينة عظيمة بالأندلس). ثم استوطن طُليّطلة وتأذّب بها برع في علم العرميّة، وأذّب النّاس، وأفاد الطّلية زمانًا طويلاً. وكان عالمًا بعلم العدد والهندسة والفرائض وهيئة الأملاك وحركات النجوم.

(إنباه الرواة ١/ ٢١١).

إبراهيم بن ماهَوَيْه الفارسيَ (.../...ه.../...).

إبراهيم بن ماهُوَيَّه، من أهل فارس. لا نعرف عنه سوى أنه عارض البرَّد في كتابه االكامل. (بغية الرحاة ٤٣٣/١)، ومعجم الأبياء ٢٠٨/١ ـ ٢٠٩.

إبراهيم بن محمد الأنّدروشيّ (...)......

إبراهيم بن محمد بن سليمان، أبو إسحاق اليَحْصُبِيّ الأَنْدَرُوشِيّ. من أهل الأدب والنّحو في أبي الرُّكب التحويّ وعلى غيره. أقام بمكّة مذة، وقدم الإسكندريّة سنة ٤٨ هـ كان ظاهر الصّلاح مبغضًا للرَّقْصَة.

(بفية الوماة ١/ ٢٧)).

إبراهيم بن محمد بن سَفدان (...)........).

براهيم بن محمد بن سعدان بن المبارك. كان صحيح الخط جمّاعة للكتب، صادق الرواية. صلف كتاب «الحيل»، وكتاب «حروف القرآن».

(بشية الوجاة ٢٩٦/١ ــ ٤٣٦/١ وإتياه الرواة ٢٩٠٧/١ ومعجم الأدباء ١/١٥١ ــ ١٥٤٠ والفهرست لابن اللديم ص ١١٨).

إبراهيم بن محمد الشمّاميّ (.../......)،

إبراهيم بن محمد الشمّانيي، كان تحويًّا من الطبقة السابعة البصرية؛ أي من طبقة المبرّد، ولكنه لم يشتهر شهرته، أخذ النحو هن كتاب سيويه،

(إنياء الرواة 1/111).

إبراهيم بن محمد المَاوَرُدِيُ (.../........).

إبراهيم بن محمد الماوردي، أبو إسحاق، من أهل بغداد كان تحويًا ماهرًا، أخذ الغراءة غرض عن أحمد بن سهل الأشنائي ومحمد بن أحمد الشيوذي

. (ينية الرماة ١/ ٤٣١).

إيراهيم بن محمد الكَلايزي (.../... ۲۲۳ مـ/۹۲۸ م).

إبراهيم بن محمد بن العلاء الكلايزي. من أهل العراق، ولكنه تبع البصريين أمرك المارمي وأخذ عن الميزد. يروى عن ابن المبرد أنه قال: في ثلاميذ أبي وجلال أحدهما يسقّلُ والآخر يعلو. فقيل ومن هما؟ قال: المُبْرَعَانُ يَمْراً على أبي، ويأخد عنه كتب سبويّه، ثم يقول: قال الرَّجَاج: فهذا يَسفَلُ. والكَلايِزِي؛ يقرأ عليه ثم يقول: قال الرَّجَاج: فهذا يَسفُلُ. والكَلايِزِي؛ يقرأ عليه ثم يقول: قال المارين. فهذا يعلو، مات سنة ٣١٦هـ وقيل سنة ٣١٣هـ. كان متقدّمًا في التحو

واللعة، وليّ قضاء الشام. يذكره الشّيوطي "الكِلابِزيّ" بكسر الكاف. قال لبن السمعاني الكاف مفتوحة

(بغية الوحلا 1/ ٤٣٦) ؛ ومعجم الأنباء ٢/٣؛ وإنباء الوواة 1/ ٤٣٠؛ والوائي بالونبات 1/ ١٧٢) يَقْطُونُهُ

(۱۹۶۴ مــ/ ۸۰۸ م ــ ۲۲۳ مــ/ ۲۲۰ م).

إبراهيم بن محمد بن عرفة، آبو عبد فه الملقب يَفْطُونِه لشبهه بالنّفط لدمامته من أحفاد المهلّب بن أبي صفرة العتكيّ الأزهيّ الواسطيّ، ولد بواسط (بين البصرة والكوعة)، وتوفي ببغداد. كان لا يكترث بإصلاح نفسه، أخذ عن المبرّد وثعلب، كان ينطم الشعر، من مصنّعاته: «إعراب القرآن»، و المقتع، في النحو، و «الأمثال»، «والردْ على القائل بخلق القرآن».

(بشية الموصلة ٢/ ٢٣٨ _ ٤٣٠٠ وإنباء الرواة ٦/ ٢٩١ ـ ٢٣١٧ والبداية والتبياية ٢/ ١٩٠٥ والوالي بالوليات ٢/ ١٩٣٠ ووفيات الأحيان ٢/ ٢٤ ـ ٤٩٠ والقيرست ص ١٣٦١ والأحلام ١/ ٢١).

> إيراهيم بن محمد الباجي . . . / . . . ك ٣٢٨ هـ/ ٩٣٩ م).

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، أبر إسحاق الباجيّ. لم تُعرف سنة ولادته، إنما قبل: إنه توفي هن ثلاث وستين سنة؛ فتكون سنة ولادته على الأرجع ٣٦٥ هـ. كان حافظًا للفة والتحر، فصيحًا، بليفًا.

(بغية الرهاة ١/٩٧٣).

إبراهيم بن محمد الإقليليّ (٣٠٧ هـ/ ٩٦٣ م ـ ٤٤١ هـ/ ١٠٤٩ م).

إبراهيم بن محمد بن ركرياً ، أبو القاسم الأفليليّ، ثمّ القرطيّ الوقاصيّ ، المعروف يابن الإفليليّ. كان من أثقة النحو واللّفة. له معرفة ثاقة بالكلام على معاني الشعر، ولي الوزارة للمستخفي بالله بالأنطلس. كان صادق اللهجة، حسن الغَيْب، صافي الشّبير، عُمي يكتب حبّة، منها * اللغريب المصنف، و «الألفاظ» و «شرح ديوان المنسيّ». كان عربه أهل رمانه بقرطة في علم اللّمان العربيّ، والضّبط لغريب اللّغة في ألفاظ الأشعار الجاهليّة والإسلاميّة. عَبِم علم القروض ومعرفه.

(وقيات الأهبان ١/ ٥٠؛ ومميمم الأنياء ٤/ ٤ سا؟؛ وإنياه الرواة ٢/ ٢١٨ ـ ٢٧٩ وشقرات القعب ٢/ ٢٦٦؛ وقوات الوقيات ٢/ ١٩٤ ـ ١٩٦).

> إبراهيم الشّريف (٤٠٠ هـ/١٠٠٩ م ــ ٤٦٦ هـ/ ١٠٧٣ م).

إبراهيم بن محمد بن محمد، أبو عليّ النحويّ. والد أبي البركات عمر بن إبراهيم

٧٠ ____ باب الهمرة

الذي كان من أثمة اللّغة والتحو² كان إيراهيم واسع المعرفة بالتّحو واللعة والأدب، ساهر إلى الشام ومصر وأقام بها مدّة، ثم رجع إلى وطنه بالكوفة، ويقي فيها إلى أن مات (بغية الومة ١/ ٩٣٠ ـ ٤٣١).

إبراهيم المُرْسيّ (. . ./ ٥٧٥ هـ/ ١١٤٠ م).

 إبراهيم بن محمد بن عالب، أبو إسحاق الشرسي الأنصاري. كان بحويا فاصلاً رأهد قرأ الجرولية تفهمًا على مؤلفها. وقرأ القرآن.

(بنية الرحاد ١/ ٤٣٠)

این مُلکون (. . ./ . . , .. ۸۹ هـ/ ۱۱۸۹ م).

إبراهيم بن محمد بن صدر، أبر إسحاق الحضري الإشبيلي. وُلد وتُوفي في إشبيلية. روى عنه ابن حوط الله وابن حروف والشُلؤيين. من مؤلماته "شرح الحماسة"، و "الذّكت على تبصرة الشيمرية، و (إيضاح المنهج».

(بقية الوعاة ١/ ٤٣١؛ والأعلام ١/ ١٦٠ والواقي بالوفيات ٦/ ١٦٢٠ وإنباء الرولة ١٩٩/٤)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم (نحو ٥٦٢ هـ/١٩٦٦ م ـ ٢٥٩ هـ/ ١٢٦٠ م).

إبراهيم بن محمد بن إمراهيم بن خَبَيْد باسين بن محمود، أبو إسحاق، أصله من عرناطة، كان بحويًّا ماهرًّا، ذاكرًا للفات والأدب ثم غلب عليه التعبوَّف فَشَهرَ به أحذ لنحو واللَّمة عن ابن يؤبُّوع، حجّ وجاور،

(ينية الوماة ١/٤٧٤)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم (. . . / . . . = 171 هـ/ 1777 م).

إبراهيم س محمَّد بن إبراهيم بن محمد بن خلف. كأن أدبنًا بحويًا قارئًا، فاصلاً، ورعًا، أقرأ بسَيْنَة القوآن والعربيّة. لم تُعرف سنة ولادته إنما يعرف أنه بوفي عن بجو حمسين سنه، فتكون سنة ولادته على الأرجع ٢١١ هـ

(بعية الوعاة ٢/١/١ ــ ٢٢٤)

إبراهيم السَّاجليَ (. . . / . . . ـ نهف و ٧٤٠ هـ/ ١٣٣٩ م).

إبراهيم من محمد السَّاحليَّ، أبو إسحاق له معرفة كامَّة بالنَّحو واللَّعة وكان أدينًا

شاعرًا؛ يتوقدُ دكاة ويكتب الخطّ الحسن بالمعربيّ والمشرقيّ. قَدِمَ المعرب سنة ٧٢٤ هـ. ومات بمرّاكش

(بعية الوعاة ٦/ ٤٣٣)

إبراهيم الذجوتي

(.../... ۱٤٢٦/ــ ۸۲۰ مــ/ ١٤٢٦ م).

إبراميم من محمد بن عثمان الذَّجويّ. من أهل مصر، مهر في العربيّة وشعل الباس بها، حل ما عنده حلَّ الألفيّة، وفيه دُعابة، توفّي وقد جاور الثمانين من عمره، وعلى هذا تكون سنة ولادته قبل سنة ٧٥٠ هـ.

(بغية الوحاة ١/٤٢٧).

. إبراهيم الجُمَل

(. . . / . . . _ ۱۱۰۷ هـ/ ۱۹۹۵ م).

يبر هيم بن محمد الحمل، أبو إسحاق من أهل سفاقس، تعفُّه في ترتس، له كتب في «الرقف» وفي «كلاً»، وله شعر «نظم جامعة الشتات في هذ القراصل والآيات» في نحو مئة وثلاثين بيتًا من الشعر،

(ולשלק 1/ אד)

ابن حَمْزَة

(١٠٠٤ هـ/١٦٤٥ م _ ١١٢٠ هـ/١٧٠٨ م).

إبراهيم بن محمد بن محمد، برهان الدين بن حمزة من أهل دمشق ولي بعص الأحمال فيها، سافر إلى مصر وأحد عن العلماء فيها، وولي نقابة الأشراف فيها سنة ١٠٩٣هـ هـ شم ولي نقابة الأشراف بدمشق مرات عدة. ثوفي في منطقة تسمى ذت الحج وهو راجع من الحج، فدون بها، من مصنفاته، «حاشية على شرح الألفية» لم يكملها، وله جزآن في الليان والتعريف في أسياب ورود الحديث الشريف».

(1A/1 pye)

الجارم

(۱۲۰۲ هـ/ ۱۷۸۸ م _ يند ۱۳۷۱ هـ/بند ۱۸۵۶ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسني الإدريسي الشافعي، برهان الدين الجارم من أمل ارشيدة مصر له كنب ما ترال محطوطة، منها احاشية على شدور الذهب في معرفة كلام لعرب لابن هشاما، و «شرح مختصر الساعي» في النحو

(It'aky 1/ · V)

إيراهيم الوجيه الذُّكيّ (نحر ٦٦٥ هـ/١١٦٧ م ـ ٩٩٠ هـ/١١٩٣ م).

إبراهيم من مسعود من حسّان، أبر إسحاق الشرير، أفّت بالوّجيه الصغير (لأم كان بسعداد محوي آخر صرير هو ابن المعارك يُعرف بالوجيه الكبير)، وشقى أيضًا الوجيه الدكيّ وهو من أهل الرُصافة ببغداد، وكان عجبًا في الذّكاء وشرعة الحفظ، حفظ كتاب مسبويه، آخد النحو عن مُصَدّق بن شَبيب وكان أعلمُ منه، مات شابًا و بفال عن ٢٧ سنة أو سُبّ وثلاثين منة . ولو عاش أكثر من ذلك لكان آية من الآبات.

(بغية الرَّمَاءُ ١/ ٤٣٧) ومعجم الأدباء ١٤/٢ ــ ١٥ وإنياء الرواة ٢٢٤/١)

إيراهيم مُضْطَفَى (١٣٠٥ هـ/ ١٩٨٨ م – ١٩٨٧ هـ/ ١٩٦٢ م).

إبراهيم مصطفى. عالم بالنحو، عضو في مجمع اللغة العربيّة بالقاهرة. دوس الأدب العربيّ في جامعة الإسكنفرية ثم أصبح عميقًا لكليّة دار العلوم. من مؤلفاته: ١١حياء النحو». حقّق كتاب (سرّ صناعة الإعراب) لابن جني، و «إعراب القرآن» للزحاج

(الأملام ١/١٧)

الشَّاطِي (. . / . . . م ۷۹۰ هـ/ ۱۳۸۸ م) .

إبراهيم بن موسى بن محمد اللحميّ الفرناطي الشهير بالشاطبيّ. من أهل فرناطة. من مؤلّماته «الاتفاق في علم الاشتفاق»، و «أصوف النحو»، و «شرح الأنفية»، الذي سمّاء «المقاصد الشافية في شرح خلاصة الكافية»، قال الشبكتي لم يؤلف عليها (أي: على الأنفية) مثله بحثًا وتحقيقًا.

וולאלק ו/פעז...

إبراهيم فلكركي

(۷۷۱ مـ/ ۱۳۷۶ م ـ ۲۸۸ هـ/ ۱۶۶۹ م).

إسراهيم بن موسى بن ملال، برهان الدين الكركي وُلدُ في كركُ الشويث (في الأردد). آقام في القدس والخليل ومصر، وأخذ عن علماتها ولي قصاء المحلّة (سعمر)، ورب في القضاء بمتوف، وتوفي في القاهرة، من تأليمه في علم العربيه الشرح ألفية اللهاب والشرعة، وهرقاة اللبب إلى علم الأعاريبه.

(If alcq 1 / av)

إبراهيم البَطَلَيْوْسيّ (. . . / - ٤٥ هـ/ ١١٤٥ م) .

إبراهيم بن الموصلي، أبو إسحاق النطَلْيُوْسيّ. كان تحويًّا يدرّس كتاب سيبويه منقدّمًا

هي المعلّمين. وكان قاصي للشبيلية، ومن أذكى الناس ذهنًا، وأدقهم نظرًا مع دين وورع (بعية الرماة ٢١-٤٣٠).

إبراهيم المُثَلِّر

(۱۲۹۲ هـ/ ۱۸۷۵ م .. ۱۳۳۹ هـ/ ۱۹۵۰ م).

ير هم بن ميحاتيل بن متقر يتصل سنه بالغساسة ، أديب لغوي، عضو في المجمع لعدمي لعدمي لعربي، وقد في قربة المحيدثة (في ليبان) أسس مدرسة في يكفي (في لسان) داخلية دامت حمس سنوات فقط، عمل في تدريس العربية ، ودرس الحقوق، لم كان رئيس ليعض المحاكم، ثم تاتبًا عن بيروت سنة ١٩٢٢ م. وعمل صحفيًا، وكان رئيس بعض الجمعيات من مؤلفاته اكتاب المتدرة، و احديث بالباه، و الدنيا وما فيهاه، توفي في بيروث.

(الأعلام ١/٢٧)

إبراهيم القِثَائيٰ (. . . /) .

إبراهيم بن ثابت بن عيسى الرَّبُعيّ القَتَائيّ، شهاب الذّين، أبو إسحاق. كان فاضلاً بحويًّا. سمع على الخطيب أبي الرّضا محمد بن سليمان الشيوطيّ سنة ٢٠٣ هـ.

(بلية الرماة ١/ ١٣٣)

المهازجي

(۱۲۲۲ هـ/ ۱۸۵۷ م ــ ۱۲۲۲ هـ/ ۱۹۰۱ م).

إبراهيم بن ناصيف من عبد الله البازجيّ. أسرته من حمص، انتدبه الآباء السنوعيون لإصلاح ترجمة الأسفار المقدسة "مكّم العبريّة والسريانيّة والفرنسيّة، له معجم في للمة سمّاء «الفرائد الحسان من قلائد اللسان»، نظم الشعر الجيّد وكان غنيّ القلب أبيّ انتفس، عاش فقيرٌ من كسب بده، تومي في القاهرة، وتُقل رفاته إلى بيروت.

(If alto 1/14 - YY).

الإسْنَوِيّ

(.../... ۲۲۱ مـ/ ۲۲۱۱ م)،

إبراهيم من هبه الله بن علي الحميري، نور الدين الإستوي، من أهل إسنا (معسر)، ويقال له أيضًا «الأستائي» له: هنر ألقية ابن مالك»، و قشرح الألفية"، تنقل في القصاء، وتوفي معزولاً في القاهرة، ذلك أنه لها توخه كريم الدين الوزير بالى قوص، طلب من إبراهيم شيئًا من مال الأيتام، فقال له، إن العادة أن تفرق الركاة على العفراء، ولم يعطه

شنئًا ولمّا عاد كريم الدين إلى القاهرة بالغ مع القاصي بدر الدين في صرفه فلم يوافق. ولم يرك دنفاصي إلى أن عرله. فأقام بالقاهرة وبقي فيها حتى وفاته، ووضى بلفقراء شيء ووقف وتفًا

(الدرر الكات ٧٤/١؛ والواتي بالوفيات ١٥٧/١ - ١٥٨، وبغية الوعاة ١/٦٣١)

اين ؤلي (. . . / . . . ـ ع ٩٦٠ هـ/ ١٥٥٣ م).

إبراهيم بن ولي من نصره برهان الدين المقدسي الحتقي، كان لطيف المداكرة حسن المحاضرة، قدم حلب واردًا من بعداد له منظومة في البحو سناها اللدّرة للمرهبية عطومة للأجروميّة، هاد إلى وطنه من غير الطريق المعدد فمقد في الطريق.

(شقرات القعب ٨/ ٢٢٥؛ والأملام ١/ ٧٨)

اين التزيدي (. . . / . . . ـ = ۲۲۰ هـ/ ۸۴۹ م).

" إبراهيم بن يحيى بن المبارك اليريدي، أمو إسحاق، الممروف بابن اليزيدي، أحد المحو عن أبي ربد الأنصاري وأبي سعيد الأصمعي، سكن يغداد، وكان ذا حط وافر س الأدب. له من الكتب هما أتُفن لفظه واحتلف معناه وهو كتاب يفتحرُ به اليزيديُون، يقع في بحر ٧٠٠ ورقة، بدأ بعمله وهو ابن سبع عشرة سنة ولم يرل يعملُه حتى أتت عليه سنُون سنة. وله كتب المتقط والشكل، و «المقصور والممدود»، و فمصادر القرآن» وصل به إلى سورة الحديد ومات

" - (إنباه ظرولة ٢٩٣٤/١ ومعجم الأمياء ٢٠٧١ ـ ٢٠٤ ويفية الوماة ٢/ ٢٣٤ ـ ١٤٣٠ وتاريح بقداد ٢/ ٢٠٩/١ ـ ٢٠١٠).

إيراهيم بن أبي حفاظ (٦٠٠ هـ/١٢٦٧ م ــ ٦٦٦ هـ/١٢٦٧ م).

إبراهيم بن يُحيى بن أي حفاظ مهديّ الإمام، أبو إسحاق الكتاسيّ سمع س أي اخسين بن رزقون وغيره بإشبيلية. رحل إلى الشام ثم إلى العراق. أحد عمه الذمبطيّ، له شعر،

(بعية الرحاة ١/٤٢٩)

الأبشيطي

= أحمد بن إسماعيل بن أبي بكو (٨٨٣ هـ/ ١٤٧٨ م).

باب الهمرة ______م٣

أبقاع

= محمد بن عبد الله (٠٠٠/٠٠٠)،

الأبيض

= يحيى بن عبد الرحس (٢٣٦ هـ/ ٨٥٠ م).

الأبيوردي

= محمد بن أحمد بن محمد (. . . / ٥٠٧ هـ/ ١١١٢ م).

الأثرم

- علي بن المغيرة (٢٣٢ هـ/ ٨٤٦ م).

الأثرم

الأثرم القابجائي الأصبهائي. كان أحد علماء اللغة - جال مدن العراق يجمع اللعة والشعر ويصحّحهما بمد الأحدّ عن علمائهما.

(منجم الأدباء ٢/ ١٠٤ ــ ١١٠٠ ويثية الوجاة ٢/ ٢٣٤)

ابن الأثير الجزري

= المبارك بن أبي الكرم (٤٤٥ هـ/ ١١٥٠ م ـ ٢٠٦ هـ/ ١٣١٠ م).

ابن الأثير النحوي

- عبد الله بن محمد بن إسماعيل (٧٧٨ هـ/ ١٣٧٦ م)

اين الأجدابي

= إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد (٢٧٠ هـ/ ١٠٧٧ م)

الأحساني

= إبراهيم بن حسن الأحسائي (١٠٤٨ هـ/ ١٦٣٩ م).

= محمد صالح بن إبراهيم (.../... ١٠٧٣ هـ/ ١٦٦٢ م).

الأحمد أبادي

= نور الدين بن محمد صالح (١١٥٥ هـ/ ١٧٤٢ م)

أحمد بن أبان

(- 111/_a TAY _ . . / .)

أحمد من أمال بن سيِّد، تُكنَّى أبا القاسم إمام في اللُّعة والعربيَّة. صاحب الشرطة

بقرطنة من مصنفاته «العالَم في اللغه» في نحو مئة مجلَّد مرتَّب على الأجاس، بدأ بالهنك وحتم بالذَّرَة، و «العالِم والمملَّم على المسألة والجواب، في النحو، و «شرح كناب الكسائي، في النحو (وقيل هو شرح كتاب الأخفش لا الكسائي)

(بعية الوهاة ٢/ ٢٩١/ ممعجم الأنماء ٢٠٣/٢ ــ ٢٠٤٤ وإنياه الرواة ١/ ٦٥ ــ ٢٦١ والأعلام ٨٤/١)

أحمد بن إبراهيم أبو نصر البّاخَرْزِي

.(.../...=.../...)

أحمد بن إبراهبم، أبو بصر. الكاتب المعروف بالأعرابيّ (لقُب بالأعرابي لتشبّهه في فصل الحطاب بالأعراب)، البّاحُرْزيّ (تسبة إلى باخْرُز من تواحي بيسابور). كان دا بيان ومعرفة تامّة باللّغة والعربيّة، أدبيًا فاضلاً، أذب أبا عليّ الحسن بن أبي الطبّب الباحرزي. له شعر كثير

(الوائي بالوتيات ٢/٣٠٣؛ وإنياه الرولة ١/٦٣ ــ ١٤).

الزمذى الصّغير

.(.../......../...)

أحمد بن إبراهيم، أبو الحسن، محويّ بارع وكان أمنتاذ أبي العباس تعلب. (الفهرست ص 114)

أحمد بن إبراهيم

.(../..._../...)

أحمد بن إبراهيم من إسماعيل، أبو صد الله، شيخ أهل اللغة، وأحد النحاة الأداء من الأعراب. أستاذ أبي العبّاس ثملت. كان يصري المذهب في النحو، من مصلعاته الأسماء النجال والمعياء والأردية، و «كتاب يسي مُرّة من عوف، و «كتاب يني نُمر بن قسدا، وكتاب ابني مقبل»، و «شمر المُجَيْر السُلوليّ وضَلَعْته، و «شمر المُجَيْر السُلوليّ وضَلَعْته، وكتاب اطبيءا، نفاه المتوكّل إلى تُكريت، فأقام فيها أيامًا، ثمّ مرل بعداد، فأقام بمرله مذة الزم النجع ثلاثينَ سنة.

معجم الأدياء 1/ 3-2 ــ 250 وإتباء الرواة 1/ 500 ورغية الوهاة 1/ 250 وأنساب الأشراف ٢٠٢٣ و. ر ١٤٧)

أحمد بن سهل

(...// .)

أحمد س إبراهيم بن سهل الأنصاريّ. كان أستاذًا في النحو. روى عن أبي سعيد س عبائم الحمويّ الفّرير وعن أبي إسحاق المرباطيّ.

(بغية الرهاة ١/ ٣٩٣)

أحمد الشياري

.(.../........./...)

أحمد من إمراهيم السُيَادي، خال أبي عمرو الزّاهد. كان تحويًا لعويًا و فصيًا (سمي إلى قرقة الرّافضة، وهي قرقة من الشّيعة بايعوا زيد بن عليّ)، مكث أربعيى مسة يدعو أما عمر الرّاهد إلى الرّفص قلم يستجب له، ومكث أبو عمر الرّاهد يدعوه إلى السُنّة فلم يستجب له

(زنياه الرواة 4/5%)

أحمد النحوتي

(۲۷۲ هـ/ ۸۸۵ م له ۳۱۸ هـ/ ۲۲۰ م).

أحمد بن إبراهيم بن أبي هاصم اللُؤلُوي، أبو بكر، من محاة الفَيْروان (مدينة في توسى). من العلماء والنُقاد في المربيّة والغريب والنّحو والحفظ. شرح أكثر دواوين العرب. ألف كتابًا في الضاد والظّاء حَسَنًا بيّنًا، كان شاعرًا، ثم ترك الشعر، وأقبل على الحديث والفقه.

(بئية الرحاة ٢/ ٢٩٣/ ومعجم الأمياء ٢١٨/١ ـ ٢٢٤)

أحمد بن إبراهيم بن سمكة

(.../... ستحو ۲۵۰ هـ/ ۹۹۱ م).

أحمد بن إبراهيم بن سمكة. التحويّ اللّفويّ القُمُيّ (نسبة إلى قُمُ، وهي ملدة بين أصبهان وسامرة). كان إمامًا فاضارًا. له تصانيف كثيرة، منها: «كتاب في الأمثال»، و «كتاب العسل» الخذي استوفى فيه ما جاه في ذكر العسل وصفته وما قيل في النّحل.

(إنياء الرواة ١/٤/١)

أحمد المحارين

.(, 1147/-A +A4 - .../...)

أحمد من إبراهيم بن عبد الله المجارييّ الفرناطيّ، أبو جعفر . كان تحويًّا ماهرًا معيًّا بالمربّة فقيهًا حافظًا، وليّ قضاء قيجاطة، فأحسن السّيرة،

(سية الوعاة ١/٤٩٢)

أحمد بن إبراهيم بن سباع (٦٣٠ هـ/ ١٣٢٧ م _ ٧٠٠ هـ/ ١٣٠٥ م).

أحمد بن إبراهيم بن سباع، شرف الدين الفزاريّ الصعيدي (نسبة إلى الضعيد، وهي

. ٨٨ ______ بات الهمرة

الملاد الواقعة بين جنوب القاهرة وشلالات أسوان) برع في النّحو. مصلّع لإقرائه مدّة كان قصيحًا، متواضعًا، خطيبًا، بليمًا. ولي خطابة الجامع الأمويّ بدمشق، وولي في آخر عمره مشيحه دار الحدث الظاهريّة.

(الذرر الكات ١٨٩/١ ريفية الوعاة ١/ ٢٩٢ ـ ٢٩٣؛ والبدلية والنهاية ١٢٢/١٤)

آحما، بن إيراهيم (٦٢٧ هـ/ ١٢٢٩ م ــ ٧٠٨ هـ/ ١٣٠٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن الزّيَيْر، أبو جعفو، حيّاتيّ (سبة إلى إذنيم جياد في سباب) المولد، غرباطيّ المنشأ كان تحويًا أديبًا مقربًا مفسّرًا مؤرّحًا. أقرأ القرآل والنحو بمالقة (مدينة في إسبابا لها مرفأ على البحر المتوسط قرب جبل طارق) وعرناطة. وليّ الخطابة والإمامة بالجامع الكبير، وقضاه الأتكحة صنف تعليفًا على كتاب سبويه، والذّيل على صلة ابن بشكواك

(بنية الوماة ١/ ٢٩١ ـ ٢٩٦٤ والأعلام ١/ ٨٦)

أحمد بن إيراهيم المُسَلَّقِينِ ١٣٢٠ هـ/ ١٣٧٠ م ــ ٨٠٦ هـ/ ١٤٠٣ م)

أحمد بن إبراهيم العسلةي فقيه نحوي، لغري، مفسر، محقف له معرفة تامة بالرجال والتواريخ، لازم الثدريس وإسماع الحديث والمكوف على العلم،

(بقية الوعاة 1/241)

لخنني

(1971 a_ 111 a_ 1791).

أحمد بن إبراهيم بن الحبس، أبو العباس الحسني اليماني، من أهل اليمن قاض يحوي، له اشتمال بالتاريخ رحل إلى المدينة في طلب الحديث، مات بقربة فبية من مصفاته، «المصابيح»، و «الإمامة»، و «ما يلزم الإمام»

(HEAKS 1/AA)

الطبيي

(.../... ۱۸۱ هـ/۲۷۴ م).

أحمد من أحمد من إمراهيم الطيبيّ الشاهعي السحويّ الراهد من أهل دمشق به مطومه الإيصاح التام لبيان ما يقع في ألسنة العواماء، ومنظومة أخرى سمّاها امدهب حمرة في تحقيق الهمزة" كان مدرّسًا يعيش من كتابة أوقاف بني منجك.

(Ilfaky 1/11)

الشجاعي

(.../... ۱۱۹۷ هـ/۱۷۸۳ م).

أحمد من أحمد بن محمد السجاعيّ البدراويّ الأزهريّ. ينسب إلى السحاعبة! من مصر. من مؤلّماته النحويّة: احاشية على شرح القطر لابن هشاماً، و احاشية على شرح ابن عقبل للالفيّة، و اشرح معلقة امرى، القيساء و اشرح لاميّة الشفؤال؛

(الأملام ١/ ٩٣)

القرافي

.(, 1YA0/_a TAE_ .../...)

أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن، أبو العباس، شهاب الدين الصنهاجي القرافي. من أهالي مصر، له الكخصائص، في قواعد العربية، و «الذخيرة»، و «اليوافيت في أحكام المواقيت، و «الزواد البروق في أنواد القروق»، و «الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام»، وكلها في الفقه.

(40 - 46/1 plots)

أبو أحمد الأزدي

» طالب بن عثمان بن محمد (٣٩٦ هـ/١٠٠٥ م).

أحمد بن أسياط

.(.../...=.../...)

أحمد بن أسباط التُصيبيّ النحويّ. عالم بالعربية والأدب، لقِيه أبو القاسم عبد الطَّمد ابن حُنيْش الحمصيّ النحويّ. له شعر.

(إنباء الرواة ١/٧٧).

أحمد بن إسحاق

أحمد بن إسحاق. يُعرف بالجَفْر الحميريّ. من أهل مصر ومن معاتها (طقات المعويين واللتوبين ٢٦١٠) وبثية الرحاة ٢٩٦/١).

> أحمد بن إسحاق بن البُهُلول (۲۳۱ هـ/ ۸٤۵ م ــ ۳۱۸ هـ/ ۹۳۰ م).

أحمد من إسحاق بن البُهلول، أبو جعفر التنّوخيّ الأنباريّ. كان تامّ العلم باللّعة، حسن القيام بالنّحو على مذهب الكوفيّين وله مؤلّف فيه. هو من عظماء القوم وعلمائهم، نقلد فصاء الأنبار، وهبيت، والرَّحية، كما تقلَّد ماه (قصية البلد) الكوفة، وماه النصرة، ثمّ مدينة المنصور، وطشوج، وقُطْرُيُّلُ، ومسكن بعد فتية ابن المعتزّ، وبقي على هذه الولايات إلى سنة ٣١٦ هـ حيث أَشَنَّ وضَعَف، فأسند ولايه قضاه المدينة إلى أبي اللحس الأشائي، علم تُحمدُ سبرته فضرف وأعمد العمل إلى أبي جُففر، فامتنم.

- (معجم الأدماء ١٩٨/ ـ ١٦٦ ويفية الوحاة ١/٩٩١ ـ ٢٩٦١ والأعلام ١/٩٥)

أحمد الإسكندراني

= أحمد بن محمد بن عطا الله (٨٠١ هـ/ ١٣٩٨ م).

اين الأغبس

.(, .1" PYT 4... \ \ /...)

احمد بن إسماعيل بن بشر التُجيبِيّ الأندلسي، المعروف بابن الأُعُبُس، وقال السيوطيّ: إنّ اسمه أحمد بن بشر بن محمد بن إسماعيل، كان متقدّمًا في معرفة العربيّة والبصر بلعاتها، مشاورًا في الأحكام، ماتلاً إلى الحديث، عالمًا بكتب القرآن، من جهة التفسير والعربيّة واللغة والقراءة، كما كان حافظًا للعة، كثير الرواية، جيّد الخط، ضابطً للكتب.

(طبقات التُحويين والتقريين ٢٠٦٠ ومعجم الأدياء ٢٣٥/٣ ــ ٢٣٦٦ وإنياه ظرواة ١٦٨/١ وبغية الوماة ٢٩٨/١)

الإنشيطي

(۲۰۸ هـ/ ۱۶۰۰ م ــ ۱۸۸۲ مـ/ ۱۷۸۸ م).

أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر، شهاب التأبين الإبشيطي، ولد بإبشيط (ص قرى مصر)، وتعلّم في الأذهر في القاهرة وتوفي بالمدينة أمن كتبه «شرح تصويف ابى مالث»، و لاشرح قواعد بنى هشام»، و فإتقان الوائض في فن الفرائض»

 $^{\circ}$ (شدرات الذمب $^{\circ}$ / ۲۲۲ – ۲۲۲ الأمارم $^{\circ}$ / ۲۷).

أحمد بن أبي الأسود (. . . / / . . .).

أحمد بن أبي الأسود القيروانيّ. كان غاية في التحو واللّعة. له تصابيف في البحو و تعريب.

(طَقَاتَ النحويينِ واللَّغوِيينَ ٢٠٤ ـ ٢٥٠؛ ونعجم الأنباء ٢/ ٢٣٠؛ وبثيَّة الرحلة ٢/ ٢٩٧)

أحمد الإشبيلي

= أحمد بن علي بن أحمد (بعد ٦٦٦ هـ/ ١٣٦٧ م).

أحمد الأشموني

= أحمد بن محمد بن منصور (٨٠٩ هـ/١٤٠٦ م).

أحمد الأصبحي

= أحمد بن محمد بن محمد (٧٧٦ هـ/ ١٣٧٤ م).

أحبد الأصلم

= أحمد بن محمد بن أحمد (١٢٤ هـ/١٢٢٦ م)،

أحمد الأظرابُلسي

= أحمد بن عبد الرحمي بن قابوس (بعد ٤١٣ هـ/ ١٠٢٢ م).

أسعد الأعرج

= أحمد بن محمد بن هاشم (. . . / . . . ـ ٣٤٥ هـ/ ٩٥٦ م)،

الشتقيطي

(۱۲۸۹ هـ/ ۱۸۷۲ م ــ ۱۳۳۱ هـ/ ۱۹۱۳ م).

أحمد بن الأمين الشَّشيطيّ. نرل إلى مدينة القاهرة، وأقام بها إلى أن توفّي، ص كتبه «الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع»، و «الوسيط في تراجم أدبا» شقيط»

(1-1/1 (1/4))

أحمد الأنصاري

= أحمد بن محمد بن سعيد (٥٣٢ هـ/١١٣٧ م).

أحمد الباجن

- أحمد بن محمد بن عبد الرحمن (٥٤٧ هـ/ ١١٤٧ م)

أحمد بن بتري الفُرْمُونيّ

أسمد بن بتري القرامونيّ (نسبة إلى قرمونة، وهي مدينة في الأبدلس على تُعد ١٠ كلم من إشبيلية) من أهل قرمونة وساكنيها. كان يقيها نحويًا لعويًّا متقدِّمًا في المعرفة بلسان العرب

(طبقات التحويين واللغويين ١٢٨٨؛ ويفية الوهاة ٢٩٧/١)

أحمد بن بخُتْيَار

(۲۷۱ هـ/ ۱۰۸۳ م ـ ۲۵۰ هـ/۱۱۵۷ م).

أحمد من بخُنْيَار بن عليّ الماندائيّ، أبو العباس. ولد بواسط (مدينة في العراق سِ

الكوفه والنصرة) له معرفة جيّدة بالنحو واللّغة والأدب. ولي قضاء واسعد من كتبه كتب والفضاة»، وكتاب اتاريخ البطائح».

(ممحم الأدباد ٢/ ٢٣٢؛ وبغية الوهاة ١/ ٢٩٧)

أبو العلاء المعري التتوخي (. . _ 600 هـ/ ١١٦٠ م).

أحمد بن أبي بدر بن عمرو، أبو العلاء المعرّي السّوخي إمام هي اللعة والأدب والفقه، وله اطلاعات كثيرة في محتلف العلوم، ويقال. كان آية من الآيات، من سعيرًا في ربعان الشباب.

(البلغة مي ٢٢).

أحمد البرجي

= أحمد بن عمر بن مطرّف (٠٠٠/٠٠٠٠).

أحمد بن بصيبص

= أحمد بن عثمان بن أبي بكر (٧٦٨ هـ/ ١٣٦٦ م).

العبديّ النحويّ

(.../... شخو ۴۰۵ هـ/۱۰۱۱ م)،

أحمد بن بكر بن أحمد بن بقية العبدي، أبو طالب، العبدي. كان نحويًا لغويًا ماهرًا عاضلاً. فد من أثقة البحاة المشهورين. كان قيمًا بالفياس، قرأ على الشيرافي و لزماني والعارسي، روى من أبي عمر الزاهد، وحنه القاضي أبو الطبب الطبري، اعتبى بكتاب شيخه أبي علي الفارسي، وهو الكتاب المستى به المُصُدية (نسبة إلى عصد الدونة فناخسرو بن ركن الدولة بن بويه) وهو الإيضاح والتكملة، وشرحه شرحًا وافيًا أبى قيه بغرائب من أصول هذه المساعة كان العبدي قد أدركه خمول الأدب ولم يحصل من السمعة ما حصل لابن جي والربعي، وكان كثير الشكوى لكساد سوقه وسوق الأدب في زمانه من انعدي منذ ٤٠١ هـ ويقول القفطي عاش العبدي إلى قريب سة ٤٢٠ يم

(رساه المرواة ٢٩٨٧/٣ ـ ١٩٨٨؛ ويفية الوعاة ٢٩٩٨/١؛ ووفيات الأعيان ١٠٠١/١ ويزعة الألباه ٤١٠ ـ ١٤١١ والأحلام ٢/١٠٤٤؛ ومعجم الأدباء ٢٣٣٧/٣ ـ ٢٣٨)

> أحمد بن أبي بكر بن أبي محمد (٩٠٠ هـ/١١٩٣ م .. ٩٢٠ هـ/١٧٢٧ م).

أحمد من أبي نكر بن أبي محمد الخاورانيّ، أبو الفضل. يلقّب بالمجد ويعرف نه هو محمريّ بالدكاء، متفتّنٌ قيّم يعلم النحو، حافظ للفرآن، كتب يحطّه العدوم -صـّف باب الهمزة ______ باب الهمزة _____

كتابُن صغيرين في النحوء وشرع في أشياء لم تُمهلُه المنيّة ليُتمُّها، مها: قشوح المفضلة للرمعشري

(بفية الوعاة ٢٩٩/١ ـ ٢٣٠٠ ومعجم الأنباء ٢٢٨/٢ ـ ٢٣٩).

الأحنف

(+ 1817/-- 818 -- 1817 -- 181)

أحمد بن أبي بكر بن عمر، أبو العباس، المعروف بالأحنف من أهل جبلة (في الهبن) - درّس في المدرسة الشرقية ثم في المؤيديّة بِتّعز، وانتهم به الناس، له مصنّفات في الله والتعمير والحديث.

(ينية الوماة ١٣٩٩/١ والأملام ١٨٠١/١).

أحمد بن أبي بكر الأُسُوانيّ (٦٦٤ هـ/ ١٣٦٠ م ـ ٧٢٠ هـ/ ١٣٣٠ م).

أحمد بن أبي بكر بن عوّام، بهاه الدين، أبو العيّاس الأسوانيّ (نسبة إلى أسوان مدينة في صعبد مصر) الإسكندريّ. ولد بالإسكندريّة، ونشأ في أسوان، ومات في القاهرة. فقيه قارى، نحويّ، تصدّر لاقواء العربيّة بالإسكندريّة.

(ينية الرماة ١/٢٩٩).

أحمد البكرئ

أحمد بن عبد الوارث البكري (٧٧٤ هـ/ ١٣٧٣ م).

- أحمد بن محمد بن أحمد (١٤٠ هـ/ ١٢٤٢ م).

أحمد البلشئ

= أحمد بن الحسن بن علي (٧٢٨ هـ/ ١٣٢٧ م).

أحمد بن بلتجر

= أحمد بن عبيد بن ناصح (٢٧٣ هـ/ ٨٨٦ م).

أحمد البلتسي

- = أحمد بن عبد الله بن محمد (١٥٨ هـ/ ١٢٥٩ م).
 - = آحدد بن محمد بن أحمد (١٣٠ هـ/١٢٢٣ م).

أحمد التجيين

= أحمد بن عثمان بن محمد (۱۵۸ هـ/۱۲۵۹ م).

أحمد بن على بن خلف (١٠٢ هـ/١٢٠٥ م).

- 🖘 أحمد التُنْعيريّ،

= أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله (٥٥٥ هـ/ ١١٦٠ م).

= أحمد بن محمد بن متصور (١٨٣ شـ/ ١٢٨٤ م).

» أحدد بن محتدي ألفض (١٣١) هـ/ ٦٢٠٤م) ٢٠٠٠٠

- أحمد بن عبد الله بن عمر (١١٠ هـ/١٢١٣ م).

الليتوري ويدرو

أحمد بن جعفر، أبو علي، أصِله من دينور . برل مصر، وقدم البصرة، وأحد عن المازسي، وحنالُ عُنَّةً كتابُ سَجُوية أَنَّم دَخَلَ بَغَدَاد، أَفَقُراْ عَلَى أَبِي ٱلْعَبَّاسِ المبرّد. وكان حتن ثعلب كان يعرّخ مَنْ آبيت تمكيب ومعه مُحَيِرْتُه وَدَفَتَرهُمْ يَقُراْ كتاب سببويه على المبرّد، وكان ثعلب يعاقبه على ذلك. ألّف كتابًا في اللّحو شمّاهُ "المثهّدب، دكر في صنّده اختلاف الكومبين والبصريين، وعزا كلُّ مسألة إلىُّ صاحبها، ولم يعتلُ لواحد منهُم. وله كتاب محتصر في ضمائر القرآن استحرجه مُنَّا كتَّابِ اللمعاني؛ للفِّرَاء، قدم الأحفش (علي بن سليمان) مصر فحرج منها الدينؤري، ولما حرَّج الأخفيثنَّ إلى بعداد، عاد الدينوريُّ إلىُّ مصر، وتوفّي فيها.

(إنباه المرواة 14/1 ـ 199 والأحلام 14/1)... أحمل بن جُمُفُق جَبِيْجُوَلَة الْمِرمِكِيّ أحمل بن جُمُفُق جَبِيْجُوَلَة الْمِرمِكِيّ (۲۲۱ هـ/ ۱۲۸ ع ـ ع۲۲ هـ/ ۱۲۵ م).

أحمد بن جعفر بن موسى، أبو الحَسْبِيُّ، يُمَرْهُ بِجَخْطَةُ البِّرْمَكِيِّ النَّديم. كان فاضلاً ومنصرُمًا هي فنون من العلم كالنَّحو واللُّعة والنَّحوم، حسن الأدب، كثير الروابة للأخبار، مليح الشمر، معمول الألماط، حاضر النَّاهوه، وكان طُنَبُورمًا (حاذقًا في الصَّرب على الطُّشور) - ترفي سنه ٣٣٦ هـ، وقيل: سنة ٣٣٤ هـ. له ديوان.

(وبات الأعبان ١/ ١٣٣ _ ١٣٤ ؛ ومعجم الأدباء ٢/ ٢٤١ _ ٢٨٢)

جَوْدَتْ باشا،

(۱۲۲۸ هـ/ ۱۲۱۲ مـ/ ۱۸۹۹ م).

أحمد حودت باشا بن إسماعيل نين علي. ولد في الوفجه! (من ولاية الطونة سركنا).

مشأ وتعلم في الأستانة. ولي الوزارة ثم ولي نظارة العدليّة. وتوفي بالآستانة. من مؤلّفاته «حلاصة البيان في جمع القرآن»، و التعليقات على الشافية». ودا و مدينة من التران

((Kaky 1/A-1).

أحمد بن خاتِم (. . . / ۲۴۱ هـ/ ۸٤٦ م).

أحمد بن حاتم، أبو بصر الباهلي، من أهل البصرة، صاحب الأصمعي وقيل ابن اخته، روى عن الأصمعي وقيل ابن اخته، روى عن الأصمعي كتبه، وعن أبي عبيدة معمو بن المشيى، وعن أبي ريد الأنماري، أقام في بغداد، ثم أقدمه الخصيب بن سالم إلى أصبهان، له مصنعات كثيرة، منها، «اشتقاق الأسماء»، و قاما يلحن فيه العامة»، و قأبيات المعاني»، و «الجراد»، و فالزرع والشعل»، و «اللباه، و «الإيل»، و «الخيل».

(بغية الوملة 1/ 1401 والأحلام 1041 و والقهرست ص ٥٣).

ابن شُفَيْر

(.../... ۲۱۷ هـ/۲۲۹ م).

أحمد بن الحسن (وقال ياقوت: أحمد بن الحسين) بن العباس بن الفرج، ابن شُمْر، أبو بكر. بغدادي في طبقة ابن السُّرَاج، من مؤلفاته: «مختصر في النحوا، و «السدْكُر والسولَت»، و «المقصور والممدود»، ويروى في طبقات ابن مسعر ـ وقال ياقوت: ابن مسعدة ـ أن كتاب «المحلّى» الذي يسب للخليل، هو لابن شقير.

(معجم الأدباء ٣/ ١١٦ ويفية الرماة ٢/ ٣٠٣ وإنياء الرولة ١٦٩/١ والأهلام ١/ ١٦٠).

أجمد الفَلَكِيّ

(۲۹۹ هـ/ ۲۱۱ م ــ ۱۸۴ هـ/ ۱۹۴ م).

أحمد بن الحسن بن القاسم، أبو خليَّ، يعرف بالفَّلَكيُّ لأنّه كانْ ماهرًا في محتلف العنوم وبحاشة في علم الحساب، وكان يقال له: الحاسب، فلقُب بالفَلْكيّ لهذا السّبب. كان هائمًا بالأدب، والنحو، والغروض، هيويًا، لا حشمة ومنزلة عند التاس.

(معجم الأدناد ۴/۲ مـ ۴/۰ ورشية الوجاة ۲/۳۰۳).

آحمد بن حسن سيّد الجراويّ (. . . / . . . ـ بعد ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م).

أحمد من حسن سيد الجراوي المالقي، نسبة إلى مالقة (مفينة في إسبابها لها مرفأ على النجر المتوسط قرب جبل طارق)، أبو العيّاس. من كبار النحاة والأنباء في الأندلس. حدثت وحشة بينه وبين القاضي أبي محمد التوحيديّ اضطرته إلى التحوّل من مالقة إلى قرطة، ثم استماله وخاطبه بالرجوع إلى وطنه مالقّة، فرجع مكرّمًا إلى أن ولي القصاء أبو الحكم س حشون، فاحتصّ به، ثم سار إلى مُرّاكش فأدّب بني عند المؤمن، فعظم صبته (بعد الوها ٢٠٧/١)

أحمد البأشي

(- 70 هـ/ ۱۳۹۷ م ـ ۲۸۷ هـ/ ۱۳۲۷ م).

أحمد بن الحصن بن علي الكلاعي البلّثيّ (نسبة إلى بَلْش، وهي مدينة بالأبدلس) المالغي (نسبة إلى بَلْش، وهي مدينة بالأبدلس) المالغي (نسبة إلى مالقة مدينة في إسبانيا لها مرفأ على البحر المتوسط فرب جبل طارق)، أبو جعفر الزيّات كان له باخ قوي في التّحو جليل القدر، كثير العبادة، دا صون وتواضع ومروءة. صبّف، وصف نقائس اللآلي ووصف عرائس المعالية، في التحو، و «قاعدة البيان وضابطة النسان»، و «شرف المهارق في اختصار المشارق».

(يفية الوحاة ١/ ٣٠٢ ـ ٣٠٣).

أحمد التبمساطي

.(.../.,......./...)

أحمد بن الحسين بن حمدان، أبو المبّاس التميميّ الشمساطيّ. أديب فاضل له معرفة بالسعو واللغة، أتى حلب في عهد سيف الدولة الحمدائيّ وأملى بها أمالي وفوائد. حدّث ببغداد ودخل الموصل سنة ٢٧١ هـ.

(بنية الرماد ٢٠٤/١).

الزجاج

(.../... _ پمد ۱۲۴ه هـ/ ۲۲۹ م).

أحمد بن الحسين، أبو يكر، لقّب بـ «الرّجّاج التحري»، حدّث عن عبد لله بن محمد البغوي، وكتب عبه علي بن محمد الإيادي، توفي في خلافة المطبع بعد ٣٥٥ هـ. (نزعة الآباء في طبقات الآباء ص ٣٢٣ ـ ٣٢٤).

أبو طاهر الحميري

(۱۸۸ هـ/۱۰۲۷ م ـ ۲۰۱۱ مـ/۱۱۰۷ م).

أحمد بن الحسين بن أحمد، أبو ظاهر النقارَ الحميريّ. وُلهُ بالكوفة وبشأ سعداد أحد السعو عن حاله أبي طالب بن النجّار الكوفيّ السعويّ، وعن أبي القاسم بن برهان الأسديّ إبتغل إلى دمشق وسكنها مدة. استعاد منه حلّق كثير. وحل إلى مصر، ثم سكن طرابلس، ثم عاد إلى دمشق توفي سه ٥٠١هـ، ودُفن بلمشق بظاهر باب الفراديس على أبيه.

· (إنهاء الرواة ١/ ٧٠ ـ ٧١).

اين الخباز (. . ./ . . . ـ ۱۳۶۹ هـ/ ۱۲۶۱ م).

أحمد من الحسين بن أحمد، أبو عبد الله، الشيخ شمس الدين الإربني الموصليّ السحويّ الصرير - كان أستاذًا ماهرًا عالاًمة زمانه في الشحو واللمة والمغه والمروص والفرائص - من مؤلفاته - «النهاية في النحو»، و «توجيه اللمع»، وهو شرح لكتاب «اللمع» لابن جني، و «العرّة المخفيّة في شرح الدّرة الألفيّة»، وهو شرح الألفيّة ابن معط

(بلية الوماة ٤/١-١٤ والأملام ١/١١٧).

آخماد بن حمزة (۲۲۲ هـ/۲۰۱ م _. . . / . . .) .

أحمد بن حمزة التُسُوخيّ، أبو الحسن العرّقِيّ، النحويّ اللّمويّ. أخذ اللّحو عن مسعود الدولة الدُّمشقي النحويّ. رحل هن الشام إلى مصر. ولي أبوه القضاء بمصر. توفي في الإسكندريّة وخمل في تابوت إلى مصر،

(إنياء الرواة ١/ ٧٠).

أحمد الخارزنجن

= أحمد بن محمد (٣٤٨ هـ/ ٩٥٩ م)

أحمد بن خالد البغداديّ أو أحمد الضرير

.(.../...= .../...)

أحمد بن خالد، أبو سعيد الشرير، من أهل بعداد، كان عالمًا باللّغة. استقدمه عبد الله بن حبد الله بن طاهر من معداد إلى خراسان. وأقام بنيسابور، وأملى بها المعاني، و اللّه بن حبد الله بن كان أبو سعيد مُثَريًا اللّزادرة، وكان يُلْفى الأعراب الفصحاء في نيسابور، عياضد عبهم. كان أبو سعيد مُثَريًا ممسكّا، لا يكسر وأس رهيف له، إنّما يأكل هند من يحتلف واليهم، لكنه كان أديب المفسى، عاقلاً. صنف الرّدُ على أبي عبيده في غريب الحديث، و الغريب المصنف، والأبياته.

(معجم الأدباء ١٥/٢ ـ ٢٦؛ ويفية الوهاة ٢٠٥/١)

أحمد بن أبي الخير (١٥٥ هـ/١٢٥٧ م ـ ٢٧٩ هـ/١٣٢٨ م).

أحمد من أبي الحير بن منصور الشمّاخيّ السُّعديّ الشهاب، أبو العناس كان بحوبًا ممـّنزٌ لحويًا فقيهًا ورغاء انتهت إليه الرئاسة في علم الحليث بعد أبيه. كان الناس يقصدونه من كل الآفاق؛ وظهرت له كرامات.

(يفية الرعاة 1/1-4)

أبو حنيفة الدّينوريّ (. . . / . . . _ ۲۸۲ هـ/ ۸۹۰ م).

أحمد من داود بن وَتَنْدَ، أبو حنيفة الدِّيتُورِيّ. كان تحويًا لغويًا عالمًا بالهمدسة والحساب، راوية ثقة، أخذ عن البصريّين والكوفيّين وبحاصة عن ابن السُّكُيت هو من موادر الرجال، جمع بين حكمة الفلاسفة وبيان العرب، وكان له في كل من ساقً وقدمً ورواة وحُكِيّ.

من مصنعاته كتاب «الياه»، و «لجن العامة»، و «الشعر والشعراء»، و «الأنواه»، و «الأنواه»، و «الأنواه»، و «الكبات»، قبل: لم يُصدِّف في معناه مثله، و «الرَّدِ على لُفَرَة الأصفهاني»، و «الجمع والتعريق»، و «الأحبار القلوال»، و «إلى المنطق»، و «الكسوف»، و «كتاب البلدان». (معجم الأدباه ١٣٠/ سـ ٣٠؛ وينية الوحاة ١٠١/ والهرست ص ١١١، والأعلام ١٣٠/).

أحمد بن داود بن يوسف

(۸۲۰ هـ/ ۱۲۲۲ م <u>- ۸۶۰ هـ/ ۲۰۲۱).</u>

أحمد بن داود بن يوسف، أبو جعفر الجُدّائيّ. كان متقدّمًا في المعرفة بالنحو والأدب والطِّب والمحفظ للَّغة والذّكر للأدب. من كتبه ' فشرح أدب الكاتب"، و فشرح المقامات، مات بباعة عن مبعين عامًا،

(بقية الوهاة ١/١-١٣٠ والأملام ١٣٣/١).

أحمد الذهين

= أحمد بن عثيق بن الحسن (١٠١ هـ/ ١٣٠٤ م).

أحمد الرازي

= أحمد بن موسى (٣٤٤ هـ/ ٩٥٦ م).

أحمد الريمي

= أحمد بن محمد بن ميكال (١٧٥ هـ/ ١٢٧٦ م).

أحمد بن رجب بن طبيقا

(۷۲۷ هـ/۱۳۱۰ م ــ ۸۵۰ هـ/۲۶۶۱ م).

أحمد بن رجب بن طيعاء الشيخ شهاب الدّين، العلامة الشافعي سرع في العقه والنحو والفروض والحساب والهندسة. أقرأ وصنّف وانتفع به الناس وانفرد بعلوم (بنية الرفاة ٢٠٧/١)

اليَقري

(.../... ــ ۱۱۸۹ هــ/۱۷۷۰ م).

أحمد بن رجب بن محمد اليقري، من أهل مصر، من مؤلفاته، قدرُ الكلام

باب الهمرة ________باب الهمرة ______

المنظوم!؛ وهو كتاب شرح فيه الأجروميّة. توفي وهو في طريقه إلى الحج. (الأعلام ١٣٠/١).

> أحمد بن علي بن أحمد (٩٤٢ هـ/١١٤٧ م) - أحمد بن علي بن أحمد (٩٤٢ هـ/١١٤٠ م) أحمد بن رستم

أحمد رضا

(۲۸۹۱ هـ/ ۱۸۷۲ م .. ۱۳۷۲ هـ/ ۱۹۰۳ م).

أحمد رصا بن إبراهيم بن حسين، أبو العلام، يهاه الدين من أعضاء المجمع العلمي العربي، ولد في النبطية (من جبل عامل بلبنان)، ودرس في مدرستها، ثم انتقل إلى مدرسة أحرى في مدرسة أثاثي النبطاعة ومن مدرسة أحرى في مدرسة واحدة إلى النبطية، أكثر من المطالعة ومن الأحد عن الشيوم، واشتهر بالمقالات التي نشرها اعتقله المثمانيود هدما حدولو، القضاء على روح لدعوة إلى الإصلاح في بلاد العرب، ثم أرجى، النظر في أمره مع بعض رملائه، ثم أفرج عبهم أودي أيام الاحتلال الفرسي، عهد إليه المجمع الملمي بتصيف معجم يجمع بين ألفاظ اللغة القديمة منها والحديثة، وما وضعه مجمعاً دمشق ومصر وأفر استعماله من كلمات ومصطلحات، فوضع معجمه عمن اللغة العربية، ومن مؤلفاته حرة العامي ألى العصيحا، و الرسالة الخطاء في تاريخ الكتابة العربية، و «الوامي بالكفاية والعمدة» أصيب بعجر طائش أثباء مظاهرة انتخابة في التبطية، فحمل إلى منزله ومات

 $(1\hat{Y}_{0}|Y_{0} + 1) = YYY_{0}$.

أحمد بن رضوان (. . . / / . . .).

أحمد من رضوان، أبو الحسن - يرجّع أنه أخذ النحو عن أصحاب أبي علي العارسيّ. (معجم الأدياء ٣/ ٢٧٥ ويقية ظرم! ٢٠٧/١).

أحمد الرملي

= أحمد بن مروان (. . /

أحمد بن زكريا

(۵۵۱ هـ/۱۹۱۲ م ــ ۲۲۲ هـ/۱۲۲۸ م).

أحمد من وكريًا بن مسعود الأنصاريّ القرطيّ، أبو حعفر الكسائي. كان مقرنًا محوّدًا عالمًا بالعربيّم : درّس النحو والآداب.

(سية الوعاة ١/ ٣٠٧)

أحمد الزوال

ء أحمد بن علي بن هيه الله (٥٨٠ هـ/١١٨٤ م)

أحمد بن سالم

(.../... = ۱۲۵۰ هـ/ ۱۲۹۰ م).

أحمد بن سالم؛ من أهالي مصر، ماهر في العربيّة محقّق فيها، فقير راهد - تصلّر للاشتغال بدمشق

(بعية الوعاة ٢٠٨/١).

أبو السُمَيدع

.(p 4+4/_b Y4V _ . . . / . .)

أحمد بن سريس، أبو الشَّمَيدع. كان عالمًا بالعربيَّة واللَّعة والأخبار. (بفية الوعاة ٥/ ٢٠٨/).

أحمد بن سعد المسكريّ (بعد ٦٩٠ هـ/ ١٧٩١ م ــ ٧٥٠ هـ/ ١٣٤٩ م).

أحمد بن سعد بن محمد (في الدرر الكامنة فين عند الله) العسكري الأنذرشي، أبو العباس شيح الممرية في رمائه، قدم المشرق فحج، واستوطن دمشق، وأقرأ العربية، وتحرّج به جماعة، من كتبه: «شرح الشّهيل»، ونسخ بخطه «تهذيب الكمال»، ثمّ اختصره، كان معزلاً عن الناس، معرضًا عن أحوالهم وأعمالهم، وقف كتبه كلّها على أهل العلم.

(الدُّور الكاملة ١٣٥/١ ــ ١٣٦؛ ويفية الوماة ٢٠٩/١)

أبو جعفر الإلبيري

.(.../...=.../...)

أحمد بن سعيد بن مصوم، أبو جعفر الإلبيريّ (بحبة إلى إلبيرة، وهي بلاد إنسانها الحبوبيّة التي أصبحت إقليم غرناطة بعد الفتح العربيّ. كان نحويًّا لعوثًا صابطًا للكتب وسُمّي في "تاريخ علماء الأندلس؟ أحمد بن سعيد بن مقدس.

(تاريخ هلماء الأندلس ١٩٢/١ وبنية قوهاك ١٩١٠).

أحمد بن سعيد الدعشقي

(. . . / . . . = ۲۰۳ هـ/۱۸۸ م).

أحمد بن صعيد بن عبد الله - أبو الحسن ، من أمل دمشق - نزل ببغداد ، كان تحويًّا

باب الهمرة _____ ______ باب الهمرة ______ _____ ____ ا

لعوبًا إحباريًا، فقيهًا، علاّمة، أحد أفراد اللّهر في فيون متعدّدة من العلوم. كان يؤدّب أولاد المعتزّ، من مصنقاته. اللّمُوفّيّات» وغيرها

(معجم الأدياء ٢/ ٤٦ ... ٤٤٠ وإنياء الرواة ٢/ ٧٩).

أبو جعفر الحجاري

(.../... - ۲۰ هـ/۱۹۲۱ م).

أحمد بن سعيد بن عبد الله السُبِئيّ. كان مقرقًا تحويًّا تصلَّر الإقراء القرآن وتعليم العربيَّة بسَرُقْسُطُة (مدينة في إسبانيا).

(بلية الرماة ١/ ٣١٠).

أحمد بن سن

.(.../..._.../...)

أحمد بن سنّ، من محاة الطبقة الثالثة الأندلسيس، من أهل مؤرور (إقديم في بلاد الأندلس). كان ذا علم بالعربيّة والغرائض.

(طبقات النحويين واللغويين ١٣٨٨ وينية الوعاة ٢١٠/١).

أحمد السنجارى

- أحمد بن عثمان. ولد (٦٢٥ هـ/١٣٢٧ م)،

أبو زيد البلخن

(۲۲۰ مـ/ ۲۹۸ م ــ ۲۲۲ مـ/ ۲۲۶ م) .

أحمد بن سهل، أبو زيد، وُلد بِنَلخ (القصية السياسيّة لولاية حراسان). كان أبوه يعلّم الصبيان، وكان أبو زيد بعلّم أولاد قريته حجل العراق ليقتبن من علمائها، وأقام بها ثماني سنين، وطوّف اللذان المنافقة فها، ثمثق في العلوم القديمة والحديثة، يسلك في مصنّعاته طريقة الفلاسمة، إلاّ أنه بأهل الأدب أثنيه، من مؤلّفاته: فالتحو والتصريف»، و «المختصر في النفقة، و «تمسير الماتحة والحروف المقطّعة في أوائل النبوره، و «عصمة الأنباء»، و «فضيلة علوم الرياضيّات»، و «فضائل بلغ».

(معجم الأدباء ٢/ ١٤ ــ ٨٩؛ ويقية الرماد ١/ ١٣١١ والأملام ١/٤٢٤). .

أبو طالب الأهوازي

.(.../........./...)

أحمد بن سوار بن عليّ، أبو طالب الأهوازيّ (نسبة إلى الأهوار، وهو إقليم في إبران) كان محويًا لمويًّا ضابطًا للكتب، له معرفة بعلوم القرآن، واعظًا كثير الحفظ جال في مدن خورمتان.

(بغية الوهاة ١/ ٣١٠)

أبو عمر البَلْثَيِيّ (. . / . . . ـ يعد ٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م).

أحمد بن شرف الشَّفريَّ، البلسيِّ. كان بحويًّا ماهرًا في عَلَم العربيَّة، وقورًا، حسن السُّمْت، ملازمًا للسكون.

(سية الوماة ٢١١/١)

أحمد بن شَرِيس (. . / . . . ـ ۲۹۷ هـ/ ۹۰۹ م).

أحمد بن شريس القَيْروَاتِيّ (نسبة إلى القيروات، مدينة في توسن شهيرة بمسجدها)، الإفريقيّ كان دا علم بالعربيّة واللّفة والأخبار. وكان من أصحاب خشدون المحويّ وتلاميله... (ابنه المولة 4/ ٨٥).

أحبد الشريشن

= أحمد بن عبد المؤمن بن موسى (١٦٩ هـ/ ١٢٢٢ م).

ع أحمد بن محمد (٩٨٣ هـ/ ١١٨٧ ـ ١٦٤ هـ/ ١٢٤٢ م)

= أحمد بن الحسين بن العباس (٣١٧ هـ/٩٢٩ م).

أحمد بن شقير

- أحمد بن مبيد الله بن الحسن (٠٠٠/ ٠٠٠ مبيد الله بن

أبو جعفر التحوي

.(.../..._.../...).

أحمد بن صابر، أبو جعفر، ذهب إلى أن للكلمة قسمًا رابعًا، سمَّاه الحالفة. (يقية الوعة ١/ ٣١١).

أبو العبّاس الضرير (. . . /

أحمد بن صائح المخزومي، القرطيي، أبو العبّاس الضّرير. كان حافظًا للغة معرّا في العربيّة، معروفًا بالضّلاح والعضل، له معرفة بالقراطات والحقيث.

(بعية الوعاة ١/ ٣١٣).

أحبد الطائئ

: - × أحمد بن يحيى بن سهل (٤١٥ هـ/١٠٢٤ م).

أحمد الطرسوني

= أحمد بن محمد بن إسماعيل (٦٢٠ هـ/١٢٢٣ م).

أبو العبّاس الإشْبِيليّ (. . . / هـ/ ١٠٠٣ م).

أحمد من طلحة بن محمد، أبو العياس الإشبيلي (نسبة إلى إشبيلية، مدينة في إسبابيا) كان محربًا ماهرًا، أديبًا غروضيًا لعوبًا، حسن الحلق، علب عليه الأدب أحد عن أخره بن بكر محمد بن طلحة، وكان معيدًا في خَلَقته.

(بعهة الوهاة ٢١٣/١)

أبو العبّاس المساميريّ (. . . / 199 هـ/ 1799 م) .

أحمد بن مبّاس، أبو العبّاس المساميريّ الزّيعيّ الشافعيّ. كان متمنّئا تحويًا، لعويًا، غنب عليه فنّ الأدب، شاعرًا، فصيحًا متقلّلاً في دنياه.

(بقية الوماة ٢١٣/١)

أحمد بن عبد الله المعبّدِيّ (. . . / ۲۹۲ هـ/ ۹۰۶ م).

أحمد بن عبد الله المثبّدِيّ (من أولاد تغبّد بن العباس بن عبد المطّلب). كان بحويًّا يتبع آزاد لكوفيين، هو أحد من اشتهر بالتحو وعلم العربيّة من الكوفيين، من وجوء أصحاب ثعلب.

(طبقات التحويين واللغويين ١٩٧٠ ومصيم الأمياء ٣/ ١٠٥ ويفية الوهاة ١٩٩١).

الدينوري (, , , ــ ۲۲۲ مـ/ ۹۳٤ م).

أحمد بن عبد الله بن مسلم، أبو جمعر الدينوري، ولد ونشأ بخداد، وعرف بد ابن نتيبة، روى من أب تصانمه أجمع، قدم معر، ووثي القضاء فيها حتى مات حذت صه عبد الرحمن بن إسحاق الرجاجي، وغيره،

(إنباء المرواة ١/ ٤٥ ــ ٤٦؛ ومعجِّم الأنباد ٢/ ١٠٣ ــ ٤٠٠٤ وتتقوات اللعب ٢/ ١٧٠٠ والأحلام ١/ ١٥٦)

أبو مروان النحويّ (.../ ٤٢٣ هـ/ ١٠٣١ م).

أحمد من عبد الله بن بدر القرطبيّ، أبو مروان. كان نحويًا لغويًا عروضيًا شاعرًا كِن مولى الحَكَم المُستَنتِصِر.

(معجم الأدياء ٢٠١/٣ ـ ١٠٠٤ وبغية الوطاة ٢٦٢/١)

أحمد بن عبد الله بن طريف (, , , / , , , , , ۲۲۶ هـ/ ۱۰٤۰ م).

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن طريف، أبو الوليد. من أهل قرطبة (مديمة في إسباب) كان بحويًا لمويًّا أدبيًّا. استفاد منه خلقٌ كثير. من مصنفاته «كتاب هي الأمدن» توفّي بقرطبة، ودّفن فيها بمقبرة صلمة.

(إنياء الزولة 11٨/3).

أبو الملاء الممرّي

(۱۰۵۷ هـ/ ۷۷۳ م ــ ۴33 هـ/ ۱۰۵۷ م).

أحمد بن عبد الله بن سليمان، الأمام أبو الملاء المعرّي، الشاعر المشهور، ولكنه عبى شهرته بالشعر كان حادثًا في النحو، عالمًا باللّغة. أخذ النحو والعربيّة عن أبيه وهن محمد بن حبد الله بن سعد النحويّ بحلب، رحل إلى يغداد فسمع من عبد السّلام بن الحسين البصريّ، ورحل إلى طرابلس، وكان بها خزانة كتب موقوفة، فأخذ منها ما أخذ من العلم، اجتاز باللّائقيّة ونزل ديرًا كان به راهب له علم بأقاويل الفلاسفة، قسمع كلامه، فحصل له بذلك شكوك، من مولفاته النحويّة: «ظهير المضديّ»، و «شرح بعض أبيات سيريه، و «الحقير النافع»، و «الزوم ما لا يلزم».

(وقيات اِلأميان ١٩٣/ ١ ـ ١٩٩٦ وإتياء الرواة ١/ ٨٠ ـ ٢٩٩ ويفية الرماة ١٣٥٧ ـ ١٣٦٧ والأعلام ١/١٥٢/).

النهاباذي

(.../... سيمد ۲۷۱ هـ/يمد ۲۰۷۹ م).

أحمد بن عبد الله المهاباذي نسبة إلى «مهاباذ» (قرية بين قم وأصبهان). كان ضريرًا. من تلاميذ عبد القاهر الجرجاني. له: «شرح اللُّمع لابن جني».

· (معجم الأدباء ٢/ ٢٦٩) وينية الوعاة ١/ ٢٣٠؛ والأعلام ١٩٨/١).

أبو الميّاس المعافريّ

(تحق ۲۷۰ هـ/ ۱۰۷۷ م ــ ۵۶۰ هـ/ ۱۱۶۸ م).

أحمد بن عبد الله بن هامر المعافريّ، أبو الميّاس وأبو جمعُر. كان من أهل العلم بالنّحو والحفظ للّغات، أديبًا ماهرًا. ولي الصلاة والخطبة بجامع بلقه، مات سنة ٥٤٠ هـ وقد زاحم السبعين.

(بغية الوحاة ١/٣١٧).

أحمد القرطيي

(.../... = ۸۸۵ هـ/ ۱۱۸۸ م).

أحمد من عبد الله بن محمد، أبو العبّاس، القرطبيّ الشَّافعيّ. كان مَحريًّا لخوبًا فقيهًا

ياب الهمزة _________.

محدِّثًا بارعًا، حامقًا الأشتات الفضائل ,ولي القضاه أربعين سنة ثم انفصل عنه مات بعدًا

(بغية الوحاة 1/114)

أحمد المُرسِيّ

(. . . / ۸٤۸ هــ/ ۱۲۰۰ م) ـ

أحمد بن عبد الله بن ببيل. أبو العباس المرسيُّ. أستاذ بحويّ لغويُّ. (بغية الوطاة ٢٠/١)

خميد الأنصاري

(۲۰۷ هـ/ ۱۲۱۰ م ـ ۲۰۳ هـ/ ۱۲۵۶ م).

أحمد بن عبد الله بن حسى، أبر بكر، المعروف بـ الحَمْود (تعدير سمه أحمد). كان نحويًا ماهرًا مقرفًا، محدثًا، أدبيًا، شاعرًا، كانبًا بارحًا، محسنًا، كثير البكاء، معرضًا عن الدنيا، لا يضحك إلا تيسُمًا نادرًا ثم يُحقيه بالبكاء والاستفقار. أقرأ ببده مالقة (مدينة في إسبانيا فيها مرفأ على البحر المترسط قرب جبل طارق) القرآن والفقه والعربيّة، وأسمع الحديث، رحل إلى الحج سنة 189 هـ دخل مصر وعظم صبته بها، فمرض وعاده سلطائها، فلم يأدن له، فألخ فأدن له، وعرض عليه مالاً فلم يقبله.

(بنية الرماة ١/ ٣١٣ _ ٣١٤).

أحمد البُلنسيّ

(۲۸۴ هـ/ ۱۱۸۲ م ــ ۱۹۸۸ هـ/ ۱۹۹۹ م).

أحبد بن صد الله من محمد المخزوميّ البُلَنْيِيّ الشَّقري، أبو المطرّف. كان عالمًا بالمعقولات والنَّحو واللَّغة والأدب والطّبّ. ناظمًا نائرًا، يصبرًا بالحديث، راوية مكثرًا. أخذ النحو من الشلوبين. توثي القضام، وكتب لبعض أمراء إفريقية

(بنية الوهاة ١/ ٢١٩).

أحمار بن عبد الله بن الزَّبَيْرِ (. . . / . . . ـ يماد ١٨٦ هـ/ ١٩٨٣ م) .

أحمد س عبد الله بن الزُّبَيْر الخابوريّ البشريّ، شمس الدين، أبو العباس بحويّ يتبع أراء البصريبي دخل حلب وأقرأ بها القرآن والنحو والفقه. وتولّى المحطانة بها روى عنه السَّحاري قصيدة الشاطيّ.

(بعية الوهاة 1/114).

أحمد بن عبد الله بن الحسين، جمال الدِّين المحقق، فقيه، تحويّ، أصوليّ، مدرّس، بارع في الطبّ.

(بنية الرماة ٣١٤/١).

أحمد الجزائري (۲۱۰ هـ/۱۲۱۳ م/ ۲۱۰).

أحمد بن عبد الله بن عمر الجزائري، أبو العيّاس، من أهل الجرائر، بحوي محلَّث فاضل، رحل إلى الشرق، كان حبن الصورة، تطيف المزاج، بارع الحطَّ،

(بغية الرماة ١/٣١٨).

ابن قطبة

(تحو ٦٢٩ هـ/ ١٣٢١ م .. ٦٩٩ هـ/ ١٢٩٩ م).

أحمد بن عبد الله بن عزاز، أبو العباس المصريّ. من أهل مصر. كان من أثمّة العربيّة المتصبين لإقرائها بمصر مات منة ٦٩٩ عن نيّف وسيمين سنة.

(يفية الرماة ١/ ٣١٨).

الثبتدي

(١١٧٤ هـ/ ١٢٧٠ م _ ٢٢٢١ هـ/ ١٠٨٠ م).

أحمد بن حبد الله بن عبد المزيز الطّمدي. وقد في ضمد (بالبمن) والبها يُسب. تنقُّل بين زبيد وصنعاء وصعدة، حبُّ إلى بيث الله الحزام مرات عدَّة، توفي في أبي عريش لذي رجوعه من الحرمين، من كتبه: فشرح ملحمة الإمراب، و فمشارق الأنواره. (الأعلام 178/). '

أحمد التُلْميري

(.../... ۵۵۰ هـ/ ۱۱۹۰ م).

أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله، أبو العبّاس التَّدميريّ. كان مقدّنا في صنعة الإهراب، ضابطًا للّمات، حافظًا للآداب. من مصنّفاته: «التوطئة» في النحو، و «شرح الهميج»، و «شرح أبيات الجُمّل»، و «شرح شواهد الغريب» للعزيزيّ. مات مـ «فاس».

بقول الفعطيّ: هو من أماثل الشحاة واللغويين، عالم بالمربيّة والمُعات. بدلّ على
 بصله شرحه لمقصورة أبي بكر بن تُرَيْد. حتى إنه لم يشرحها أحدٌ كشرحه.

(إنباء الرواة ١١٨٩/١ وينية الوهاة ٢٣١١).

أحمد بن عبد الرحمن القرطيق (.../.....)

أحمد بن عبد الرحمن بن الحطيب القرطبيّ (نسبة إلى فرطية، مدينة في إساب)، أبو انصاس كان مبرّزًا في علم العربيّة وأحد الأساء والشهود بحامع أوطه.

(معية الرعاة ١/ ٣٣٣)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد، أبو العبّاس، ويُعرّف بالهيّئم من أهل مصر كان تحريًا ومتصرّفا في علم الأدب والعربيّة، شاعرًا قَزِلاً. عاش في عصر كافور الأخشيديّ (إنباه الروة 1/17)

أحمد الأطرابلسي

(.../.. _ يمد ١٠٢٢ هـ/ ١٠٢٢ م).

أحمد بن عبد الوحمن بن قابوس، أبو الثّمر الأطرابلسيّ. كان أديبًا نغوليًا يدرّس العربيّة واللّغة. روى هن أحمد بن عبيد الله بن شَقْيُر النّحويّ

(بنية الوهاة ١/ ٣٢٢).

أحمد القَيزوانيّ (. . . / ۲۳۶ هـ/ ۱۰٤۰ م).

أحمد بن عبد الرحمن، أبو بكر الخولائي الفيروائي. كان شيخ المالكيّة بالفيروان، بحولًا أديبًا. تفقّه بابن أبي زيد

(بغية الرماة ١/ ٣٢٤)

أحمد بن عبد الرحمن بن وهبان (.../... ه۸ه هـ/۱۸۹۲ م).

أحمد بن عند الرحمن بن وهبان، المعروف باين أفصل الزّمان. كان عالمًا متبحرًا في عنوم كثيرة، منها الشّعو، والنحسات، والمنطق، وكان زاهدًا يلبس حشن النياب حاود بمكة ومات بها.

(مغية الوعاة ٢٧١٤).

این مُضَاء (۱۱ه هـ/۱۱۱۸ م ـ ۹۲۰ هـ/۱۱۹۳).

أحمد س عبد الرحمن بن محمد، أبو العبّاس الجيّاني القرطبيّ. ولد في اقرطمه،

ولي القصاء بعاس ويحاية ثم بمراكش. أخذ عن ابن الرّقاك كتاب سيبويه نعهُمًا كان له عنده ودراء في علم العربية ومداهب مخالفة لأهلها. وُلِي قضاء قاس؟ فأحس السّيرة وعدل معطم أمره وكان عارفًا بالأصول والكلام والطب والحساب والهندسة، متوفّد الدكاء، شاعرًا بارغًا كاتبًا، توفّي في إشبيلية. من مصفاته، قالمشرق في إصلاح لمنطق، وهو كتاب بحو، و قائرة على التحويين، و فتنزيه القرآن عمّا لا بليق بالبيان، وباقصه في هذا التأليف بش خروف يكتاب سماه: فتنزيه أثمة البحو عمّا نُسب إليهم من الحطأ والشهوة، ولما بلعه ذلك قال بعن لا تبالي بالكياش التقاحة، وتعارضنا أباء لحرفان ا

(بنية الوحاة 1/٣٢٣؛ والأحلام ١٤٦/١ ــ ١٤٧). -

يّن هِشَام

(۸۸۷ مـ/ ۱۲۸۱ م ۵۸۸ مـ/ ۱۲۸۰ م).

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله، شهاب الدين المعروف بابن هشام، من أهل مصر . نزل دمشق ويقي فيها حتى توقي. له حاشية على الوضيح الألفية؛ لجدّه حمال الدين إلى هشام.

(بنية الرماة ١/٢٣٢ والأملام ١/١٤٧).

أحمد بن حبد السُّيَّد

(.../... شمو ۵۵۰ هـ/۱۱۰۵ م).

أحمد بن عبد الشيّد بن عليّ، أبو المصلّ، من أهل يعداد، كان أديبًا فاصلاً حسن الممرفة بالنّحو، كان ابن الخشّاب بأتيه في منزله ويسأله عن بعض المسائل في النّحو، (بفية بوعة ٧٤٤/١).

أحمد القرشي

.(. ./...=.../...)

أحمد بن عبد العزير بن أحمد، أبو العبّاس، الأندلسيّ. كان أستاذًا تحويًا لغويًا أديبًا راوية. له مصنعات تحويّة وأديثة كِثِيرة. ينتمي إلى قبيلة فريش.

(بمية الوهالا ١/ ٢٢٥).

أبو ممر القُرْطُبِيّ

(تنحو ۲۲۰ هـ/ ۹٤۱ م .. ۶۰۰ هـ/ ۲۰۰۹ م) :

أحمد من عبد العزيز بن فرّج، أبو عمر القرطبيّ. كان من أهل العربيّة والأدب من محاة الدولة العامريّة لزم أبا عليّ القاليّ وأخذ عنه، كان عالمًا باللّفة والأحمار، تومي بالرّصاد، (هي رصافة قرطبة أنشأها عبد الرحمن بن معاوية المعروف بالداخل تشبيهًا لها

مرصافة الشام)، وكان قارب السبعين. ينسب إلى قبيلة مَصْمُودَة من البربر في المعرب كان معلم المظفّر عبد الملك بن أبي عامر.

(إنباء الرواد ١/ ٧٧ ـ ٧٧؛ ويفية الوهاة ١/ ٣٣٥).

أحمد من عمد العزيز بن هشام، أبو العبّاس الشّنتمريّ. كان من كبار أساميد لمحوبين ومن جلّة المقرئين، كانيًا بليغًا شاجرًا محسنًا، متقلّمًا في الغروص وفكَ المُعَمِّى. صلّف «شرح شواهد الإيصاح»، و «أرجوزة في النّحو»، و «أرجورة في الغربب»، و «أرجوزة في الخطه.

(بنية ظرماة ١/ ٣٢٥)

أحمد بن هيدً العزيز بن الفضيل (قبل ٥٠٠ هـ/١٩٧٦ م ــ ٧٧٩ هـ/ ١٩٧٦ م).

أحمد بن عبد العريز بن الغضيل، أبو العبّاس القيسيّ. سكن بَلْنبيتة (مدينة في إسبانيا على بمد على على على المدنية على إسبانيا على بمد على المدنية والأدب. أحد لمربيّة والآداب عن أبي حبد الله بن خلصة وعن أبي محمد بن السيد البَطْلَيْوُسيّ، جال في بلاد الأدلس. كان أتين الوراقة بديمها، ممروقاً بالإنقان والضّبط.

(بقية الرماة ١/ ١٣٣٥).

أحمد بن عبد القادر

(۲۸۶ هـ/ ۱۲۸۳ م ــ ۲۹۷ هـ/ ۱۲۸۸ م).

أحمد بن عبد القادر بن أحمد، ثاج اللّهين، أبو محمد الحنقيّ. كان هالمًا بالنّحو، متقدمًا في اللّمة والفقه، درْس وناب في الحكم، أخذ النحو عن البهاء بن لنّحاس، ولارم أب حبّان دهرًا طويلاً من تصانيفه. فشرح كافية ان الحاجب»، و فشرح شاهية اس لحاجب»، و فشرح المصيح»، و فالدرّ اللّقيط من البحر المحيط»، و فالتذكرة سمّاها فقيد الأوادد، و فالحمم المناه في أخبار اللّغويين والنّحاه، و فالمحكم، في اللّعة مات مصالًا الطاعون.

(الذَّرر الكامنة ١/١٧٤ ـ ١٧٤ ، وبنية الوحاة ١/ ٣٣٦ ـ ٣٣٩).

أحمد بن عبد اللطيف

(۷۷۷ هـ/ ۱۳۷۰ م ــ ۱۸۱۲ هـ/ ۱٤۰۹ م).

أحمد س عبد اللطيف بن أبي بكر الزَّبِيديّ (نسبة إلى زَبِيد؛ مدينة في اليمن على معد المجم المقتل في الغويس العرس(ع14م) 70 كلم من البحر الأحمر، على الطريق الواصلة عدن بمكة)، شهاب الذين السحري اس
 السحري مُهُرَ بالمريّة ودرّس بصلاحيّة زُبِيد.

(بقية الوحاة ١/ ٢٣٠).

أحمد الشريشيّ (٥٥٧ هـ/ ١١٨١ م ـ ٦٦٩ هـ/ ١٢٢٢ م).

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى، أبو العباس القيسي الشريشي، سببة إلى شريش (مدينة في إسبانيا في إقليم قلش). كان مبرزًا في المعرفة بالنحو، حافظًا للغات، أدبنا، كاناً، بليغًا، ثقة، غاضلاً. اهتم بالرّحلة في طلب العلم، أقرأ العربية، له مؤلفات عدّة، منها: «شرح الإيضاح» للفارسي، و «شرح الجُعَل» للزجّاجي، و «شرح غروض الشعرة، و«محتصر بوادر القائي»، وله شروح لمقامات الحريري: كبير، ووسط، وصمير، وفي الكبير من الآداب ما لا كفاه له، وفي الوسط تكلّم عن المسائل اللّفوية، وفي الصغير تكلّم عن المختصر، توفي في بلده شريش.

(نقح الطب ٢١٦/١ ـ ٢١٧). وبنية الرماة ١/ ٢٣٢ والأمادم ١/ (١٦١).

المَرْسيّ (. . . / . . . ـ ۹۲۴ هـ/۱۱۲۸ م) .

أحمد بن عبد الملك بن موسى، أبو جعفر، وقيل: أبو العباس بن أبي حمرة المَرْسيّ. كان ماهرًا في هلم العربيّة واللّفة والتاريخ، محدّثًا راوية، نقيهًا، مات سنة ٣٣٠ هـ، وكُفّن في ثيابٍ صلّى فيها أربعين سنة.

(يفية الرماة ١/ ٢٢٠).

أحمد الكُلِّين الفَرْتَاطِيّ (نحر ٤٥٣ هـ/ ١٠٦١ م ــ تحر ٤٤٣ هـ/ ١١٤٨ م).

أحمد بن عبد المملك بن صعيد الكُلْبِيّ الفرناطيّ (نسبة إلى غرناطة خاصمة الدولة الأمريّة في الأندلس). كان مقدّمًا في اللّفة والنّحو والفقه. أخذ عن أبي محمد بن سلمُحون وابن الأحضر، ثم انقطع إلى البادية، ومات يفرناطة سنة ٥٤٣ هـ وقيل سنة ١٠٠ هـ، وقد وصل إلى السّبين.

(شية الوحاة ١/ ١٣٣٠).

أبو جمقر المالَقِيّ (.../... ٢٠٧ هـ/ ١٣٠٢ م).

أحمد بن عبد النُّور بن أحمد، أبو جعفر، المالَقيّ (نسبة إلى مالَّقة مدينة فيها مرفأ على

النحر المتوسّط قرب حيل طارق). كان قيّمًا على العوبيّة؛ إذ كانت جلّ مصاعبه، عالمًا بالنحو، ولكنه لا يقرأ كتاب سيبويه. كان صيّق الحال، فدخل المُرَيَّة (قاعدة إقليم المريّة فديمًا من مدن مملكة غرباطة)، فوجدها خالية مقن يشتغل بالنّحو، فأقام بها يشعل الباس فيه، فحسنت حاله، وكان قرأ النّحو على أبي الفرج المالقيّ. صنف من الكتب فشرح الحرولية، و فشرح مقرّب ابن هشام المِهريّ، وصل فيه إلى باب همزة الوصل، وكناب فرصه الماني في حروف المعاني، وهو من أعظم ما صنف، و انقيد على الجمل؛

(يعية الرماة ١/ ٢٣٢ ـ ٢٣٢).

أبو جعفر الإلبيريّ (.../... ــ ٤٦٠ هـ/ ١٠٩٧ م).

أحمد بن عبد الوارث بن عطاء المعافري، أبر جعفر الإلبيري (نسبة إلى إلبيرة؛ بلاد إسبانيا المعوية أصبحت إقليم غرناطة بعد الفتح العربي). كان فقيقا أديبًا، صابطًا للُغة، عارفًا بها.

(بغية الرماة ٢/٣٧٢).

أحماد اليكريّ (. . . / ٤٧٧ هـ/ ١٣٧٢ م) .

أحمد بن حبد الوارث البكريّ، شهاب الدين الشاهعيّ التحويّ. كان عارفًا بالفقه والعربيّة، اعتزل الناس في أخريات أيامه.

(الذُّرر فكانئة 1/147ء ويفية الوهاة 1/177).

أبو جعفر البَلَئِينِ (. . . / . . . ـ تحو ۴۸۸ هـ/ ۱۰۹۰ م).

أحمد بن عبد الوليّ، أبو جعفر البُلُشيّ (نسبة إلى بلنسية، معينة هي إسبانيا). كتب النّحو واللّغة والأشعار. كان قاشا على الآداب، كتب عن بمص الوزراء، أحرقُهُ النّــُيّبُطُور لما تغلّب على بلنسية سنة ٩٨٨ هـ. وثيل إسنة ٩٨٠ هـ.

(ينية الرماة ١/ ٢٣٢).

أبو عمر القرطبيّ (. . . / . . . ـ ٣٦٩ هـ/ ٩٧٩ م).

أحمد من عبد الوهّات بن يوسر، أبو عمر القرطبيّ المعروف بابن صلّى قد كان عالمًا بالعربيّة واللّمة، عالمًا بالاختلاف، حافظًا للفقه يميل إلى مذهب الإمام الشافعي، وكان يسب إلى الاعتزال

(تاريخ علماه الأنفلس ١/١٥٩ وينية الوحاة ١/٢٣٢).

أحمد المبدري

= أحمد بن محمد بن أحمد (.../........).

أحمد العبدي

= أحمد بن بكر بن أحمد بن بقية (٤٠٦ هـ/١٠١٥ م).

أحمد بن شُقير

.(.../..._.../...)

أحمد بن عبيد الله بن الحسن بن شَقَيْر، أبو العلاء، من أهل بغداد. كان عالمًا بالتحود حدّث عن أبي بكر محمد بن هارون بن المَشْدُق، وعن أبي بكر بن الأنباري، وعن أبي خمر الزاهد، وأبى دُرَيْد، وأحمد بن قاوس، وأبي بكر أحمد بن عبد الله سيف الشجستاني، وروى عنه تمام الرّازي، ومكيّ بن محمد بن الغمر، وأبو نصر عبد الوقاب ابن عبد الله ، ومحمّد بن عبد الله بن الحسن الدّوري.

(معجم الأنياء ٢٤١٢/٢ الدُّور الكامنة ٢١٩٩/١ ويفية الوحاة ٢٣٣/١).

أحمد بن بَلْنَجَر

(، ، ، / ، ، ، ، ، نحق ۲۷۳ هـ/ ۸۸۲ م) .

أحمد بن عُبَيْد بن ناصح بن بُلْتَجْر، أبو جعفر النحوي الكوفي الدُّبُلَمين المعروف بأبي عَمِيدة. كان بحويًا متصدُّرًا للإثراء يشرَّ من رأى . معدودًا من نُحاة الكوفة . أذب المعتز بن المتوكّل . ولنا أراد أبوه أن بوليه علمه أبو عصيدة عن مرتبته قليلاً ، وأخر غداده ، ثم قال للخادم : احمله ، فضربه بغير ذنب . فأحضره المتوكّل وقال : لِمَ فعلت ذلك؟ فقال أبو عميدة : بلغني ما عزم عليه أمير المؤمنين ، فحططت منزلته ليعرف هذه المقدار فلا يُعجَل بزوال نعمة أحد ، وأخرت غداده تميعرف الجوع إذا شكي إليه ، وصربته بغير ذنب ليعرف مقدار الظلم ، فقال المتوكّل أحسنت . وأمر له بعشرة ألاف . صنف : هميون الأخيار والأشماره ، و «المقصور والممدود» و «المذكّر والمؤنّد»

(بهاه الرولا ١٩٦/ ١ ١٩٦٠ ـ ١٩٢١) ومصيحم الأدياء ٣٧٨/٢ ـ ٣٧٣ ويشية الوصلة ١٩٣٣/ والمهرست. ١٠٠٨ والأصلام ١٩٦/١)

أحمد النَّحِينَ (١٥٥ هـ/١١٥٩ م ـ ٢٠١ هـ/١٢٠٤ م).

أحمد س عنيق بن الحسن، أبو جعفر وأبو العباس اللَّهيّ البَلْنَسيّ (نسية إلى المسية مدينة مي إسمانيا) كان ماهرًا بالعربيّة، وافر الحظّ من الأدب، أعلم أهل زماته بالعلوم القديمة، ثاقب الدهر، عواصًا على دقائق الماني. وردمُرّاكش باستدعاه النصور، فحظِيّ عنده، وكان المرحوع إليه مي المتوى. له والإعلام بقوائد مسلم»، وقحسن العبارة في فضل الخلافة والإمارة،

(بنية الوحاة ٢٣٤/١) . والأحلام ١٦٧/١).

أحمد التُجيييّ (٦٨ه هـ/١١٧٢ م ــ تحو ١٩٥٨ هـ/ ١٣٥٩ م).

أحمد بن عثمان بن محمد، سمّاه ابن الزّبيّر أحمد بن محمد بن عثمان، أبو جعفر الوزاد، النّجيبيّ (مسبة إلى تجيب؛ أسرة عربيّة أنجيت حكامًا للأندلس في عهد ملوك الطوائف وفي عهد الحلاقة الأمويّة) الغرناطي. كان لغويًّا أديبًا، طبيبًا ماهرًا، حسن المجالسة مات بغرناطة وقد جاوز التسعين سنة ٢٥٣هـ، وقيل ١٥٨هـ.

(بفية الوملة 1/٣٣٠).

أحماد القهسيّ (۲۰۷ هـ/ ۱۲۱۰ م ـ ۱۲۷ هـ/ ۱۲۷۹ م).

أحمد بن عثمان بن صجلان، أبو العباس القيسي الإشبيليّ. كان نحويًا نقيهًا محدِّلًا، مشهورًا بالورع والزهد والفضل، معظّمًا عند الخاصة والعامّة. أخذ العربيّة عن الشّلوّبين والذّبج. عات بتونس سنة ١٧٧ هـ.

(ينية الرماة ١/ ٢٣٥).

أحمد الشُنْجَارِيّ (٩٢٠ هـ/ ١٩٢٧ م / . . .).

أحمد بن عثمان السُّنجارِيّ، شرف النَّين. كان متصدَّرًا في النَّحو بجامع الأقمر، له أرجوزة في الضَّاد والطّاء.

(بنية الرماة ١/ ٢٣٢١)

أحمد المارويني (١٨١ هـ/ ١٣٨٧ م .. ٤٧٤ هـ/ ١٣٤٣ م).

أحمد بن عثمان بن إبراهيم، تاج الدّين، المعروف بابن التُركماني، القاصي تاح الذيس من أهالي ماردين. وُلد بالقاهرة، واشتغل بأنواع العلوم، ودرّس وأفتى ونات في الحكم، من أهالي ماردين. وُلد بالقاهرة، والشروض والمنطق. كان موصوفًا بالمروءة وحسس لمعاشرة، من مصنّعاته: «تعليقة على مقلّمة ابن الحاجب» في النّحوء و «شرح المغرّب لابن عصفور»، و «شرح غروض ابن الحاجب»، و «المحلّل»، و «الأبحاث الجليّة على مسألة ال تيمة»، و «شرح الشحرة في الهيئة.

(الدُّرر الكامنة ١٩٨/١، وينرة الوحاة ٢٣٤/١؛ والأحلام ١٦٧/١)

أحمد بن بُصَيْبِص

(.../... ۸۱۸ هـ/۲۳۱۱ م).

أحمد س عثمان بن أبي بكر بن يصيبص، أبو العبّاس، شهاب الدّبن الرّبيدي (مسة إلى ربيد مدينة في اليمر). كان وحيد دهره في النّحو واللّفة والفروض، حسن السّبرة، وإليه انتهت الرّباسة في النّحو، ورحل إليه الناس من أقطار اليمن، كان بحرًا لا ساحل له من مؤلفاته الشرح مقدّمة ابن باب شاذا، و المنظومة في القوافي والمروض، (بغية الوماء ٢٩٥/١).

أبو أحمد العسكري

» الحسن بن عبد الله بن سعيد (٣٨٧ هـ/ ٩٩٢ م).

أحمد بن عطية

.(.../......../...)

أحمد بن عطيّة بن عليّ، أبو عبد الله الضّرير. له معرفة تامّة بالشّحر واللّعة. كان شاحرًا مقاحًا. مدّح القائم بأمر الله وبنيه.

(بلية الوماة ٢٤٦٦/١).

أحمد بن ملزيه

(. . . / . . . _ يمد ۳۱۰ هـ / يمد ۹۲۲ م) .

أحمد بن علَوْيُه (وعند ياقوت: عَلُويَة) الأصبهائي الكِرْمائيّ. لغويّ، يتعاطى التأديب، ويقول الشعر الجيد، وكان من أصحاب أبي علي لُكُنّة (أو لُمُدة)، له رسائل مختارة، ورسالة في التيب والخضاب، وثمانية كتب في الدعاء، وله شعر كثير جيد.

(بلية الزماة ٢/ ٣٣٧ ـ ٣٣٧؛ ونمجم الأدباء ٤/ ٧٢ ـ ٧٧).

أحمد الميموني

.(.../........./...)

أحمد بن علي، أبو بكر الميموني البَرْزَنْدِي، الشَّافعي النحوي المعتزئي كان عالمًا
 بالنحو، يتغن ظم الشعر، شافعيًا مفتزئيًا.

(شية الرحاة 1/414؛ وسجم الأدباء ٢٤٤/٠ ــ ٢٤٠).

أحمد بن هليّ بن حمْوَيّه

.(.../......../...)

أحمد من علي بن حمّويه النحويّ النيسابوريّ، أخذ النحو عن أبي معاد العصل بن

باب الهمرة _____ _____باب الهمرة _____

حالد النحوي، وعن حعص من عبد الله السُّلَمِيِّ. وكان من كبار المحدِّش.

(بعية الوماة ١/ ٣٤٠) وإنياء الرولة ١٢٥/١)

ابن الشهادة

.(.../........../...)

أحمد بن على من شهاب، ثبو الحسن المعروف بابن الشّهادة العَسَاني المُمروي. كان عالمًا بالعربية أدبيًا، ربعدًا، ورعًا، فاضلاً. وكان حطيًا وإمامًا بحامع المريّة بإسبانيا منّة من الرّمن (بية الوعاة ١٩٤١/١)

أحمد بن علي القاسانيّ

.(.../...=.../..)

أحمد بن علي القاسانيّ (وفي النفية «القاشاني»)، أبو العباس، يُعرف بِلُوه وقيل بابن لُوه كان عالمًا باللغة، أديبًا شاعرًا تنقل بين قروين والبصرة.

(معجم الأدياء ٣/ ٢٤٥ ـ ٢٥٠ بريتية الرحاة ١/ ٢٤٩)

أبو جعفر التُجِيبِي (.../...س.../...).

أحمد بن عليّ بن مجاهد، أبو جعفر التَّجِيئِ. كان نحويًّا ماهرًا درَّس النحو مدَّة من الرمان. (بعة الوعاة 41/ 62)

أبو جنفر الأنصاري

.(.../...= .../...)

أحمد بن هنيّ بن محمد بن يخلف الأنصاريّ، أنو جعمر. كان مقرقًا تحويًا ماهرًا. روى عن عبد الرّحيم بن قاسم الحجّاريّ.

(بنية الوعاة ٢٤٦/١).

أخُمد بن عليّ بن محمود

.(.../........./...)

أحمد بن عليّ بن محمود، جلال الدّين الفجدوانيّ. كان عالمًا بالنّحو. شرح كافية ابن الحاجب، وشرحه هذا مشهور بين الناس.

(بغية الوحاة ١/٢٤٧).

أحمد بن عليّ بن مسعود

.(.../.... .../...)

أحمد س عليّ بن مسعود. لم يعرف عن سيرته سوى أنه صنّف كتابًا سمّاه المراح في التصريف، وهو مختصر وجير مشهور بأيدي الناس.

(بنية الرملا ١/٣٤٧)

أحمد بن حمزة

.(.../..._.../...)

أحمد س علي من أبي المكارم بن مسعود، أبو العيّاس الأتصاري الحررحي من أهز لموصل كان عالمًا بالنحو، مقرنًا أدبيًا شاعرًا، تُنعتُ بالكمال.

(بعبة الرعاة ٢٤٨/١)

ابن الإخشيذ

(۲۷۰ هـ/ ۸۸۲ م ــ ۲۲۱ هـ/ ۹۲۷ م).

أحمد بن علي بن يبعجور، أبو يكر له معرفة بالعربية والفقه من مؤلَّفاته الله. القرآن»، و «الإجماع»، و فاحتصار تفسير الطيري».

(الأملام ١/ ١٧١)

أحمد الزماتي

(. ./... = 10 هـ/ ١٠٢٤ م)،

أحمد بن هليّ بن محمد، أبو عبد الله الرّماني، الممروف بابن الشرابي. كان عالمًا بالنحو محدِّثًا،

(تهذیب این مساکر ۱/۱۱۰ ویفیهٔ الوماه ۳٤٧/۱).

أحمد بن قُلَامَةً

(.../... ۲۸۱ هـ/۱۰۹۳ م).

أحمد بن علي بن قُدامة، أبو المعالي، قاضي الأبيار، أحد العلماء المعروفين المشهورين بعلم النحو وعلم القوافي، له: كتاب في علم القوافي، وكتاب في النّحو

(سبيم الأدباء ٤٠٥/٤) ويقية الرماة ٢٤٤١/١ والأملام ١٧٣/١).

أحمد المرسئ

(.../... _ بعد ۲۰۰ هـ/ ۱۱۰۸ م).

أحمد س عليّ بن حلف، الممروف بابن طرشمبيل، أبو العناس وأبو حعفو، المرسيّ كان محويًّا ماهرًا. آذت بالنّحو زماتًا. انتقل إلى شاطبة (مدينة في شرق الأندلس وشرق فرطبه). ونقي فيها يؤذب النحو ويسمع التحليث حتى بعد سنة ٥٠٢ هـ.

(بغية الرحاة ١/ ٣٤١)

ابن الباذش

(411 هـ/١٠٩٧ م ـ ١٤٥ هـ/ ١٦٤٥ م).

أحمد بن علي بن أحمد الأنصاري، أبو جعفر، المعروف بابن الناقش النحوي اس

النحريُ من أهل عرناطة إمام نحويّ راوية مكثر، نقّاد، كان عارفًا بالأسابيد من كنه الإراءات.

(بنية الوماة ١/٣٣٨ والأملام ١٧٣/١)

أحمد بن رزقون (. . . / . . . _ ٤٢ هـ/ ١١٤٧ م).

أحمد بن عليّ من أحمد، أبو العناس القيميّ: كان محريًا لغربًا، حافقًا جليلاً راوية مكثرًا، جال في أكثر بلاد الأندلس طلبًا للعلم، وكان بأركش متوليًا القصاء، محمدت سيرت، ولارم الإفراء، وآخذ الناس عنه.

(بغية الرماة ١/ ٢٣٩)

أحمد بن هليّ بن محمداً البيهليّ (تحر ۲۰۱۰ هـ/ ۱۰۷۷ م ـ 300 هـ/ ۱۱٤۹ م).

أحمد بن علي بن محمد البيهقي، المعروف بيو جعفرك (أي أيو جعفر والكاف في آخره للتصغير بلغة الفرس). كان إمامًا في النحو واللغة والقراءة، ملازمًا لبيته لا يخرج إلا في أوقات الصلاة ولا يزور أحدًا. من مصنعاته «المحيط بلغات الفرآن»، و «ينابيم اللغة»، و «تاج المصادر»، كان إمام مسجد نيسابور. حفظ كتاب «الضحاح»، من أهالي بَنِهن (فرى مجمعة بنواحي نيسابور).

(يقية الوهاة ١٣٤٦/١ وممجم الأدباء ١٤٤٤ ــ ١٥١ والأملام ١٧٣/١)

الرّشيد الأشوانيّ أو الغشانيّ

(.../... ۱۱۹۷/۵۰ مـ/۱۱۹۷ م).

أصعد بن علي بن إبراهيم بن الرئير الفشائي الأسوائي المعنزي، أبو الحسين، المعروف بابن الرئير الفشائي المصوي، أو بالرئيد الأسوائي. كان من أفراد الدُّهر فضلاً في فنون كثيرة، فقيها نحويًا لقويًا عروضيًا، كائبًا شاهرًا، مؤرّخًا مهدسًا منطقبًا، عاملًا بالطُّب والموسيقي والنجوم . . وفي الإسكندريّة، والتواوين السلطائيّة بمصر، ثم سافر إلى السند، فتقلّد قضاءها، ثم سَمَتْ نفسه إلى الخلافة، فأجابه قومٌ إليها، وبقشتُ له السكة (حديدة مقوشة تصرب عليها الدّراهم) ثم قبض عليه، وكُثل وشجن في قوص (مدينة في صعيد مصر) ثم أطلق سراحه وأحسن إليه. ولمّا دخل أسدُ الدّين شيركوه إلى معم، مال يهد، معرف بدلك فشاؤرة وزير العاضد، قطلبه حتى ظفر به، فأمر أن يصلب شمّا سنة بيه، معرف بدلك هذا والطّرق، و «شفاء المُلّة في سَمْتِ القِبلة، و «فجان الجان»، وارضة الأدمان»، و «الهدايا والطّرق»، و «شفاء المُلّة في سَمْتِ القِبلة».

(معجم الأدام 1/14 ـ 37؛ ويثية الوماة 1/277؛ والأملام 1/271).

أبو العباس الكِنَاني

(۳۰۵ هـ/ ۱۱۰۹ م ـ تحو ۵۷۸ هـ/ ۱۱۸۲ م).

أحمد بن علي بن محمّد، أبو الأعباس الكناني الإشبيلي، المعروف باللّص لكثرة سرقته من أشعار الساس. كان مُقرقًا مُحدَّمًّا متحقّقًا بعلوم اللّسان نحوًا ولعةً وأدنًا، دكرًا لتوريخ أقرأ اللّمة والعربية زمانًا طويلاً. روى عنه الشّلؤيين، كان يصحب معه كِشرة حر دائمًا، ويقول، إنه قبل لي في التّوم، لا تموت إلاّ عطشاً، قال: فكنت إذا أصابي العطش دفعتها إلى الشّفاه قيسقيني، مات وحيدًا في منزله، وربّما مات عطشًا، ومن عربب سرقانه أن ويبًا قدم إشبيلية قمدحه أدباؤها، وأراد أبو العباس أن يمدحه فلم يسمح به خاطره بشمر، فوجد قصيدة لأبي العباس الأعمى كُتب عليها لم تنشد، فأنشدها للوالي، فقام شخص وأخرج تلك القصيدة من كُنه.

(بلية الرماد ٢٤٤/١ ـ ٢٤٠).

أحمد الزوال

(٥٠٩ هـ/ ١١١٥ م ــ ٨٨٦ هـ/ ١١٩٠ م).

أحمد من عليّ بن هبة الله بن الحسن بن علي الزوال المعروف بابن المأمون قرأ للمة وانتجر على أبي منصور الجواليقي. ولي القضاء، ولمّا تولّى المستنجد حبس القصاة وحبسه معهم، وبقي في السجن إحدى مشرة منة كتب فيها ثمانين مجلّداً، وشرح المصبح وجبمع كتابًا سمّاه السرار الحروف». ثم لمّا ولي المستضيء أقرج عن المسجوبي وأعاد عليهم مرتباتهم، صنف أللفة وأقرأ الأدب، ثولّى قضاء دُجَيْل، وكان ينزل بالحَظِيرة من مراحي دُجُيل، كان يأتي بغداد في أكثر، الأوقات، ولد ببغداد سنة ١٠٩ه هـ بدرب فيروز، وتوفي سنة ٥٨٦ هـ، ودُفن بياب حرب.

(بغية الوماء ١٩٤٨/١ ــ ٢٤٩٠ وإتياء الرواة ١٩٣/١ ــ ١٩٢٤.

أحمد التُجيينِ

(.../... ۱۲۰۵ هـ/ ۱۲۰۵ م).

أحمد من علي بن خلف، أبو القاسم التُجيبيّ (نسبة إلى تجبب، أسرة عربيّة أسجت حكامًا للأمدلس في عهد ملوك الطواتف وفي عهد المخلافة الأمويّة) الإشبيليّ كان ذا معرفة ناقة باللّمان العربيّ، يؤمّ بعض المساجد في إشبيليّة، فضيّق عليه أبو حمص بن عمر أيّام فصائه بها رصوفه عن الإمامة، فرحل إلى مُرّاكش، فتعرّف بأبي القاسم بن مثلى واستأديه لولده، ثم رحب في المعودة إلى وطنه، فأرسل معه أمن مثنى كتابًا إلى أبي حمص يرصبه بالاعتباء به، فرد عليه الإمامة، ثم تولّى حبية السوق فحمدت سيرته. مات سنة ٦٠٢ هـ وبي سحة من البغية. سنة ١٦٠٠ هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٣٤٠).

این الشقاء (.../... سا۱۲ هـ/۱۲۱۲ م).

أحمد بن علي بن منبعود بن عبد الله ، المعروف بابن الشقّاء. كان حسن المعرفة بالنحوء أدبنًا فاصلاً قرأ على ابن الحشّات، سمع من ابن أبي الوقّت ولم يكن محمود الشيرة.

(بعية الوعاة 1/٣٤٧)

أحمد بن عليّ بن أبي زنبور (. . . / . . , ـ ٦١٣ هـ/ ١٢١٦ م).

أحمد بن عليّ بن أبي زبيور، أبو الرّضّا النّيليّ (نسبة لِلَى النّبلّ)، من أهالي مصر. أديب نحويّ، نغويّ شاعر، مدح السّلاح بن أيّوب بقصيدة طويلة أثابه عنيها يـ ٥٠١ دينار خَمْر دهرًا. لم تعرف سنة ولادته، توفي بالموصل.

(يفية الوماة ١/ ٣٤١)

أحمد بن عليّ بن يحيى الأنصاريّ (. . . / . . . _ بعد ١٣٥ هـ/ ١٩٣٧ م).

أحمد بن عليّ بن يحيى الأنصاري. كان تحريًّا أدبيًا شاعرًا فني بالنظم أثم عناية. ألّف كنّا كثرة

(بنية الرماة ١/ ٣٤٩)

أحمد بن عليّ بن محمد (. . . / - ٦٤٠ هـ/ ١٢٤٢ م).

أحمد بن عليّ بن محمد، أبو المبّاس، كان مقرقًا مجوّدًا متحقّقًا بعلم العربيّة، وحل إلى المشرق ولقي أبا الفضل الهمداني، وتصدّر بالغيّوم لإقراء القرآن والعربيّة، صنّف الشرح الشاطبيّة؛.

(يفية الرحاة ١/ ٣٤٥).

أحبك بن عليّ بن معقل (٩٦٧ هـ/ ١١٧١ م ــ ٦٤٤ هـ/١٧٤٦ م).

أحمد بن عليّ بن معقل، أبو العباسُ الأَوْدِيّ المهلّيّي، من أهالي حمص رحل إلى العراق، أحد المنحو بمعداد عن أبي البقاء العكبريّ، وأخذ النحو بدمشق عن أبي البّمن الكمديّ مرع بالعربيّة والغروص وصنّف فيهما، كان وافر العقل، غالبًا في التُشيّع، دبّنًا مترهَدًا

(يفية الوماة ١/٣٤٨).

أحمد المالقيّ (. . . / . . , .. نحو ع٦٤ هـ/ ١٧٤٧ م) .

أحمد من عليّ بن محمّد بن عليّ الأنصاريّ المالَقيّ (نسبة إلى مالقة، مدينة في إسبانيا فيها مرفأ على البحر المتوسط قرب جبل طارق)، أبو جعفر المعروف بالفخام كان محريًّ مقررًا أخد الفراءات والتحو والآداب واللغة عن آبي عبد الله بن نوح أفرأ ممالَقة القرآن والعربيّة كان إذا صلى يكي. يقول في مجوده: اللهم يشر عليّ الموت وما بعد الموت. من فجأة سنة ١٤٥ هـ وقيل: سنة ١٤٤ هـ.

(بنية الوماة ١/ ٣٤٦).

أبو العبّاس الإربليّ (. . / . . . ـ ١٥٧ هـ/ ١٢٥٨ م).

أحمد بن علي بن أبي غالب، مجد الدين أبو العباس الإربليّ الحنبليّ. من أهالي إربن. نزيل دمشق. كان إمامًا في الفقه والعربيّة بصيرًا بحلّ المعضل.

(يفية الوهاة ١/ ١٤٤٢)

أحمد الإشبيلي (٨٨٧ هـ/ ١١٩١ م ـ بعد ٦٦٦ هـ/ ١٣٦٧ م).

أحمد بن عليّ بن أحمد، أبر العباس. من أهل إشبيلية، كان هائمًا بالتحو، درسه في غرناطة، أخذ المحر عن الذبّاج والشلوبين. كان متحقّقًا بالفقه والعربية، يتصرّف بالتجارة، وكان اشتغاله بالعلم كثيرًا.

(يفية الوهاة ٢١/٨٢١).

أحمد بن نور (. . . / ۷۲۷ هـ/ ۱۳۲۲ م) .

أحمد بن عليّ بن أحمد المعروف بابن ثور، كان أبوه خَوْلِيّا (الخولي: الرّاعي الحسن القيام على المال)، حمل هو في صناعة أبيه، ثم تققّه على النجم الأصفوسيّ، عمهر في الفقه والنحو والأصول حتى أذن له بالإفتام، فدرّس وأفتى حتى مات بمرض السّلُ بمدية قرض مئة ٧٣٧ هـ.

(الدُّرر الكامة ١/ ٢٠٥ ما ٢٠٩؛ ويفية الوهاة ١/ ٢٤٠).

أحمد بن عليّ بن القصيح (١٨٠ مـ/ ١٣٨١ ــ ٧٥٥ مـ/ ١٣٥٤ م).

أحمد بن عليّ بن أحمد، فخر الدين المعروف بابن الفصيح الهمدانيّ ثمّ الكوفيّ

الحسمي كان متقدّمًا في العربيّة والفراءات والفرائض، وذا شهرة في العراق أتى الشام وأكرمه بائنها كان لطيفًا كثير التودّد. له انظم المنارا، و الفرائص السّراجيّة، وقصيدة مي القراءات، كان كثير الإحسان إلى الطلبة بنفسه وساله. مدحه أبو حيّان.

(بعية الرعاة ٢٠٤/١؛ والدُّور الكامنة ٢٠٤/١ ــ ٢٠٠).

الشبكي

(۲۱۹ هـ/ ۱۳۱۹ م ــ ۷۷۳ هـ/ ۱۳۷۲ م).

أحمد بن علي بن عبد الكافي، أبو حامد، بهاء الدين السبكي سمع من يوسن الدين السبكي سمع من يوسن الديوسي، والبدر بن جماعة، وأخد العلم عن أبيه تقي الدين السبكي وكان اسمه تمامًا، فميره أحمد، برع ومو شاب، وتولى التدريس في السمورية والهكارية والسيفية و لمبعاد بالجامع الطولوبي، ثم ولي قصاء الجبكر، وإفتاء دار العدل من تصانبه، «مروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح»، و اشرع الحاوي»، و اشرح محتصر ابن الحاجب،

(يفية الوحاة ٢٤٢/١) ٣٤٣ع. والأحلام ٢٠٧٦، والدَّرو الحكامة ٢٠٠١ ـ ٢١٦، ومدية العدرمين ه/١٩٢٧ وكشف فلطنون ٢٩٢٩ ـ ٢٦٦، واليدر الطائع ٢/٨ ـ ٨٧).

البلبيسي

.(p)YVV/_p YV9 = .../...)

أحمد بن عليّ بن حبد الوحمل العسفلاتيّ الشهير بالبِلْبِيسِيّ، الملقب سمكة، من أهالي عسقلان. كان بارحًا في الفقه والعربيّة واللعات والقراءات، ومن أكابر للاميله الإسنوي الذي كان يعظمه، وكان خيرًا متواضفًا.

(ينية الوماة ١/ ٢٤٢).

الشنثوبي

(۲۰۲۹ هـ/ ۱۲۹۰ م پر۱۰۹۷ هـ/ ۱۸۹۱ م)

أحمد بن علي السُمدويي، من أهل مصر، عالم من علماء الأزهر، من مصمعاته المسرح ألهبّة ابن ماللته، و فشرح العنقود للموصلي، وهو كتاب في النحو، وفسطومة في مصطلح الحديث، و فشرح الشبيانية».

(الأعلام ١/ ١٨١)

أحمد المهدوي

(.../... ك ١٠٤٨ هـ/١٠٤٨ م).

أحمد بن عشار بن أبي العباس المَهْدويّ أصله من المهديّة من بلاد إدريقية كان بحوبًا لعربًا مفرثًا مفسرًا، ومقلّمًا في القراءات والعربيّة دحل الأندلس في حدود سنة ٢٣٠

44

هـ. ألَّف كتبًا كثيرة منها: «التقصيل»، و «التحصيل»، و التعليل القراءات السع».

وهر في معجم الأدباء لياقوت. أحمد بن محمد بن عمّار بن مهذي بن براهيم والمهديّ بن إبراهيم هو جده لأمه، أخذ عنه القراءات.

(سية الوطاة ١/ ١٣٩١ وإنباه الرواة ١٣٦/١ - ١٦٢٧ ومسجم الأدباء ٣٩/٥ ـ ٤١)

أحمد بن عمر البصري (. . . / / . . .) .

أحمد بن عمر اليصريّ. كان حالمًا بالنّحو. روى عن محلّى بن المعلّى الأرديّ، وعن أبي بشر، وعن أبي المعرّج الأتصاريّ، وعن ابن السّكيّت.

(معجم الأدباء ٤/ ١٧٧ ويقية الرهاة ١/ ٣٥٠).

أحمد بن عمر بن بُكَيْر (. . . / / . . .)،

أحمد بن عمر بن بُكَيْر. نحوي مشهور متصدّر لإقراء العلم. هاصر أبا عبيدة مُغمر ابن المثلى التُّيْدِي، والأصمعيّ، ونصر بن علي الجَهْضَدِيّ. وطىء بُسُطُ الأمراء والوزراء والكبراء. روى عنه أبو العياس أحمد بن يحيى تعلب وطبقته.

(إلياء الرواة ١٩٥/١).

أحمد بن شيبة الأسدي (.../.......).

أحمد بن عمر بن حلي بن شبية الأسديّ، أبر المضل. كان من أعل الفضل والذين مقدّمًا في الفرائص والعربيّة.

(يفية الوهاة ١/ ٢٥٠).

أحمد البُرجيّ (. . . / / . . .).

أحمد بن عمر بن مطرّف، أبو العبّاس البُرجيّ. كان أستادًا فقيهَا نحويًا أدينًا مقرقًا أقرأ القرآن والأدب زمنًا طويلاً. ولي القضاء. روى عنه أحمد بن عيسى بن نام (شية الرحلا 4/00).

> أحباد الحليّ (٧٧٢ هـ/ ١٣٧١ م ـ - ٨٤٠ هـ/ ١٤٣٦ م).

أحمد بن عمر بن يوسف بن علي الحلبيّ. كان عالمًا بالعربيّة - تعلّم العربيّة والمُروض عن العزّ الحاضري، مُهَرّ في العربيّة والعُروض حتى لم يكن هي حلب من يدايه عاب الهمرة _______

هيهما - ناشر النوقــع والكتابة، وأجاز له ابنُ خلدون والقطب الحلبيّ، وياشر التوقيع والكنانة بالحرانة في نلده

(بعية الوماة ١/ ٣٥٠).

أحمد بن عمر الأسقاطي (. . . / . . . = ١١٥٩ هـ/ ١٧٤٦ م).

أحمد بن عمر الأسقاطي، أبر السعود، من أهل القاهرة. من مؤلفاته حشية عبى شرح ملاً مسكين لكر الدقائق سعاه «منهج السالكين»، و اتنوير الحالك على منهج السالك للاشموني على ألفية ابن مالك»، و «القول الجميل على شرح ابن حقيل»، و احاشية على شرح عصام للسموقندية»، و «حلّ المشكلات في القراءات».

(الأملام ١/١٨٨٤).

ا**لألهاني** (. . . / . . . ـ قبل ۲۰۰ هـ/قبل ۸۹۴ م).

أحمد بن عمران بن سلامة، أبو عبد الله، يعرف بالأخفش، والأخافش ثلاثة عشر أصله من الشام، فأدّب بالعراق، قدم مصره فأكرمه إسحاق بن عبد القدوس، وأخرجه إلى طبريه، فأدّب ولده، له أشعار كثيرة في آل البيت، ينسب إلى «ألهان»: جدّ قبيمة من قحطان، صلّف الثقات.

(بنية الرماة ١/ ١٣٥١؛ والأملام ١/ ١٨٩).

این قارس

(۲۲۹ مـ/ ۱۶۱۹ م ــ ۲۹۰ مـ/ ۲۰۰۶ م).

أحمد بن قارس بن زكرها، أبو الحسين القزويتي، أصله من قزوين، كان مقبمًا في همذان، قرأ عليه بديم الزمان الهمقاني، ثم انتقل إلى الريّ ليقرأ عليه أبو طالب بن محر الدولة، وبقي فيها إلى أن توفي، كان كريمًا جوادًا ربّما سئل فوهب ثبابه وفرش ببته، من مصنفت «المجمل في اللفقة»، و فمقاييس اللغقة»، وهما معجمان و فمقدمة في السحوة، وفاختلاف التحويينة، و فالانتصار لثملبه، و فحلية المقهادة، و فمسائل في العنة يعالي بها المفهادة، و فكتاب الثلاثة حاول فيه أبن قارس أن يثبت أن الكلمات التي تتكون من ثلاثة أحرف مماثلة ويمكن أن تصاغ حروفها في ثلاثة تراكيب تكون حرادة في المعى،

(بنية الرحاة ٢٠٥٢/١ والأحلام ١٩٣/١ دائرة الممارف الإسلامية ٢٠٨/١).

الشذياق

(۱۲۱۹ هـ/۱۸۰۶ م_۱۳۰۶ هـ/۱۸۸۷ م).

أحمد دارس من يوسف بن منصور الشَّدباق. أصله من لبنان ولد في فربة عشقوب

أنواه مسيحيان. انتقل إلى مصر، فتتلمذ على علماتها، ثم انتقل إلى مالطة، وأدار فيها عمل المطمة الأميركية، ثم جال في أوروبا، ولما وصل إلى تونس، أعلن فيها إسلامه، وتسمى أحمد عارس، ثم دهب إلى الآستانة حيث أصدر جريدة «الجوائب»، تومي في الاستانة وعلى حثماته إلى مسقط رأسه في لبنان، من مصنفاته: "سرّ اللبال في الفلب والإندال»، و«المحسوس على القاموس»، و «كبر الرعائب في منتخبات الجوائب» له ديوان شعر مؤلف من ٢٢ ألف بنت لم يزل محطوطًا، طبع منه ربعه في الكتاب السابق «كبر الرغانب»

- (والرة المعارف الإسلامية ٢/ -19 لـ 1911 والأملام ١٩٣/١).

أحمد بن شبابة

(.../... ۵۰۱ مد/ ۱۲۱ م).

أحمد بن الفضل بن شبابة أبو الضّوّء الهمدّائي. كان عالمًا بالنحو، يلقّب بساسي دُوَيْر اخذ عن تعلب والمبرّد وابن دُرِيّد.. وروى حنه أحمد بن عليّ بن بالال. روى عن نسبه قال، كنت بالبصرة فاستأذنت على ابن حليفة وعنده جماعة من الهاشميين بتعذّون، نحبسني البرّب، فكتبتُ في رقعة وناولتُها بعض ظلمانه، ظلمًا وصلت إليه الرقعة قال عليً بالهمذائي صاحب الشعر، فأدخلتُ عليه، فقدًم لي طبقًا من رُط، وأجلسني معه.

(معجم الأدباء ١٩٨/ ــ ١٩٠٠ ريتية الوطة ٢/٣٥٢)

أحمد بن أبي الفضل

= أحمد بن يزيد بن هبد الرحس (١٣٥ هـ/ ١٢٣٧ م).

أحمد الفلكي

= أحمد بن الحسن بن القاسم (٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م).

أحمد الفيومي

= أحمد بن محمد (٧٧٠ هـ/١٣٦٨ م).

أحمد بن قاسم

(.../... ۲۵۵ هـ/ ۱۰۰۰ م).

أحمد بن قاسم، المعروف بابن الأديب. من أهل قرطبة من مقبرة كلع سكن لمريّه (مدسة كبيرة من كورة إلبيرة من أعمال الأندلس كانت باب الشّرق وفيها تحلّ مراكب السحر)، يكنى أما عمر كان عالمًا مالنحو ومن أهل العماية بالأدب كُفُ بعسرُه وهو صعير ونوفي بالمرّيه، ودُفِق في الشريعة، وصلّى عليه القاضي أبو الوليد الزيديّ (إبدا الرواد الرواد الرواد)

أحمد بن قدامة

= أحمد بن على (٤٨٦ هـ/١٠٩٣ م).

أجمد القرطين

أحمد بن عبد الله بن محمد (٥٨٤ هـ/١١٨٨ م)

أحمد القيرواني

= أحمد بن عبد الرحمن (٤٣٢ هـ/١٠٤٠ م)،

أحمد القيسراني

ه أحيد بن محبود بن محمد (٨٣٣ هـ/ ١٤٣٠ م).

أحمد القيسي

= أحمد بن عثمان بن عجلان (۱۷۸ هـ/ ۱۲۷۹ م)

= أحمد بن محمد بن محمد (٦٤٣ هـ/١٢٤٥ م).

أحمد بن كامل

(۲۲۰ هـ/ ۸۷۲ م 🗕 ۲۵۰ هـ/ ۲۲۱ م) .

أحمد بن كامل بن خلف، أبو بكر القاضي. عالم بالأحكام، وهلوم القرآب، والنحو، والشعر، والتاريخ، وأصحاب الحديث، كان ينزل في شارع عبد المشمد. وكان أحد أصحاب محمد بن جرير الطبري، تقلّد قضاه الكوفة من قبل أبي ضمر محمد بن يوسف. من مصنفاته، فقريب القرآن، و «القرامات»، و «التقريب في كشف المريب»، وموجر التّأزيل عن حكم التّنزيل»، و «المختصر في العقه»، و «الحث والبحث، و «المهات المؤمني».

(معجم الأدباء ٢٠٢/ - ٢٠٠٨ ـ ٤٩٠٩) إنياه ظرواة ١/ ١٣٣ ـ ١٩٣٣ ويفية الرماة (/ ١٣٥٤) والفهرست ص ١٤٨ وتاريخ بفقاد ٢٥٧/٤ ـ ٢٥٩)

أحمد الكلين الغرناطي

= أحمد بن عبد الملك بن سعيد (نحو ٥٤٣ هـ/١١٤٨ م)

أحمد بن كُلُّنِب

(.../... ۲۲۱ هـ/۲۲۶ م).

أحمد بن كليب النحويّ. كان يأخد النحو عن أبي عند الله محمد بن حطّات المحويّ أدبت وشاعر أندلسي. كان يهيم بحبّ أسلم بن فاضي الجماعة إلى أن مات المحويّ أدبت وشاعر أندلسي. كان يهيم بحبّ أسلم بن فاضي الجماعة إلى أن مات

. باب الهمرة

بدلك وكان يقول أشعارًا خفية ثم اشتهرت، وكان مَعَهُ مُغَنَّ يسايره فيها، ولمَا شاع دلك استحيا أسلم وانقطع عن الظهور أمام الناس.

(معجم الأدباء ١٠٨/٤ ــ ١٦٦٠ ويقية الوحاة ١/٤٣٤؛ ولينياء الرولة ١/ ١٣١ ــ ١٣٢)

أحمد المارديتي

- أحمد بن عثمان بن إبراهيم (٤٤٤ هـ/١٣٤٣ م).

أحمد المالقي

» أحمد بن على بن سعمد (٦٤٥ هـ/ ١٢٤٧ م).

أحمد بن المبارك

.(p) 770 /_a 171 _ . . . / . . .)

أحمد بن المبارك بن توفل، الإمام تقيّ الدين، أبو العبّاس كان إمات عالمًا. قدم المعوصل، وقرأ بها العربيّة على عمر بن أحمد الشفتي، برع في العلم، سكن سنجار ودرّس به مذهب الشفعي، ثم انتقل إلى الجربرة وحج وعاد، من مصنّفاته، كتاب في الأحكام»، وفي «المروض»، وفي اللحطب»، و اشرح الدُّريديّة»، و فشرح المُلْحة»، وله منظومة في الفرائض»، وفي المسائل الملقبات»،

(يفية سوهاة ١/ ١٣٥٥ والأملام ١/ ٢٠١)

أحمد المحارين

= أحمد بن إبراهيم بن عبد الله (٩٩٩ هـ/ ١٢٠١ م).

الرقاعي

(.../... ۱۳۲۰ هـ/ ۱۹۰۷ م).

أحمد بن محجوب الفيُّومي الرُّفاعي. نشأ في القاهرة ودرس ودرَّس في الأزهر. من تلاميده لشيخ محمد عبده. من مؤلفاته كتاب في الصرف على لامية الأفعال لابن مالك. وبه خطب مطبوعة وآراء في البلاغة والعروض. تومي في القاهرة.

(الأملام ١/ ٢٠٢).

أحمد بن محمد بن إبراهيم، أبو الحسن الأشفريّ. من أهل اليمن. نزيل قرطنة من مدهب أبي حنيفة. كان محويًا ثبتًا، فقيهًا، لغويًا، دينًا، نشابة، من مؤلّماته «اللّباب مي الآداب»، و همختصر في النحوة.

(بغية الرهاة ١/ ٢٥٦).

أحمد الموصلي

.(.../......./...)

أحمد بن محمد، أبو العيّاس. من أهل الموصل، يُعرَف بالأخفش - كان عالمًا بالنّحو، شافعيًا فاضلاً فقيهًا، أقام بيقداد، قرأ عليه ابن جنّي، كانت له حلقة مجامع المصور - له كتاب في اتعليل القرامات السبع».

(يفية الوحاة ١١/ ٣٨٩)

أحمد العبدري `

.(.../..._.../...)

أحمد بن محمد بن أحمد بن تعلية العبدريّ، أبو القاسم - من أهل إشبيلية. كان نحريًا حافقًا أديًّا كاتبًا محسنًا. روى عن أبي الحسن الرُّعينيّ والشَّلَوْبين.

(بغية الوهاة ١/ ٣٥٧).

آحمد بن حَزْم الإشبيلي (. . . / / . . .).

أحمد بن محمد بن حَزْم، أبو عمر الإشبيلي. من ذرية بني حزم المدحجين من قبل أبيه، ومن ذُرَيّة أبي محمد البزيدي الظاهري من قِبل أمه. كان أديبًا ماهرًا في علوم اللسان، متحقّقًا بالعربيّة أخذها عن أبي القاسم بن الرّمَاك الذي كان يستيه زُقَيْن النحو لكثرة مبحثته وحدّة أسئلته في النحو. كان متوقّد الخاطره سريع البديهة في نظم الشعر، شديد حركة الناظر حتى شعن عليه أنه يريد الثورة بدعوى المهديّ. من مصنفاته: «رسالة الصؤول على الباغي والنجوك»، و «الزواتغ والدّوامغ» ثابع فيه أبا بكر بن العربيّ في كتابه «الدّواهي والنّوام» في الرّدّ على أبي محمد بن حزم.

أحمد الهروق

.(.../........./...)

أحمد بن محمد بن الحداد الهَرُويّ، أبو نصر الأديب. كان مبرّزًا في علم العربيّة، مقدّمًا هند أهل بلده (هراة) بالقضل والأدب والمعرفة. له شعر.

(إنياه الرواة ١٦٩/١)

أحمد بن محمد بن سنام (. . . / / . . .).

أحمد بن محمد بن سنام، أبو العبّاس الضّبعِيّ البغداديّ. من أهل بغداد كان نحويًا مارعًا متصدّرًا لإقراء النّحو في زمانه.

(إنياء الرواة ١٦٣/١).

أحمد بن محمد الفزاري

.(.../......../...)

أحمد بن محمد بن عبد الواحد الفزاريّ، أبو مخلد. كان من علماه المسلمين، بحريًا لعربًا مدميًا خلافيًا، ولى قضاه المدينة الشريقة.

(بعبة الوهاة ٢٧٣/١)

أحمد بن محمد العموديّ

.(.../...= .../...)

أحمد بن محمد، أمو عبد الله العموديّ. من أهل مُمَثَّان. كان عالمًا باللَّمَة ماهرًا: بالنَّحو، ذكره السيوطي فسماء. العُمْرُكِيّ. أمَّا ياقوت فسمَّاه الغَمُودِيّ.

(معجم الأمياد ٥/ ٤٣ ــ ١٤٤ ويثية الوحاة ١/٨٨٨).

أحمد المدنئ

.(.../..._.../...)

أحمد بن محمد المدني، من أهل تونس. كان محويًا ماهرًا هروضيًا، له أشعار (سمّاه الْفَقَطَىُ أحمد بن محمّد المدينيّ المغربيّ).

(بنية الرحاة ١/ ١٣٨٩ وطبقات التحويين واللغوبين ١٣٨٩ وإنباء الرواة ١/ ١٣٩).

أحمد المهآين

.(.../..._.../...).

أحمد بن محمد المهلِّينَ، أبو المبّاس، يُمرف باليّرَجابيّ. أقام بمصر، من مؤلفاته «المختصر في النّحو»، و «شرح علل النّحو».

(معجم الأدباء ٤/ ١٨٩ ــ ١٩٩٠ ويفية الوهاة ٢/ ٢٨٩).

آحمك بن محمد بن ملير

.(.../......../...)

أحمد من محمد بن عبد الله بن سعيد بن مدير، أبو القاسم الأشوس كان عالمًا مالعربيّة فقيهًا، مارع الأدب، بلغ الكتابة. أقرأ في بلده العربية والأداب ولي قصاء رُندة (بعبة الرحاة ١٩٨١).

أحمد المعافرى

(.../............/)

أحمد من محمد بن عبد الله ؛ أبو جعفر وأبو المبّاس المعافري. من أهل قرطمة

ابِ الهمزة _______

يُعرف باس قادم كان مقرقًا نحويًا أدبيًا جليل القَلْر. تصدُّر للتُدريس. روى عن حذه لأمه أي حصر بن محمد بن يحيى.

(سية الوهاة ١/ ٣٧٠).

أحمد الخياط

أحمد بن محمد بن متصور، أبو بكر الحياط. كان عالمًا بالتَّحو أحد عن المبرِّد وله تصنيف حسن.

(إتباد الرواة ١٦٤/١)

أحمد بن النَّفيب

.(.,./.........../....)

أحمد بن محمد بن النّقيب الشّهرستانيّ ولد تتكريت ولم تُعرف سنة ولادته، ونشأ فيها، ثم قدم بغداد. تفقه على مذهب الشافعيّ. وقرأ النحو واللّفة على أبي منصور الجواليقي. ولي حسة بعداد سنة ٥٣٧ه هـ.

(بنية الوعاة ١/ ٣٨٨).

أحمد التزلق

أحمد بن محمد بن هارون، أبو الفتح التُرَلِيّ. كان تحويًا ماهرًا. أخذ عن أبي الحس عليّ بن عيسى الرّبعي، وهو من أقران أبي يَمَلَى بن السّرَاج،

(معجم الأدباء 4/16+ ويفية الرحاة 1/ ٢٨٥)

أحمد بن محمد بن يزداده أبو جعفر التحوي الطبريّ. كَانَ عَالِمًا بالنحو - حَلَثُ عَن نصير ابن يوسف وهاشم بن عبد العزيز صاحب الكسائي بيغداد، كان بصيرًا بالعربيّة، من مصنفاته: «البحر والتصريف»، و «المقصور والمعودا» و «المذكّر والمؤسّه»، و «عرب القرآن»

(تاريخ بقفاد 4/ ١٩١٥ ويقية الوطاة ٢٨٧/١)

أحمد الحيكري

أحمد س محمد بن يزيد الأسدي الحبكرتي العكاشيّ الضّرير، أنو جععر وأنو انعناس من أهل حيّان كان نحويًّا ماهرًا، فقيهًا متكلمًا أجاز لابن الطّيْلَسان سنة ٦٢٣ هـ (بعية الوهة ٩٨/١).

أحمد بن رستم (. . . / / . . .).

أحمد بن محمد بن يعقوب بن رستم الطبري، أبو جعفر كان بحويًّا ماهرُ، سكر بعداد، وروى عن اللهرَّاه وعن غيره.

(بغية الرماة ١/ ٣٨٧)

أبو جحفر اليزيدي

(.../ . . . ـ تحو ۲۹۰ هـ/ تحو ۸۷۲ م).

أحمد بن محمد بن يحيى، أبو جعفر اليزيدي الغَدَويِّ ورث البحو عن أبه وعن جدّه. كان نحويًّا ماهرًا متفتّا في العلوم، وكان من ندماء النامون فدم دمشق وتوجّه عازيً للزوم، سمع جدّه أبا ويد الأنصاري، كان مقربًا روى عنه أخواه عبيد الله والفصل له بيت يُجمع حروف الممجم.

(طبقات التحويين واللغويين ٤٣٦٨ ومعاهد التتصيص ٣/ ٢٠٠٩ ويقية الوخاة ١٣٨٦/١ وهوات لوقيات ١/ ٣٨٨)

أحمد بن محمد بن عبد الله عن وقد معيد بن العيَّاس بن عبد المطّلب أحد المشهورين بالنحو والعربيّة من الكوفيّين، وأحد أصحاب ثملب الكبار،

(بلية الرماد ١/ ٣٧٠).

أحمد بن مصعب الجمّال (. . . / . . . / 417 م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن مصمب الجشال، أبو المثاني، كان عالمًا بالتحو وفنون العلم، ممتٍ، من العلماء والفقهاء، كتب بالمراق وخراسان، مات بطريق الحج،

(بقية الوعاة ١/ ٢٦٨)

أبو الطيّب الصُّمْلُوكيّ (. . . / . . . ـ ٣٣٧ هـ/ ٩٤٨ م).

أحمد بن محمّد بن سليمان عليه الطيّب الصُّعْلُوكيّ. هو عَمَ الأستاذ أَي سهل الصعاوكيّ الأديب السحري المقصد الققيه المتكلّم. من أهل نيسادور . كان مقدِّمًا هي علم اللعة أمرك الأسابد العالمية ، وصمّف في الحدث ، وأسلك هن الرّوايه والتّحديث بعد أن عُمُر توفي بيسادور سنة ٣٣٧. وصلّى عليه أبو الحسن العبارك ، ودُفِنَ في مقبرة ناعك .

(إساء الرواة ١١/ ١٤٠).

الخُلال

(.../... ـ ۲۱۱ هـ/۲۲۳ م).

أحمد بن محمد بن هارون، أبو بكر، من أهل بغداد. تَخَلَق تلامينَه حوله في جامع المهدي عالم باللغة والحديث. من مؤلفاته اللجامع لعلوم الإمام أحمد، فيل لم بصبف في مدهب الإمام أحمد مثل هذا الكتاب، وله كتاب «تفسير الغرب»

(البداية والنهاية ٢/ ٢٥٩ و الأملام ٢/ ٢٠٢).

ابن ولأد

.(- .1./... = YYY a./...)

أحمد بن محمد بن ولأد التميمي، أبو العبّاس، تحويّ، أصله من البصرة، خرج أبو العباس إلى العراق وسمع من الزّجاج ورجع إلى مصر، أقام بها يفيد ويصنف إلى أن مات. وكان الزّجاج يفصله على أبي جعفر بن النخاس، لأبي العبّاس كتاب «الانتصار لسببويه من المبرّد» كان أبو العباس قد أتقن مهم «الكتاب» على الزجاج يسأله عن مسائل فيستبط لها أجربة وله أيضًا كتاب «المقصور والممدود» على حروف المعجم، وكان قد أملى كتابًا في معاني القرآن، لكنه توفي ولم يُخرج منه إلا جزءاً من سورة البقرة.

(إنباء الرواة ١٩٣١/) وينية الوحاة ١٣٨٦/١ والأحلام ٢٧٠٧).

أحمد بن محمد التخاس (. . . / ۳۳۸ هـ/ ۹۹۹ م).

أحمد بن محمد بن إسماعيل، أبو جعفو، يُمرّف بابن النخاس، من أهل مصر، رحل إلى بغداد، وأخذ عن الأحصل الأصغو والميرّد ويَغْطَرَبُه والزجاج، ثم عاد إلى مصر فأقام فيها إلى أبا مات. كان واسع العلم، غزير الرواية، عالمًا بالنّحو، لا يتكبّر أن يسأل المقهاء وبناقشهم في ما أشكل عليه، لكنّه كان لئيم النفس، مشترًا على نفسه، فريما المقهاء به فشمة فقطّفها ثلاث عمائم. كان يأبي شراء حوائجه بنفسه، ويتحامل على أهل معرفه، صبّف المقتبع، في الاختلاف بين الكوفيين والبصريين، و فالناسخ والمسوخا، و الكادي، و فإعراب القرآن، و فشرح أبيات سيويه، و «الاشتقاق»، و فالتعاحده في المنحو، و «الاشتقاق الأسماء الله عز وجلّه، و «آدب العلوك»، يروى أنه حلس على درح المقباس معسر على شاطىء النيل يقطّع شيئًا من الشمر، فسمعه جاهل فقال هذا يسحر النيل حتى لا يريد، فتغلو الأسعار، ثم دفعه برجله، فذهب في المدّ ولم يوقف له على خر

(شائرات المُفعِب ١٣٤٦/٧ وإنباه الرواة ١٣٩/١ _ ١٣٩٠ ووفيات الأُعيان ٩٩/١ ـ ٩٩٠٠ ومعجم الأدباء ٤/٣٦٢ وونية الرواة ٢٣٦٧؛ وقولت الوقيات ٢٣٦٧/٧).

أحمد بن محمد الزَّرْدِيِّ (. ./. . . . ۳۳۸ هـ/ ۹٤۹ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو عمرو الزَّرْدِيّ. كان أوحد رمانه لغة وبراعة وبلاعة وتقدّمًا في معرفة الأصول والأدب. وكان صعيف البنية ، بركب حمارًا ضعيفًا ، فإذا تكلّم تحيّر العلماء في براعته . وكان يقول العلم علمان علم سموع وعلم مموح

(معجم الأدباد ٢٠٩/٤ ــ ٢٢١١ ويقية الوعاة ٢٣٦٩).

أحمد الأعرج (. . . / . . . _ . 480 هـ/ ٩٥٦ م).

أحمد بن محمد بن هاشم، أبو عمرو الفَيْسيِّ من أهل قرطبة. يَلَفُ بِالقَاضِيِ لوثاره، غلب عليه علم التَّحو فأدّب به، كان مهيّا عاضاةً أعرج

(تاريخ علماه الأندلس ١/١٠٠ وطبقات التحويين واللغويين ١٣٢٤ وبغية الوهاة ١/ ٣٨٥)

أحمد بن أيمن القُرْطُبيّ (. . . / ٣٤٧ هـ/ ٩٥٨ م) .

أحمد بن محمد بن عبد الملك بن أيمن القرطبي، أبو بكر. كان حافظًا بلّغة، بصيرًا بالإعراب، فقية شاعرًا، متقدّمًا مشاورًا من الأحكام.

(بقية الرهاة ١/ ١٣٧٧ تاريخ علماه الأنطس ١/ ٥٤).

أحمد بن محمد البُسْتي الخارزنجي (. . . / ٢٤٨ م./ ٩٩٩ م) .

أحمد بن محمد، أبو حامد الستني. بمزف مالخاوزمجي، إمام الأدب في خواسان في ذلك المصر بلا مدافع، شهد له مشايخ العراق بالتّقدّم، عجب أهل بغداد من تقدّمه بعلم اللّمة ومعرفتها. من مؤلّفاته كتاب «التكملة» كثل به كتاب «الميّن» للخلل بن أحمد الفراهيدي، وكتاب «التّفصلة» سماء القعطي «التّفصلة» بدلاً من البُشيني، وهلى الأخلب أن نسبته الصحيحة: السّتيني لأنه من أهل «بشت»

(إنباه الرواة ١٤٢/١ مـ ١٩٤٤ ويقية الوحاة ٢٨٨/١)

أحمد بن المسكري (. ./. . ـ ـ يعد ٢٦٩ مـ/ ٩٧٩ م).

أحمد بن محمد بن عبد الله بن هارون العسكري، أبو الحسين. قال يكوت «أهنه من عَشكرِ مُكْرَم الأنه اعتبى نشرح محتصر محمد بن عليّ بن إسماعيل المَثْرِمان؛ من باب الهمرة ______

مؤلمانه «الدارع» وهو شرح كتاب «التُلقين»، و «شرح العيون»، و «شرح البهجاري» (بعية الوطة ٢٣٦٨/١ ومعجم الأدباء ٢٣١/ ١٣٢٤).

أحمد بن شرام الفساتي (. . . / ۲۸۷ هـ/ ۹۹۷ م).

أحمد من محمد بن أحمد بن شرّام، أبو يكر الغساني. أحد النحاة المشهورين اللشام أحد النحو عن أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي وهيره تصدر للإقراء والإمادة. كان جيّد الحمل والشّبط، صحيح الكتابة، قُرى، خطّه هي كتاب المالي أبي القاسم الرحاجي، وقد فرغ من كتابته سنة ٣٤٦ هـ. ذكر القفطي أنه يُمرّف بابن سرام النحوي، ودكر ياقرت أنه يعرف بابن شرّام النشائي.

(معجم الأدباء ٢٦٣/٤ ـ ٢٦٤ و وإتباه الرواة ١٧٩/١ ـ ١١٤٠ ويتية الوهاة ١/٢٥٧)

إشكابة التحوي الضرير (. . . / . . _ . ۳۹۰ هـ/ ۱۰۰۰ م).`

أحمد بن محمد بن أحمد، أبو عمر، النحوي القرطبيّ الضّرير، يقال له: إشكابة. كان عالمًا بالنحو أديبًا صالحًا، أدّب عند الرؤساه والجلّة من الملوك، مات يوم الجمعة الإحدى عشرة خلتُ من شرّال سنة ٣٩٠ هـ.

(تاريخ علماء الأندلس ١/ ١٧١ والوافي بالرفيات ١٣٣٩/ وبفية الوحاة ١/٨٥١).

أحمد بن حبدان (. . . / . . . ـ بعد ۲۰۰۱ هـ/ ۲۰۱۹ م).

أحمد بن محمد بن حمدان، أبو الطيّب الحمدانيّ الأسفراييسّ. كانّ إمام أهل اللُّغة والنحو في زمانه.

(إنباء الرواة ١٦٠/١)

أبو هبيد الهروي (. . . / . . . س ٤٠١ هـ/ ١٩١١ م).

أحمد س محمد بن عبد الرحمن الباشانيّ، أبو عبيد الهرويّ، قرأ على أبي سليمان الحطابي، وعلى أبي متصور الأزهري، وروى عنه عبد الواحد المليجيّ، وأبو بكر الأردستانيّ (بغية الرماة ١/ ٣٧١) ومعيم الأنباء ٢٠٠٤هـ ٢٠١٦) والأعلام ١/ ٢١٠).

> أحمد بن محمد بن إبراهيم التيسابوريّ (. . . / . . . ـ ٤٧٧ هــ/ ١٠٣٥ م).

أحمد س محمد بن إبراهيم، أبو إسحاق الثعلبيّ. من أهل نيسابور. كان إمامًا سرعًا

في العربية حافظًا للغة، مقرقًا، مفسّرًا، واعظًا، أديبًا. من مصنفاته: الوجوء الإعراب، والغراب، و «المعاني و«الغراب»، و «المعاني أنواع الفراند، و «المعاني والإندرات»

(معجم الأنباه ٣٣٠ ـ ٣٦ وإنياه الرواة ١/٥٥٤ ويشية الوهلة ١/٣٥٦ ووفيات الأهيان ١/٢٧ ـ ٨٠: والراغي بالوليات ٧/٧٠٧).

أحمد بن محمد أبو بكر القميميّ (٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م ـ ٤٣٠ هـ/ ١٠٣٨ م).

أحمد بن محمد بن أحمد، أبو يكر التُميميّ. من أهل أصبهان. المقرى، السعويّ، اللمويّ، الرّرع، الرّزع، الرّام، الإمام، قريد حصره. تخرّج عليه العلماء والنّحاء والأدباء والروّساء و لأجلاء. ظهرت بَرّكتُه على طَلَبَتِه. توفّي سنة ٤٣٠ هـ، ودُفِل في مقبرة شاهلتر (محلة بنيسابور) بقرب الشيخ أبي إسحاق الأرّقويّ.

(إلياد الرواة ١٦٠/١ ــ ٢٦٦).

أحمد العاصِويَ (۳۷۸ هـ/ ۹۸۸ م / . . .) .

أحمد بن محمد بن علي، أبو أحمد العاصميّ. من أهل خراسان. تميّز بالنحو والتُّمْريف. أدبب قاضل له شعر. من مصنفاته. كتاب «البهجة» في شرح المعطّنيّات، وكتاب «المُهْجَة» في أصول التُّشريف.

(إنياء الروة ١/١٦٨) . . .

أحمد بن محمد بن حلي

(.../... سيمد ۱۰۵۰ مس/۱۰۵۸ م).

أحمد بن محمد بن علي، أبو طالب الأدمي. من أهل بشداد. إسام في اللحو والقصريف. أقام في نيسابور فأقاد واستفاد. له مقالات مع الأثمة الذين سمعوا كلامه في دقائل النحو، وتبخره فيه. رسم للمناظرة في التحو والأدب. يُعرَف بالأدمي (سنة إلى بيع الأم رهو الجلد المصبوغ).

" (بنية الوماة ١/٤٧٤) وإنياء الرولة ١/ ١٥٥).

أبن بلال

(.../... شخو ۴۱۰ هـ/شخو ۱۰۹۷ م).

أحمد بن محمد بن أحمد، أبو العبّاس المعروف بابن بلال المُرسِيّ من أهل المُرسِيّة؛ (مدينة في جنوبي إسبانيا). كان عالمًا بالنّحو واللّغة والأدب، يقرىء انعربيّة

و لآدب، وعديه قرأ المظفّر عبد الملك، ونُسَبّ إليه ابن خَلَصة النحوي شرح أدب الكانب الدي يسمّى االافتضاف، وقال: إنّ ابن السّبد البطليوسي أغار عليه وانتحله من مؤلماته اشرح العرب، المصنف، و اشرح الإصلاح، لابن السكّيت.

(بعية الوعاة 1/ 271) والأعلام 2717)؛ وتُوات الوِّنيات ٧/ ٣٦١)

أحمد الواسطى

(.../... سيمد ٥٠٠ مد/١١٠٦ م)،

أحمد بن محمد بن جعفر، أبو علي، من أهل واسط (مدينة بناها الحبّاح بن يوسف بين الكوفة والبصرة). كان عالمًا بالتّحو، أخبه عن أبي عالب بن بشران، كان منزله مألفً لأهن العدم ركان من الشهود المعدّلين، طخانًا بمَشْرَعة البّائيريين (الحدّارين) بواسط (معجم الأدياء 90-40-71) ويشة الرعاة 478/4).

أحمد بن محمد بن أحمد

(.../... ۱۱۲۴/۵۸ مـ/۱۲۲۶ م).

أحمد بن محمد بن أحمد المبدائي النيسابوري، أبر الفضل، من أهائي بيسأبور (أعظم مدينة في خراسان)، فاضل أديب نحوي، أتقن اللغة والعربية، إمام أهل الأدب في عصره، مثني المبدائي لأنه سكن المُحدَّة بأعلى مبدان وياد بن عبد الرحمن وقف الزمحشري على كتابه «الأمثال»، فحسده عليه فزاد في لفظة «المبيدائي» نوتًا قبل الميم فصار «الشيدائي» ومعاه بالمعة الفارسية: «الذي لا يعرف شيقا»، فعمد أبو الفضل إلى بعض كتب الرمخشري فجمل المنهما «نوبًا» فصار «الزمخشري»، ومجناه «بائم ووجنه»، وقبل: «مشتري روجنه»، من مؤلفاته «الأمثاق»، و «المسادر»، و «الأمشاق»، و «المسادر»،

(بقية الرماة ٢٠١١/١ ٣٠٠- ١٩٥٧؛ وإنياد الرولة ١٥٩/١ ــ ١٥٩٠؛ ومعجم الأدباء ٥٠ ــ ٥١).

أحمد بن عذيو الأنحسيكتين (نحو ٤٦٠ هـ/١٠٦٧ م ـ ٥٢٦ هـ/ ١١٣١ م).

أحمد من محمد من القاسم، أبو رشاد، الملقب بذي الفضائل الأحسيكيّي (سبة إلى أحسيكيّي (سبة إلى أحسيكيّي (سبة إلى أحسيكيّ اسم مدينة بما وراء النهر وهي قصية ناحية فرغانة هي تركسان الروسيّة) كان أديدً فاضلاً عالمًا بالنحو واللّفة. من مؤلّقاته عشرح سقط الزبداء و «التاريح»، وكناب الحدث عليك كنا». وله ردود على جماعة من الفضلاء القدماء، ومناظرات مع محول الشعراء مات ممرو فجأة لأربع بقين من جُمادى الآخرة سنة ٥٢٦ هـ وقبل ولد مي حدود ٤٦٦ هـ، وتوفي بمرو فجأة سنة ٥٢٨ هـ

(معجم الأدباء ٥/ ٥٣ _ ١٥٥ وبقية الوطاة ١/ ٢٧٤)

أحمد بن سعيد بن مَسْعَلَة (٤٦٨ هـ/١٠٥٧ م _ ٩٣٧ هـ/ ١١٤٢ م).

أحمد بن محمد بن عليّ بن سعيدٌ بن مسعدة، من أهلُ غرناطة. كان بارعًا في الأدب، ماهرًا في العربيّة، كاتبًا مجيدًا مطبوعًا؛ ولد بغرناطة سنة ٤٦٨ هـ. ومات بفاس. يعرف بابن مسعدة.

(بعية الوهاة ٢٧٢/١).

أحمد الباجئ

(۲۲) هـ/۱۰۲۹ م ـ ۲۹۰ هـ/۱۱٤۷ م).

أحمد بن محمد بن عبد الرّحمن بن خاطب، أبو العبّاس الباجي، من أهل الأندلس. كان من أهظم النحاة، حافظًا للمقه، واهنّاء ورضّاء فاضلاً، عمل في تدريس العربيّة واللّفات طبعة حياته، وأسمع الحديث إذ كان له حظ صالح من رواية الحديث.

(يفية الرماة ١/ ٢٧١).

أحمد بن محمد بن كوثر

(. . . / ۵۵۰ هـ/ ۱۱۵۵ م).

أحمد بن معمد بن كوثر المحاربي، أبو جمقر، من أهل غرناطة، عالم بالتحو، مات بمصر بعد أن حير.

(بنية الرماة ١/ ٢٧٥)

أحمد الأنصاري

(تُحق ٣٢٧ هـ/ ١١٣٧ م ــ تحق ٣٦٧ هـ/ ١١٦٦ م).

أحمد بن محمد بن سعيد، أبو العبّاس، وقيل: أبو هيد الله الخروبيّ الأنصاريّ. من أحمل وادي أش. كان نحويًّا، لغويًّا، أدبيًّا، فقيهًا، جليلاً، مشرئا، يغلب عليه حفظ اللّعة والأدب، محدَّلًا راوية هارفًا بالأحكام والأصول. توفي في سنة ٥٦٢ هـ. هن ثلاثين سنة. (بعية الوهة ٢٨١/٨).

أبو العيّاس الأقدرشيّ بن اليتيم (.../ . . . ـ ۸۹ هـ/ ۱۱۸۵ م).

أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري، أبو العباس الأتأنوشي بن اليتيم من أهل بلسنية (مدينة في إسبانيا). كان عالمًا بالتّحو، بارعًا في فهم أغراض أهله، متحقّقًا بكت سيبويه مع مشاركة في الحديث. كان لا يروي بالإجازة، ثم وجع وحلّت بها. درّس النّحو والأداب والمُغات، وانقطع إلى العلم.

(بغية الرحاة ١/ ٣٩٧).

أحمد بن محمد بن صامت

(.../... _ بعد ٥٩٠ هـ/ ١١٩٣ م).

أحمد بن محمد بن صامت، أبو جعفر. كان متقدَّمًا بالعربيَّة، ماهرًا في لحساب عمل فيهما ملةً من الرس. وكان فاضلاً كانتًا.

(بعية الوهاة ٢٦٦١/١)

أحمد بن محمد الآبي

(.../... ۱۸۰ هـ/ ۱۲۰۱ م).

أحمد بن محمد، أبو العبّاس من أهل آية (يقال إنّها من قرى أصبهان ويقال إنها قرية من قرى ساوة. ويقال إنها بليّدة تقابل ساوة، تعرف بين العامة باسم، آره)، كان عالمًا بالمُحو تاجرًا، سافر إلى اليمن، اجتمع بأبي بكر العبديّ بعَدْد،، ثم قدم الإسكندريّة وبعده لقاهرة، صنّف كتابًا في النّحو، مات بالقاهرة،

(معجم الأدباء ٥/ ٥٩ ــ ١٥٩ ويقية الوهاة ١/ ١٢٨٧).

أحمد بن جرج

(200 a_\P011 g _ 117 a_\1171 g).

أحمد بن محمد بن الحسن، يُعرف بالدَّحييّ. هكذا نسبه السيرطي، وقد تقدّم (ص ٢٠) أنه أحمد عتيق بن الحسن، كما ذكر السيوطيّ نمسه، فهو، إذن، مكرّر عند السيوطيّ باسمين محتفين.

(يفية الوحاة ١/ ٣٦٦).

أحمد بن محمد الثميمي الإشبيلي

(. / . . _ بعد ۱۳۱۷ هـ/ ۱۳۱۰ م).

أحمد بن محمد بن أحمد التُميمي من أهل إشبيلية يكنّى أما الفاسم، كان من جِنّة التحويين ومن كبار المقرتين. عاضلاً ديّقًا وَرَمًا واهدًا. تأذّت بالعربيّة بأبي الحسن من منكون وعيره، وروى عنه أبو عليّ الشَّلُوبِين وغيره.

(بعية الوحاة ١/ ٣٥٩)

آحمد بن محمد بن إبراهيم

(۲۲ه هـ/ ۱۷۱۱ م _ ۱۱۲ هـ/ ۱۲۱۲ م).

أحمد بن محمد بن إبراهيم المشهور بالورغيّ، وكان يكر، دلث وكسته أبو العاس وأبو جعفر، والكاف تستعمل للتصعير باللغة العارسية) كان

مرزّا في العربيّة والأدب، مقدّمًا في القراءات. أخذ النحو والأدب عن أبي مكر من سمحول، والفراءات عن عيّاش بن فرج الأزديّ. أقرأ القرآن وعلوم اللمال بجامع قرطبة رمانًا طريلاً، وخطب به أعوامًا. كان ورمًا زاهدًا قصيحًا، مدح الملوك ثم مرع عن دلك

(بعية الوهاة ١/ ١٥٥٥)

أحمد بن محمد البَطَلْيَوْسيَ

(.../... ۱۲۰ هـ/۱۲۲۲ م).

أحمد بن محمد بن خلف، أبو العياس بن الفارض البكري. من أهل بَطُلْيوْس (مدينة في إسبانيا العربية) كان تحويًّا مقرئًا، جوادًا مجودًا، مفسَّرًا، متكلَّمًا، صالحًا فاضلاً

(بنية الرماة ١/ ٢٦٦)

أحمد الطرسوني

(p 1770/_n 777 _ p 1100/_n 00+)

أحمد بن محمد بن إسماعيل، أبر القاسم الطّرسونيّ. وُلد يَسُرْسِيّة (مدينة في جنوب إسبانيا) وكان يدرُس فيها الفقه والعربيّة والأدب كان فاضلاً سويّ الأحلاق مات شهيدًا مقبلاً على العدرّ غير مدبر سنة ٦٣٢ هـ وقيل صنة ٦٣١ هـ.

(بنية الوماة ٢/٣٦٣).

أحمد بن محمد بن الأصلع (٩٤٤ هـ/١١٤٩ م يـ ٩٢٤ هـ/ ١٢٢٦ م).

أحمد بن محمد بن أحمد المكيّ اللّوشيّ، أبو جعفر بن الأصلع. كان متقدّمًا في تجويد القرآن والعربيّة والرّواية والحديث أخد كتاب سبيويه من أبي بحر عليّ س جامع رعبه و لله سنة 378 هـ. وعات مأندوجر أسيرًا بأيدي الروم سنة 378 هـ.

(شية الرهاة ١/ ٣٩٠)

أحمد بن محمد بن حليّ الأتصاري (. . . / . . _ ٧٦٢ هـ/ ١٣٢٩ م).

أحمد من محمد من عليّ الأنصاريّ، أبو جعفر، كان مقرقًا محوّقًا، بحويًا ماهرًا، وافر المقل، مبين الدين - فرّس العربيّة. وأقرأ القرآن، وأسمع الحديث - من كتبه - فشرح الموطّأة - رحل إلى الحج، فوقع بالإسكندرية في أحد الشوارع فمات

(نمية الوعالا TV£/1)

أحمد بن محمد البكريّ الشّريشيّ (٨٣ هـ/١١٨٧ م ـ ٦٤٠ هـ/١٢٤٧ م).

أحمد بن محمد بن أحمد، تاج اللبن، أبو العباس البكري الشريشي، هلامة، إمام، عارف صوفي ولد بالفيوم، وتوفي بها. له كتاب فشرح المعصل، في النحو، وكتاب فشرح المعصل، في النحو، وكتاب فشرح المعصل، في النحو، وكتاب فشرح المعلوبة، و المشجة المشابغ، وكتاب لاتوجيد الرسالة، ورسالة التوجيه في أصول اللبن، وكتاب فاسرار أصول الدين، وكتاب السرار أصول الدين، وكتاب السماع، وكتاب في السماع، المنهر بقصيدة واثبة في التصوف سمّاها فأنوار السرائر وسرائر الأنوار؛ شرحها أحمد بن يوسف بن محمد القاضي.

ملاحظة: جمل الزّركلي هذا العلم طلّين: الشريشي، والشريشي السلري. (بنية الرماة ١/ ٣٦٠ ـ ٣٦١ ، والأملام ٢٦١/١).

أحمد القيسق

(۲۲ه هـ/ ۱۱۹۱ م ـ ۱۹۶۳ هـ/ ۱۹۹۹ م).

أحمد بن محمد بن محمد التُيبيّ، ويُعرَف بابن أبي حُبُّة ، أبو جعفر ، من أهل قرطبة ، كان من كبار التحويين ، مقرقا ، محذتًا ، حافظًا ، زاهدًا ، ورهًا ، متواضعًا . أقرأ لقرآن والنحو ، وأسمع الحديث يقرطبة ، ثم دخل إشبيلية ، وولي الحطابة والقضاء بها ، من مولفاته : "تسديد اللسانة في الثحو ، و «الجمع بين الصحيخين» وهير ذلك . ركب البحر إلى سَبْتَة (مدينة في المغرب الإسباني على برزخ جبل طارق) فأسر هو وأهله ، واقتيد إلى مَثورقة ، فقداه أهلها . فمكث ثلاثة أيام ومات . وقيل : مات قبل الرصول إلى متورقة .

(بنية الرماة ١٠/ ١٨٣)

أحمد بن محمد الأزدي . . (. . . / . . . = ١٩٤٧ هـ/ ١٧٤٩ م).

أحمد بن محمد بن أحمد الأزديّ، أبو العباس، ويُموّف بابن الحاج، من أهل إشبيلية كان متحققًا بالعربيّة، حافظًا للّقات، مقدّمًا في الغروض، برع في لسان العرب حتى لم ينق من يعرقه أو يُدانيه. له إملاء على «كتاب سبيريه»، ومصنّف في الإمامة»، وم على «علم القرافي»، و «مختصر خصائص ابن جني»، ومصنّف في «حكم السماع»، ومحتصر المستخمي»، وله أيضاً حواش على «مر الضناعة» وعلى «الإيضاع»، وبقد على «الضّحاح» كان يقول: إذا متّ يفعل أبن عصفور في كتاب سببويه ما بشاء مات سنة « الهر 101 هـ رقيل 101 هـ.

(بغية الوعاة ١/ ٢٥٩ ــ ٢٦٠).

أحمد بن محمد المعافري (۷۷۰ هـ/ ۱۱۸۷ م _ ۱۲۸ هـ/ ۱۲۵۰ م).

أحمد بن محمد بن خلف، أبو جعفر المعافريّ من أهل غرماطة، المعروف باس حلف وبابن خديجة. أقرأ العربيّة والفقه يغرناطة، وكان حسن التعليم، كثير الدّعانة. توفي سنة ١٤٨ هـ وله من العمر بحو سيعين نسة، فتكون سنة ولادته على الأرجع سنة ٧٨ه هـ

(بنية الرماة ١/ ٣٦٥) والأملام ١/٣١٩).

آحمد بن محمد النّبتي (. . . / . . . ـ • ١٥ هـ/ ١٢٥٧ م).

أحمد بن محمد بن بشار، أبو جعفر، من أهل سبأ. كان متحققًا باللحو، حافظًا للَّغة، ها نباهة في بلده، له إحازة من أبي محمد بن محمد الحجريّ. أخذ عبه ما كان عنده

(بقية الرماة ٢/٣٦٣).

أحمد بن أبي رقيعة (. . . / +٦٦ هـ/ ١٧٦٦ م).

أحمد بن محمد بن أبي رقيمة، أبو اليمباس. من أهل المرّيّة (مفينة في الأندلس لها مرفأ على البحر المتوسط). أقرأ النحو واللغة والآداب بيلفه (المريّة) مدّة من الزمان، ثم رحل إلى تونس وسكن فيها.

(يفية الوطاة ١/ ٣٩٩).

أحمد بن محمد الأنصاري (. . . / . . . ـ نحو 148 هـ/1431 م).

أحمد بن محمد بن أحَمد الأنصاريّ، أبو العبّاس، المعروف بابن رُفَّيْلَة، كان بحويًا ماهرًا، ضابطًا للّعات، استوطن تونس، وآفراً بها إلى أن مات.

(بنية الرعاد ٢٠٩١/١).

أحمد بن محمد بن ميكال الرّبعيّ الكوكي، شهاب الدين. له يدّ طولى في العربيّة، وله تصانيف ونظم ونثر.

(بغية الوهاة ١/ ١٣٨٥ وتاريخ علماء الأنطس ١/٤٥)

أحمد بن أبي بكر الجذاميّ (٦٢٠ هـ/١٢٧٣ م ــ ٦٨٦ هـ/ ١٧٨٤ م).

أحمد من محمد بن منصور، ناصر الدين، أبو العناس المئر، القاصي الجدمي المالكي من أهل الإسكندرية. كان إمامًا في النحو والأدب والأصول والتفسير حطب بالإسكندرية، ودرس بالجامع الجيوشي وغيره، وناب في الحكم بها، ثم ولي القصاء بها، ثم صُرف عن القصاء، ثم أحيد إليه، من مؤلفاته، «الانتصاف من صاحب الكشاف»، وماسبات ثراجم البخاري».

(بنية الرماة ٢٨٤/١)

أحمد بن محمد بن فرفد

(.../... ۱۸۹ هـ/ ۱۲۹۰ م)،

أحمد بن محمد بن فرّقد، أبو موسى، من أهل الأمدلس، ويكثى أيضًا أبا طلحة. سكن بمصر، وشرح الفصول لابن معطّ، ثم رحل إلى الشام، ثم انتقل إلى حلب، ثم رجع إلى القاهرة وولي الإعادة بالمدرسة القطبية وبالزّاوية بجامع عمرو بن العاص، كان معيّرًا في النّحو، وأشهر من البهاء بي النحاس، كما كان مقتر الرّزق، ضيّل الحال.

(بنية الرماة ٢/ ٣٦٧)

أحمد بن محمد الشريشي (١٩٣ هـ/ ١٢٩٨ م – ٧١٨ هـ/ ١٣١٨ م).

أحمد بن محمد بن أحمد، أبو المباسى، كمال الذين الوائليّ البكريّ، كان شاهعيًا واحد أهيان العربيّة والأدب والفقه والأصول. كان وكيل بيت المال، وشيخ دار الحديث، وشيخ الرباط الناصري. رحل إلى مصر والإسكندريّة، ودرّس بالشاميّة البرائيّة والماصريّة، ألنى وناظر وناب في الفضاء عن ابن جماعة. وُلد يستجار سنة ١٥٣ هـ، ومات مترجهًا إلى الحج بالحسّا بين الكرك وتمان سنّخ شوّال سنة ٧٩٨هـ، ودُفن هناك.

(بنية الرماد ٢٠٥٨/١) وشائرات اللعب ٦/٤٤٧ وقوات الوقيات ٧/٣٣٧)

أحبد الطنعاني

.(+ 1770/- VY1 - .../...)

أحمد من محمد، أبو حنيقة، من أتباع المهلّب بن أبي صفرة، من أهل صنعاء كان محريًا ماهرًا حافظًا. رحل إلى المدينة. ثاب في الحكم والخطابة، ودرّس وحدّث بكتاب «المصابح»، و «جامع الأصول» بإسناديّن له إلى مؤلّفهما.

(بفية الوماة ٣٨٩/١) والدُّرر الكامئة ١/٣١٠).

أحمد بن ياسين

(١٩٥٣ هـ/ ١٣٢٦ م).

أحمد بن محمد بن مكن، الشيخ نجم الدّين القموليّ. قرآ النّحو والأصوب، وسمع من لندر بن جماعة اشتقل بـ "قوص"، ولي الحكم بـ اقمولا"، و «إحميم"، واأسبوطا"، ثم النحسمة، وورّس في العجريّة، من مؤلفاته: «شرح كافية ابن الحاجب»، و «لمحر المحميظ في شرح الوسيط»، و «المجولة في شرح الوسيط».

(بنية الرماة ٣٨٣/١)

ابن جبارة

(۱۲۷ هـ/۲۶۹ م ۱۳۲۸ هـ/۱۳۲۸ م).

أحمد بن محمد بن جبارة بن عبد الولي المقدسي، شهاب الدين، تعلم بمصر، وسكن حدب، قرأ على الراشدي، وصار شبح بيت المقدس، حج بمكة، وتوفي هي المقدس، تتدمذ على يديه ابن الوردي، وكان من شبوخه، له مؤلفات منها، الشرح الشاطبة، و «شرح الفقيلة» للشاطبي، و «شرح ألفية ابن معطا»، و «منتصر الكشاف».

(البداية والنهاية ١٩٢/١٤ والدَّرر الكامنة ١/ ١٩٩٩ والأملام ١/ ٢٢٢ ـ ٢٢٢).

أحمد بن محمد بن هبد لله الإسكندري (.../... عـ ٧٠٩ هـ/ ١٣٥٧ م).

أحمد بن محمد بن عبد الله ، المالكي فخر الذين بن المحلطة ، من أهل الإسكندية . مُهرّ في الفقه والعوبيّة . رحل إلى دمشق فأخذ عن الذّهيني . درّس الحديث بالصُرْهُ عَمشيّة (المدرسة الصرغتمشية أنسها الأمير سيف الذّين صرعتمش بن عبد الله الناصوي) بعد حزل مُعلطاي ، ثم ولى القضاء في الإسكندريّة .

(بقية الوقاة ١/ ١٤٧٠ والدُّرر الكامنة ١/ ٢٧٦ ــ ٢٧٧).

المفئومى

(. . . / . . . أشعو ٧٧٠ هـ/تعو ١٣٩٨ م).

أحمد بن محمد بن علي المتومي، ثم الحموي، أبو العباس. لمنوي، فقيه، فاصل، ورع بشأ بالهيوم (بمصر) حيث اشتقل وتميز وجمع في العربية عند أبي حياده ثم ارتحل ربي حماة (بي سوريا) قرره الملك إسماعيل خطيبًا في جامع الدهشة له من الكتب المصباح لمبير في غريب الشرح الكبيرة وهو كثير الفائلة حس الإيراد وقد نقل عنه ولده في كتاب التهديب المطالعة.

(الذرر الكامنة ٤٣١٤/١ وشقرات القحب ٤٤٠/١؛ ويفية الوحاة ٤٢٨٩/١ والأعلام ٢٠٤١)

أحمد بن عليّ الأصّبِحيّ (. . . / ٧٧٦ هـ/ ١٣٧٤ م).

أحمد من محمد بن محمد بن علي الأصمحيّ، أبو العباس، الشيخ شهاب الذين العباني من أهل الأندلس. ملك زمام العربيّة. فاصل، حاز أفنان الفنون الأدبيّة الازم أما حبّان، واشتهر به، تحوّل إلى الشام فعظم قاده وانتفع به الناس كثيرًا. تفقّه للشامعي من مؤلماته الشرح كتاب سيبويه، و الأسهيل».

(بنية الرماة 1/ ٣٨٢)

أحمد بن محمد بن جُزيّ . . . / . . . ـ ۷۸۰ هـ/ ۱۳۸۳ م).

أحمد بن محمد بن القاسم بن جُرَي، أبو بكُر. كان عالمًا بالنّحو والعربيّة، أديبًا فاضلاً عارقًا بالفرائض. له «شرح الألفيّة». ولي قضاء غرناطة والحطابة بها.

(فَدُرر بُلُكَاتِ ١٢٩٣/١ وَبِنْهَة الوَمَادُ ٢٧٠٩/١).

أحمد الإسكندراتي (. . . / . . . ـ ٨٠١ هـ/ ١٣٩٨ م).

أحمد بن محمد بن عطا الله ناصر الدّين، ينسب لَلزُّبَيْر بن العزام، من أهل الإسكندريّة، كان بارعًا في المربيّة، ولي قضاء بلده، ثم قدم القاهرة، قولي قصاء المالكيّة بها، قطهرت فصائله، ماب عنه البدر الدَّمامينيّ، كان عاقلاً فريًّا، قليل الكلام، لم يودَ أحدًا بقولٍ أو فعل، أحبّه النّاس، من مؤلفاته: فشرح الشّسهيل»، و فشرح محتصر ابن الحاجب».

(بلية الرماة ١/ ٣٨٢ ـ ٣٨٣)

أحمد الأشموني (. . ./ . . . ـ ٨٠٩ هـ/٢٠١٠ م).

أحمد بن محمد بن مصور الأشبونيّ الحنفيّ. كان نحويًا عاضالاً بالعربيّة مشاركًا في الفنون، نظم في التحو لاميّة تدلّ على هلوّ قدره وشرحها، وصنّف أيضًا في فضل الا إله إلا الله».

(بعية الرهاة ١/ ٢٨٤)

أحمد الطَّنِّدَيُ (. . . / ٨٠٩ هـ/ ١٤٠٦ م).

أحمد من محمد، بدر الدّين: كان ماهرًا في المربيّة والفقه، عارقًا بالممون، فاصلاً، ماهرًا فصيح العبارة.

(بنية الرعاة ١/ ٣٩٠).

المقري

(.../... يمد ١٤٤٧ هـ/يمد ١٤٤٣ م).

أحمد بن محمد المُمَّرِيّ، شهاب الذين، من أهل المغرب، مالكي المدهب، من من أهل المغرب، مالكي المدهب، من مؤلفاته شرح ألفية ابن مالك سماه «التحقة المُكِّيّة».

(IVY/) (IVYY)

الشهاب الأبَّدي

(.../... = ۲۲۸ هـ/۲۰۵۱ م).

أحمد بن محمد بن محمد البجائي الأبدي. من أهل "أبده بقرب جبان، تعلم في
دُبُجاية؛ وسبب إليها، فسنّي البجائي (بُجاية مدينة ساحلية في الجزائر)، ثم التقل إلى
القاهرة، فدرّس بالأرهر، ثم بالباسطية حتى مات، له من الكتب فشرح إيساغوجي، و
وديبان كشف الألفاظ التيّ لا بُدُ للعقيّة من معرفتها، و "الحدود البحريّة».

(الأملام ١/٢٢٩).

أحمد بن محمد بن إيراهيم الفيشي (٧٦٠ هـ/١٣٥٨ م ـ ٨٤٨ هـ/١٤٤٤ م).

أحمد بن محمد بن إبراهيم الهيشيّ، الشيح شهاب الدّين الحقاوي. كان بحويًا مبرّزً . أقرأ العربيّة وانتقع به جماعة. ناب في الحكم. كان وقورًا قليل الكلام، كثير الفضل. له مؤلمات هي الشعر.

(بنية الوملا ٢٠٥١/١ والأمكام ٢٧٧١).

الشبثق

(۸۰۱ هـ/ ۱۳۹۹ م ــ ۲۷۸ هـ/ ۱۶۶۸ م).

أحمد بن محمد بن محمد، تقي الدين، أبو الصابي القسنطيين الحديثي الشَّمُني السَّمُني الشَّمُني الشَّمُني الشَّمُني الشَّمُني أبوه وجده وقده فقيه، ممشر، محدث، أصولي، متكلّم، إمام النحاة مي زمايه، وشيخ العلماء في أوانه، مع الخير والمنَّة والتواضع والشَّهامة وحُشن الشَّكل والالهم والانجماع عن بي الدنيا ولد بالإسكندرية، وقدم القاهرة مع والده، وتعلّم بها، ويعني فيها إلى أن توبي، صنّم «شرح المحدي لابن هشام»، و «حاشية على الشفاء»، و فشرح محتصر الوقاية، في المديد، و فشرح محتصر الوقاية، في المديد،

(شدرات اللهب ٢/٣١٧ ـ ٣١٤؛ وبنية الوحاة ١/ ٢٧٥ ـ ٢٨١؛ والأحلام ١/ ٢٣٠)

أحمد بن محمد بن عبد المُعْطي (٧٠٩ هـ/١٣٠٩ م ــ ٨٨٨ هـ/١٤٨٣ م).

أحمد بن محمد بن عبد المعطي؛ أبو العباس المكِّيِّ المالكيِّ، مهر في العربيَّة

شارك مي العقد أخذ عن أبي حيّان. سافر إلى الغرب. انتصب لإقراء العربيّة، وكان مارَّفَ ثقة ثبتًا حذّنتُ عنه بالسّماع أم هاني، بنت الهورينيّ، وهو جدّ قاضي الفضاة محبي الدين عبد القادر بن أبي القاسم.

(بعية الوعاة ١/ ٢٧٢؛ والدُّرر الكامنة ٢٧٧/١).

ابن المُلَّا الحَصْكَفيّ

(۱۳۷ هـ/ ۱۹۹۰ م ـ ۱۰۱۳ هـ/ ۱۹۹۰ م).

أحمد بن محمد بن علي المَصْكُفي، اين المُلاّ، ينسب إلى حصن كيفا مولده هي حلب من كتبه فشرح مغني اللّبيبة، و "منتهى أمّل الأربب من الكلام على مغني اللّبيبة، و «منتهى أمّل الأربب من الكلام على مغني اللّبيبة، و «الروضة الورديّة في الرّحلة الروبّة، قُتل ملى يد أحد الفلاحين بالقرب من معرّة مصرين (على نحو خسة فراسخ). (الأملام ٢٣٥/١).

ابن الشُّلَبي (. . . / . . . ـ ١٠٢١ هـ/ ١٦١٢ م).

أحمد بن محمد بن أحمد الممروف بابن الشَّلبي، من أمَّل مصر، له في النحو «درر القرائلة»، وله «إتحاف الرواة بمسلسل القصافة» و «مَجمع الْمَتَارِيّة» و «مناسك الحج». (الأملام ١٩٩١/).

الخالبي

(.../... ۱۹۳۵ هـ/ ۱۹۲۰ م)،

أحمد بن محمد بن يوسف الخالدي. من أهل صفد (بفلسطين) وُلد وتوفي فيها. وتعلّم بمصرً، من كتبه التحويّة فشرح ألفيّة لبن مالكه، وله كتاب في المروض، و الرحلة إلى الحج، و الرحلة إلى القدس».

CEEV/1 (1/497).

أبو بكر القبديلي

.(.../........./...)

أحمد بن محمود بن عبديل، أبو بكر الأديب المَيْديليّ (منسوب إلى جدَّه عنديل). من أمل أصفهان كان يمامًا في علم العربيّة واللَّفة والأدب والشعر، وافر المعرفة فاصلاً (إباء الررة ١٩٩/١).

أحمد القيشراني

(۷۷۷ هـ/ ۱۲۲۰ م ۲۲۲ مر/ ۱۲۲۰ م).

أحمد بن محمود بن محمد، العلَّامةُ صدر النَّين بن العُجَيْمِيَّ. كان بارعًا في النَّحو ،

ذكيًا، حسن التَّصوُّر، ولي الجسَّبة مرّاتٍ عدَّة. درّس بمدارس عدَّة. ولي مشيخة الشَّيْخُوبيَّة. (بفية الرماة ٢-٩٩٠).

أحمد المدتق

أحمد بن محمد (.../....../...).

أحمد المرسي

= أحمد بن عبد الله بن نبيل (٦٤٨ هـ/ ١٢٥٠ م). .

= أحمد بن محمد بن أحمد (٤٦٠ هـ/١٠٦٧ م).

أحمد الزملي

.(.../..._.../...)

أحمد بن مروان، أبو مُشهِر، من أهل الرَّفَلَة (معينة في فلسطين شمالي شرقي القدس). كان عائمًا باللَّفة، مؤدبًا عاش في أبام المتوكّل.

(معجم الأدباء ١٩٧٠ ـ ١٦٢ ويلية الرعاة ١/ ٣٩١).

أحمد بن مسملة

= أحبد بن محمد بن على (٣٧) هـ/ ١١٤٢ م).

أحمد بن مُطُرِّف

(.../.........../...)

أحمد بن مطرّف بن إسحاق القاضي، لَبَوْ الفَتْحِ. مَنْ أَهَلَ مَصَر، كَانَ أَهَبُ لَعَويًا ماهرُا، عاش في أيام الحاكم من مُؤلّفاته: كتاب «التّواتيح» وهو كتاب كبير في اللّغة، رسالة في الضّاد والطّاءة.

(معجم الأدباد ١٦٣/٥ ويفية الوهاة ٢٩١١/١).

أجمد بن مطرّف المسقلاتي

(بعد ۲۲۰ هـ/ ۲۲۳ م _ ۲۱۲ هـ/ ۲۲۰ م).

أحمد من مطرّف، أبو الفتح العسقلاتي. من أهل عسقلان. كان لمويًا ماهرًا أديبًا فاضلاً له مصنّفات في اللّفة والأدب والشعر. ولي قضاه دمياط. له ديوان شعري

(بغية ظرحاة ١/ ٢٩١١؛ ومعوم الأدباء ١٣/٠ ــ ٢٤٤ والوائي بالوفيات ٨/ ١٨١)

أحمد المعافري

= أحمد بن محمد بن خلف (٦٤٨ هـ/ ١٢٥٠ م).

أحمد بن معد

(٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م _ ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

أحمد بن معد بن عيسى التّجيبيّ ثم الدّانيّ، أبو العبّاس المُعروف بالأَفليشيّ (سببة بن أُفليشيّ الله الله والعربة أحد العربيّة عن أُفليش؛ بلده من أعمال طُلِجِلة بالأندلس). كان عالمًا باللغة والعربة أحد العربيّة عن له محمد لطنوسيّ كان أديبًا ورعًا عارفًا بعلوم شيّى، زاهدًا عارضًا عن الدب وأهمها من مؤلّهاته فشرح الأسماء الخُستيّا، و فشرح الناقيات الشّالحات، و قالمنجم من كلام ميّد العرب والمجمّ، وعير دلك، مات بقوص سنة ٥٥٠ هدوقد نيّف على الستين، وقال الغمطيّ قدم عليه الإسكندريّة سنة ٤٦٥ هـ، وتوجّه إلى الحجاز، وتوفّي بمكّة، وقال الشّاهئ، مات بمكة سنة ٤٤٥ هـ، وكان للأقليشي شعر جيّد

(بدية الوماة ١/ ٢٩٣٢ وإنياه الرواة ١/ ١٧٦ ــ ٤٩٧٣ والوائي بالوفيات ١٨٣/٨ ؛ والأملام ٢٥٩٨/١) أحمد بن مقيث

(٢٠١ مـ/ ١٠١٥ م .. ٧٥٤ مـ/ ١٠٦٤ م).

أحمد بن مُعيث بن أحمد الصَّدَقِيّ. من أهل طُلْيَظِلَة (مدينة في إسانيا). يكلّى أيا جعفر، عالم باللّمة والإعراب والتُسير وعقد الشروط (علم الشُروط علم يبحث عن كيفية ثبت الأحكام الثابتة عن القاضي في الكتب والسّجلات على وجه يصبح الاحتجاج به صد انقضاء شهرد الحال)، وله فيه كتاب هو *المُشْرَة، كان كُلِفًا بجمع المال.

(إنباء الرواة ١/ ١٧٠).

أحمد بن متصور الأَلْخَجِيّ (. . . / / . . .).

أحمد بن مصور الألخجيّ. كان تحربًا زاهدًا.

(بلية الوهاة ١/ ٢٩٢)

أحمد بن منصور الزُّبَيْرِيّ، من أهل يغداد. تحويّ بارغ. أخذ التحو والقراءة هي لكسائي، وهو من المُكْثِرين عنه.

(بغية الوهاة ١/ ٣٩٢)

أحمد بن منصور النِشْكُريّ (.../...هـ../...)

أحمد بن منصور اليشكُريّ. نظم أرجوزة في النّحوء وأخذ عنه أبو حيّان في الارتشاف

(بقية الوماة ١/ ٣٩٢)

أحمد بن المُنتِر بن يوسف

.(p 47V/_4 *10 _ .../..)

أحمد بن المبيّر بن يوسف أبو علي: كان بحويًّا أديًّا، أصيب موجع في نظمه، منات معومًا،

(بعرة للوحاة ٢٩٣/١)

أحمد المهروي

» أحمد بن عمّار بن أبي العناس (يعد ٤٣٠ هـ/١٠٢٨ م).

أحمد المهلين

= أحمد بن محمد (. . . /) .

أحمد الزازي

(۱۷۴ هـ/ ۸۸۷ م _ 334 هـ/ ۹۴۸ م).

 أحمد بن موسى الزّازي الأندلسيّ. كان بحويًا لعويًا كاتبًا، بليمًا غرير الرواية، حافظًا للأخبار. وكان جدّه من أهل الزّي. دخل إلى الأندلس وأقام بها. له كتاب في أخبار أهل الأندلس وتواريخ دول الملوك فيها.

(إباء الرواة ١/ ١٦٧١ وطبقات التحويين واللغويين ١٣٧٧ وبنية الوحاة ٢٩٣/١).

أحمد بن موسى بن مُزاحم

.(.../..._.../...)

أحمد بن موسى بن عبد الله بن مواجم، أبو المثاس اللحميّ. كان ماهرًا بالعربيّة والمفراءات. أخذ العربيّة عن الأمروحيّ، والقراءات عن عقيل - أقرأ العربيّة ببنده، ثم حرخ إلى فاس، فأقرأ بها الفرآن والعربيّة إلى أن مات.

(ينية الرماة ١/٣٩٢)

أحمد بن موسى ين علي

(.../... ۲۴۷ هـ/ ۱۳۸۹ م).

أحمد من موسى بن علي من شهاب اللين من الوكيل. كان ماهرًا بالبحو والعقم والعربيّة أحد النحو عن ابن عبد المعطي. وأحّد العلم عن الكِرماني. له من المؤلفات المعتصر المهمات، و «مختصر المُلْكَة» وشرحها.

(بغية الرعاة ١/ ٣٩٣)

أحمد الموصلق

= أحمد بن محمد البحويّ (٠٠٠/ ١٠١٠،١٠٠).

باب الهمرة _______باب الهمرة _______باب الهمرة _______باب الهمرة _______

أحمد النحوي

= أحمد بن إبراهيم بن أبي عاصم (٣١٨ هـ/ ٩٣٠ م).

أحمد التَّزلق

= أحمل بن محمد بن هارون (. . /).

أحمد بن نصر المقوّم

.(.../......../...)

أحمد بن نصر، أبو النحسن التحويّ المعروف بالمقوّم. روى عنه أبو همر الرّاهد في كتاب الباقونة في غريب اللّغة»، وكان حاضرًا في مجلسه حين أملاه

(بنية الرماة 1/ ١٣٩٤ والوائي بالوفيات ٨/ ٢١٤)

أحمد بن نصر بن متصور

(.../... م بعد ۲۷۱-هـ/ ۸۸۱ م).

أحمد بن نصر بن متصور، أبو بكر، من أهل البصرة، عالم بالعربيّة والقراءة، أحد عن أبي بكر بن مجاهد، مات بالبصرة،

(بنية الوحاة ١/ ٣٩٤).

أحمد بن بعيم (وفي "بغية الوهاة": "فقيم"، ولعله تنحريف). كان من نحاة الأندلس، ذا علم بالعربيّة، مقدِّمًا في صناعة الشمر. أدّت يجيّان وطَلَيْطِلَة.

(طبقات التحريين والتُغرِيين ٢٨٧) والوائي بالرقيات ٢١٩/٨ ــ ٢٧٠؛ ويفية الوهاة ١/ ٣٩١)

أحمد بن نور

= أحمد بن علي بن أحمد (٧٣٧ هـ/ ١٣٣٦ م).

أحمد المُخْزُومِيّ

(۲۱ه هم/۱۲۲۱ م ـ ۱۱۴ هم/۱۲۱۶ م).

أحمد س هية الله بن العلاء بن منصور المُخُرُوميّ، أبو العيّاس، يُعرف باس لرّاهد المعداديّ. وقال ياقوت، المعروف بالصّدر ابن الزّاهد الحريّ لغويّ، أديب فاصل اله معرفة بالمُنجو واللّمة والعربيّة وأشعار العرب وعير ذلك، كان كيّسًا مطبوعًا، خعيف الروح، حسن المُكاهد قرأ على أبي القصل الأشتر التحويّ، وعلى أبي محمد بن الحصّاب، ولازمه مده

(ممحم الأدباء 4/48 ـ ٨٤/ وإنباد الرواة ١/١٧٣/ والوالمي بالوفيات ٢٣٣/٨ ـ ٢٣٤ ويمية الوعاة ١, ٩٤٠)

أبو القاسم الجبراني

(۱۲۰ هـ/۱۱۲۰ م ۱۲۸۰ هـ/۱۲۲۰ م).

أحمد بن هية الله بن معد الله، تاج الدين، أبر القاسم، محوي، مقرى،، فاصل، إمام، شاعر كان له حلقة بجامع حلب يقرآ العلم والقرآن، وكان بصيرًا بالعربيّة واللّعة وقال السيوطيّ في بغية الوعاة، مات سنة ٦٦٨ هـ. وقال الصّفديّ: مات سنة ٦٧٨ هـ. ويسمّيه الخُبُراني (يضمّ الجيم).

(الوامي بالونيات ٨/ ١٣٣٧ ويفية الوطاة ٢٩٤١). -

أحمد الواسطئ

» أحمد بن محمد بن جعفر (بعد ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).

أحمد الوزير

= أحمد بن يحيى بن سليمان (٣٥١ هـ/ ٩٦٢ م).

أحمد بن ولأد

.(.../...=.../...)

أحمد بن ولأد، أبو الحسن. من أهل بقداد. سكن مصر وحدَّث بها عن المبرّد. روى عنه أبو محمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد المصري الشاعر.

﴿طَبَقَاتَ الْتَحْوِيينَ وَالْلَقْوِيينَ ١٣٣٦ وَالْوَانِي بِالْوِنْيَاتَ ٨/ ١٣٣٠ وَبِثْبَةَ الْوَحَادَ ١/ ٢٩٠٪

أحمد بن ياسين

= أحمد بن محمد بن مكي (٧٢٧ هـ/١٣٢٦ م).

أحمد بن يحيى الوزير

(۱۷۱ هـ/ ۷۸۷ م لـ ۲۵۱ هـ/ ۸۹۴ م).

أحمد بن يحيى بن سليمان بن المهاجر، أبو عبد الله، مولى قُبْسُبة بن كلتوم السُومي (يتسب إلى مي صُوم قبيلة يمنيّة) وقيل: هو مولى بشر بن كلثوم السومي كان عالمًا بالنحو والشعر والأدب، والأحبار، وأيّام الناس والأساب. كان يستأجر الأراضي للزرع ويعمل للفلاحة فاتكسر، فحبسه أحمد بن محمد بن المدس، صاحب الحراج بمصر على ما انكسر عليه، قمات في السّجن سنة ٢٥١ هـ وقيل ٢٥٠ هـ، وقيل سنة ٢٦٥ هـ .

(معجم الأماه 189/ ـ 189 ـ ويثية الوحاة 2994/1 وإنهاء الروك 184/ و والواقي بالوفيات ٨/ ٢٤٧ _ ٢٤٨)

أحمد بن يحيى ثقلَب (۲۰۰ هـ/۸۱۰ م ـ ۲۹۱ هـ/۹۰۶).

أحمد من يحيى بن يَسَار (في يغية الوعاة ومعجم الأدباء) وابن سُبّار (في وقبات الأعياد والوافي بالوفيات)، أبو العباش الشّبيانيّ، تحويّ، لفويّ، إمام الكوفيين في النحو واللّمة والثّقة والدُّياتة رأى في خلال حياته (٩٠ عامًا) أحدَ عَشَرَ خليفة أوّلهم المأمون وأحرهم المكتفي، طلب العربية وعمره ١٦ سنة. ونظر في احدود القرّاء وعمره ١٨ سنة ولما الخاصة والعشرين لم يق عليه مسألة للقرّاء إلاّ وكان يحفظها، أصب بالعُمْم في أخر حياته، فصدمته فرس وهو خارج من الجامع يوم الجمعة بعد العصر وكان في يده كتاب يقرأ فيه في الطريق فألقتُه في هُرّة، فأخرج منها وهو كالمُختَلِط فمات، ودهن في كتاب الشام في حجرة اشتريت له، ورُدّ ماله إلى ابنته، له من الكتب: فالمصون في النحوة، وقادقته والمختلف وما لا ينصرف، والشواف، وقادؤنه وقالونف والإبتداءة.

(القهرست من ۴۹۰ ووفیات الأمیان ۲۰۲۱ ـ ۴۰۰۶ وشقرات القعب ۱۳۰۳/۳ وإنیاه الوولا ۱/ ۱۷۳ ـ ۱۸۸۰ ویفیة الوملا ۲۹۳/۱ - ۱۳۹۸ والأملام ۲۷۲/۱ والواني یالوفیات ۲۲۳/۸).

أحمد الطّائق

(.../..... ۱۹۵ هـ/۱۹۲۴ م).

أحمد بن يحيى بن سهل بن السُّفِيُّ (نسبة إلى قرية بالريَّ تسمى «السُّدَ») الطَّابِيّ، المُّابِيّ، المَّامِحِيّ، (من أهل مَثْبِج مدينة في سوريا تقع شمال شرق حلب)، النحويّ، الأطروش (الأصمّ). كان يحفظ من أخبار أبي عبد الله بن خالَوْيَه النحويّ، ثقة في ما يرويه.

(يثية الوحاة 1/ ١٣٩٥ ومعيم الأدياء ٥/ ١٥٠ ــ ١٥١).

أحدد بن يحيى بن أحبد (٤٧٧ هـ/١٩٦٤ م _800 هـ/١٩٦٣ م).

أحمد بن بحيى بن أحمد المسكي (في بقية الوعاة المسيكية)، أبو العباس من أمل الكوفة كانت له يد في الشحو . أقرأ النحو في الكوفة وصنتف فيه، وخرّح آحاديث من مسموعاته، وكتبها الناس عنه. دخل مقداد بعد أن كبر . كان حسن الطريقة صدوفًا . له شعر (الوام بالوفيات ١٩٥٨ - ٢٣٣ ويقية الوماة ١/ ٣٩٥).

أحمد بن أبي الفضل (٣٧ه هـ/١١٤٢ م _ ٣٢٠ هـ/١٣٢٧ م).

أحمد بن يزيد بن عند الرحمن، أبو القاسم القرطبيّ، بعرف بابن بقي. كان إمامًا في

٩٢ ____ باب الهمرة

اللمة رعدم المربيّة، وكان فاضي الخلافة المصورية وكاتبها. طيّب النفس والحُلُق أنف كتابًا في «الأيات المتشابهات».

(بعية الوعاة ٢٩٩/١)

أحمد بن أبي يزيد (٧٥٤ هـ/ ١٣٥٣ م _ ٧٩١ هـ/ ١٣٨٨ م).

أحمد بن أبي يزيد بن محمد السراي الحقق الشهير بمولانا راده، الشيخ شهاب الذّبن بن ركن الدّبن. أتقن دقائق العربية والمعاني، وتقدم في الشريس وهو دون العشرين. تجوّل في بلدان كثيرة، وكان يعظّمه أهلها لتقدمه في العبون. كانت له البد المطوبي في النظم والنثر، سلك طريق الصوفية فيرع فهما وحجّ وجاور. درس الحديث بالبرقرفية رولي تدريس الصرغتمشية، دبن إليه بعض علمانه الشم، فعالت علّمه ومات.

(بغية الوعاة ٢٩٩/١).

أحمد بن يُعقوب الأنطاكيّ (. . . / . . . ـ ٣٣٠ هـ/ ٩٤١ م).

أحمد بن يعقوب الأنطاكيّ، أبو الطيّب، يُعرَف بابن النّائب. عالم بالعربيّة، إمام في القراءات: ضابط ثقة. له كتاب حسن في القراءات السبع.

(بغية الوحاة 1/ 144).

أحمد بن يعقوب الأصبهائي (.../... بعد ٣٤٠ هـ/ ٩٥١ م).

أحمد بن يعقوب بن ناصح الأصبهائي، أبو يكر التحوي أنزيل تيسابور، سمع بأصبهان محمد بن يحيى بن مثله الأصبهائي وأقرائه، مات بيسابور، قال ياقوت: مات قبن ٣٥٠ هـ، وبعد ٣٤٠ هـ.

(بنية الوعاة 1/ ٤٤٠٠ ومعجم الأدياء ٥/ ١٥٢)

أحمد بن يعقوب بن يوسف الأصبهاني (.../... عهم مراه ٩٦٠ م).

أحمد من يعقوب بن يوسف، أبو جعفر الأصبهاني. يُعرَف بِبرَزُونِهُ مَاتَ سَمَّ ٢٥٤ هـ في أيَّام المطبع كان عالمًا بالشّخو. أخذ عن أبي خليفة الفصل بن الحُمَّاب ومحمد س العماس البريدي. كان يُعرِّف بغلام بَفْطُويه.

(ممحم الأدباء ٥/ ١٥٢ - ١٥٣ ؛ ومنية الوهاة ١/ ٤٠٠ . ١٤٠١ والوائي بالرفيات ٨/ ١٧٥)

أحمد بن يهودا الدمشقي

(تنحو ۷۷۰ هـ/۱۳۱۸ م... ۸۲۰ هـ/۱٤۱۷ م).

أحمد من يهودا الدمشقي الطرابلسيّ. اشتهر بالنحو وأفوأه، وشرع في نظم النّسهيل، وانتم مه خلق كلير.

(بغية الوماة ٤٠١/١).

أحمد بن يوسف المعافري

(.../... ۱۹۹۸ هـ/ ۹۹۰ ج).

أحمد بن يوسف بن عابس، أبو بكر المعافريّ. من أهل سَرْفُسُطة كان متصرّفًا في علم اللّفة والنّحو، شاعرًا مطبوعًا، وله رحلة، مات بـ "وشُفّة" (مدينة هي إسبانها) سنة ٢٩٨ هـ، وقبل سنة ٢٩٩ هـ، وقبل سنة ٣٠٠ هـ

(تاريخ علماء الأكتلس ١/ ٤٣٧) وبقية الوجاة ٤٠٢/١)

أحمد بن يوسف بن حجاج (. . ./ . . . _ 354 هـ/ 187 م).

أحمد بن يوسف بن حجاج، أبو عمر الإشبيلتي. كان حافظًا للمحوء عَروضيًا محوبًا، مشاركُ في الفنون، مدفقًا شاعرًا.

(تاريخ منساء الأندلس ١٩٦/١ وطيقات التحريين واللغريين ١٣٣١ وبدية الوحاة ١٩١٨).

أحمد بن يوسف الجُلَاميٰ (. . . / . . . ـ ٩٦٩ هـ/ ١١٧٠ م).

أحمد بن يوسف، أبو جعفر الجفاميّ. من أهل عرناطة. يُعرف بابن حطية، كان متحفّقًا بالمربيّة والأدب، حسن الحفظ، موصوفًا بالشّكاء.

(بقية الوهاد ۲/۳/۱).

أحمد بن يوسف بن حسن (. . . / . . . ـ ۱۸۰ هـ/ ۱۲۸۱ م).

أحمد بن يوسف بن حسن، الإمام موفق الدّين الكواشي من أهل الموصل برع هي العربية والقراءات والتفسير وكان عديم التظير رهدًا وصلاحًا، لا يأبه لمن يروره، ولا يقوم لاحد من رزاره، مرض قبل موته بعشر سنين. من مصنّفاته الطقفير الكبيره، واللصميره، حوّد ب الإعراب، وحزر أثواع الوقوف، وأرسل منه بسخة إلى مكّة والمدينة والقدس مات بالموصل سنة ٦٨٠ هـ.

(بغية الرحاة ١/١-٤).

أحمد بن يوسف اللَّبَليْ (٦٧٣ هـ/١٧٢٦ م ــ ٦٩١ هـ/١٧٩١ م)

أحمد بن يوسف بن عليّ، أبو جعفره اللّليّ، النحويّ، اللغويّ، المغرى، وأحد مشاهر أصحاب الشّلوُين، قرأ بالأندلس على مشاهر أصحاب الشّلوُين، قرأ بالأندلس على مشاهر من أفضلهم أبو على عمر الشّلوُين، ثم رحل إلى المُدّره (قرية في مصر)، وسكن "بجاية وأقرأ بها منة. واربحل إلى المشرق محجّ، ثمّ عاد إلى تونس وأتُحدُها موطئاً. وبقي فيها حتى مات. من مصنّعاته " اشرح الفصيح " لتعلب، وله كتاب في "الأدكار"، وعقيدة في "علم الكلاما، و الإعلام بحدود قواعد الكلاما، تكلّم فيه على الكلم الثلاث الاسم والفعل والحرف، وله الشجيس"، واشرح أبات الجمل، سمّا، اوشي الحلل،

(نقح العليب ٢/ ٤٠٦ ــ ٤٠٩ ؛ ويقية ظرعاة ١/ ٤٠٢ ــ ٤٠٣)

أحمد بن يوسف الحلبيّ (.../... ٢٥٦ هـ/ ١٣٥٠ م).

أحمد بن يوسف من هبد الدائم الحليق، شهاب الذين، المعروف بالشمين نزبل القاهرة درس اللحو عمهر فيه. لازم أبا حيّال حتى فاقى أقراء، مهر في القراءات، وولي تصدير القراءة بجامع ابن طولون، وناب في الحكم، وولي نظر الأوقاف. كان فتيها بارهًا في السحو والقراءات والأصول الأدبيّة، من مؤلّفاته، اتفسير القرآن، في عشرين مجلدة، ولا الرحاب، سناه «الذر المصوف» في ثلاثة أسفار، صفقه في حياة شيحه وناقشه فيه منافشات كثيرة، و فأحكام القرآن»، و فشرح الشاهييل، و فشرح الشاطية،

(الدُّرر الكامنة ٢/ ٣٣٩ ـ ٢٣٠ وينية الرماد ٢/ ١٤٠٣ والأملام ٢/ ٢٧٤).

أحمد بن يوسف بن مالك الفرناطي (بمد ۷۰۰ هـ/ ۱۳۰۰ م ـ ۷۷۹ هـ/ ۱۳۷۸ م).

أحمد بن يوسف بن مالك، أبو جمئر الغرباطي. رفيق محمد بن جابر الأعمى. وهما المشهوران بالأعمى واليصير. حجّا مقا، ودخلا القاهرة، ولقيا أبا حيان من في القاهرة. ثم دخلا دمشق، ثم قيما حلب فأقاما بها نحوًا من ثلاثين سنة، ونرلا أبيرة كان أبو جعفر مقتدرًا على النظم والنّر، عادفًا بالنّحو، وفتون النّسان، ديّا حس الحلق، حلو المحاصرة، كثير الدواليف في العربية، ومها "شرح البديعيّة»؛ تظم رفيقه محمد س جابر أجار لأبي حامد بن ظهيرة.

(الدُّرر الكامنة ١/ ٣٤٠ _ ٣٤١ ويفية الوماة ٢/٣٠١ والأملام ٢٧٤/١)

أحمد بن الخُلَيْفي (١١٣١ هـ/١٧١٩ م ــ ١٦٠٩ هـ/ ١٧٩٩ م)

أحمد من يوسن الأرهوي الشاقعيءُ أيو العنّاس. من أهاليُ العَاهرة - تعلّم ودرس

باب الهبزة ___________

بالأرهر تولَّى الإفتاء بالمحمِّديَّة، من كتبه: همتائج الفكر" وهو حاشية على اشرح الشمرةنديَّة؛ في آداب البحث.

(الأعلام ١/٢٧٦)

الأحمر

- = أبان س عثمان بن يحيى (. . / محو ٢٠٠ هـ/ ٨١٥ م)
 - = إسحاق بي مرار (٩٤ هـ/ ٧١٣ م ـ ٢٠٦ هـ/ ٨٢١ م).
- * حلمت الأحمر، أبو مجرز بن حيان (. . . / . . . ـ نحو ١٨٠ هـ/٧٩٦ م)
 - = على بن المبارك (. . . / . . . ـ تحر ١٩٤ هـ/٨٠٩ م). .

الأحتف

= أحمد بن أبي بكر (٧١٧ هـ/ ١٣١٧ م).

الأحول

أخثاء النحوي

.(.../...= .../...)

أحناء، لم يعرف اسمه ولا لقبه ولا سنة ولادته ولا سنة وفاته. قال ياقوت الحموي في معجم الأدباء (٩/ ١٨٣ - ١٩٨٤). فهو فقت ولا أهرف اسمه، ولم أجد له ذكرًا إلاً ما ذكره أبو بكر المبرمان في البات من كتابه في تُكت كلام سيبويه، في العرق بين الكلم والكلام، فقال: وقال في السلقب بأختالاً، وكان أحد مَنَ رأيا من السحويين الدين صحت لهم القراءة على أبي عثمان المباري، وكان موصوفا في أوّل عظره بالبراعة، مسلّمًا له لاستعرائه الكتاب على أبي عثمان، ثم أدركته علّة،

(معجم الأدباد ٥/ ١٨٣ ــ ١٨٦ ؛ ويثية الوماة ٤٤٣١/١ والوائي بالوقيات ٨/ ٣١٠).

ابن الأعرش

» عبد الله بن أحمد الأنصاري (. . . / بعد ٦٧٠ هـ/ ١٢٧١ م)،

ابن الأخشيد

= أحمد بن على بن بيعجود (٣٢٦ هـ/ ٩٣١ م).

ابن الأخضر

علي بن محمد بن عبد الرحمن بن مهدي (٥١٤ هـ/ ١١٢٠ م)

 ⁽١) لعل باقوت وهم، وكان ققب الرجل باحث، وقد ذكر صاحب الفهرست رجالاً اسمه محمد بن منهل،
 وقف الباحث عن معتاص الطم. (هن حاشية معجم الأدباء)

٩٦ _____ باب الهمزة

أخطل بن رفلة

(.../... ۲۰٤ مـ/۲۱۲ م).

أحطل من وقدم، أبو القاسم الجداميّ. من أهلّ ربّة (كورة من كُور الأبدلس) كان عالمًا بالعربيّة. عُني بالحديث والرأي وروابة الشّعر.

(باربح علماء الأثناس ٤/٤٠٤٠ وبنية الوعاة ٤٣٦/١).

الأخفش

- » أحمد بن عمران بن سلامة (... /... سقبل ٢٥٠ هـ/ ٨٦٤ م).
 - = أحمد بن محمد، أبو العباس (.../......).
- = خلف بن عمر، أبو القاسم (. . . / . . . ـ بعد ٤٦٠ هـ/ ١٠٦٨ م).
- = عبد الله بن محمد، أبر محمد البقدادي (.../.......).
- عبد العزير بن أحمد، أبو الأصبع (../... بعد ٢٨٩ هـ/ ٩٩٨ م).
 - = محمد بن سعيد البغدادي (. . . / . . . ـ ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٧ م).

الأغفش الأصغر

= على بن سليمان بن الفضل (٣١٥ هـ/ ٩٢٧ م).

الأخفش الأكبر

= عبد الحميد بن عبد المجيد (١٧٧ هـ/ ٧٩٣ م).

الأعفش الأوسط

" سعيد بن مسعدة (٢١٥ هـ/ ٨٣٠ م).

الأخفش (أبو الحسن)

الأخفش الصنعاني

= صلاح بن حسين بن يميي (١٢٤٢ هـ/١٨٢٧ م).

الأخفش (أبو عبد الله)

= هارون بن موسی بن شربك (۲۹۲ هـ/ ۹۰۶ م)

الأخفش النحوي (أبو الحسن)

- علي بن محمد (بعد ٤٥٢ هـ/١٠٦٠ م)

ابن الإخوة البيبع

= عبد الرحس بن محمد (. . . / . . . ـ ٥٥٩ هـ/ ١١٦٣ م).

أخوين

≠ محمد بن عمر (۱۸۰ هـ/۱۲۸۱ م ـ ۷۲۱ هـ/۱۲۲۵ م).

البخراوى

إدرس بن عبد ألله بن عبد القادر، أبو العلاء الملقب بالبكراوي. برع في الفقه واللعة والسحو والفرائض. من أهل فاس (إحدى المدن السلطانيّة في المغرب) - من كثبه المتوضيح والبيان في قراءة بافع بن عبد الرحمن»، و «درر المنافع في أصل رسم الستة السماذع غير نافع».

(الأعلام ١/٢٧٢).

إدريس بن محمد (. . . / . . . _ ٦٤٧ هـ/ ١٧٤٩ م).

إدريس بن محمد بن موسى الأنصاريّ؛ أبو الثّلا. من أمل قرطبة. نحويّ، أديب، مقرى،، سكن سُبُنة وأقرأ بها. وكان أديبًا فاضلاّ.

(بغية الوماة ١/٤٣٦).

إدريس ين مَيْئِم (. . . / / . . .).

إدريس بن ميشم، كان نحويًا دقيق النظر (من الطبقة السادسة من تحاة الأندلس)، عالمًا بالمنطق والطبّ والحساب، شاعرًا مطبوعًا.

(طبقات التحويين واللغويين ١٣٦٧ ويثية الرماة ١٤٣٧/١).

الأتمي

= أحمد بن محمد بن علي (. . . / . . . _ بعد ٤٥٠ هـ/ ١٠٥٨ م).

الأديب

= محملا بن أحملا (. . ، / . . ، ـ ، ٢٣٥ هـ/ ٩٤٧ م).

ابن الأديب

- = أحمد بن قاسم (٤٤٢ هـ/ ١٠٥٠ م).
- ≠ عبد الله بن الحسن (١٩٩٧ هـ/ ١١٦١ م).

الأراني

= محمود بن محمد بن علي (.../... بعد ٧٣٤ هـ/ ١٣٣٢ م).

المجم المغضل في اللغويس المرب/ج١/م٧

4 4

الأردبيلي

= محمد بن عبد الغني (. . . / ٦٤٧ هـ/ ١٣٤٩ م).

الأرزني

= يحيى بن محمد الأرزنيّ (٤١٥ هـ/١٠٣٤ م).

أرشد الدين الحتفي

» محمود بن قطلو شاه السرائي (١٩٥ هـ/ ١٢٩٥ م. ٧٧٥ هـ/ ١٣٧٢ م).

ابن الأرملة النحوي

= محمرد بن الحسن (٦٠٦ هـ/١٢٠٩ م).

الأزدي

= عبيد الله بن محمد بن جعفر (٣٤٨ هـ/١٥٩ م)

الإزنيقي

= عاشق بن قاسم (410 هـ/ ١٥٣٨ م).

ابن أبي الأزهر

= محمد بن مزید بن محمود (۳۲۹ هـ/۹۳۱ م).

الأزهري

= محمد بن أحمد بن الأزمر (٢٨٢ مـ/ ٨٩٥ م ـ ٢٧٠ هـ/ ٩٨٠ م).

أسامة بن شفيان

.(.../......../...)

أسامة بن سفيان السُّجْرِيّ. من نجاة سجستان وشعراتها - له شعر متسجم يعلّم بعضهم من الشمر السحطّ.

(معجم الأدباء ٥/ ١٨٦ - ١٨٨٠ ويتية الوعاة ٢/ ٤٣٧) والواثي بالوثيات ٨/ ٢٧٧)

ابن أبي إسحاق

= عبد الله بن ريد بن الحارث (نحر ٣٩ هـ/١٥٩ م _ ١٢٧ هـ/ ٧٤٤ م).

ابن النّديم الموصلين

(۱۵۵ هـ/ ۷۷۷ م _ ۳۲۵ هـ/ ۵۵۰ م).

إسحاق بن إبراهيم بن ميمون التَّميميُّ الموصليُّ. كان رغم تفرِّده بالعباء عالمُ باللعة

والموسيقى والتاريخ وعلوم الذين وعلم الكلام، واويًا للشعر، حافظًا للأحبار، من أوراد الدّمر أدمًا وطرفًا وعلمًا. فارسيّ الأصل. ولد بمغداد وتوقّي بها، ألَّف كتبًا كثيرة، وكان له ألف حرء من لغات العرب كلها سماعه. كان يُمَدّ من الوزراه والقوّاد والقصاة، والفقهاء والمعدّلين والشعراء والمغنين. سأله الأصمميّ، وقد خرج مع الرّشيد، ولقي إسحاق الموصلي، هل حملتُ شيئًا من كتبك؟ فقال إسحاق: ما خفّ، فقال الأصممي كم مقداره؟ فقال ثمانية عشر صندوقًا. فقال: فكم يكون ما ثقل؟ فقال. أصعاف ذلك كان إسحاق الموصلي أكره الناس للغناه والنّسَمّي به، وكان يقول: وَبِدْتُ أَن أُضِرَت كَلَما أراد مني نَنْ يندبني أن أَفْسَرَت كَلَما أراد

(معجم الأدباء ١٤/٥ ــ ١٩٨٨ وقيل الأمالي ص ١٨٨ والأعلام ١/١٩٢)

إسحاق بن إيراهيم الفارايي (. . . / ٣٠٠ هـ/ ٩٩١ م).

إسحاق بن إبراهيم، أبو إبراهيم الفارابي. كان أدبيًا لفويًا تحويًا. هو خال إسماهيل ابن حماد الجوهري صاحب «الصحاح في اللفة». الله «ديوان الأدب الذي وضعه على سنة كتب. الأول المسالم، والكاتي المنطاعف، والقالث البنال (وهو ما كان في أوله واز أو ياءً)، والرّابع ذوات الثّلاثة (وهو ما كان في وسطه حروف العلّق)، والخامس ذوات الأربعة (وهو ما كان أخره حرف علّة)، والسّادس كتاب الهمزة. وله أيضًا كتاب ابيال الإعراب، و عشرح أدب الكاتب». كان أبو إبراهيم بينًن تُرّاس به الاغتراب، وطرّح به الزمان المُتتاب إلى أرض البنين ضكن رُبيد وبها صنف كتابه «ديوان الأدب».

(معجم الأدباء ٦/ ٦٦ ــ ١٦٠ ويقية الرحاة ١/١٧٧ ــ ١٤٣٨ والأعلام ١/٢٩٣)

إسحاق بن شيث

(. . . / . . . _ يعد ١٠١٥ هـ/ ١٠١٤ م).

إسحاق بن أحمد بن شيث (صند ياقوت اسمه شبيب). من أهل بُخَارى، كان أحد أفراد الرّمان في علم العربيّة والمعرفة بدقائقها الخفيّة. ورد إلى بمداد وخراسان والعراق والمجار، من مصنّفاته، «المدخل إلى كتاب سيبويه»، و «المدخل الصمير في النّمو»، و «المدخل الصمير في النّمو»، و «الردّة على حمرة في حدوث التّصحيف»، دخل الطائف واستوطنها وبقي فيها حتى مات، ودُمن بها وقيره معروف.

(معجم الأدباء ١٩/١ .. ١٦٩ ويثية الوهاة ٢٩٨/١).

إسحاق البغوي

.(.../...=.../...)

إسحاق المغوي (نسبة إلى بغشور، ويقال لها بغ مر فلى غير قياس وهي من ملاد

باب الهمرة

حراسان) كان من أضحاب الكسائي. أخذ عنه طرفًا وافرًا من نحو نحاة الكوفة وله بيمهم ذكر

> (إبداء الرواة ٢١٥٠/١ ويشية الوحاة ٤٤٠/١)؛ وطبقات التحويين واللغويين ١٤٥٨) أصلد البيّاء التّرمذيّ

أسد البنَّاء، لم يُعرف نسبه ولا سنة ولادته ولا سنة وقاته. إنما يُعرف عنه أنَّه يسسب إلى مدينة الزِّرمَّة». كما يُعرف عنه أنَّ له شعرًا.

(بئية الوعاة ١/ ١٤٠).

إسحاق بن الجنبد البرّاز

.(.../...=.../...).

إسحاق بن الجهيد البزّاز. من أهل البصرة. يعرف بوزاق ابن دُزيْد (كان بورّق لابن دريد ريأخذ عنه). يُعدُ في الطبقة السابعة من اللّعربين البصريين.

(إنباء الرواة ١/ ١٢٥٥ وطبقات التحويين واللغويين ٢٠٧٤ ويفية الوحاة ٢٠٢٨).

إسحاق بن الحسن القُرْطُينِ

(.../... ــ يمد ٤٤٠ هـ/١٠٤٨ م).

إسحاق بن المحسن. من أهل قرطية. معروف بابن الريّات. كان تحويًا ماهرًا. له كتاب في «المُعرب والمبنّى»

(بغية الوهاة 44٨/١)

أيو إسحاق الحضرمن

= يعقوب بن إسحاق الحضرميّ (٢٠٥ هـ/ ٨٣٠ م).

إسحاق بن خليل

.(, .\... = YYF 44/TY 3).

إسحاق بن خليل بن غازي، الشيخ مفيف الذّين. من أهل حماة. بعوي، مفرى،، هفيه فاصل درس بعماء وحطب بفلعتها. وكانت له حَلْقة أشعال. قال الصّعدي أطنّه كتب الإشاء للنّاصر داود.

(الراقي بالرفيات ٨/ ٤٤٢؛ ويقية الوعاة ٤٣٩/١)

إسحاق بن محمد المُعَافِريَ

.(.../........../...).

إسحاق بن محمد، أبو بعقوب المعافريّ. كان عارفًا بالنّحو والفقه والقراءات، فعيهً

كبيرًا متفنًا متعنَّنًا. من مصنّفاته: «المذهب في النّحوا، و «الإيجاز في القراءات؛ (بغية الرماة 279/1 ـ 250).

إسحاق بن محمد الإستجيّ (. . . / . . . ـ ـ • ٢٧ هـ/ • ٩٨ م).

إسحاق بن محمد بن إسحاق، أبو بكر، التَصريّ الإستجيّ. كان عالمًا بالنّحو واللُّعة والطبّ والشعر. شاعرًا مطبوعًا مترسّلاً بليغًا.

(تاريخ ملماء الأندلس ١/ ١٨٨ ويتية الوهاة ١/ ٤٣٩).

إسحاق بن مرار الشيباني

(38 am/ YYV a m Y+Y am/ YYK a).

إسحاق بن مرار، أبو عمرو الشّيباني . جاور شيبان للتأديب فسب إليها . كان من الموالي . أخذ عنه الإمام أحمد بن حنبل ويعقوب بن السكيت وأبو عبيد الفاسم بن سلام وهيرهم . قال ابن السكيت في أبي عمرو: عاش مائة وثماني عشرة سنة ، وكان يكتب بهذه إلى أن مات . وقال عنه ولذه عمرو: لشا جمع أبي أشعار العرب ودرّنه كات نبّنًا وثمانين قبيلة ، فكان كلما عمل منها قبيلة وأخرجها إلى الناس كتب مصحفًا كات نبنًا وثمانين مصحفًا . له من النصائيف كتاب وجعله في مسجد الكوفة حتى كتب نبّنًا وثمانين مصحفًا . له من النصائيف كتاب «الخيل» ، وكتاب «النوادر الكبير» . وكتاب «النوادر الكبير» . وكتاب «النوادر الكبير» . وكتاب «النوادر الكبير» . وكتاب «النوادر الكبير» .

(وقيات الأميان ٢٠٩/ ـ ٢٠٠٢ وإثباء الروك ٢/ ٢٥٩٠ وكازيخ يقداء ٢/ ١٣٣٩ والأعلام ٢/ ١٣٩٠ وشارات الذهب ٢/ ٢١٩ والقهرست من ١٠١).

الأسلئ

= هبيد الله بن محمد بي جرو (٣٨٧ هـ/ ٩٩٧ م).

الأسطواني

= محمد بن سعيد بن علي بن أحمد (.../... ١٨٦٥ هـ/ ١٨٦٥ م).

أسعد بن على

.(.../..._.../...)

أسعد بن عليّ بن معمّر، أبو البوكات، وقيل: أبو المبارك الحسيسيّ، أصله من الموصل. سكن مصر. كان عالمًا بالتّحو. أديبًا، فاصلاً. له رفعة ومكانة عبد الخلعاء العلويّين. وكان شاعرًا أدرك أيام الصالح بن رُزِيك ومدحه. (رُزِيك هو طلاتع بن رُزْيك

1 . *

. باب الهمزة

الملقب بالضائح تولَّى الوزارة بمصر سنة ٥٤٩ هـ). وكان يسمَّى الجَوَّانيّ (سنه إلى الجَوَّانيّ (سنه إلى الجؤانيّ موضع قرب أحد).

(إنباء الرولة 1/ ٤٤٦٠ ويمرة الوهاة 1/ ٤٤١).

أسعد بن محمد

(.../... ـ ٩٩٦ هـ/ ١١٩٩ م).

أسعد بن محمد، أبو محمد، من أهل اليمن، كان بارعًا في العربيَّة، فقيهًا، لبينًا، أديبًا، عاقلًا. اشتقل بالتدريس ويقي يدرّس إلى أن مات

(يفية الرحاة ١/ ٤٤١).

أَشْعَد بن تُصْر (. . . / . . . ـ ۸۹۹ هـــــ(۱۱۹۳ م).

أسعد بن نصر بن أسعد، أبو منصور الغَبَرْتي. بحويّ، أديب، قرأ النّحو على ابن الخشّاب، ثم على أبي البركات الأنباري. تصدّر لإقراء النّحوّ. وله شعر لا بأس به.

(إنباء الرواة 1/ ١٩٧٠ ويفية الوحاة 1/ ٤٤١).

أسمد بن عبة الله

(.../... <u>= ۹۹۰ هـ/ ۱۱۹۲</u>۲ م).

أسمد بن هبة الله بن إبراهيم، أبو المُظَفُّر الحَنفِيّ. المعروف بابن الخَيْزُرَانيّ من أهل بغداد. نحريّ أديب. قرأ على أبي موهوب المجواليثيّ وغيره.

(يفية الوهاة ١/٤٤٢).

الإسفراييني

= يعقرب بن سليمان بن داود (٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥ م).

= محمد بن محمد بن أحمد (. . . / . . ، م ١٨٤ هـ/ ١٧٨٥ م).

الإسفرايين (أبو الحسن)

= علي بن نصر بن محبد (٥٥٠ هـ/١١٥٥ م).

أسلم بن مهمون

.(.../......../...)

أسلم بن ميمون الوَرْغَجُتِيِّ (نسبة إلى وَرْغَجْن مِن قرى نسف بقارس). بحويّ عروصيْ،

(بنية الرحاة ١/ ٤٤٢).

ابن الأسلمي

= عبد الله بن محمد بن عيسى (.../....../...).

الربعي

.(p 1+AY/_A &A+ _ .../...)

إسماعين من إبراهيم بن محمد الرّبَعيّ اليّمَني. من أهل صَنعاه اليمن. كان مؤذبًا لأولاد مدوك العُمْليَجيّس، له قصيدة في غريب اللغة جعل ترتيبها على ترتيب كتاب «العين» (أي محسب مخارج الحروف مبتدئًا بأحرف الحلق فاللسان فالأسنان فالشمة فحروف العلة، عكن الترتيب على لنحو التالي: ع ح خ غ ق ك ش ض ص س ز ط د ت ظ ذ ث ر ل ن ف ب م الترتيب على لنحو التالي: ع ح خ غ ق ك ش ض ص س ز ط د ت ظ ذ ث ر ل ن ف ب م و اي وسناها فيد الأوابدة، وهي قصيدة طويلة تحتوي على جزء من كتاب العين؟.

(إنباء الرواد ٢٢٩/١ ـ ٢٢٧ والأملام ٢٠٧١؛ وينية الوماد ١/ ٤٤٢)

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله (. . . / . . .) .

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله التَّجِيبِيّ. من أهل بَرْقَة. كان حالمًا باللَّغة. (بغية الرعاة ٢/١٤٤)

إسماعيل بن أحمد، المعروف بابن الدُّجَاجِيّ. عالم بالنحو. من طبقة المبرّد ولكنه لم يشتهر مثله، قرأ كتاب سيبويّه، أقرأ الشحو واستفاد منه خَلَقٌ كثير.

(إنباء الرواة ١٠/٢٢١).

إسماعيل بن أحمد

(.../... ۷۱۰ م./۱۳۱۰ م).

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل، جلال الدّين، أبو الطاهر (سمّه اس حجر العسفلاني فأبا الطاهر»)، القرصيّ، ثم المصريّ، تفوّق في علم المربيّة والقراءات، وقال الشعر الحسن تصدّر بجامع ابن طولون، وكان آية في التندير (أي يحفظ كثيرٌ من الأشعار والموادر)، حسن المحاضرة، جمع كرّاسة في حديث فالطهور ماؤه الجلّ ميته».

(اللَّزر الكامنة ٢١٦٤/١ وينية الوحاة ٢/ ٤٤٢).

إسماعيل الأزدي

(۲۰۰ هـ/ ۱۸۵ م ـ ۲۸۲ هـ/ ۱۹۶۸ م).

إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل، أبو إسحاق الأزدي، مولى آل جربو بن حارم من

أهل النصرة استوطن بغداد. التهى إليه العلم بالنّحو واللّغة، ولي قضاء جاسي بعداد في حلالة المتوكل، ولم يعرله أحد من الحلماء عير المهديّ الذي نقم على حمّاد أحي إسماعيل، فعرل إسماعيل. ثم لمّا ولي المعتمد أعاده إلى القصاء، ولم يرل إلى أن مات، وبعيب بعداد بعده ثلاثة أشهر بلا قاض حتى ضعّ الناس، مات فجأة وهو يتهيّأ لميخرج إلى الجامع من مصنّفاته: المسند»، و «القراءات»، و «أحكام القرآن»، و هماني لقرآن» (معجم الأباه ١٩٤٦- ١٩٤٠) وبقية الوجاة ١٤٤١).

إسماعيل بن أبي يكر بن عبد لله (٧٦٠ هـ/١٤٦٢ م _ ٨٩٧ هـ/ ١٤٦٣ م).

إسماعيل بن أبي بكر عبد الله الحسيتي، الإمام شرف الذين ابن المقرى، من أهل البمن، بَهَرَ في العربيّة والأدب والفقه، وولي إمرة بعض البلاد، كان يتشوّق لولاية القضاء هلم يتّقِقُ له، أخذ النحو عن محمد بن زكرى وغيره، كان هاية في الذّك، والفهم، من مصلفته: اعموان الشرف، فيه أربعة علوم: تحرّ وتاريخ وهروص وقواف، وبه أيضًا المختصر الروضة، سمّاه الرّؤض، وجرّده من الحلاف، و المختصر الحاري، وشرحه وتسابلة الماء المششى، و اللهيمية، وشرحها. "

(ينية الرماة ١٤٤٤/).

إسماعيل التستري

» إسماعيل بن محمد بن عبد الله (٧٤٨ هـ/ ١٣٤٧ م).

إسماعيل البيهتي

= إسماعيل بن الحسن بن علي (٠٠٠/ ٠٠٠) .

إسماعيل بن جمعة

(۱۲۷ هـ/ ۱۲۲۰ م ۱۸۰ هـ/ ۱۲۸۱ م).

إسماهيل بن جمعة بن صد الوُوَّاق، أبو إسماق، جمال الدَّين الثاضي العالم النحويّ السامريّ. من أهل سامرًاه، كان عالمًا بالنُّحو، إمامًا فاضلاً متبحّرًا - له كتب في الأدب والقراءات والإجارات، تُردُّد إلى بفداد.

(شية الوعاة ١/ ٤٤٥).

إسماعيل البيهقيي

.(.../..._.../...)

إسماعيل بن الحسن بن عليّ العازيّ البيهقيّ، شمس الأَثِمَّة _يُعرف بالشمس السَّمَةِ كان جامعًا لقنون الآداب. عالمًا بالتحو، وكان حائزًا لمماتيح الحكمة وفصل

باب الهمرة _______ ٥٠٠

الخطاب، أقام وتوطّن بـ «مَرْوَ». من تصانيفه: كتاب فني اللّفة»، وكتاب «سمط الثريا في معاني عرب الحديث»، وكتاب فني الخلاف»، وكتاب «نقّض الاصطلام».

(معجم الأبياد ٦/ ١٤٠ ــ ١٦٤١ ويثية الوهاة ١/ ٤٤٥).

إسماعيل الكزمانق

(.../... _ بعد ۱۱٤۸ هـ/۱۱٤۸ م).

إسماعيل بن الحسين بن إسماعيل، بديع الزّمان الكرمانيّ. كان إمام ملك كرمان، نحويًا لغريًا، كبير الشأن، نسيج وحده في قرّة الخاطر وحدّة الفهم، له شعر (إنباد الروة ٢٢٨/١)

إسماعيل بن الحُسَيْن

(۲۷۰ هـ/۲۷۱ م/...).

إسماعيل بن الحسين بن محمد، يكنّى بأبي طالب. كان أعلم الناس يقينًا بالنحو واللّغة والأنساب والشّمر والأصول والتجوم، تقرّد في مُزّو لإقراء العلوم على اختلافها في منزل ينتابه الناس على حسب أعراصهم، قمن متعلّم للنّحو، إلى مصمّع للّغة، إلى قارى، للفقه. . . وهو مع ذلك متواضع حسن الأخلاق. لا يُردُ عريب إلا عليه، ولا يستفيد مستفيد إلا منه. من كتبه: • عظيرة القدس» في ستين مجلدًا، و فيستان الشرف، في عشرين مجلدًا، و فيشأة الطالب في نسب آل أبي طالب، و «الموجّز في النسب»، و «الفخري» مجلدًا، و الفاتية، و «الفخري»

(بمجم الأنباد ٢/ ١٤٢ ـ ١٥٠٠ وينية الرماة ٤٤٦/١)

الجوغري

(.../... ۲۹۳ هـ/۲۰۰۲ م).

إسماعيل بن حمّاد، أبر نصر الفارابي. هو ابن أخت أبي إسحاق العارابي، أصله من بلاد الثرك، إمام في علم اللعة والأدب. خطّه يُفرَب به المثل في الجودة حمل العراق، فقراً علم الغربية على أبي علي المعار وشاقة باللعة العرب المعربية على أبي علي المعار وشاقة باللعة العرب العاربة طوّف في بلاد ربيعة ومُضر، ثم رجع إلى خراسان، وبعدها إلى نيسابور، علم يرل العاربة على التدريس والتّاليف وتعليم الخطّ وكتابة السماحف حتى ترقي. له من التّسانيف المسلحاح، في المدروس على العروص الوُرقة، في المروس اعتراد وسوسة فانتقل إلى الجامع القليم بنيسابور، فصعد إلى سطحه وقال أنّها الساس إلى عملت في المدروس عملت في المروس عملت في المروس عملت في المروس عملت في المروس عملة في المروس عملت في المروس عملت في المروس عملت في المراقب عبد في المروس عملت في المراقب والمهما بحيل، وصعد مكانا عاليًا في الجامع، وزعم أنه سيطير، فرقع عمات

(بعية الزماة (/ ٤٤٦ ـ ٤٤٨ ـ ومعجم الأثباء ٦/ ١٠٠ ـ ١٦٠٠ وإنباء الزولة ١/ ٢٦٧ والأملام ٢/٣٦٢).

أبو الطَّاهر السُّرْقُسُطِيِّ (.../ ... ــ 804 هـ/١٠٦٣ م).

رسماعين بن حلف بن سعيد، أبو طاهر الشقلي الأندلي التحوي الشرقسطي كان عالم بالسّرة الشرقسطي كان عالم بالسّحو وعلوم الآداب، ومثقتًا لفن القراءات، من مصنفاته: «إعراب المراءات» في نسمة مجلدات و «الاكتفاء» في القراءات، وكتاب «العيون»، واختصر كتاب «الحجة» لأبي على العارسي.

(ممجم الأدباء ٢/ ١٦٩ ــ ١٦٧ ؛ ووقيات الأعيان ١/ ٣٣٣؛ ويقية الوحاة ١/٤٤٨؛ والأعلام ١/٣١٣)

إسماعيل السعدي

= إسماعيل بن علي بن محمد (٥٢٨ هـ/١١٣٣ م).

إسماعيل بن سيده

(.../... سيمد ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

إسماعيل بن سبدًه، أبر بكر. والد أبي الحسن بن سيده اللَّغوي، من أهل مُرْسِيّة. لقي أبا بكر الرُّبُيّديَّ، فأخذ هنه «مختصر العين»، كان حالمًا بالنَّحو ومن أهل المعرفة والذَّكاء. وكان أعمى. وولده صاحب كتاب «المحكم» في اللَّغة كان أصى.

(بغية الرهلة ١٤٤٨/١ وإنياه الرولة ٢٣٤/١).

إسماعيل بن ظافر الفقيليّ (٥٠٤ هـ/١١٥٩ م ـ ٦٣٣ هـ/١٢٧٦ م).

إسماعيل بن ظافر بن عبد الله العقيلي، أبو الطاهر، من سادات المصريين وعلماتهم ونبلائهم، كان عائمًا بالعربيّة والقراءات زاهلًا ورعًا صالحًا، أقرأ الناس زمالًا، من مؤلفاته المرسوم خط المصحف، مرتبًا على شُؤر القرآن.

(بلية الرماة ١/٨٤٦؛ والأملام ١/٣١٦).

إسماعيل الكاتب ألأميهاني

.(.../......../...)

إسماعيل من عبَّاد بن محمد بن وزيران، أبو القاسم. الكاتب من أهل أصبهان كان فاضلاً في النحو والأدب، بارغا في التُرشُل.

(بغية الوماة ١/٤٤٩).

إسماعيل بن عبّاد (٣٢٤ هـ/ ٩٩٥ م _ ٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

إسماعيل بن عيَّاد بن العيَّاس، أبو القاسم، الملقِّب بالصَّاحب كافي الكماة - من أهل

الطَّالقان من بيت الريّاسة والكتابة، عالم بالنحو والأدب، بارع في الترسُّل كان فصيح النَّسان، شديد التُمصُّب على أهل الحكمة والناظرين في أجزاتها كالهندسة، والطَّت، والطّت، والتنجيم والموسيقى، والمنطق والعدد، حسن القيام بالمروض والقوافي، بديهتُه عزارة يتشبّع بمدهب أي حبيفة ومقالة الزّيديّة، شديد المقاب، طفيف التّواب، بذي، اللّسان، يعطي كثيرًا قليلاً (أي يعطي الكثيرين القليل)، مات في الرّيّ سنة ٣٨٥ هـ، فَحُمل إلى أصهان، ودُفل بناب درية، من كتبه «المحيط» في اللّعة، و «الوقف والانتداء»، و «حوهرة الجمهرة»

(معجم الأدباء ١٩٨/ .. ١٩٨٧ وإنها الرواة ٢٣٦/١ .. ١٣٢٨ ويثية الوهاة ١/١٤٩ .. ٤٩١)

إسماعيل البزاز

(۲۰۱ هـ/ ۲۲۲ م ـ بعد ۲۲۰ هـ/ ۱۰۲۸ م).

إسماعيل بن عبد الله بن الحارث، أبو عليّ يُعرَف بالبزّار، كان متفوقًا في علم اللَّغة والعربيّة، من أهل الدّين والعصل دخل العراق واليمن وحراسان، ورحل إلى الأندلس ناجرًا.

(إلياء الرواة ١١/ ٢٣٦).

أبو الطاهر النحوي

.(.../........../...)

إسماعيل بن حليّ بن أبي مقشره أبو الطاهر. كان حالمًا بالنّحوه وأحد المتصدرين بالجامع العنيل من أهل السمرفة والتّحقيق؛ صُحِبُهُ ابن القطّاع وانتسب إليه واشتهر به، وسمع ابن صادق وابن بركات النّموي.

(بنية الوماة ١/ ١٥٤).

إسماعيل المغربي

.(.../......../...)

إسماعيل بن عليّ من يوسف الجثيريّ، أبو الطاهر المُهَدَّدِيّ. محويّ أديب فاضل، رحل إلى المشرق وحالط العلماء، وحصر مجالسهم، ورَوَوَا عنه.

(إنباء الرواة ١٠/ ١٣٨)

إسماعيل من عليّ بن محمد، أبو الوليد السعديّ اليّحُصُبِيّ، من أهل إنسبلية. كان محريًا أدبيًا ففيهًا - سكن حصن الفيداق، ومات به سنة ٥٣٨ هـ. (بغية الوعاة ١/ ٤٥١)

إسماعيل بن علي المَظِيريّ (.../... ــ ٦٠٣ هـ/١٢٠٦ م).

إسماعيل بن عليّ الخطيريّ (ذكره ياقوت باسم الخُصَيْريّ ولعلّه الأصح إذ جاء عي معجم الملقان الحُصيريّة محلة ببغلاد). هو من ناحية دُجَيْل. ثم من ناحية نهر تاب. رحل إلى بعداد وسكر بها. قرأ النحو والأدب على موهوب بن الخضر الجواليقيّ، وعلى أبي البركات بن الأنباري، وعلى ابن الخشّاب وآخذ منه علمًا جمًّا. رحل إلى الموصل، وأقام بها في دار الحديث عدة سنين، ثمّ رجع إلى بغداد قمات بها، وقيل: ماث بالموصل في صمر سنة ١٠٣هـ هـ. له تصانيف ررسائل مدوّنة وخطب، وديوان شعر، وكتاب جيّد في علم القراءات.

(ممجم الأدباء ٢٣/٧ ـ ٢٤٤ وإتباء الرواة ٢/ ٢٣٨ ويقية الوحاة ٢/ ٤٥٢ والأحلام ١/ ٣١٩)

إسماعيل العظار

(۵۰۰ هـ/ ۱۲۰۵ م ـ ۲۰۳ هـ/ ۱۲۰۹ م).

إسماعيل بن عمر بن تعمة، أبو الطاهر العطّاره الروميّ. له معرفة بالنَّحو والعُروض وانشعر. أبوه قصر» يُعرّف بالبنّاء.

(بنية الرماة ١/ ٤٥٢)

إسماعيل بن قرناص (٦٠٧ هـ/ ١٢٧٠ م .. ١٥٩ هـ/ ١٢٦٠ م).

إسماعين بن عمر بن قرناص، مخلص الدّين. من أهل حماة. كان نحويًّا فقيهًا، كثير المُضائل، درّس وأقرأ بجامع حماة. وله شعر جيّد.

(بنية الرماة 1/ ٤٥٧).

أبو علي القاليّ

(AAY A_\ 101 - 107 A_\ YAA).

إسماعين بن الفاسم بن عيدون، أبو علي القالي. ولد بمناركرد (أو منازجرد) من دياد بكر. كان مزين الأندلس بقرطبة. قرأ على ابن دُرُسُتُويَه كتاب سيبَرُيَّه وناظره فيه وحمَل العلَّة وأمام عليها الحجّة، وأظهر قصل البصريين على الكوفيين، ونصر مذهبه على مَنْ خالمه من المصريين وأقام الحجة على مَنْ خالمه من المصريين وأقام الحجة على المالاه، وسافر إلى بقداد، وأقام بالموصل لسماع الحديث من أبي يعلى الموصلي، ثم قصد الأندلس ودخل قرطبة واستوطنها، وألف أكثر كتبه بها، وبقي فيها إلى أمات من كتبه فالبارع، في اللقة، والأنواور، و فالأمالي، و فالمقصور والمدوده، و المنا المرب، و فخلي الإنسان، و فقعلت وأفعلت، و فشرح المعلقات، وعبر ذلك.

(شذرات المذهب ٢/ ١٨ و وإنباد الرواة ٢٣٩/١ ـ ١٣٤٤ ويفية الوهاة ٢/ ٤٥٣، ووليات الأهيان ١/ ٢٢٦ ـ ٢٢٨ وتاريخ أداب اللغة العربية ٢/ ١٦١٠ والأعلام ٢٢١١١١).

إسماعيل القرّاز (. . . / ٨٩٥ هـ/ ١١٩٠ م).

إسماعيل القرّاز. من أهل مصر. كان عالمًا بالنَّحو والعربيّة. تصدَّر بالحامع الأرهر لإقراء القرآن وتعليم العربيّة.

(إنياء الرواة ١/ ٢٤٥).

إسماعيل اللخمي

إسماعيل بن محمد بن محمد (٧٧١ هـ/١٣٦٩ م).

إسماعيل بن المؤمّل

(.../... _ A33 Am/ 2017 g).

يسماعيل بن المؤمّل بن الحسين الإسكافيّ، أبر خالب الضّرير النحويّ. (سمّاء يقوت: إسماعيل الضّرير التحريّ وعنده أنه يكثّى بأبي عليّ). كان بحويَّ ماهرًا أدبنًا شاهرًا. قال ياقوت: شُئل رئيس الرؤساء عن إسماعيل فقال: ما أرى مفتوح القلب في التّحو إلاّ هذا النُشْمَهِي العينيْن.

(معجم الأدباء ٢/ ١٩٠ - ١٩٥١ ويلية الرحاة ١/٤٠٤).

إسماعيل الدَّمَّان

.(.../....../...)

إسماعيل بن محمد بن عبدوس الذهان، أبو محمد النيسابوري، أنفق ماله في الأدب، برع في النّحو والمُروض وعلم اللّفة، أخذ من إسماعيل بن حمّاد الجوهري، وحصل كتابه الضّحاح في اللّفة، اختمَّل بالأمير أبي الفضل الميكالي، ومدحه بشعر كثير، ثم زعد وأعرض عن الدّبا.

(سجم الأدباء ٧/ ١٠ ــ ١٤٢ ويفية الوماد ١/ ١٥٥٥).

إسماعيل بن محمد القُمِّيّ

.(.../........./...)

إسماعيل بن محمد. من أهل قُمْ. كان تحويًّا بارعًا - من كتبه - كتاب «الهمرة»، وكتاب «العلل».

(معجم الأدباء ٧/ ١٤٢ ويفية الوهاة ١/١٥٦).

العشفار

(۲٤٧ هـ/ ۲۲۸ م ــ ۲۴۱ هـ/ ۲۰۲ م).

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل، أبو علي الصَّفَّار. صاحب المسرّد، علامة

بالبحو واللَّقه، ثقة أمين حبام أربعة وثمانين رمضانًا. له كتاب الحديث الصهارا.

(شدرات الدَّهب ٢/٣٥٨)؛ والبداية والنهاية ٧/ ١٩٣ وبدّية الوحاة ١/ ١٥٤٠ وإنباء الرولة ١/ ٢٤٦٠ والأعلام ١/ ٣٢٢)

قوام السنة

(١٠١٥ هـ/ ١٠٦٥ م - ٢٥٥ هـ/ ١١٤١ م).

إسماعيل بن محمد بن الفضل، قِوام السُّنَّة، أبو القاسم التَّيمي الطلحي الأصبهابي الشافعي، إمام في التمسير والحديث واللغة والأدب. قال السّمعاني. هو أستادي في الحديثُ له مَن المصنَّفات: «إعراب القرآن»، و «النجامع في التفسير»، و «دلائل السؤة»

(شلرات اللمب ١٠٠/٤ _ ٢٠٠١ رينية الوماة ٢/٥٥٠ والأملام ٢/٣٢٣)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل (h 1710/m V10 - p 1788/m 787).

وسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن سعد الله، جمال الذين بن الفقاعي. س أهن حماة. كان عالمًا بالمربيّة والقراءات، درّس بعدة مدراس بحملة. ورد اسمه في معجم البررالي، وكتب هنه من نظمه.

(الدُّرر الكامنة ٢٣٧٧/١ ويقية الوماة ١٠٤/١).

إسماعيل التُستَري .(- 1747/_A V&A/...)

إسماعيل بن محمد بن عبد الله، مجد الدِّين التحريُّ، من أهل تُسُتَّر، الأستاذ المقرىء. كان بارضًا في العربيَّة والقراءات والأصول. أخد العربيَّة عن العلاء القرنوي. والثمع به خلق کثیر،

(بنية الرماة ١/ ٤٥٥)

إسماعيل اللخبق

(۲۰۸ هـ/ ۱۳۶۸ م په ۱۷۷۱ مـ/ ۱۳۹۹ م).

إسماعين بن محمَّد بن محمَّد، أبو الوليد سريَّ الدين (دكره ابن حجر العسقلاس باسم اشرف الديَّنِ") اللُّخينَ الغرناطيِّ، قام إلى القاهرة وذاكر أبا حيَّان، ثم قدم الشَّام وأقام بحماة. مهر بالعربيّة، وولى قضاء المالكيّة بحماة، ثم قصاء الشّام، ثم أعبد إلى حماة، ثم رجع إلى مصر. وأقام بها يسيرًا ومات شرح كتاب التَّلفين؛ لأبي النقاء في النَّحو، وشرح قطعة من التَّسهيل. كان يحفظ االموطَّأَا، ويحفظ كثيرًا من القصائد والشواهد كان كثير العبادة وفي لسانه لثغة في حروف متعدّدة. ولم يكن فيه ما يُعاب إلاّ أبه استاب ولده وكان سيّىء السّيرة.

(الدرر الكامنة ١/ ٢٨٠ ـ ٢٨١؛ وبقية الوعاة ١/١٥١)

إسماعيل بن مسعود

.(.../..._.../...)

إسماعيل من مسعود بن عبد الله، أبو الطاهر الخُشْسَ الجيّاني ويكنّى أبضًا بأمي . الطُبّ ويعرف مان أبي رُكَب. كان معربًا شاعرًا نبيلاً. له شعر

(بغية الوماة 1/ 201 _ £er)

إسماعيل المفريي

* إسماعيل بن علي بن يوسف، (٠٠٠/ / . .) ،

إسماهيل بن موهوب الجَوَاليقتي (٩١٧ هـ/١١١٨ م ــ ٥٧٠ هـ/١١٧٩ م).

إسماعيل بن موهوب بن أحمد، أبو محمد الجواليقي من أهل العراق. كان إمام اللّغة والأدب بعد أبه أبي منصور بالعراق، عليج الحط، جيد الضبط. كانت له حلقة بجامع القصر يُقرى، فيها اللغة والأدب كل جمعة. توقي سنة ٥٧٥ هـ، وصُلّي عليه بحامع لقصر، وحُمن إلى الجانب الغربي، فلفن بياب حرب عند أبيه يقول ابن العماد الحبلي ذين في مقبرة الإمام أحمد

(شعرات الذهب ٢٤٩/٤ _ ٤٧٠٠ وإلياه الرواة ١٩٤٠/ ٢٤٣ ومعيم الأدياء ٧/ 40 _ ١٤٢ ويقية الرحاة ٤٥٧/١)

إسماعيل بن يوسف

.(.../..._.../...)

إسماعيل من يوسف المعروف بالطُلام الشُنجَم. كان مقدمًا في علم العربية ، وهاية في عدم التجابة. هو أول من أدحل الطُلام العراقين بالقيروان؛ عزا مع إبراهيم بن الأغلب أمير وفريقية عروة المجان، وشهد حرب طُبرُمين (قلعة حمينة بعنقلَية) تُهمُ أنه عمل ددير خارج دار الصَّرْب بالعيرُوان، قطاف وهرب إلى الأندلس، كان يُرمى بالخروج عن الملة

(إساء الرواة ١/ ٣٤٨ _ ٣٤٩؛ وطبقات التحويين والطقويين ٣٦٤ _ ٣٣٩؛ وبغية الوحاة 1/ ٤٠٨)

الإسنوي

- = إبراهيم بن هـة الله بن على (٧٢١ هـ/ ١٣٢١ م).
- = عبد الرحيم بن الحسن بن على (٧٧٧ هـ/ ١٣٧٠ م).

١١٢باب الهمزة

ابن الأسود

حس باشا (ابن علاء الدين) علي (١٠٢٥ هـ/١٢١٦ م).

أبو الأسود الدؤلي

- ظالم بن عمرو (٦٩ هـ/ ١٨٨ م).

الأسود اللغوي

= الحسن بن أحمد (بعد ٤٢٨ هـ/١٠٣٦ م).

= محمد بن أحمد بن علي الإستوي (... ٧٦٣ هـ/ ١٣٦١ م)

الإشبيلي

= محمد بن خلف بن محمد (١١٥ هـ/١١١٨ م ٥٨٥ هـ/١١٨٩ م).

ابن الأشتركوني

= محمد بن يوسف بن علي (٥٣٨ هـ/ ١١٤٣ م).

ابن أشئة

= محمد بن عبد الله (.../... ۲۱۰ هـ/ ۹۷۱ م).

إشراق السوداء الغروضية

(.../... شحو ٤٥٠ هـ/١٠٥٨ م).

إشراق الشوداء المفروضية مولاة أبي المطرف عبد الله بن علبون. أحلت النحو عن مولاها، ففاقته في النحو واللغة، ومرعت في القمروض كانت تحفظ «الكامل» للمبرد، و«التوادر» للقالي وشرحهما، من سكان بُلنبية ماتت بدانية بعد سيدها.

* (بنية الوماة ١٩٨١).

أشمث بن سهيل التُجيبيَ

.(.../......../. .)

أشعث بن سهيل؛ أبو متصور التُجيبيّ. من أهل مصر، كان هالهًا بالتُحو قارفًا عاصلاً روى كتاب «التَّمام» لنافع بن أبي نُميم القاري، روى عنه إسماعيل بن عبد الله التُحاس.

(بعية الرماة ١/ ٤٥٨)

ابن الأشعث النحوي

= عزير بن العضل بن فصالة (... /).

الأشمري (أبو عبد الله)

= محمد بن يحيى بن محمد (٧٤١ هـ/ ١٣٤٠ م).

إشكابة الضرير النحوي

» أحمد بن محمد بن أحمد (٣٩٠ هـ/ ١٠٠٠ م).

الأشموني

= علي بن محمد بن عيسي (تحر ٩٠٠ هـ/ ١٤٩٥ م).

الأشنانداني

= سميد بن هارون (٢٥٦ هـ/ ٨٧٠ م).

الأشيري النحوي

= محمد بن قاسم (٥٥٧ هـ/ ١٦٦١ م ل ١٤٣ هـ/ ١٢٤٥ م).

الأميحن

= علي بن أبي البقاء (. . . / / . . .) .

أيو الإصبع

= عبد العرير بن أحمد (٤١٦ هـ/ ١٠٢٠ م).

أبو الأصبغ البرشقيري

عثمان بن إبراهيم (٠٠٠/٠٠٠).

أبو الأصبغ الخولاتي

عيسى بن أبي جرثومة (٠٠٠/٠٠٠).

أصبغ بن عبد المزيز الرّعينيّ

.(.../........./...)

أصبغ بن عبد العزيز الرّعيثي، من أهل العلم باللّغة والشّعر، أكثر من العرل والمدس، ثم ترقد، وليّ صلاة النيداق حتى مات.

(بمية الوعاة ١/٨٥٤).

أبو الأصبغ القرطين

= عبد العزيز بن حكم بن أحمد (٣٨٧ م /٩٩٧ م).

أبو الأصبغ اللبليّ اليحصييّ

= عبد المزير بن محمد (٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

أصبغ بن محمد بن عبد الله (.../... ۳٤۸ هـ/ ۱۹۵۹ م).

أصبع س محمد بن عبد الله، أبو القاسم، من بحاة الأندلس، كان عالمًا بالعرسة استفاد مه خلق كثير

(طفات المحريين واللعويين ٢٣٠٠ ويقية للوها: ١/ ١٩٩)

أبو الأصبغ النحوي

عبد المزيز بن أحمد (بعد ٢٨٩ هـ/ ٩٩٨ م).

الأصبهاني (أبو بكر)

= أحمد بن يعقوب بن ناصح (. . . يعد ٣٤٠ هـ/ ٩٥١ م).

= أحمد بن يعقوب بن يوسف (. ٢٥٤ هـ/ ٩٦٥ م).

الأصبهائي (أبو الحسن) أو (أبو الحسين)

= محمد بن يعقوب بن تاصح (. . . ٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م).

الأصبهائي (أبو عبد الله)

= الحبين بي عبد الملك (٥٣٢ هـ/١١٣٧ م).

الأصبهائي (أبو عبد الرحمن)

- قتيبة بن مهران (.../......).

= حبرة بن الحسن (. . . /) .

الأصبهانيّ (أبو القرج)

= على بن الحسين بن محمد (٣٥٧ هـ/٩٦٨ م).

الأصبهائي (شمس الفين)

= محمد بن محمود بن محمد (١١٦ هـ/ ١٣١٩ م .. ١٧٨ هـ/ ١٣٧٩ م).

= محبود بن عبد الرحس (١٩٤ هـ/١٢٩٥ م .. ٧٤٩ هـ/١٣٤٩ م).

أين الأصغر

≈ محمد بن عبد الله (.../....../..).

ابن الأصفر

= عيسى بن عمر (../... £٤٩ هـ/١٠٥٧ م).

ياب الهمرة ______ 110_____

الأصمعن

عد الملك بن قريب (٢٢٦ هـ/٧٢٩ م ـ ٢١٦ هـ/ ٨٣١ م).

≈ محملہ بن سعید (۰۰ / ۰۰۰ ...)

أضَّحَى بن عبد الرّحمن

(۲۰۰ هـ/ ۱۱۹۷ م ـ ۲۸۰ هـ/ ۱۱۹۰ م).

أصحى بن عبد الرّحمن بن عليّ، أبو الحسن، الهمذانيّ العرماطيّ كان عالمًا باللحو واللّعة والأدب والفقه والشعر. زلّي قصاه باقه وعيرها.

(يقية الوهاة ١/١٩٤٤).

أطه لي

= مصطفى بن حمرة بن إبراهيم (٠٠٠/ ٠٠٠ مـ ١٩٨٥ هـ/ ١٩٧٤ م)،

الأعرابق

أحمد بن إبراهيم (.../...../...).

ابن الأمرابي

- محمد بن زیاد (۱۵۰ هـ/ ۷۱۷ م ـ ۲۳۱ هـ/ ۸٤۵ م)

الأعرجي

= صادق بن على بن الحسين (٨٥٥ هـ/ ١٤٥١ م)

الأعشى التحوي الأندأسي

.(.../...= .../..)

لم يُمرَف السمه الحقيقيّ، إنّما غلب عليه لقبه «الأمشى»، وكُنْيَتُه أبو محمد، من أهل الأندلس كان تحويًا للرغاء لذلك وُصِف بالتحريّ، له شعر،

الأعلم

إيراهيم بن قاسم (. . . - ٦٤٦ هـ/ ١٧٤٨ م).

الأعلم الشئتمري

= يرسف بن سليمان بن عيسى (٤٧٦ هـ/ ١٠٨٤ م).

ابن الأغيس

= أحمد س إسماعيل بن بشر (٣٢٦ هـ/٩٣٧ م).

117

الأغري

= إبراهيم بن لاجين من عند الله (٧٤٩ هـ/١٣٤٨ م).

الأفشين

= محمد بن موسی بن هاشم (۱۰۰ ۱۰۰ ۱۳۰۹ هـ/ ۹۲۱ م)

الإفليلي

= إيراهيم بن محمد بن زكريا (٤٤١ هـ/١٠٤٩ م)

الأقصبي

= محمد بن عبد المجيد (٠٠٠/ ١٣٦٤ هـ/ ١٩٤٥ م).

الأقليشي

- أحمد بن معدّ (٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م)

إقليميس

» يوسف بن دارد بن بهنام (١٣٠٧ هـ/ ١٨٩٠ م).

أكمل الدين الحنفي

= محمد بن محمود بن أحمد (بعد ١٧١٠ هـ/ ١٣١٠ م .. ٧٨٦ هـ/ ١٣٨٤ م).

الإلبيري النحوي

= محمد بن على (٧٥٤ هـ/ ١٣٥٣ م).

الألهاتي

= أحمد بن عجران بن سلامة (قبل ۲۵۰ هـ/ ۸٦٤ م).

اين الإمام

» محمد بن أحمد (۳۵۰ هـ/ ۹۹۱ م ۲۸۰هـ/ ۹۹۰ م).

أبو أمامة بن النقاش

محمد بي علي بن عد الواحد (٧٢٥ هـ/ ١٣٢٤ م ـ ٧٦٣ هـ/ ١٣٦١ م)

أمان بن الصمصامة بن الطرماح

.(.../........./...)

أمان س الصَّمصامة بن الطَّرماح، أبو مالك من نحاة الغَبُروان كان عالمًا بالـحو واللغة وانشُعر كان أبو عليّ الحسن بن سعيد البصريّ، كاتب المهالية، يكرمُه أيّام ولاينهم هريقية، فلما ولي اس الأعلم طرح أبا مالك لهجاء جدَّه الطَّرماح بن تعيم (طنف التحويين واللغويين ٢٤٥ ـ ٢٤٦؛ ويشية الوعاة ١٩٩١)

الأموي

= محمد من عبد السلام بن إسحاق (.../ ... بعد ۲۹۷ هـ/ ۱۳۹۰ م) الأمير

محمد س محمد بن أحمد (۱۹۵۶ هـ/ ۱۷۶۲ م ـ ۱۲۲۲ هـ/ ۱۸۱۷ م)
 أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير فازي
 (۱۸۹ هـ/ ۱۲۸۹ م).

أمير كاتب من أمير عمر بن أمير عاري، أبو حبيقة قوام الدّين الإتقاميّ لحقي، وقيل اسمه نظف الله الشمل ببلاده ومهر حتى شرح الأحسيكثيّ وهرم مه متستر سنة ٧١٦ هـ قدرً دمشق سنة ٧٢٠ هـ قدرً من وناظر، حتى ظهرت قضائله، ثم دخل مصر، ثم رجع فلاحل بغداد ووليّ قضاءها، ثم وليّ بها تدريس دار الحديث الطاهرية، وتدريس الكنحية، ثم دخل مصر قمظمه صرفتمش، وجعله شيخ مدرسته التي بناها، كان شديد التعاظم لنقسه معاديًا للشافعية، شرح «الهداية»، وحدّث بـ «الموطأ».

(الدرر الكانة ١/١٤) ـ ١٤١٦ ويفية الرماة ١٠٩/١ ـ ١٤٩٠)

أمية بن أبي الصّلَت (. . . / . . . ـ ٢٩٥ هـ/ ١٩٣٤ م).

أمية بن عبد العربير بن أبي المشلت من أعل الأندلس كان صاحب عصاحة بارعة ، وعلم بالنحو والتُعلّ ورّد إلى مصر أيام الملك المستى بالأمر ، واتصل بوريره ، تحسّب حاله عندما انصل بناج المعالي (من خواص الأفضل الودير) فتحسّب حال أمية ، له من التصانيف ، «الأدْريَة السّفردَة» و «ثقويم الدّهن في المنطق» ، و «ديوان الرسائل» ، و «الحديقة » .

(معجم الأعناء ٧/ ٥٣ ــ ٧٠)

أمين الدين البغدادي

= جبريل بن صالح بن إسرائيل (.../...........).

. الأتباري

= عبد الرحس بن محمد بن عبيد الله (٥١٣ هـ/١١١٩ م ـ ٥٧٧ هـ/ ١١٨١ م) = القاسم بن محمد بن بشار (. . . ـ ٢٠٤ هـ/٢٩٩ م).

ابن الأثباري

= محمد بن القاسم بن محمد (٢٧١ هـ/ ٨٨٤ م ـ ٣٣٨ هـ/ ٩٤٠ م)

الأتلروشق

» إبراهيم بن محمد بن سليمان (.../...../...).

الأثدي

» عبد الله بن سليمان (٦١٣ هـ/ ١٢١٥ م).

أنستاس الكرملي

علرس بن جبراتیل (۱۳۹۱ هـ/۱۹٤۷ م).

الأفنوي النحوي اليفيني

.(- .\... + 1197/_A + 91 = .../...)

لم يُعرَف اسمه، إنما غلب عليه لقب الأعنويّ. نزيل الدّيار المصريّة. كان يعرف شيئًا من اللّعة، وطُرّقًا من التّحو. كان بقول شعرًا متوسّطًا من أشعار النحاة، يتوصّل به إلى قضاء حواشجه. كان مُقِلاً مقترًا، عليه حرفة الأدب بادية.

(إلياه الرواة ١/١٧٠ ــ ٢٧٥).

الأب مرمزجي

(۱۲۹۸ هـ/ ۱۸۸۱ م ــ ۲۸۲۱ هـ/ ۱۹۹۳ م).

أوضيطين مرمرجي الدومتكي بن يوسف بن مقدسي جرجس. من رجال الكهنوت. سرياني الأصل أبواء من الموصل، وقد في بغداد، صبل كاهنًا في الموصل، وقان من أعضاء المجمعين العربين بدمشق والقاهرة، سافر إلى فرنسا ودخل فيها الدير، رجل إلى القدس فعيل أستاذًا للغات الشرقيّة، ويقي في القدس حتى مات، من مؤلفاته المعجمية العربية على ضوء الشائية والألبنة السامية، و فمعجميّات عربيّة ساميّة، في مشتقات اللغة، و هما العربية منطقيّة؟»، و فمحاضرات ومغتارات.

(الأخلام ٢/٢٧).

أبو أيوب

سلیمان بن سلیمان بن حجاج (۳۲۸ هـ/۹٤۹ م).

أبو أيوب برطلة

= سليمان بن عبد الله بن على (٥٣١ هـ/١١٣٢ م).

ياب الهمزة ______

أيُوب بن سليمان

= أيوب بن مصوّر (٠٠٠/٠٠٠ ...).

أيوب بن سليمان

(.../... ۲۰۲ مـ/۱۱۶ م).

أبُوب من سليمان من صالح، أبو صالح. ينتمي إلى بني معافر من أهل قرطبة - أصله من جيّان - كان عالمنا بالتحو واللّغة والنّبعر والغروض والـلاغة

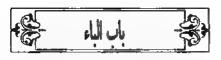
(طبقات النحويين واللغريين ١٣٩٦ وتاريخ طلباه الأندلس ١٠٢/١؛ ويدبة الرهاة ١٠١٠)

أيّوب بن مصور

.(.../........./...)

أيّرب بن مصور بن عبد الملك الأنصاريّ، أبو سليماد، من أهل قرطبة، يُعرَف بالدُمن. كان عالمًا بالنحو والإعراب عدلاً. عُدّ من الطبقة السادسة من نحاة الأبدلس. أذّب بعض أولاد الحلفاء في أيّام الأمير عبد الله.

(تاريخ خلماء الأندلس ٢٩٠٣/١ برطيقات التحويين واللَّقربين ١٣٣٤ ويقية الوحاة ١٩١٢)



الياتع

= عبد الراحد بن محمد (٧٠٥ هـ/ ١٣٠٦ م). الباجي

" إبراهيم بن محمد بن إبراهيم (٣٢٨ هـ/ ٩٣٩ م). أبن بأب شاذ

= طاهر بن أحمد (. . . / 439 هـ/ ١٠٧٦ م). ابن الباذش

= أحمد بن علي بن أحمد (٥٤٠ هـ/١١٤٥ م).

= خلف بن برسف (٥٢٢ هـ/ ١١٣٨ م)

" علي بن أحمد بن خلف (٥٢٨ هـ/١١٣٣ م).

البارح اللباس

= الحسين بن محمد بن عبد الوهاب (٢٤٥ هـ/ ١٦٣٠ م). -

المنازك بن العاشر (٤٣١ هـ/ ١٠٤٠ م _ ٥٠٠ هـ/ ١١٠٧ م).

ابن الباقلاتي

الحسن بن معالي بن مسعود (١٣٧ هـ/ ١٢٣٩ م).

= علي بن معالي (٦٣٧ هـ/ ١٣٣٩ م).

لبن بانيس النحوتي

= عبد الناقي بن محمد (٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

أبو بحر بن أبي إسحاق

» عبد الله بن زيد بن الحارث (١٣٧ هـ/ ٧٤٤ م).

أبو بحر البلتسي

= معبان بن عبد الرحمن بن محمد (٦٥٠ هـ/ ١٣٥٢ م).

البدر الدماميني

= محمد بن أبي بكر بن عمر (٧٦٣ هـ/ ١٣٦٢ م ـ ٨٢٧ هـ/ ١٤٢٤ م) يقر الذين اللمشقئ

= محمد من أحمد بن يصخان (٦٦٨ هـ/١٣٦٩ م _ ٧٤٣ هـ/ ١٣٤٣ م). يكر الذين الشافعي

= محمد بن على بن أحمد (٦٨٦ هـ/ ١٢٨٧ م / . . .) .

بدر الدين الصرخدي

= يونس بن إبراهيم بن سليمان (١٨٢ هـ/ ٧٩٨ م).

بدر الدين الميني

محمود بن أحمد بن موسى (.../... محمود بن أحمد بن ١٤٥١ م).
 بلو الذين القدسيّ

= حسن بن أبي بكر بن أحمد (٠٠٠/ ٠٠٠ ١٤٣٢ مـ/ ١٤٣٢ م).

ابن يدرون الجزيري

- عبد الله بن محمد (٣٠١ هـ/٩١٣ م).

البديع

= طراد بن على (٧٤ هـ/١١٣٩ م).

بليع اللين الأنصاري

= علي بن محمد بن بركات (٦٨٦ هـ/ ١٢٨٧ م).

البز النحوي القزليسين

البرّ النّحريُ القُرْقيسيُ. نزيل سنجار. كان نعويًا خاملَ الذّكر، مجهول المكانة، ص للاميد، علي بن دبايا السّجاريُ النحويُ الذي استفاد منه، وتعبدُر يعده بسجار لإفادة الناس وتعليمهم البحر، وذلك في أوائل المئة السائسة من الهجرة بعد العشرين والحمسمتة، وذلك تقديرًا لا تعريرًا، فإن تلميذ، علي بن دبايا مات بعد أن أفاد في حدود سنة ٥٦٠ هـ (إماء الرواة ٧٧٦/١)

ابن برجان

= عبد السلام بن عبد الرحمن (٦٢٧ هـ/١٢٢٩ م).

البرجاني

مات الياء

ة أحم<mark>د بن محمد المهلبي (, , , / , , , _ , , ,)</mark> .

ابن البرذعي

محمد بن يحيى بن هشام (٥٧٥ هـ/ ١١٨٠ م ـ ١٤٢ هـ/ ١٢٤٨ م).

يززونه

= أحبد بن يعقرب (٣٥٤ هـ/ ٩٦٥ م).

البرتي

= عبد الله بن عبد الله الأنطسيّ (.../.... بالله بن

أبو البركات الربعق

= حسين بن علي بن عيسى الربعيّ (٤٤٧ هـ/ ١٠٥٥ م).

أبو البركات الشهرستاني

= محمد بن محمد بن الحسين (٤٩ه هـ/١١٥٤ م ـ ٢٦٨ هـ/١٣٣٦ م).

البركلي

= محمد بن بير على بن إسكندر (٩٢٩ هـ/١٥٢٣ م ــ ٩٨١ هـ/١٥٧٣ م).

يزمة

= محمد بن جعفر (. . . /).

اليزي

= محمد بن إيراهيم (١٠٨٣ هـ/ ١٦٧٢ م ــ ١١٥٧ هـ/ ١٧٤٤ م).

لبن بزي

= عبد الله مي بزي بن هيد الجبار (٨٣٥ هـ/١١٨٧ م).

لبن برّي الإشبيلي

= عيد السلام بن عبد الرحس (٦٢٧ هـ/ ١٣٢٩ م).

البريطل

٣ حلف بن يوسف (٥٣١ هـ/١١٣٨ م)

البزاز

= إسماعيل بن عبد الله (معد ٣٠) هـ/١٠٣٨ م).

اب الباء ______

نُرُرْج (سماه ياقوت بُرْزَخ) بن محمّد، أبو محمد القروضيّ. قبل كان مولى بَجِيلة. وقبل مولى كَنْدة. وقبل علماه الكوفة، كان عالمًا بالنّحو، حافظًا راوية، كذّات يحدّث بالشيء عن رجل ثمّ يحدِّث به عن غيره، وكان يوسى النّحوي يقول: إن لم يكن بُرُرْج النّحوي أروى النس فهو أكذب النّاس. صقف كتابًا في المَروض تقص هه العروص برعمه على الحيس، وأبطل الدُواتر والألقاب والعلل التي وضعها الخليل للأوزان في كتابه، وله أيضًا كتاب ابناء المكلام، (قال محمد بن إسحاق النّديم: رأيته في حلود)، وكتاب الأرسط في الغروض،، وكتاب المعجم، وكتاب المعاني المَروض على حروف المعجم،

(الفهرست من ١٩٠٧ ومعجم الأدياء ١٩٧٧ ـ ١٩٧ وإنباه الرواة ١/ ٢٧٦ ـ ٢٧٧)

يشّار النّحويّ الضرير (. . . / / . . .).

يشًار (لم يُعرف من نسبه أكثر من هذا الاسم). كان تحويًا بارهًا، وأستاذًا في العربيّة، وشيخًا من شيوخ الأدب. وكان ضريرًا، من أهافي الأندلس، مختصًا بمجاهد بن عبد الله العامري ومنطقًا إليه.

(إلية قرولا (/۸۷۷ ــ ۲۷۹).

أبو بصر بن شبيطة

طاهر بن عبد الرحمن بن سميد (بعد ٤٤٠ هـ/ بعد ١١٤٥ م).

بشكست

= عبد العزيز القاري (بعد ١٣٠ هـ/بعد ٧٤٧ م).

ابن بشران

= محمد بن أحمد بن سهل (۴۸۰ هـ/ ۹۹۰ م ــ ٤٦٦ هـ/ ۱۰٦۸ م). اليُفتروي

- على بن خليل بن أحمد (١٥٠ هـ/١٥٤٣ م).
- حملي بن يرسف بن أحمد (٩٠٥ هـ/١٥٠٠ م).
- = محمد بن خلیل بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ مانحو ٨٨٩ هـ/ ١٤٨٤ م).

البطائحي الضرير

= علي بن مساكر بن المرجّب (٥٧٢ هـ/١١٧٦ م).

ابن البطال

= محمد بن أحمد بن محمد (. . . / . . . ـ تحو ١٣٠٠ هـ/ ١٢٢٢ م)

أَبُسْتَاسَ الْكَرْمِلِّي (١٣٦٣ هـ/١٨٤٦ م ــ ١٣٦٦ هـ/ ١٩٤٧ م).

نظرس بن جبرائيل يوسف عواد (اسمه عند الولادة)، شمّي الأب أستاس ماري الألياوي سنة ١٨٩٤ م عندما وُسم كاهناً. أصله من المحرصاف، من يكفيًا في لساب ولد في بعداد, تملّم بمدرسة الآباء الكرمليين ثم بمدرسة الآباء البسوعيين ببيروت، ترمّس في بعيمرمون في بلجيكا ودرس اللاهوت في فرنسة ثم عاد إلى بغداد. عمل عبها مديرًا لمدرسة الكرمليين وعلّم العربيّة والقرنسيّة، كان يكتب في مجالات مصر والشام والعراق بأسماء مشتمارة (مثل: فهر الجابري، مستهلّ، مبتدى، متعلقل) أو بالاسم الحقيقي (انستاس ملّم ماري الكرمليّ). درس علاقة اللغة العربيّة بالآراميّة والعبريّة والعبريّة والعارسية والتركيّة والعاربية العربية والحرب فيقي في مدينة اقيصري، سنة و عشرة أشهر. ثم عاد إلى بغداد ومنها إلى أوروباً، كان من أعضاء المجمع العلمي العربي والمجمع اللغوي بمصر، من مؤلفات المعجمع المساعده، و فشوء اللغة العربيّة ونمرّها والمجمع اللغوي بمصر، من مؤلفات المعجمع المساعده، و فشوء اللغة العربيّة ونمرّها والمجمع اللغوي بمصر، من مؤلفات المعجمع المساعده، و فشوء اللغة العربيّة ونمرّها والمجمع اللغوي بمصر، من مؤلفاته في المعجمع المساعدة، و فشوء اللغة العربيّة ونمرّها والتهاهاة، و فيتمهرة اللغات».

(الأملام ٢/ ٢٥).

البطأنيزسي

- عاصم بن أيرب (٤٩٤ هـ/ ١١٠٠ م).
- « عبد الله بن محمد بن السيد (٣١١ هـ/ ١٦٣٧ م).
- « الحسن بن محمد بن الحسين (. . . . بعد ٧٦١ هـ/بعد ١١٨٠ م).
 - = على بن محمد بن السيد (. . . ـ ۸۸٪ هـ/ ١٠٩٥ م)،

البعلى

- = محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل (٦٤٥ هـ/ ١٣٤٧ م ـ ٧٠٩ هـ/ ١٣٠٩ م). **البغدادي**
 - أحمد بن خالد (أبو سعيد) (.../......).

ابن اليغدادي

= عند الرحس بن أحمد (٧٠٢ هـ/ ١٣٠٢ م لـ ٧٨١ هـ/ ١٣٧٩ م).

البغل

- ≈ مفرّج بن مالك (بعد ٢٠٠ هـ/ ٨١٥ م).
- = محمد بن محمد (١١٥ هـ/١١٦٧ م. ١١٠ هـ/١٢١٢ م).

أبو البقاء التفليسي

ثابت بن تاوان (۱۴۱ هـ/ ۱۲۲۳ م).

اب الباء ______ ١٧٥____

أبو البقاء المكبري

عبد الله بن الحسين بن عبد الله (٦١٦ هـ/١٣١٩ م)

بقاء بن فريب

.(.../..._.../...)

نقاء بن عرب كان من أهل العراق، نحويًا ماهرًا مقرقًا فاضلاً. استشده العبارك بن كامل أبياتًا عن يحيى بن إبراهيم الواعظ.

(إنباه الرواة 1/ 1741 ويتية الوهاة 1/ 377).

البقراط

= محمد بن عبد الرحمن بن محمد (. . . / / . . .) .

ابن بقي

= أحمد بن يزيد (٦٢٥ هـ/١٢٢٧ م).

ابن بقيّة

" أحمد بن بكر بن بغيّة (نحو ٤٠٦ هـ/١٠١٦ م).

بتبل

= خلف بن سلمان (۳۹۸ هـ/۸۰۰ م).

المفيثن

بكَّار بن محمَّد من أهل المدينة المنؤرة. كان قارئ» المدينة، روى عن موسى بن ية.

(بنية الوملا 1/ ٤٧٢).

البك

= محمد بن أيوب (٠٠٠/٠٠٠٠).

ابن بکر

= محمد بن يحيي (٧٤١ هـ/ ١٣٤٠ م).

الخثلق

(.../... ـ بمد ۲۸۵ هـ/۱۱٤۳ م).

أبر بكر بن آدم بن علي. من أهل خُتَل. يُلقُب بالفريد. كان فاضلاً عالمًا بالنحو والعريب والشعر،

(بغية الرماة 1/133).

أبو يكر الشعبي

(۱۲۷ هـ/ ۲۷۷۱ م ــ ۱۲۱۶ مـ/ ۱۳۱۶ م).

أبو بكر بن أحمد بن عمر، أبو العتيق. من أهل تُبيز، كان تقيهًا عالمًا بالنحو واسمه والعرائص والحساب، فاصلاً. تفقّه بجماعة من أهل تَبعر، ودرّس بالأشرفية بها.

(بعية الوعاة ١/٤٦٧)

ابن دمسين اليمني (. . . / ۷۰۷ هـ/ ۱۳۶۱ م).

أبو بكر بن أحمد بن دمسين، أبو العتيق. من أهالي اليمن كان عالمًا بالنحو واللّغة الحديث والتّفسير، فقيهًا مبيهًا، ورغّا واهدًا صالحًا عنواضمًا، حسن السّبرة، كثير الصّبام وانقيام. وجيهًا عند الخاص والعام، يحب الخلوة والانفراد. له كرامات. مات بـ «ربيد» (شذرات القمب ١٩٧٩، ويقية الوحاة ١٩٦١).

أبو بكر الأربولي

= يحيى بن أحمد بن عبد الرحمن (١٥٨ هـ/ ١٧٦٠ م)

ابن أبي الأزهر

.(.../......../...)

أبو بكر بن أبي الأزهر. كان سعويًا من أصحاب المبرّد، أديبًا بارتما. (بغية سوهة ٤/٧١)

الكختاوي

(.../... _ V\$A 4_/Y\$\$! a),

أبو بكر بن إسحاق بن خالد الكختاوي الممروف بالشيخ باكير النحوي. كان إمامًا عالمًا بالنحر، بارمًا متمثنًا في هلوم، وتفرَّد بالمعاني والبيان، وفي لسامه لكنة، مع سكوب وعقل زائد، وجلالة عند الخاص والعام، ولي قضاء حلب عحمدت سبرته، وأمنى ودرْس بها، استدعاء الملك الأشرف برسياي إلى مصر، وولاَّه مشيحة الشَّيْحوبيَّة له اشرح شدور لدهبه لابن هشام في التحو.

(شدرات الذهب ٧/ ٢٦٠؛ ويفية الوعاة ١/ ٤٦٧ ــ ٤٤٨ والأعلام ٢/ ٢٧).

الشنواني

(١٩٩٩ هـ/ ١٩٩٧ م _ ١٠١٩ هـ/ ١٦١١ م).

أنو نكر بن إسماعيل بن شهاب الذين عمر بن علي الشنواني. ولد في نسو ن تعدم

مي القاهرة وبقي فيها حتى مات. له كتب منها "هداية مجيب الندا إلى شرح فطر الندى"، و همداية أولي الألباب إلى موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب"، و «الدرة الشبوانية مي شرح الأجرومية»، و «قرّة عيون ذوي الأفهام يشرح مقدّمة شيخ الإسلام" على السبملة (الأملام ١٣/٢ - ٣٢).

أبو بكر الأدفوي

» محمد بن على بن محمد (٣١٥ هـ/٩١٧ م ـ ٣٨٨ هـ/٩٩٨ م).

أبو بكر الإشبيلي

= محمد بن مروان بن محمد (قبل ٥٩٠ هـ/١١٩٣ م ٢٠٠٠/٠٠).

أبو بكر الأضبحي

= محمد بن موسى بن الوليد (٥٧٠ هـ/ ١١٧٤ م).

أبو بكر بن الأصبغ

= يحيى بن هشام بن أحمد (٤٣٧ هـ/١٩٤٥ م)،

أبو بكر الأنصاري

= يحيى بن محمد بن يوسف (٥٧٠ هـ/ ١١٧٤ م).

أبو بكر الأنصاري المالقي

= عبد الرحمن بن دحمان بن عبد الرحمن (٦٢٧ هـ/١٢٢٩ م).

أبو بكر بن البهلول

.(.../......../...).

أبو يكر بن البهلول الحثمميّ المتصدّر. كان معروفًا بالنحو والشعر. مات بوشبيلية (بنية الوعاة ١٩٨/١).

أبو بكر البياسي

» سميد بن أحمد بن محمد (يعد ١١٤ هـ/بعد ١٢١٧ م)،

= محمد بن أبي دوس (١٠٠٠/ ١٠٠٠ عـ ١٠٠٠)،

أبو بكر الجذامي

= أبو بكر بن يحيى بن عبد الله (١٥٧ هـ/ ١٣٥٩ م).

أبو يكر الجزائري

= محمد بن عبد الله بن الفرّاء (. . . / ۵۰۰ هـ/۱۱۰۱ م).

١١٨ _____ باب الباء

أبو بكر الجوري

= محمد بن إبراهيم بن عمران (.../... ي ٢٥٤ هـ/ ٩٦٥ م).

المُراديّ

.(,,,/.,._.../...)

بكر من حاطب، أبو محمد المكفوف. من أهل قرطبة. كان عالمًا بالتحو والعربيّة و لعروض والحساب، وله مؤلفات في التحو.

(بقية الوهاة ٢/٦٣٤)

أبو بكر الحضرمين

= محمد بن محمد بن أحمد (٠٠٠/٠٠٠ يعد ٢٢٠ هـ/بعد ١٣٢٣ م)

أبو بكر بن أبي الحكم

= محمد بن علي بن أبي بكر (٠٠٠/٠٠٠ هـ/١٣١٩ م)

الشهمق

. (a Y+7/0AA _ . . . / . . .)

بكر بن حبيب، من باهلة، نحويّ. أخذ النحو عن أبيّ إسحاق. فقال له: يومًا شبخُه: يهي لا ألحن في شيء، فقال له: تلحن. فقال: خذ عليّ كِلْمةً. فقال. هذه واحدة، قل. كُلِمةً. وقربتُ منه سنورة فقال لها: اخْسَيْ، فقال له بكر: أخطأت إنّما هو اخْسَتي

(معجم الأدباء ١٩٨٧ ـ ١٩٠ ويقية الوماة ٢/٤٦١ ـ ١٤٦٣ وطيقات التحويين واللقويين ١٢٩٧ وإنباه الرواة ٢/٧٧ ـ ١٨٠).

أبو بكر بن حبيش

= محمد بن يوسف بي حبيش (بعد ١٧٩ هـ/بمد ١٣٨٠ م).

أبو بكر الحريري

أبو بكر بن يوسف بن أبي بكر (٧٢٦ هـ/ ١٣٢٥ م)

أبو بكر الحنبلن النحوي

= عد الله بن الحس بن عبد الرحمن (٢٤٤ هـ/١٠٣٢ م).

أبو بكر الخُورازمي

= محمد بن العباس (. . . / ۳۸۳ هـ/۹۹۳ م).

أبو بكر بن الخياط

يحيى بن أحمد (٤٤٧ هـ/ ١٠٥٥ م).

اب الياء ______اب

أبو بكر الداني

= يحيى بن محمد (٤٩١ هـ/ ١٠٩٧ م).

أبو يكر اللمشقي

أبر يكر بن أبي العزّ بن شرف (.../ ... ١٩١ هـ/ ١٣٩٢ م).

أبو بكر الذومي

(.../... يبد ٢٢١ هـ/ ٩٣٣ ج).

أبر بكر الفَوميّ. كان عالمًا بالنّحو واللّغة. روى عن أبي عبد الله النّحويّ، وهين ثابت بن أبي ثابت اللّغوي.

(بنية الرماة ١/ ٤٧٤)

أبو بكر الذيري

= أبر بكر بن يعقوب بن سالم (٧٠٤ هـ/ ١٣٠٤ م).

أبو بكر بن ذكوان القرطي

= عبد الله بن هرثمة بن ذكران (۳۷۰ هـ/ ۹۸۱ م).

أبو يكر الرجينن

= محمد بن هيد العزيز بن خلف (. . . / . . . ١٠٠ هـ/ ١٢٠٤ م).

أبو بكر الزبيدي

= محمد بن الحسن بن عبيد الله (٣١٦ هـ/٩٢٨ م ٢٧٠ هـ/٩٨٩ م).

ابن سنحون

أبو بكر بن سليمان بن سمحون الأنصاريّ. من أهل قرطية. أستاذ، تحويّ، أديب، شاهر، بديغ، عاوف بالحساب. عمل يقرطية، ويقي فيها حتى مات.

(بغية الرماة ١/ ٤٦٨)

أبو بكر السُيّاريّ

.(.../........./...)

أبو بكر الشَّيَّاريّ. كان عالمًا بالتّحو. روى عن الحسن بن عثمان بن رياد، وروى عه محمد بن الحسن العَاش.

(بعية الوهاة ٤/٤٧٤).

أبو بكر الشريشتي

محمد بن علي بن جديم (.../....../...).
 أبو بكر بن شقير النحوي

= عدافه بن محمد بن شقیر (. . / . . ـ . . / . .) أبو بكر بن الصّائم

.(.../...._.../...)

أبو بكر بن العبائم . يُعرَف بابن باجة . كان حالمًا بالنّحو والأدب وكان قد نظر في كلام الحكماء فشُبُه بابن سينا . وممّا يُروى عنه أنه دخل يومًا جامع غرناطة ، وهي الجامع أحد النحاة ، وقد تحكّق حوله شباب يقرؤون ، فقالوا لأبي بكر مُسْتهزئين . ما يُحس المقيه من المعلوم؟ وما يحمل؟ وما يقول؟ فقال لهم: أحمل النيّ عشر ألف دينار ، وها هي تحت إبطي . وأخرج لهم النشيّ عشرة باقوتة تساوي كل واحدة ألف دينار . وأما الذي أحسلُه فائنا عشر علمًا . أحسها علم المربيّة الذي تبحثون فيه ، وأما الذي أقول : فأنتم كذا وكذا وجعل بسبُهم (بفية الرماة ٤/٥٥٤).

أبو بكر الصقلي

= محمد بن عبد الله (٠٠٠/ ١٠٠٠٠).

أبو يكر الصولي

= محمد بن يحيى (. . . / ٣٣٥ هـ/ ٩٤٦ م)

أبو بكر الطُرْيَنيش

= عبد الله بن محمد بن طاهر (٥٠٣ هـ/١٠٩ م).

الكلامي

·(···/········/····)

يكر بن عبد الله، أبو محمد القرطبي، يعرف بابن القملة من الطبقة الثالثة من نُحاة الأمدلس، وكان من ذوي العلم والأدب والمعرفة والشعر، كان مؤذبًا لأولاد الخلفاء في التحو والشعر

(طبقات التحويين واللغوبين ٢٦٦؛ وإتياء الرواة ١٩٣/١)

الحريري

(. . . / . . . ۷٤٧ مـ / ۱۳٤٦ م.

أبو مكر من عبد الله، سيف القين الحريريّ. كان مامرًا في النّحو - ولي تدريس الظاهريّة الزائبة، ومشيخة النحو بالتّاصريّة.

(الذَّرر الكامنة 1/122؛ وبنية الوماة 1/274).

باب فياء ________

أبو بكر الغبسي

= أبو بكر بن محمد (.../....../...).

أبر بكر المتقي

= قاسم بن حمّاد بن ذي النوب (٣٨٧ هـ/ ٩٨٨ م)

أبو بكر القفشقي

(.../...) ۱۹۱ هـ/ ۱۲۹۲ م).

أبو بكر بن أبي العزّ بن شرف، نجم القين، من أهائي دمشق، لقويّ فصيح، شاعر، أديب، متغفّر في كلامه.

(بنية الوهاد ١/ ٤٦٩)

أبو بكر العطّار

= سحمه بن جعفر (.../...../..).

محمد بن الحسن بن يعقوب (٦٦٥ هـ/ ٨٧٨ م _ ٣٥٥ هـ/ ٩٦٥ م).

أبر بكر بن العلاف

= هبة الله بن الحسين (٣٧٧ هـ/ ٩٨٧ م).

الهاملئ

(.../... ۲۲۷ هـ/ ۱۳۹۷ م).

أبو يكر بن علي بن موسى، سواج القين، أبو المعتبق المعنفيّ. كان عالمًا بالتَحو واللّغة والفقه والشعر. معظّمًا هند الثّاس. انتهت أليه رياسة الفُتيّا، وكان شاعرًا فصيحًا لو أواد أن يكون كلامُه كلّه شمرًا لغمل. له منظومة في الفقه. هرّس بالمنصوريّة بد الزييدة (بغية الوعلا 1914)

أبو بكر الفرتاطي

ه محمد بن خلف (٤٩١ هـ/١٠٩٨ م .. ٧٧ه هـ/ ١١٧٧ م).

ابن دمّاس الفارسيّ

.(- 1774/-A 77V - . . . / . . .)

أبو بكر بن عمر بن إبراهيم، أبو العتيق. كان تحويًا، لقويًّا، شاعرًا ماهرًا فصيحًا، أدينًا لبينًا، فقيهًا حتفيًّا. تال من السّلطان المظفّر حظوة، ثم طرده من تعر إلى ربيد فمات بها.

(بغية الرماة ١/ ٤٧٠).

أبو بكر بن قورك

يات المباء

⇒ محمد بن الحسن بن فورك (٠٠٠/ ٠٠٠ ــ ٤٠١٥ هـ/ ١٠١٥ م).

أبو بكر القرطبتي

الحسن بن الوليد بن نصر (٣٦٧ هـ/ ٩٧٧ م).

وأيضًا حمين بن محمد بن نائل (٣٧٧ هـ/ ٩٨٣ م).

أبو بكر القسنطيني

(۲۰۷ مـ/ ۱۲۱۰ م ـ ۱۹۹۰ مـ/ ۱۲۹۰ م).

أبو بكر بن حمر بن حليّ، الإمام رضيّ الذين الشافعيّ. من أهل قَسَطينة. كان لحويًا بارهًا، أخذ العربيّة عن ابن معطٍ، وابن الحاجب، وتزوّج ابنة ابن معطٍ. قرأ كتاب سيبويه حلى ابن أبي الفضل المُرْسِيّ. وكان من أكمة العربيّة بالقاهرة، فقيهًا له مشاركة في الحديث، صالحًا خيِّرًا ديّنًا متواضمًا. أُفِيرٌ بآخر عمره.

(بنية الرماة ١/ ٤٧٠ ــ ٤٧١)

أبو بكر الكتامي

= محمد بن محمد (. . . / تحو ۱۹۶۰ هـ/ ۱۲۶۲ م)،

أبو بكر الكُتُتُدي

= محمد بن عبد الرحمن بن عبد المزيرُ (٥٥٦ هـ/ ١١٦٠ م ــ ٨٨٣ هـ/ ١١٨٧ م).

أبو بكر الكرجي

= محمد بن حيَّريه بن المؤمل (نحر ٢٦١ هـ/ ٨٧٤ م ـ ٣٧٣ هـ/ ٩٨٣ م).

الكنانئ

.(.../......../...)

بكر الكناني. من الطبقة السادمة من نُحاة الأندلس، كان من أعلم علماء اللُّغة، شاهرًا مجيدًا

(طبقات النحربين واللغويين ١٣٦١ وبقية الوهاة ٤٦٦/١).

أبو بكر الكتدي

= محمد بن المؤمن بن محمد (تحو ٢٧١ هـ/ ٨٨٤ م ــ ٣٥١ هـ/ ٩٦٢ م)

أيو بكر اللمتوني

= محمد بن خير ين عمر (٥٠٢ هـ/١١٠٩ م ــ ٥٧٥ هـ/١١٧٨ م).

أبو بكر اللوذري

عجمد بن عبد الله بن محمد (.../... ۳٦٠ هـ/ ٩٧٠ م)

الفرنج النحوي

.(.../........./...)

أبو بكر بن محمد، الملقّب بالفرنج النحويّ. من أهل دمشق، كان بارعًا في النّحو والعربيّة. وكان شافعيّا.

(بغية الرعاة ١/ ٧٢).

أبو بكر بن محمد، أبو العتيق العَبْيييّ. كان عالمًا بالنّحو، فقيهًا، فاضلاً، عارفًا متفلّاً. ولي القضاه ببيت حسين (مدينة في اليمن) ثم عزل نفسه، فأُجْيِرَ على العَوْد، فعاد ثم عزل نفسه بعد أيّام. كان مشهورًا بقضائه بالذّين والورع والصّلاح.

(بنية الوماة ١/ ٤٧١)

المازنيّ (. . . / . . . ب ٢٤٩ هـ/ ٨٦٣ م).

يكر بن محمد بن بقية، وقيل: ابن عدي، أبو عثمان المازني. ترل في بني مازن فلسب إليهم، وقيل مولى بني سدوس. من أهل البصرة. كان أبوه قمحمد بن حبيب، نحويًا، وكان أبو عثمان إمام عصره في النحو والآداب. وكان مع علمه بالنحو منسف في الروية. ورد بغداد فأخذ عنه أهلها. كان أسناذ المبرّد إماميًا يرى رأي ابن مَيْتُم ويقول الروية. ورد بغداد فأخذ عنه أهلها. كان أسناذ المبرّد إماميًا يرى رأي ابن مَيْتُم ويقول بالإرجاء، وكان المبرّد يقول الم يكن بعد سببويه أهلم من أبي عثمان بالنحو، وقد ناظر الأخفش في أشياء كثيرة فقطعه، قصده يهودي لغيراً عليه كتاب مبيويه وبدل له مئة دينار. فأمتم المارمي، فقبل له: لم امتنعت مع حجتث ففن: إن في كتاب سببويه كنا وكذا آية من القرآن، فكرهت أن أقرآ القرآن لأهل حجتث المدينة أوردها ياتوت في معجم الأدباء والسيوطي في يفية الوعاد) له من المصابف قصة طويلة أوردها ياتوت في معجم الأدباء والسيوطي في يفية الوعاد) له من المصابف المناسب كتاب سببويه، و «الألف واللآم»، و «التصريف»، و «المذيباح» في حوامع كتاب سببويه، و «علل التحوي»، و «ما تلحن فيه العامة»، و «المدوض»، و «المقوامي» وقول من حافيًا رفيقًا بمن بآخذ عنه من المصابف أبو عندان في المصرة سنة ٢٤٦ هـ وكان من المصابف أبو عندان في المصرة سنة ١٤٤٩ هـ وكان من وقبل: سنة ٢٣٦ هـ وكان من وعداد الناس، ورواتهم، وثقاتهم، متحلقًا رفيقًا بمن بآخذ عنه

(شدرات الله مي ۱۹۲۷) ومسجم الأدباء 7/200 - 1870 وإثباه الرواة 1/241 - 291) ووبيات الأعبان 2701 - 273) وبعية الوحاة 1/273 - 273؛ والفهرست ص 45 - 60، والأعلام 2/77)

الغربيق (٦٥٦ هـ/١٢٥٨ م _ ٧١٨ هـ/١٣١٨ م).

أبو بكر بن محمد بن قاسم، الشيخ مجد الدّين، وُلد بتونْس واشتفل بها، وتعالى القراءات ثم دخل القاهرة، فدمشق وجلس بجامعها للإقراء، درّس النّحو بالناصريّة، وصار شبع الإقراء والعربيّة بالناصريّة، كان مَرْضيّ الطريقة، يحب الانقطاع والحُلوة فرى عسه مرّة على كزاي (ناتب الشام) في واقعة، فأهانه وضربه إلى أن مات تحت الشرّب (اللّرر الكامنة ١/ ٤١) و ٢٤٦٠ ويقية الومة ١/ ٤٧١).

المزاعيٰ (. . ./ . . . ـ ۷۹۱ هـ/ ۱۲۹۰ م).

أبو بكر بن محمّد. أبو العتيق اليَجَلِيَ الشافعيّ. كان عالمًا بالنّحو واللّغة والفقه، نبههًا، ذكيًّا، لوذعيًّا، بارهًا في فتون النّحو كلّها. كان ينقل كثيرًا من أشعار العرب ومن المقامات. وله سؤالات عجبية في الفقه.

(يتية الوماة ١/ ١٦٩).

الشيوطي

(۲۰۸ هـ/ ۲۰۶۲ م ــ ۵۸۰ هـ/ ۱۹۵۱ م).

أبو بكر بن محمد بن أبي بكر، الخُضَيْري، السيوطي. اشتغل بأسيوط، ثم قدم القاهرة ولازم شيوخ العصر حتى برع في النحو والنمريف والبماني والبيان والمنطق والفقه والقراءات والحساب. لازم القدريس والإفتاء وكان له يدّ طولَى في الإنشاء، وكنب الخطّ المسوب. كان ينتمي إلى مذهب الشافعي، من مصنفاته: «حاشية على شرح الألفية لابس المصنف»، و «التصريف»، و «حاشية على أدب القضاء للمريّه، و «حاشية على الغشّد؛ و فرر ذلك.

(بلية الوعاة ١/ ١٩٧١ والأعلام ١٩٧١).

أبو بكر المرسي

أبو بكر المنيلي

= يحين بن عبد الله بن محمد (٢٦٣ مـ/ ٩٧٢ مّ).

أيو بكر المكتي

ه أبر بكر بن يوسف (٦٩٧ هـ/١٣٩٨ م).

أبو بكر التحوي

» عبد الله بن مهران بن الحسن (بعد ۲۹۷ هـ/ بعد ۹۰۹ م).

أبو بكر النحوي السقاقسي

= محمد بن علي بن أبي ثمنة (. . . /) .

أبو بكر النحوي (ابن مقلطاي)

.(.../.........../...)

أبو بكر س مغلطاي الحلاوي كان عالمًا بالتحو. (الذرر الكامة ١/٤٦٧)

أبو بكر النيسابوري

أبو يكر الوائلي

= محمد بن أحمد بن محمد (٦٠١ هـ/١٢٠٤ م ـ ١٨٥ هـ/١٢٨٦ م)

أبو بكر الوهراني

علي بن عبد الله بن المبارك (٦١٥ هـ/١٢١٩ م).

أبو بكر الجُذَابين

.(, \Ye1/_a \ev_ .../...)

أبو بكر بن يحيى بن عبد الله الجُذَاميِّ، المعروف بالخفاف. كان تحويًا بارعُ ورجلاً صابحًا. قرأ النَّحو على الشَّلَوْبين. ص مصنَّفاته * فشرح إيضاح الفارسيَّة، و فشرح لَمْع ابن حِنْيَا. ويقال: إنه صنَّف شرح الإيضاح واللُّهُم لصدر الدِّين وتقيَّ اللَّهِن النِّي الفاضي تاج الدَّين ابن بنت الأعزَّ، لأنه كان منقطمًا إليهم، وعليه غرؤوا النَّحو. وكتب بخطُّه كثيرًا من كتب اللِّحو .

(ينية الوعاة ١/٤٧٢).

أبو بكر اليزيدي

= محمد بن يزيد (۲۹٤ مـ/ ۹۳۵ م).

أبو بكر الذيري

(٠٠٠/٠٠٠ - ٢٠٤ هـ/ ١٣٠٤ م).

أمو بكر من يعفوب بن سالم، شهاب الذِّين الدِّيريِّ. كان تحويًّا ماهرًا وبارعًا مي العلوم حتى كان يُقرىء ثلاثين دوسًا في ثلاثين علمًا. كان ضيّق العيش في دمشق حسن الحُلَق، كثير المرومة والتواضع، غير مراحم على المناصب. ظن أنه يلي مكان اس مالك إذا توفِّي، فلمَا أخرجت عنه ألوظيفة تألُّم من ذلك. وكان شرح الشَّمهيل للمصنَّف عنده كاملاً، فأحد، معه وتوجه إلى اليمن ـ وكان بعض التجار قد أعطاه ألف درهم وساهر معه باب الباء إلى البس ـ محصل له قبول من ملكها المؤيِّد. وأقبل عليه أهل اليمن وحصل له بها مال

كثير حاث كهلاً باليس. وقال ابن حجر العسقلاني في الدُّرر " مات نقلعة مصر

(الدُّرر الكامنة ١/٤٦٨ ويشية الوهاة ٢/٧٢).

أبو بكر المكن (. . . / . . . ـ تبحو ۱۹۷ هـ/ ۱۲۹۸ م).

أنو بكر بن يوسف، أبو العتيق من أهل مكَّة المكرَّمة. حينهُمُ المدهب كان بجويًّا لعوبًا مشهورًا، متأذَّنَا مترسَلاً، عارفًا بالطَّت، ورغا رصينًا زاهدًا قانعًا، وهو أحد يقهه، ربيد المشهورين. رأى بعص الأخيار في المتام في الخامس عشر من ربيع الأحر سنة ٦٩٧ هـ. أن صارة مسجد الأشاعر بربيد سارت من موضعها إلى مقاير باب سهام ثمٌّ غايث هناك. فمات أبو بكر بعده، ودُهن في الموضم الذي رأى الرجل أن المتارة غابت هيه (بغية الرماة ١/٤٧٤).

أبو بكر الحريري .(c 1434/= V44= .../...)

أبو بكر بن يوسف بن أبي بكر الشاقمي. يُعزف بالحريري ولى مشيحة القراءة والنَّحُو بِالعَادِلَيَّةِ. كَانَ خَيْرًا وَدُودًا مَنُواضَّعًا.

(الأرر الكامة ١/٨٢١).

البكراوي

- إدريس بي عبد الله (١٣٥٧ هـ/ ١٨٤١ م).

البكري (أبو الفضل)

= محمد بن أبي غشان (.../.......

البلادي

= ياسين بن صلاح الدين (١١٤٠ هـ/١٧٢٧ م).

ابن بلال

= أحمد بن محمد بن أحمد (نحو ٤٦٠ هـ/١٠٦٧ م)

البليسي

± أحمد بن على (٧٧٩ هـ/ ١٣٧٧ م).

البلقاتي

= مصطفى بن علي بن محمد (. . / . . _ بعد ١٢٤٩ هـ/ ١٨٣٣ م).

بات الباء _____ بات الباء _____ بات الباء ____ بات الباء ____ بات الباء ____ بات الباء ____ بات __

اليلنسى

= محمد بن علي بن أحمد ٨٢٤ هـ/١٣٧٤ م ــ ٧٨٧ هـ/ ١٣٨٠ م)

البلوطى

= مندر بن سعيد (٢٧٣ هـ/٨٨٦ م ـ ٣٥٥ هـ/ ٩٦٥ م).

البلوي

= محمد بن أحمد بن عامر (. . . / ٥٥٩ هـ/ ١١٦٤ م).

البليدي

= محمد بن محمد بن محمد (١٠٩٦ هـ/ ١٦٨٥ م ـ ١١٧٢ هـ/ ١٧٦٣ م)

البتدار .

- ميد الله بن محمد (٤٨٥ مـ/ ١٠٩٢ م).

ينشار الأصبهاتى

بُندار بن عبد الحميد، أبو حمرو، من أهل أصبهان، ومن حي الكرخ، يُعرَف بابن لرَّة، وقبل: لِرَّة، كان متقدِّمًا في حلم اللغة ورواية الشحر، كان أحمظ أهل رمانه للشعر وأعلمهم به، يحفظ ثماني قصيفة أوّل كل قصيفة عيانت سعاده، (وقال السيوطي في بعية الوعاة: كان يحفظ سبعمائة قصيفة أوّل كل قصيفة: "بانت سعاده) وقيل: ستين قصيفة، استوطن أبو همرو الكَرْخ، ثم خرج منها إلى العراق، فظهر هناك فضله، له من الكتب طجامع اللغة، و «شرح معاني الباهلي»، و «معاني الشمرة،

(يتية الوهاة ١/ ٤٧٦ - ٤٧٧ د ومعجم الأنباء ١٣٨/ ـ ١٣٤ د والفهرست ص ١٢٣).

بهاء الدين الحنفق

= عبر بن محمد بن أحمد (تحو ٧٥٨ هـ/نحو ١٣٥٦ م).

بهاء الدين التقطئ

مبة ش بن عبد الله بن سيد الكلّ (٦٩٧ هـ/ ١٣٩٧ م).

البهجة

" محمد بن أحمد (٦٠٣ هـ/١٢٠٦ م).

بهزاد القجيزمي

(.../... ۲۲۱ 🚄 ۱۳۲۱ م).

بهزاد بين يوسس بن بعقوب النَّجِيرَميُّ. كان تحويًّا ماهرًا من طبقه أبيه.

144

مات بمصر سنة ٤٢٣ هـ. ولم تُعرَف سنة ولادته. (بغة الوعة ١٩٧١).

بو جعفرك

- = أحمد بن علي بن محمد (٤٤٥ هـ/١١٤٩ م).
 - = أحمد بن أحمد (٦١٠ هـ/١٢١٣ م).

بوسنة

= محمد بن عبد السلام (. ./... بعد ١٩٤٧ هـ/١٩٢٧ م).

البولوي

- = عبسى بن علي بن حسن (١١٢٧ هـ/ ١٧١٥ م).
 - أبو البيان
 - نبا بن محمد بن محفوظ (٥٥١ هـ/١١٥٦ م).

بيان الحق

» محمود بن أبي الجسن (بحو ٥٥٠ هـ/ ١٦٥٥ م).

البياني

- = قاسم بن أصبغ (٧٤٧ هـ/ ٨٦١ م _ ٣٤٠ هـ/ ٩٥٢ م)



ابن التاتب

= أحمد بن يعقرب (٣٣٠ هـ/ ٩٤١ م).

تاج الدين الإسكندري

- عبد الله بن أبي بكار بن عزام (٧٢١ هـ/ ١٣٢١ م).

ناج الدين التبريزي

= علي بن عبد الله بن أبي الحسن (٧٤٦ هـ/١٣٤٦ م).

تاج الدين الخواري

= محمود بن أبي الممالي (. . . / . . . _ يعد ٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

تاج الدين الدمنهوري

= يحيى بن عبد الوهاب بن هيد الرحيم (٧٢١ هـ/ ١٣٢١ م).

تاج الدين اللملي

= محمود ين محمد(. . . /

ناج الدين المراكشي

= محمد بن إبراهيم بن يوسف (. . . / . . . ـ ٧٥٢ هـ/ ١٣٥١ م).

المتجيئ

(۲۰ هـ/ ۱۳۲۰ م ـ ۷۰۸ هـ/ ۱٤۰٤ م).

لشيح تاح الدّين بن محمود. أصله من بلاد العجم، فلم منها حاجًا، ثم رجع فسكن حلب، أقرأ بها النّحو. ثم أقبل عليه الطّلبة فلم يكن يتفرّغ لغير الاشتمال؛ فكان يُقرى، من صلاة الصبح إلى العصر، ويُعتي من العصر إلى الفروب. لم يكن يتطلّع إلى شيء من أمور الدّبا شرح "المعرّد» للراقعي.

(بغية الوهاة ٤/٨٧٨).

التاطي

= عند الرحس بن عبد العزيز (١٢٠٠ هـ/١٧٨٦ م).

التبائق

= جلال بن أحمد (۷۹۳ هـ/ ۱۳۹۱ م).

التحتاني

ه محمود ين محمد (٧٦٦ هـ/ ١٣٦٤ م).

التفعيري

= محمد بن عبد السلام(. . . / ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م). أما تا اس

أبو تراب

ابن التركماتين

= أحمد بن عثمان (٤٤٤ هـ/ ١٣٤٣ م).

= مليّ بن عثمان بن إيراهيم (٧٥٠ هـ/ ١٣٤٩ م).

الثرمذي

» محمد بن محمد (. . . / ۲۲۶ هـ/ ۹۲۳ ع) .

ابن الترمكي

= هيد الله بن محمد بن سميد (٣٦٤ هـ/ ٩٧٤ م).

تقيّ اللين السمهودي

= سليمان بن موسى بن بهرام (٧٣٦ هـ/ ١٣٣٠ م).

والتلمساتن

» خطاب بن أحمد بن عديّ (قبل ٩٨٥ هـ/ قبل ١١٨٤ م).

التقار

= الحسين بن علي بن محمد (. . . / . . . ش. ؛ / . . .).

أيو تمام الضرير

= كامل بن الفتح بن ثابت (.../... ٥٩٦ هـ/١١٩٩ م).

أبو غالب التَّيَانيَ (.../... ــ ٤٣٣ مـ/ ١٠٤١ م).

تمام من عالب بن عمر، أمو غالب التَيَاتيَ المُرسي، كان إمامًا في اللّعة وثقة في إيراده، ديّنًا، فقيهًا، ورقا. صنّف اللّقيح العين في اللّغة، وهو كتاب حمّ المائدة، لم يؤلّف مثله ختصارًا وإكثارًا. وله فيه قصة تدلّ على فضله؛ وذلك أن الأمير أن الجيش مجاهد من عبد الله المامريّ .. أيام غَلَبَتِه .. وجّه إلى أبي غالب ألف ديبار أدلسنة على أن يريد في ترجمة هذا الكتاب: "هما ألّقه تمّام بن غالب برسم أبي الجيش"، فردٌ لدّبابر ولم يفعل، وقال وابّه لو بَذَل في طره الدّنيا ما فعلت، ولا استخرْتُ الكدب، فإني لم أجمعه له خاصّة، لكن لكل طالب مائة. مات بالدّرية.

(يشهة الوطاة ٤٣٠١/١ ؛ بإتهاء الرواة ٢٩٤/١ ـ ٣٦٠؛ ورفيات الأهيان (٢٠٠١ ـ ١٣٠١ ومعجم الأياء ٧/ ١٣٥ ـ ١٢٧).

أبو تواب (لم يذكر من اسمه فير ذلك). نحوي استدرك على الخليل كتاب «العين»، وقد نقض ما استدركه عليه جماعة. له من الكتب: «الاعتقاب» في اللّفة، و «الاستدراك على الخليل في المهمل والمستعمل».

(القهرست ص ۱۳۱)

أبو ثوبة (. . . / / . . .).

أبو توبة (لم يُعرف من اسمه غير ذلك). كان مولى لعمر بن سعيد بن سُلُم، هو من النحويين الكرفيين من طبقة الكسائي (إمام الطبقة الثانية الكوفيّة المماصرة للطبقة الرابعة المسرية).

(يمية الوطاة ٤٧٩/١).

توفيق الأطَرَابُلُبِيِّ (.../ ... ــ ١٦٠ هـ/ ١١٣٧ م).

توفيق بن محمد بن الحسين، أبو محمد. كان جلّه يتولّى أمر الثّفور. من قبل الطّائع ش وانتقل الله عبيد الله إلى الشام، ووّلد توفيق بأطرابلس. وسكن دمشق كان عالمًا مالمربية أدبًا فاضلاً حاسبًا شاعرًا، عالمًا بعلم الهندسة وتسيير الكواكب. يعلم كلام الأوائل ومقاصدهم ومذَّاهبهم. مات في صفر سنة ٥٦٠ هـ، ودُفن بمقبرة باب الفراديس.

(إنساء الرولة ٢٩٣/١ ـ ٢٩٤ ومصيحم الأنباء ١٣٨/٧ ـ ١٣٩؛ ويشية للوصلة ٤٧٩/١) وقوات الوتيات ٢/١٠١ ـ ٢١٦).

التوقاتي

= علي بن يوسف بن علي (٧٠٥ هـ/ ١٣٠٦ م).

ابن تُولُوا

= عثمان بن سعيد (٢٠٥ هـ/١٢٠٨ م ـ ١٨٥ هـ/١٢٨٦ م).

ابن أبي تيار

= عبد الملك بن فهد (٣١٠ هـ/ ٩٢٢ م).



أبو الحسن الحلبي

(.../... شحو ٤٦٠ هـ/١٠٩٧ م).

ثابت بن أسليم بن عبد الوهاب، أبو الحسن. من أهل حلب. كان من كبار التحاف، شيعيًا. صنف كتابًا في تعليل قراءة عاصم، وتولّى جزانة الكتب بحلب لسيف اللوقة. فقال الإسماعيلية هذا يُفسد الذعوة لأنه صنف كتابًا في كتف غوارهم، وابتداء دَفُوتِهم، فَحُمِل بي مصر، فصلب فيها، وأحرقت خرانة الكتب بحلب، وكانت لسيف الدولة وفيها عشرة "لاف مجلدة

(بلية الوهاة ١/ ١٨٠) ؛ والوالي بالوتيات ١٠/ ٤٧٠).

أبو البقاء التفليسي

ثابت بن تاوان، الإمام مجم الدين، أبو البقاء التفليسي الصوفي. كان عالمًا بالعربية والفقه والأصول والأشار والأشمار والسلوك والرياضة والمجاهدة، ومن كبار أصحاب الشيخ شهاب الدين السهروردي، وأذن له أن يصلح ما وآه في تصانيفه من الخلل، قدم مصر رصولاً من الديوان، توفي سنة ١٣٢ هـ ووقف كتبه على الحائقاء الشيمائية

(مواث الربيات ١/ ٢٧٠ ــ ١٧١؛ والوالي بالرقيات ١٠/ ٤٦٩ ــ ٤٧٠).

ثابت بن أبي ثابت (واسم أبي ثابت هو عليّ بن عبد الله، وقبل أسمه سعيد) كان محريًّا لعوبًا وهو من كبار الكوفيين. قال ياقوت: قال محمد بن إسحاق: له من الكتب كتاب احلّق الإنسان، وكتاب القبريّق، وكتاب الرّجر واللّماء، و المحتصر العربيّة، والعروس، و الترجمة هي التالية والعروس، و الترجمة هي التالية لهذه الترجمة في محجمنا هذا) وجاء الخلاف في اسم الأبّ. ومن الملاحظ أنه ذكر أسماء

العرير، على؛ واحترت ما صفاه ابن النديم؛ أي اختار أنَّ يكون اسم أبي ثالت اسعبدًا!

(معية الوعاة ١/ ١٨٨٤ ومسجم الأدياء ٧/ ١٤٠ ـ ١٤١ ؛ والأعلام ٧/ ٩٧ ؛ والفهرست ص ١٠٢ ـ ١٠٤٠)

ثابت بن عبد العزيز .(.../.........../...).

ثانت بن أمي ثانت (ولعله صاحب الترجمة السابقة. واسم أبي ثابت هو عبد العرير الأندنسيّ ـ كما يقول القفطي ـ وهو عبد العزيز من أهل العراق ـ كما يقول ياقوت) - كان من أهل العلُّم بالعربيَّة، والحفظ لَلْفة، والتغشُّن في ضروب العلم. يكنِّي أبا محمد - ويُعرَّف بورَّاق أبي عبيد بن سلام . كما يقول السيوطي، ويقول ياقوت، عبد العريز . أبوه . هو الذي يُعرَف بوزاق أبي عبيد. رحل أبو محمد هو وولده القاسم إلى المشرق، فلقيا رجال المعديث ورجال اللُّعة، وأخذا عنهم علمًا جمًّا. وهما أول مَنْ أدخل كتاب اللَّعير؛ إلى الأندلس. ألَّف قاسم كتاب الدلائل؛ في شرح الحديث، ومات قبل إكماله فأنَّه، أبوه ثابت بن عبد العزيز - جمعه (أي الاين والأب) ممّا كتاب الحريب الحديث. وكان هو وابنه من أهل الفضل والورع والعبادة _ يقول السبوطي * له كتاب •خلق الإنسان». روى عن أبي عبيد بن سلام.

(معجم الأدياد ٧/ ١٤١ ـ ١٤٢ و وإنياه الرولة ١/ ١٣٩٧ و ويقية الوحاة ١/ ١٨٨ و والواني بالونيات ١٠/ (13A ± 13V

ثابت للجرجائن

= ثابت بن محمد (٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م ــ ٤٣١ هـ/ ١٣٠٩ م).

أبو القاسم الفؤفق

(۲۱۷ هـ/ ۲۲۲ م ـ ۲۱۲ هـ/ ۲۲۲ م).

ثابت بن حزَّم بن عبد الرَّحسن، أبو القاسم المُؤفِّيُّ السرقسطي. كان حالمًا بالنَّحو والعقه والحديث والعريب والشعر. ولي القضاء بسرقسطة. رحل من الأندلس إلى مصر ثم إلى مكة، وسمع من العلماء.

(تاريح ملماء الأنفلس ١١٦٩/١ ويفية الوهاة ١/ ٤٨٠)

أبو رزين اللحمق

(۲۰۰ هـ/۱۱۰۸ م .. ۱۲۰ هـ/ ۲۲۲۷ م).

ثانت بن حسن بن خليفة اللَّحميِّ. كان عالمًا بالنَّحو شيخًا فاضلاً. يُعرَف بالكرِّيوْميّ عائش بالإسكندريَّة. ومات بها. وتغيُّر بأُخَرة.

(بنية الرماة ١/ ٤٨٠).

ثابت بن عبد العزيز

ثابت بن عَمْرو

.(.../..._.../...)

ثابت س نمشرو بن حبيب. مولى عليَ بن رابطة. صحب أبا عبيد القاسم بن سلام، وروى عنه كلها

(إتباء الرواة ١/ ٣٩٨)

ثابت الجرجاني

(۱۳۰۹ هـ/ ۲۲۱ م ـ ۲۳۱ هـ/ ۲۰۹۱ م).

ثابت بن محمد، أبو الفترح. من أهل جرجان، الأندلسيّ (لأنه رحل إلى الأندلس). كان إمامًا في العربيّة والأداب، قيّمًا بعلم المنطق. شرح كتاب االجمل المزجّاجي، وروى عن بن جنيّ وغيره. قتله باديس أمير هيئهاجة لتّهمة لحقّة عند، في الفيام عليه مع ابن صفه بُدر بن جبّاسة.

(ينهة الوحاة 1/ 1407 وبعجع الأدياء ١٤٥٧ – ١٤٨٨).

ثابت الكلامن

(.../... ۸۲۳ هـ/ ۱۲۲۰ م).

ثابت بن محمد بن يوسف، أبو الحسين. من أهل غرناطة. كان تحويًا فاضلاً ماهزًا مقرقًا معروفًا بالزهد والفضل والمجردة. أقرأ القرآن والشعو والعربيّة. قال أبو حيّان: إن ثابتًا هذا لم يكن من أثبتُه الشعوبين بل كان من أثبتُه المقرفين.

(يفية الوماة ١/ ١٤٨٣ والوائي بالوفيات ١٠/ ٤٧٠ ــ ٤٧١).

الثمالين

عند الملك بن محمد بن إسماعيل (٤٣٩ هـ/١٠٣٧ م).

ثملب

- » أحمد بن يحيى بن زيد (٣٩١ هـ/٩٠٤ م). . .
- ≥ محمد بن عبد الرحمن (٠٠٠/٠٠٠)

الثغري

= محمد بن فرج (٥٣٢ هـ/١١٣٧ م).

1 \$ 1 _____ ياب الثا

الثمانيني

= عمر بن تابت (۵۰۰/ ۲۰۰۰ ۱۹۲۲ هـ/ ۱۰۵۰ م).

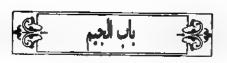
أبو الثناء الشيزري

بهمدود بن نعمة بن أرسلان(.../........).

أبر الثناء الصائغ

أبو الثناء الصرخدي

= محمود بن عابد بن حسين (٥٩٨ هـ/ ١٣٠١ م ــ ١٧٤ هـ/ ١٢٧٥ م).



ابن جابر

" محمد بن أحمد بن علي (٦٩٨ هـ/ ١٣٩٨ م ـ ٧٨٠ هـ/ ١٣٧٨ م) أبو مالك اللّبائ

(.../... په ۲۹۹ هـ/ ۲۱۱ ي).

جابر بن فيت، أبو مالك من أهل لَبَلَة (قرية بالأمدلس). كان عالمًا بالعربيّة والأداب والشمر، مشهورًا بالفضل، متديّئاً. أدّب أولاد هاشم بن عبد المزير بقرطبة. كان أخوه عبد الرحمن حالمًا أيضًا بالنحو واللغة والآداب، دهاه هشام بن عبد المزيز لتأديب أولاده فامنتم.

(طبقات النحويين واللغويين ٣٦٦ ـ ٢٦٧) وتاريخ علماء الأنتلس ١٩٢١ وينية الوعاة ١٨٣/١)

أبر الحسن القبيمي

.(.../........./...)

جابر بن محمد، أبو البحسن. ينتمي إلى قبيلة تميم س مُرَّة. معويّ مقرىء. أقرأ بجامع غرباطة. وكان فاضلاً عارفًا، ذا شَنْتِ حسن.

(يفية الوهاة ١/ ٤٨٤).

أبو الموليد الإشبيلي

(.../... - 41 مد/ ۱۱۹۹ ع).

جابر بن محمد بن نام، أبو الوئيد الحضومي. رحمل إلى إشبيلية أستاد بحوي مقرى. حليل أخد النّحر والأدب عن أبي الغاسم بن الرّقاك. كان متقنًا لكتاب سيـويّه

(بنية الرحاة ١/ ١٨٤).

أبو عبد للله الخوارزمي

(VET 4-/- 1714 4- 1774 A).

جابر بن محمد بن محمد، افتخار الذين، أبو عبد الله الحنفي الخواررمي كان عالمًا مد، ۱ **۱** ۸ باب الجيم

بالنحو، اشتعل سلاده ومهر، وقدم القاهرة. ولي مشيخة الجاولية التي طائعش (وقبل تولى مشيخة الجاولية التي طائديس مأماكل تولى مشيخة حفقاء الأمير علم الدين الجاولي بالكش). باشر الإفتاء والتُدريس مأماكل درّس طائدس ومكّة، وكان فاضلاً، حسن الشكل، مليح المحاضرة، هات طائعاهرة (بهة الرماة ١٩٨١)، والدّر الكامنة ١٩٣١)

الجاحظ

= عمرو بن بحر (۲۰۵ هـ/ ۸۹۸ م). الجارم

= إبراهيم بن محمد بن محمد (١٢٧١ هـ/ ١٨٥٤ م).

جامع العلوم

= على بن الحسين بن على (٠٠٠/٠٠٠ ...٠٠٠)٠

جبر الربين

(.../... ــ ١٠٥٧ مــ/ ١٠٥٧ م).

جبر بن عليّ بن عيسى، أبو البركات. يتسب إلى الرَّيْفة، النحويّ المشهور، وأحد الأداء البلغاء الفصحاء، كان ينوب عنّ الوزراء ببُغداد، وله الَّيد الطُّولَى في الكتابة، جُنَّ في شبيته، فكان يُتعمّم بحبل البُثر، وادّمي البرّة فمُولِخٌ حتى شفي.

(معجم الأدياه ٧/ ١٥٠)

جبر شويط

(۱۲۷۱ هـ/ ۱۸۹۹ م ــ ۱۳۶۸ هـ/ ۱۹۳۰ م).

جبر بن مبحائيل صومط لفوي، أديب. خدم العربية تدريسًا وتأليقًا ولد في برج صافيتًا أصله من حصن الأكراد. سافرائي الإسكندريَّة سنة ١٨٨٤ م. عمل بها في تحرير جريدة «المحروسة» ثم غُيْن ترجمانًا في حملة غوردن إلى البُسُودان. ثم عاد إلى ببنان، فدرُس العربيّة في الجامعة الأميركية في بيروت (١٨٨٩ - ١٩٣٣م). ألمَّ بالعبريّة والسُريانيّة، مُن كنه اخواهر في اللغة» و «الخواهر البراب في النحو والإعراب، و «الحواهر الحساب في المعامي ولبيان»، و «المحواهر الحداثة وتطورها»، و «المحامة البلاغة».

(Yeks 7/A-1 - 2-1)

المطران فرحات

(۱۰۸۱ هـ/ ۱۹۷۰م ... ۱۱۶۵ هـ/ ۱۷۲۲م).

جرائيل بن درحات مطر الماروني. دعي باسم جرمانوس. من الرهبان أقام في دير

ياپ الجيم

184.

إهدن. رحل إلى أوروبا. انتُخب أسقفًا على حلب سنة 1970 م. من كنمه «بحث المطالب» مي التّحو والصّرف، و «الأجوية الجلّية في الأصول التّحويّة»، و «إحكام باب الإعراب»، و «ديوان شعر»، و «بلوغ الأرب في علم الأدب». أنقن اللعات العربيّة والشربيّة والإيطاليّة. ودرّس علوم اللّاهوت، ولد وتوفي بحلب.

(الأعلام ١٠٩/٢ ـ ١١٠).

أمين الدّين البغدادي).

جبريل بن صالح بن إسرائيل، أمين الذّين، من أهل بغداد. كان هلامة بالعربيّة والمماني والأصول. قرأ على العلامة سعد الذّين التفتازانيّ، وانتفع به قاضي الفضاة بدر الذّين العينيّ.

(ينية الوماة ١/ ٤٨٤).

ابن الحبّي

= محمد بن موسى (٢٥٨ هـ/ ٩٦٨ م).

خخجع النحري

- عبيد الله بن أحمد بن محمد (٢٥٨ هـ/٩٦٩ م).

جحظة البرمكي

» أحمد بن جعفر (٣٧٤ هـ/ ٩٣٥ م).

- الجُدّامي

= محمد بن على بن محمد (, . . / . . . ـ ٧٣٣ هـ/ ١٣٢٣ م) .

= محمد بن يوسف (٠٠٠/٠٠٠ مـ/ ٥٧٦ م).

جراب

= محمد بن ميد الله (١٠٠٠/١٠٠٠)،

أبو عبيدة القُرْطُبِيّ

(، ، ، / ، ، ، ، ۷۵۰ هـ/ ۱۱۹۱ م).

جزاح بن موسى بن عبد الرّحمن، أبو عيدة الغافقيّ القرطبيّ. كان عالمًا حافقًا بعلم العربيّة واللّمة والشمر، أديبًا، ديّنًا فاضالاً، مقبلاً على كل ما يعنيه.

(بغية الرحاة ٤٨٤/١).

١٥٠ _____ باب الجيم

ابن الجرار الأندلسي

= عمر بن عثمان بن محمد (..././..).

الجراوي

= أحمد بن حسن سيد (بعد ٥٦٠ هـ/بعد ١١٦٤ م)

الجرباذتاني

» تحمد بن البحسن بن محمد (٣٢١ مـ/ ٩٣٢ م تـ ٣٨٦ مـ/ ٩٩٦ م).

الجرجانئ

- عبد القاهر بن عبد الرحمن (٤٧١ هـ/١٠٧٨ م).

= علي بن محمد بن علي (٨١٦ هـ/١٤١٣ م).

الجرجاوي

- عند المنعم بن عرض (بعد ١٢٧١ هـ/يعد ١٨٥٥ م).

الجزني

.(.../......../...)

الجُرَّفِيّ (قم يعرَف من اسمه أكثر من ذلك) كان تحويًّا مشهورًا بالأندلس. له كتاب شرح فيه كتاب الكسائي في النحو وهو كتاب همختصر في النحوة. (بده الرولا 4-70).

جرمانوس

= جبرائيل بن فرحات مطر (١١٤٥ هـ/ ١٧٣٢ م).

الجريري

= آبان بن تغلب (۱٤۱ هـ/ ۷۵۸ م).

البجزار

= عبد الله بن محمد (٣٢٥ هـ/ ٩٣٧ م).

الجزولي

= عيسى بن عبد العزيز بن يُللَّبُخُت (١٠٦ هـ/١٢٠٩ م).

الجثبري

= إبراهيم بن عمر بن إبراهيم (٧٢٧ هـ/ ١٣٣٢ م).

بات الحيم _________اهـ١٥١

الخفد

- محمد بن عثمان (٠٠٠/٠٠٠ هـ/ ٩٠١ م.).

أبو جعفر الإلبيري

أحمد بن سفيد بن مصراس (٠٠٠/٠٠٠).

أبو جعفر الأتصاري

أحمد بن علي بن محمد (٠٠٠/٠٠٠).

أبو مروان الإشبيلي

(١٠٤٢ هـ/ ١٠٤٨ م ــ ٢٧٨ هـ/ ٢٠٤٦ م).

جعمر بن أحمد بن عبد الملك، أبو مروان، الإشبيليّ. يُعرَف بابن العاسلة. كان بارغًا في اللّغة والأدب ومعاني الشعر والخَيْر، دا حظّ من علم الشّئة.

(سنجم الأمياء ٧/ ١٥٢) ويثية الوهاة ١/ ٤٨٥)

الشراج البغدادي

(۱۸۸ هـ/ ۲۰۲۷ م ــ ۵۱۰ هـ/ ۱۱۱۲ م).

جعفر بن أحمد بن الحسين، أبو محمد. يُعرَف بالسُّرَاج. من أهل بغداد. كان عالمًا في النّحو واللّغة والعروض والحديث والقراءة. انتقل من بغداد إلى مكّة، ثمّ إلى الشام، ثمّ إلى مسر. حرّج له الخطيب البغدادي فوائد في خمسة أجراء، من تصانيمه، ونظم التّبهه، في الغقه، و انظم المتأسكه، و المصارع العثاقه، و ازهد السّودانه، تردّد إلى صور عدّة مرّات، ثمّ قطن بها زمانًا، وهاد إلى بغداد، وأقام بها إلى أن توهي ودُيْن بمفرة باب أبرز. قبل وقبل: ٤٠٦ هـ. وقبل: توفي منة ٤١١ هـ، وقبل: ٥٠١ هـ. وقبل: ٤٠٥ هـ.

(بنية الرملا 1/ ١٤٨٠ ومعجم الأبياء ١٩٣/٧ - ١٩٦٤ والأملام ٢/ ١٣١)

جمفر أبو الفضل اللَّخْييّ

(۵۷۰ مد/۱۷۱۹ م ۱۲۳ مد/۱۲۱۷ م).

جمعر بن أحمد بن جمفر، أبو الفضل الإسكندوانيّ. من أمل لحم. كان نحويًّا ماهزًا، أُميّاً شاعرًا. يُعرّف بالورّاق.

(يقية الوطلا 1/ £٨٥).

أبو جعفر البصير

= محمد بن سعيد (٠٠٠/ ، ٠٠ ــ ، ١٠٠٠).

101

```
أبو جعفر البلنسي
```

= أحمد بن عبد الولي البلتميّ (٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥ م).

أبو جعفر التجيبي

= أحمد بن علي بن مجاهد (. . / / . .). ا

أبو جعفر العصجاري

« أحمد بن سعيد بن عبد الله (٥٢٠ هـ/١١٢٦ م)

أبو جعفر الجَزباذقاني

= محبد بن أحمد (. . . / . . . ـ ٣٦٨ هـ/ ٩٧٩ م).

أبو جعفر الرؤاسي

» محمد بن أبي سارة (. . . / . . . ـ ۱۸۷ هـ/ ۸۰۳ م).

أبو جعفر الرّعينين

أحمد بن يوسف بن مالك (٧٧٩ عن/ ١٣٧٨ م).
 أبو جعقر الزامئ

.(.../......../. .)

جعفر بن شاذان. أبر القاسم، من أهل البصرة، كان عالمًا بالنحو. و لأدب درّس النحو والأدب في مصر عند ارتحاله إليها.

﴿إِنْهَاءُ الْزِوَاةُ ١/ ٣٠٠).

جعفر المبتألي

= حممر بن علي بن محمد (بعد ٥٥٠ هـ/يند ١١٥٥ م).

أبو جعفر الضبين

» محمد بن عمران بن زیاد (. . . /).

أبو جعفر الطبري

= محمد بن حریر پن یزید (۲۲۶ هـ/ ۸۳۸ م _ ۳۱۰ هـ/ ۹۲۱ م)

باب البيم __________ا

جمفر الملوي

ت حمصر بن محمد بن إسماعيل (بعد ٥٣٠ هـ/بعد ١١٣٥ م).

أبو جعفر العلوي

= دو العقار بن محمد بن أشرف،(٦٨٥ هـ/ ١٣٨٦ م).

ابن القطّاع

.(.../.........../ ..)

جعفر بن علي بن محمد، أبو محمد، معروف بـ البن القطّاع . يستمي إلى بس الأهب مثوك صقابة . عالم لغوي، متعرف في علوم العربية، مترسل، ذو حط وافر في نقد الشعر ومعرفة المعاني، وله شعر جيّد، وهو من أهل المئة الخامسة للهجرة.

جعفر الصُقلَق

(.../... سيمد ٥٥٠ مي/ ١١٥٥ م).

جمفر بن علي بن محمد السعدي، أبو محمد، المعروف بابن القطاع، من أهل صفية، كان أحد علماء اللغة، بارعًا في علم العربية، مبرزًا فيها، قادرًا عليه، لله في لترسُّل طبع نبيل، وهي المعاني ونقد الشعر حظ جريل، له شعر حسن كثير، قيل كان في وصط المئة الحاسة عوجودًا بصفية.

(إنباء الرولة ١/ ٣٠٠ ـ ٣٠١).

أبو محمد البشكري

(.../... ۵۷۷ هـ/ ۸۸۸ م).

جعفر بن عَنِيَــَة بن صدر، أبو محمد البشكري. كان تحويًّا ماهرًّا، مقرقًا، قرأ هلى عبد الحميد بن صالح البرجميُّ.

(يفية الوهاة ٤/٤٨٦).

أبو جعفر القرطين

= عمر بن عبد الملك بن سليمان (٣٥٦ هـ/ ٩٦٧ م).

أبو جعفر المازندراتي

= محمد بن علي بن شهراسوب (٠٠٠/ ٠٠٠ هـ/ ١١٩٢ م)،

أبو جعفر المالقي

= أحمد بن عبد النور بن أحمد (٧٠٢ هـ/ ١٣٠٢ م).

أيو جعفر الميكالئ

= محمد بن إسماعيل بن عبد الله (.../... ٢٨٨ هـ/ ٩٩٨ م).

أيو جعفر المكي

= محمد بن عبد الله بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ ــ ٥٦٥ هـ/ ١١٦٩ م).

جعفر العلوي

(.../... _ بعد ۲۰ هـ/ ۱۱۲۰ م).

جعفر بن محمد بن إسماعيل العلوي، أبو محمد النّهامي المكّي. كان هالمّا بالنّحو واللّغة، شاهرًا يمدح الأكابر طالبًا رِفْدَهم. وكان في رأسه دعاؤى عريضة، لا يرى أحدًا من العالم فوقه. دخل خراسان، ثمّ بفداد، ثمّ واسط، ثمّ خرج سنها ولم يدرِ أحدٌ ما حلُّ به. (بغية الوعة 441/1، فإنيك الرواة 41/1، ٣٠٧).

أبو محمد القرطبي

(بعد ٥٠٠ هـ/١٠٥٨ م ٥٣٠ هـ/ ١١٤٠ م).

جعفر بن محمد بن مكني، أبو محمد، هيد الله الفرطبي. كان عالمًا بالنحو والأغات والآداب، ذاكرٌا حافظًا معتنيًا بما قيّد من العلم، ضابطًا لذلك. هو من بيت علم ونباهة. روى عن أبيه محمد بن مكني، ولازم أبا مروان عبد المثلك بن سراج الحافظ، واختصّ به، و نقع يصحبته. له اليد العُولى في علم اللّسان.

(يلية الرحاة ١/ ٤٨٧).

جعفر التحوي

(. . . / ۱۱۵ هــ/ ۱۲۱۸ م) .

جعفر بن محمد بن عبد الخالق، أبو الفضل. كان تحويًّا، استعاد منه خَلْق كثير، كان يتصدَّر للشريس والإقراء بالجامع العثيق.

(بقية الرحاة ١/ ٤٨٧).

ابن الحقاد

(. . . / . . . ـ ۲۸۹ هـ/ ۲۰۱ م).

جمعر من موسى، أبو الفضل، ويُمرّف بابن الحدّاد. كان تحويًا مارعًا في اللّمة وهريب الحديث. كتب الناس عنه شيئًا من علومه، وما كان من كتب أبي عبيدة ممّا سمعه من أحمد بن يوسف التّقلي ومن ثقات المسلمين.

(بفية الرماة ١/ ٤٨٧؛ ومسجم الأدياد ٧/ ٢٠٥)

باب الجيم ____________________

جعفر النحوي

= جمار بن محمد بن عبد الحالق (٦١٥ هـ/١٢١٨ م).

أبو جعفر المنحوي

- = أحمد بن صابر (٠٠٠/٠٠٠ مند٠/٠٠٠)،
- = أحمد بن محمد بن يزداد (١٠٠٠ / ١٠٠٠).
- عبد الله بن أحمد الأنصاري (بعد ١٧٠ هـ/ ١٢٧١ م).
- امل بن أحمد بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ ـ٠٠/٠٠٠).

أبو محمّد الدّينَوريّ

(.../... ۲٤٤ مــ/ ۹۴۰ م).

جعمر بن هارون بن إبراهيم، أبو محمد، الدَّيْنَوْريّ. كان هالمًا بالنَّحو، روى عـه ابن شاذان.

(معجم الأدباد ٧/ ٢٠٠٥ ويثية الرصاة ١٨٧/١).

أبو جعفر اليزيدي

= أحمد بن محمد بن يحيى (٢٦٠ هـ/ ٨٧٣ م).

يو جعفرك

- أحبد بن على بن محبد (١٤٤ه هـ/١١٤٩ م).
 - أحمد بن محبد (٦١٠ هـ/١٣١٣ م).

الجالاء

= محمد بن يحرى (٣٦٥ هـ/١١٤٢ م).

الجلاوي

= إيراهيم بن عمر بن إبراهيم (٧٧٢ هـ/ ١٣٧٠ م).

جلال التيزيني

(تحو ۷۲۲ هـ/ ۱۳۲۲ م ــ ۷۹۳ هـ/ ۱۳۹۱ م).

جلال من أحمد بن يوسف النيزيني (وقيل التَّيزِينيّ) الممروف بالنَّيَانيّ، جلال الدين. وقيل اسمه رسول. كان عالمًا بالعربيّة، أخذ عن جلال الدين بن هشام وعن ابن عميل ومرع في المبون، كان ديئًا حيّرًا فاضلاً، من تصانيفه: «المنظومة في الفقه» وشرحها في أربعة مجلّدات، و هشرح المشارق، و «المنار»، و «التَّلخيص»، و همنع تعدّد الحمعة» كان حسن العقيدة. انتهت إليه رياسة الحنفيّة في زمانه، وخُرض عليه القصاء أكثر من مرّة فأصر على الامتناع، وقال: «هذا فن يحتاج إلى دربة ومعرفة اصطلاح، ولا يكمي فيه لانساع في العلم!. درّس بالطُرْغتمشيّة والألجيهيّة، مات بالقاهرة سنة ٧٩٣ هـ عن يصع وسنين سنة، فتكون سنة ولادته نحو ٧٣٣ هـ.

باب الجيم

(الدُّرر الكامة ١/٥٤٠؛ ويقية الوحاة ١/٤٨٨).

جلال ألدين التباني

محمد بن جلال بن أحمد (۷۷۰ هـ/۱۳۱۸ م ـ ۸۱۸ هـ/ ۱٤۱٥ م).

جلال الدين المراقي

= عبد الله بن أحمد بن علي (٧٤٥ هـ/ ١٣٤٥ م).

جلال الدين القزويني

= محمد بن عبد الرحمن بن خمر (٦٦٦ هـ/١٢٦٧ م .. ٧٣٩ هـ/ ١٢٣٨ م).

جلال النين بن النظام

= محمد بن محمود (, . . / , , , _ 3AV هـ،۲۸۲۲ م). المراجعة الم

الجلال اليمني

= الحسن بن أحمد بن محمد (١٩٨٤ هـ/ ١٦٧٣ م).

ابن أبي الجليد

= عبيد بن مسمدة الفزاري (. . . /) .

الجليس

= الحسين بن هية الله (١٠٠٠/ ١٠٠٠ مر ١٠٠٠).

أبو الجليل الفزاري

= ميد بن مسعدة (.../.....)..

ابن جماعة

= محمد بن أبي يكر بن عبد العزيز (٧٤٩ هـ/١٣٤٨ م ـ ٨٦٩ هـ/١٤١٦ م).

جمال النين البئي

= يرسف بن عبد المحمود بن عبد السلام (٧٢٦ هـ/١٣٢٦ م).

جمال النين الحلي

= محمد بن محمد بن أبي علي (٩٩٦ هـ/١١٩٩ م _ ٦٤٩ هـ/ ١٢٥١ م).

اب الجيم ______ا

```
جمال الدين الحموي
           = يوسف بن الحسن بن محمد (٨٠٩ هـ/١٤٠٧ م).
           جمال الدين الخطيب
            » يوسف بن محمّد بن مظفر (٧٣٦ هـ/ ١٣٣٥ م).
           جمال الدين النشناوي
         = محمد بن عباس (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٧١٨ مـ/ ١٣١٨ م)،
            جمال الدين العجمى
» محمود بن محمد بن عبد الله (. . ./ . . . . ۷۹۹ هـ/ ۱۳۹۲ م)
            جمال الدين النحوي
                   = عبد الله بن محمد (٨٢٦ هـ/١٤٣٣ م).
            جمال الدين النفزكارا
               = عبد الله المجمى (, , ، / , . ، . . . . . . ) ،
           جمال الدين بن هشام
          = هبد الملك بن هشام بن أيرب (٣١٣ هـ/ ٨٢٨ م).
          الجمال إلىرمدي العبادي
          » يرسف بن مجبد بن مسعود (٧٧٦ هـ/ ١٣٧٤ م).
               ابن أبي حمزة
                = محمد بن عبد الملك (٥٢٠ هـ/١١٢٦ م).
                  جثوع
       ه مسعود بن محبد (..../.... ۱۹۹۹ هـ/۱۷۰۷ م).
                ابن جميل
              = علي بن محمد بن علي (٦٠٥ هـ/١٣٠٨ م).
          جُنادة بن محمّد الهروي
```

جبادة من محمد بن الحسين، أبو أسامة الأزديّ الهروي. كان لعويًّا بحويًّا، عظيم

يآب الحيم

القدر شائع الذَّكر. أخد اللُّغة عن أبي سهل الهرويّ بمصر، كان يقرأ بجامع المقياس، فتوقُّف النَّبِل في يعض السُّنين، فقيل للحاكم من الملوك المصريَّة: إن جبادة رحل مشؤوم بفعد في المقياس، ويُلقى النّحو ويُعَزِّمُ على النّبل، فلدلك لم يرد وكان الحاكم سنيء الشيرة، فأمر بقتله. صحب جُنادة بمصر عبد العبي من سعيد وأبا إسحاق على بن سليمان المقرىء النَّحوي، وكانوا يحتمعون في دار العلم بالقاهرة، فتجري بيسهم مناحثات ومذاكرات. قتل الحاكمُ جنادة وأبا إسحاق على بن سليمان، واستر عبد الغني

(معجمه الأدساء ١/٢٠٦ ـ ٢٠١٠ ويقية الوهاة ١/٤٨٩ ووقيات الأعيان ١/٣٧٢ و لأهلام .CL 6- /4

ابن جنّی

= عثمان بن جنی (۲۹۲ هـ/ ۲۰۰۱ م).

أبو القاسم الخبازي

الجُنَيْد بن محمد بن المظفّر الجنفي الطَّايكانيُّ. من أهل سرخس كان هارفًا باللَّمة والحديث، شيخًا حسن الشيرة، عفيف النفس قامًا، مرضى الطريقة. أقاد الطلبة من عدمه وروايته .

(إنياه الرواة ١/ ٢٠٠٥).

الجهتي (أبو عبد الله)

محمد بن پرسف بن پرسف (۲۷۹ هـ/ ۹۸۹ م ـ ٤٠٧ هـ/ ١٠١٦ م).

الجواليتى

= إسماعيل بن موهوب (١٦٥ هـ/١١١٨ م ـ ٥٧٥ هـ/١١٧٩ م).

ابن الجواليقي

= مزهرت بن أحمد بن محمد (٤٦٦ هـ/١٠٧٣ م ـ ٥٤٠ هـ/ ١١٤٥ م).

جُوَانِ النَّحوي

.(.../...=.../...)

خُوان (لم بُعرف عن اسمه غير ذلك)، كان نحويًّا لغويًّا ماهرًا. من أهل النصرة روى عن الحليل، وهن محمد بن سلام الجُمُجيّ.

(مقية الوعاة 1/ 209)

اب الجم _______ ١٥٩ ـ

ابن چوامرد • محمد بن أحمد (. . . / . . . ـ ٥١٠ هـ/١١١٦ م).

ابن الجواد العجلاني

» اققاسم بن محمد بن رمضان (.../......).

أبو الجود اللخمي

= غياث بن فارس بن علي (١٥٠ هـ/١٢٥٢ م)

أبو الكرم اللبوسي

(.../... ۲۳۳ هـ/ ۱۲۳۰ م).

جودي بن عبد الرحمن بن جودي، أبو الكرم اللّبوسيّ القَبْسِيّ. كان أستاذًا في العربيّة ر لأدب، شاعرًا مجيدًا، خيرًا فاضلاً عفيفًا.

(يفية الوهاة ١/ ١٩٠).

جودي بن عثمان المَبْسِيّ (. . . / . . . = ١٩٨ هـ ٨١٣).

جودي بن عثمان المُبُبِينِ (ينتمي إلى مُبُس)، المُؤروريُ الطَليطليُ كان عالمًا بالنّحو. درس العربية وأدّب بها أولاه الحلماء، وتميّز على مَنْ تقدّمه. رحل إلى المشرق، وأخذ عن الرّباشي والقرّاء والكسائي. ولي القصاه بالبيزة، صنّف كتابًا في النحو سنة ١٩٨ه. وكان مولى لآل يربه بن طلحة المُبْسِين.

(إنهاه الرواة ٢٠٦/١ - ٣٠٦/ وطيقات المتحوويين والفقوويين ٢٥٧ ـ ٢٥٧) ومعجم الأمياء ٢١٣/٧ ـ ٢١٢/

ابن الجون

« سليمان بن مومي بن سليمان (١٥٢ هـ/١٢٥٤ م).

جونقا

= علي بن الهيثم (٠٠٠/ ٠٠٠ . .).

جويّة بن عائذ

.(.../....../...)

حويّة بن عائذ (وقبل: ابن عاتك. وقبل ابن أبي إياس. وقبل: ابن عمد الواحد النصريّ ـ من مني نصر بن معاوية ـ). ينتمي إلى قبلة أسد. كان بحويًا ماهرًا. من أهل

17.

الكوفة بعال إنه قلم على معاوية، فقال له. يا جويّة، ما القرابة؟ قال: السودّة قال فما السّرور؟ قال السواتاة. قال. فما الرّاحة؟ قال: المجتة. قال صدقت.

باب الحيم

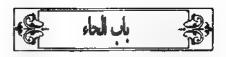
(بغية الوعاة ١/ ٤٩٠).

الجويني

= عبد الله بن يوسف بن محمد (٤٣٨ هـ/١٠٤٧ م).

أبو الجيش

ع محمد بن أبي العاص (٠٠٠) . . . بعد ٦٤٦ هـ/١٢٤٨ م)



الحائك

= عبد الرحمن بن محمد (۱۲۳۷ هـ/ ۱۸۲۲ م). اين الحائك

= الحسن بن أحمد (٣٣٤ هـ/ ٩٤٥ م).

أبو حاتم البستي

= محمد بن حيان بن أحمد (. . . / ٢٥٤ هـ/ ٩٦٥ م) .

أبو حاتم البغدادي

= محمد بن أحمد بن على (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م). أبو حاتم السجستاني

= سهل بن محمد بن عثمان (+۲۵ هـ/۸٦٤ م).

الحاتبي

= محمد بن الحسن بن المظائر (٠٠٠/٠٠٠ هـ/ ٩٩٨ م)،

ابن الحاج

= أحمد بن مجمد الأزدي (٦٤٧ هـ/١٣٤٩ م).

= محمد بن عبد الله (٦٤١ هـ/ ١٢٤٣ م).

ابن الحاج القناوي

- شيث بن إبراهيم (٩٩٥ هـ/ ١٢٠١ م).

الحاجب

= هبة الله بن الحسن (٤٢٨ هـ/١٠٣٦ م).

ابن الحاجب

عثمان بن عمر (٦٤٦ هـ/١٧٤٩ م).

حاجر بن حسين المعافريّ (. . . / . . . نحو ٩٥٥ هـ/ ١١٩٨ م).

حاجر بن حسين بن خلف المعافريّ. من أهل الجزيرة الخضراء في إسسب أبو عمر، يُعرف نابي خَاجِر. كان تحويًا مقرمًا شاعرًا خطيبًا، ذا حظّ من الأصول، ومن أحسن الناس خُلَقًا

(بمية الوحاة 1/ 191)

الحارثن

= يحيى بن محمد بن أحمد (٧٥٧ هـ/ ١٣٥١ م).

= عبد الله بن سليمان (٦١٢ هـ/ ١٣١٥ م).

حازم الرؤاسي

= محمد بن الحسن الرؤاسيّ (. . . / . . . ـ ١٨٧ هـ/ ٨٠٣ م).

هنيء الدّين القُرْطبيّ

(٨٠٦ هـ/ ١٢١١ م ــ ١٨٤ هـ/ ١٢٨٠ م).

حازم بن محمد بن حسن، أبو الحسن، هني، الذين القرطبيّ. كان أوحد زماته في التحو واللّفة والنثر والشعر وعلم البيان والعروض، روى عن جماعة يقاربون ألفًا، وُصف يأنه خَبْر البلعاه، ويحر الأدباه، ذو اختيارات فائقة، واختراعات رائقة، هو بحر البلاغة العلاب، يجمع إلى ذلك جودة التصنيف ويراعة الخط، صنّف «سراج البلغاء في البلاغة، وكتابٌ في لقوافي، وقصيدة في المنحر على العيم، ذكر منها ابن هشام أبياتًا في المغني (بغة الوعاد ١٩١/).

الحائظ بن الطيلسان

= القاسم بن محمد بن أحمد (١٤٢ هـ/ ١٢٤٤ م).

الحافظ أبو الملاء العطار

= الحسن بن أحبد بن الحسن (٦٩٩ هـ/ ١١٧٣ م).

حاقي رأسه

= محمد بن عبد الله (٦٨٠ هـ/ ١٣٨١ م).

حامد الباهسي السنجاري

.(.../......./...)

حامد الباهسيّ السّنجاريّ. كان رجلاً أديبًا يُقرأ عليه العربيّة وعلى أخيه، وهو

بات الحاء

أسحى من أحبه . كان يوترق من مِلْكِ له، ولم يزل على الاشتغال إلى أن توهي (إباه الرواة ٢٧٢/١).

الحامض البغدادي

= سليمان ين محمد (٣٠٥ هـ /٩١٨ م).

أبن أبي الحياب الأنطسي

= عبد العزير بن أحمد بن أبي الحباب (٤٦١ هـ/١٠٢٠ م).

حبّان بن هلال

.(.../......../..)

حبّان بن ملال، كان عالمًا بالنّحو، قيل: لم يُر نحويٌ قط يشيه العقهاء إلا حبّان بن ملال، وأبا عثمان المازني،

(بلية الرماد ١/ ٤٩٧).

أبو الغنائم الشنياني

.(- 114-/-- 070 - .../...)

خبشيّ بن محمد بن شعبب، أبو النئائم الشيّباني، من قرية تُعرَف بالأفشوليّة غربيّ واسط، قدم بغداد وقرأ النحو على الشريف أبي الشعادات هبة الله على بن الشعريّ، ولأرْنَهُ حتى برعّ في النعو، وبلغ فيه الغاية، وأخذ اللغة عن أبي منصور الجواليقيّ، وأقرأ الناس النحو مئة، واشتغل مشيء من الأدب، وحدّث بالبسير، وتخرّج به جماعة منهم مصدّق بن شبيب التحويّ، كان حبشيّ متمكّنا من علم النحو، قيمًا به وبغوامضه، وكان ضريراً ولم يكن بهتدي إلى الطريق بغير قائد، موقت كنبه، ثومي في بغداد، صُلّي عليه بالمدرسة النظاميّة، ودُفِن بالشّونيزيّ (مقبرة ببغداد)، وقبره بطنّة دُويم بن أحمد.

(إنساء الرولة ٢٧٢/١ ـ ٢٧٢؛ ويشيَّة للوصاة ١/ ٤٩٣ ـ ١٤٩٣ ومعموم الأدباء ٧ ٢١٤ ـ ٢١٦ ـ ١٣١٦ والوائي بالوقيات ٢٨١/١١١).

این حییش

= عد الرحمن بن محمد بن عبد الله (٥٨٤ هـ/١١٨٨ م).

أبو الحجاج

- يوسف بن طاوس (٠٠٠/٠٠٠ مـ٠٠/٠٠٠)،

أبو الحجاج البلوي

= يوسف بن محمد بن عبد الله (١٠٤ هـ/١٢٠٧ م).

171

باب الحاء

أبو الحجاج البياسي

= يرسف بن محمد بن إبراهيم (١٥٣ هـ/ ١٢٥٥ م).

أبو الحجاج القضاعي

= يوسف بن محمد بن علي (١٢٥ هـ/ ١٢٣٧ م)

أبو الحجاج المالقي

= پوسف س إبراهيم بن يوسف (١٧٢ هـ/ ١٢٧٣ م).

الحجاري

" سليمان بن مطروح (نحو ٣٩٠ هـ/محو ٩٩٩ م)

ابن أبي حجّة

= أحمد بن محمد (١٤٣ هـ/١٢٤٥ م).

حجّة الذين بن مسلمة

= عيسى بن المعلى (٦٠٥ هـ/ ١٣٠٨ م).

الحجري

= محمد بن على بن سعيد (. . . / . . . _ ١١٩٩ هـ/ ١٧٨٥ م).

ابن الحداد

= إبراهيم بن أحمد (٢٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

- جعفر بن موسى (٢٨٩ هـ/ ٩٠١ م).

= سعید بن محمد (نحو ۳۰۰ هـ/ ۹۱۲ م).

= سعيد بن محمد (بعد ١٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

خز بن عبد الزحمن

.t.../...=.../...)

حُرّ بن عند الرّحمن. كان تحويًّا قارئًا. سمع أيا الأسود الدُّؤليّ وعمه طلب إعراب القرآن أربعين سنة

(مَنْيَة الرَّمَالُا ١/ ٤٩٣).

الحربي

= إبراهيم بن إسحاق (٢٨٥ هـ/ ٨٩٨ م).

حرتك

= محمد بن جعفر (.../...../...)،

أبن حرزاد الأصبهاتين

» علي بن محمد بن عبد الله (٤٢٧ هـ/١٠٣٦ م):

خَرْشُن بن أبي خَرْشن

خُرْشُن بن أبي خُرْشُن. من الطبقة الثالثة من النجاة الأندلسيين كان عالمًا بالنّحو واللّغة، أدبيًا بارغاء شديد التعشّب للقحطانيّة.

(طبقات النَّحويين واللَّذويين ٣٧٠؛ وينهة الوحاة ٤٩٣/١).

أبو الحرم

= مكي بن محمد بن عيسي (. . / . . . ٥٠١ هـ/١١٠٧م).

الحروفي

= محمد بن سليمان (. . . / . . . ۳۲٦ هـ/ ٩٤٨ م)

الحريري

أبو بكر بن عبد الله (٧٤٧ هـ/١٣٤٧ م).

= أبر بكر بن يوسف (٧٣٦ هـ/ ١٣٢٥ م).

= عبد الله بن القاسم بن على (٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م).

القاسم بن على (٩١٦ هـ/ ١١٢٢ م).

حسام الدين السننائي

= الحسين بن علي (بعد ٦٧٦ هـ/بعد ١٣٧٧ م).

حشان بن الجاحظ

.(.../.........../...)

حسَّان بن النجاحظ الفيرواني. كان عالمًا بالنَّحو، قصدُّر بــلــــــ لتدريس النَّحو وأماد أخد عنه موسى الطّرري.

(طبقات التحريين واللفريين ٢٣٤؛ وإنباء الرواة ٢٧٤/١).

أبو على الإستجي

(تنحو ۲۷۸ هـ/ ۸۹۱ م ــ ۲۲۶ هـ/۹٤۲ م).

حسَّان بن عبد الله بن حسَّان، أبو على الإسْتُجيِّ، كان عالمًا باللَّعة والإعراب

والغروص ومعاني الشعر وعلم العدد، نبيلاً في الفقه، حافظًا للرأي، معتبيًا بالحديث والآثار، لم يكن ياستجة أحد قبله ولا بعده مثله، توفي سنة ٣٣٤ هـ عن ستُّ وحمسين سنة، فتكون سنة ولادته حوالي ٣٧٨ هـ.

(تاريخ علماء الأثنالي ١/١٤٦/ ؛ ويلية الوحاة ١/ ٤٤٤ ؛ والوالي بالوقيات ١١/١١١)

الوزير أبو عبدة

(.../... ـ قبل ۲۲۰ هـ/ ۲۲۲ م).

حسّان بن مالك بن أبي عبدة (وقال الصقدي البن أبي هبيدة)، أبو غَبْدة الوربر، القرطبي. كان من أثمّة اللّغة والأدب، ومن بيت جلالة ووزارة له كتاب على مثال كناب أبي السّري سهل بن أبي عالب سمّاء الربيعة وعقيل»، وهو من أحسن ما ألّف في هذا المعنى، وفيه من أشعاره ٢٠٠٠ بيت. وقال أنه دخل على المنصور بن أبي عامر وبين بديه كتاب السّري، وهو معجب به، فخرج من عنله وعمل هذا الكتاب، وفرغ منه تأليفًا ونشخًا، وجاه به إلى المنصور قَسَرٌ به ووصله عليه، توفي سنة ٢٠٤ هـ، وقال الشمدي سنة ٤٢٠ هـ، وقال الشمدي

(الواقي بالوقيات ٢٩/ ١٣٦٦) ومعجم الأدباء ٧/ ٢٣١ ــ ١٣٧٥ والأعلام ٢/ ١٧٧٠ والبداية والمنهاية ٨/ ٢٦٧ ـ ٢٦٣٠ ويقية الوعاد ٢/ ٥٤٤).

أبو جَمْفر الإِشْبِيليّ

(.../........../...)

حسّان بن محمد الجُبِيِّيِّي، أبو جعفر الإشبيائي. عالم باللّغة والأدب، حسن الخط، رحل إلى غرناطة. وكان في كنف السلطان القالب بالله أبي عبد الله بن الأحمر ملك الأندلس، وحل إلى تونس ومدح ملكها.

(الوالى بالوفيات ١١/٨/١١ ويتية الوهاة ١/٨٥٥).

أيو الحسن الأمدي

= على بن الحسين (.../......).

أيو على الجُفامي

(۲۷۷ هـ/ ۱۰۸۰ م ـ بعد ۲۰ هـ/ ۱۱۲۱ م).

الحسن بن إبراهيم بن محمد، أبو علي المالقيّ. كان قيّمًا بالتّحو واللّمه، محمّمًا، صابطًا، ورغّاء صدوقًا، وقورًا، وخالة، وحل الله الإسكندريّة فسمع بها من الله المشرّف الأمماطيّ، ثم حيّم، ثم ورَدْ بقداد، ثم المراق، ثم خراسان، ثم بسابور حيث أنام بها إلى حين وفاته، ووقف كتبه بها.

(بنية الرماة ٤٩٤/١).

ات الحاء _______________________

الحسن من إمراهيم بن الحسن، المعروف بابن عياش الخزاعي يُلقَّ بقُريعات من أهل الخزاعي يُلقَّ بقُريعات من أهل الجريرة الحصراء. أستاذ تحوي جليل. كان حسن العبارة في إلقائه، منهل الإلفاء اعتقد معص الدمن أنه أعرف بالعربية من أبي علي الزُّندي، فمالوا إليه وتركوا الرُّمدي فكان دلك سبب خروج الزَّندي، من سبة إلى مالقة.

(يمية الوعاة ١/٤٩٣)

أبو الحسن الأنطسي

٣ محمد بن محمد بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ - ٧٨٧ هـ/ ١٣٨٥ م).

الحسن البَلَوِي

لحس بن إبراهيم بن أبي خالد، البّلوي. كان نحريًّا فقيهًا أديبًا مشهورًا. (بعبة الرعاة ١/٤٩٤)

الحسن بن أحمد الفزاري

.(.../........./...)

لحسن بن أحمد، أبو عبد الله الفزاريّ. كان لعويًّا مشهورًا بين أثمَّة أهن العلم بالعض، روى عن خلق كثير، وروى عنه حلق كثير.

(إنهاء الرواة ١/ ٣١٠)

لحسن بن أحمد من عبد الله للنحويّ. كان يحسن الكتاب، ولم يقرأ إلاّ القبيل على المتأخرين، وكان في التُصويف ناقضًا، وفي فهم الكتاب صحفيًّا، لأنه لم يقرأه، ثلثةً عدلاً لبنًا رصيًا. من مؤلماته * «الترجمان»، في النّحو، و هفيت النّصريف»، و «الألف واللام».

(الرابي بالوديات ٢٨١/١١ (بَشِيَّة الرَّمَاءُ ١/ ٤٩٥) -

الحسن الأستراباذي

.(.../..._.../...)

الحسن من أحمد، أبو عليّ الأستَوَابادِيّ. كان تحويًا لغويًا أدينًا فاصلاً، حسمة طرستان وأرجد رمانه. له من التُصانيف: «شرح القصيح»، و «شرح الحماسة»

(ممحم الأبياء ٨/ ١٥ ويثية الوهاة ١/ ٤٩٩)

الحسن بن أحمد بن يعقوب، لُقِّب بابن الحائك. أحاط بعلوم العرب من المحو واللُّمة والعريب والشعر والآيام والسَّير والأنساب والمناقب والمثالب، مع علوم العجم من النجوم والمساحة والعلك والهندمة. قيل: لر قال قاتل. إنه لم تُخرج اليمن مثلَه لم يرِلْ، لأنَّ المُسجِّم من أهلها لا حظَ له في الطب، والعلبيب لا يَدَ له في الفقه، والعقبه لا يَدَ له في علم العربيَّةُ وأيَّام العرب وأنسابها وأشعارها، وهو قد جمع هذَّه الأنواع كلُّه وزاد عليها وُلد بصنعاء، ونشأ بها، ثم رحل وجاور يمكُّة، وعاد فتزل صَّعْدة، وسأر في آخر زمانه إلى ريدة (قرية من قرى همدان) من البُّون الأسفل من أرض همدان وبها قبر. وبقيَّة أهله. كان ملوك اليمن يجلونه ويقرَّبُونه. من مصنَّفاته: قالسَّيْر والأخبار؟، و قاليْفسوب؟ في فقه الصيد وحَلاله وحَرامه، و اللاكليل، وهو عشرة أجزاء: الأول في المبتدأ ونسب مالك بن حمير، والثاني في أنساب ولد الهَمَيْسَع من ولد حِمْيْر، والثالث في فضائل اليمن ومناقب قحطان، والرابع في سيرة جلير الأولى، والخامس في سيرة جلير الوسطى، والسادس في سيرة جِمْيْرَ الأخيرة إلى الإسلام، والسابع في ذكر الشيرة القديمة والأخبار الباطلة، والثامن في القبوريات وعجائب ما رُجد في قبور اليمن، والتاسع في كلام حمير وحكمهم، والعاشر في معارف همدان. وله أيضًا: (المسالك والممالك في اليمن()؛ و (القوى في الطبّ)، واسراتر الحكمة»، في صناعة النجوم، و فالجواهر المتيقة، و فالطالع والمطارح، و القصيدة الدَّامِقة النونيَّة، على ممذَّ والفرس. توفي الحسن بسجن صنعاء.

(إنباء الرواة ١٤١٦ ـ ٢١٤)؛ ومصيح الأمياء ١/ ٢٣٠ ـ ٢٣١١؛ ويثبة الوحاة ١/ ٤٩٨)

أبق علي القارسيّ (۲۸۸ هـ/ ۹۰۰ م ــ ۳۷۷ هـ/ ۹۸۷ م).

الحسن بن أحمد بن عبد الفقار، أبو عليّ، فارسيّ الأصل ولد في قَسَا (من أهمال فارس)، دخل بفداد سنة ٣٠٧ هـ، وشيول في بلدان كثيرة، استوطن بعداد مدة، وأحد من علماء اللحو بها، وحلّت منزلتُه في النّحو، حتى قال بعض تلامئته، فهو موق المبراد وأعلم؛ فدم حلب سنة ٣٤١ هـ، فأقام ملّة عند سبف اللّولة، وعاد إلى عارس، مصحب عصد الدّولة بن برّيّه وتقلّم عنده وصنف له كتاب «الإيضاح» في قواعد العربيّة مر رحل إلى معداد وأقام بها حتى توفي. كان مقهمًا بالاعتزال، له شعر قليل من مصنفاته المستوية عي علوم العربيّة في عشرين مجلّقًا، و «تعاليق سيويه» جرآل، و وحواهر التحو»، و «المقصور والممدود»، و «العوامل» في النحو، سُتل في حلب وشيراز وبعداد والبصرة أستلة كثيرة، في مناف في أستلة كل بلد كتابًا منها " «المسائل الحليثات»، و «المسائل المسكريّات»، و «المسائل المسكريّات»، و «المسائل المسكريّات» و «المسائل المسكريّات» سبة إلى عسكر مكرم، و «المسائل المسكريّات» سبة النيرازيّة، و «المسائل المسكريّات» سبة إلى عسكر مكرم، و «المسائل المسريّات» سبة المسيراتيّات المسائل المسائل المسكريّات» في النحو المسائل المسائل المسكريّات، فسبة إلى عسكر مكرم، و «المسائل المسريّات المسائل المسائل المسريّات المسائل المسائل المسريّات المسائل المسائل المسكريّات، فسبة إلى عسكر مكرم، و «المسائل المصريت» سبة المسائل المسائل المسريّات المسائل المسائل المسريّات اسبة المسائل المسا

إلى تلميده محمد بن طويس القصوي، و «المسائل البصريات» أمال ألفاها في حامع المصرة، و «المسائل المجلسيات»، و «المسائل المجلسيات»، و «المسائل المجلسيات»، و «المسائل الكرمانية»، و «المسائل اللهيات»، و «أيبات الإعراب»، و «الإيصاح الشعري»، و«محصر عوامل الإعراب»، و «المسائل المشكلة». وفي مذكرات الميمني أن في مكتبة شهيد على ماسسول (الرقم ٢٥١٣) رسائل للمارسي بخط أحمد بن تعبيم بن هشام اللبلي، كشها بعداد سنة ١١٥ه هـ وفي بنفداد سنة ٢٧٧هـ وفي بالشونيزية.

(إبياء المرواة ٢٠٨/١) - ٣٠٦ ويقية الموحاة ٤٩٦/١ ـ ١٤٩٨ والأحلام ٢٧٩/٢ ـ ١٨٠٠ ومعجم الأبياء ٧/ ٢٣٢ ـ ٤٣٦ ووقيات الأحيان ٢/ ٨٠ ـ ١٨٦ والقهرست ص ١٩٠ وشقرات المذَّعب ٢/ ٨٨ ـ ١٨٩ والمواني بالرقبات ٢٧٦/١١ ـ ٢٧٩ ـ ٢٧٩).

الفُنْلِجائن الأسود

(.../... پمد ۸۲۵ مـ/۱۳۳۷ م).

الحس بن أحمد، أبر محمد الأحرابي المعروف بالأسود اللّغوي النسّابة المُنْدِجاني. كان صاحب دنيا وثروة، لأنه كان هي كنف الويزير أبي منصور بهرام وزير الملك أبي كان صاحب دنيا وثروة، لأنه كان هي كنف الويزير أبي منصور بهرام وزير الملك أبي كاليجار، صننده في ما يرويه هن محمد بن أحمد أبي الله وهو رجل مجهول، وكان ابن الهبّاريّة أبو يملى الشاعر يُمّيره بذلك. من مصنّعاته: كتاب «ضالة الأديب» في الرّدّ على يوسف بن أبي سعيد السّيوافي في شرح أبيات سيبويه، وكتاب «ضالة الأديب» في الرّدّ على المن المنطق، والردّ ملى السّيرافي في عشرح مُشكل أبيات الحماسة، وكتاب «زهة أبيات الحماسة»، وكتاب «زهة الأديب» في الأدوب، على في الله كرة، وكتاب «الخبل»، وكتاب «أسماه الأماكن».

(الواقي بالوقيات ٢١/ -٣٨٠ ـ ٢٣٨ ويقية الوهاة.١/٨١٨ ـ ١٤٩٩ والأهلام ٢/ ١١٨٠ ومعجم الأدباه ٧/ ٢٩٦ ـ ١٣٩٠

ظمسن بن أحبد

(۲۹۳ هـ/ ۲۰۰۹ م ــ ۲۷۱ هـ/۸۷۰۰ م).

الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البُنّاء، أبو علي المقري الفقيه النحوي الحافظ اللحوي. صفحه في كل فن. بلفت تصانفه متانوشمسين كتابًا. وقيل بلغت كنه حمسمته كتاب، طمن بعضهم في علمه ونسبه فقال: أخذ كتب سميّه الحسن بن أحمد بن عبد الله السياوري، فكان ابن البنّاء يكشط من الطبقة البيرينيّ ويهيد الشين فيصير البنّاء، ودافع آحرون عن هذا الفقيه فقالوا: هذا القول بعيد عن الصّحة، وقيل: ولم يُحَبُ عن علمه مذلك (قاله أبو العرج) قلا يثبت هذا، وقال آخر: الرجلي مكثر لا يحتاج إلى الاسترادة لما يسمع، ومندين ولا يُحْسُنُ أن يُطَنَّ بالمندين الكذب، وقال آخو: إنه قد اشتهرت روابة أبي يسمع، ومندين عبد الله الرجل يقال المنسرين أحمد بن عبد الله النساءوري؟

ومن دكره؟ ومَنْ يعرفه؟ ومعلوم أنَّ مَنْ اشتهر سماعه لا يخفى. كان الحسن بن أحمد حلو الممارة، متصدَّرًا للإفادة في كلّ علم هاناه. من تصانيفه الشرح الإيصاح لأبي علي المارسي، في النُعو، و اشرح الحرقي، في فقه ابن حنيل، و اطبقات الفقهاء، و اأدب لعالم والمتعلَّم، و التجريد المذاهب، و اللعباد بمكّة».

- (شدرات المذهب ٢/ ٣٣٨ ـ ٢٣٣٩ ومصيم الأدباه ٧/ ٢٦٥ ـ ٤٧٧٠ والوافي بالوفيات ١١/ ٢٨١ ـ ٢٨٢ و ٣٨٣؛ وبغية الوحاة ١/ ٤٩٥ ـ ٤٩٦، وإنباء الرواة ١/ ٣١٠ ـ ٢٣١٠ والأحلام ٢/ ١٨٠)

الحافظ أبو العلام المطّار (١٩٨٥ م / ١٩٨٥ م / ١٩٧٧ م

(٨٨٨ هـ/١٠٩٠ م ـ ٢٥٩ هـ/١١٧٢ م).

الحسن بن أحمد بن الحسن، أبو العلاء الحافظ العظار الهَمَلْاتِي. كان إمامًا في التحو واللّغة، وهلوم القرآن والحديث، والأدب والزّهد، وحسن الطريقة، والتّمسُك بالسّنن. قرأ القرآن بالرّوايات ببغداد وبواسط وأصفهان ويخراسان. انقطع إلى إقراء القرآن والحديث إلى آخر عموه. كان بارعًا على حُفّاظ عصره في الأنساب والتو ريخ والرجل. تردّد إلى بغداد موازا، ثم عاد إلى همذان، وعمل دارًا للكتب وخزانة، وأوقف جميع كتبه فيها. قال الحسن: حفظت كتاب الجُمل للجرجاني في النّحو في يوم واحد، وحفظت يون ثلاثين ورقة من القرآمة. وكان يقول: لو أن أحدًا يأتيني بحديث واحد من أحاديث الرسول الله لي بلغني، لملأت فاه ذهبًا، وحفظ كتاب الجمهرة لابن دُريد، وكتاب المجمل لابن قارس، وكتاب التسب للزبير بن بكار، من مصنفاته: «العشرة»، و «المفردات في قارس» وكتاب القرآم»، في القراءات»، و «الوقف والابتداء والتجويد»، و «البناشه، و «العدد»، و «معرفة القرآم»، في نحو عسرين مجلدًا، وجمع بعضهم كتابًا في نحو عشرين مجلدًا، وجمع بعضهم كتابًا في أخباره وأحواله وكراماته، وما مدح به من الشمر، وما كان عليه، عظمت منزلته عند الضاص رابعائم، فما كان يمرّ على أحد إلا قام ودها له، حتى الضبيان واليهود، بتمذر وجود مثلة في عصور كثيرة.

(الواقي بالوقيات ٢٨٤/١١ ـ ٢٨٤ ومعجم الأدباء ٨/٥ ـ ١٥٢ ويقية الوحاة 1/ ٤٩٤ ـ ١٤٩٥ وشلية الوحاة 1/ ٤٩٤ ـ ١٤٩٥ و وشلرات اللغب ٢/٢٤ ـ ٢٢٢).

الجلال اليمنئ

(۱۰۱٤ هـ/۱۳۰۵ م ۱۰۸۵ هـ/۱۳۷۳ م).

الحسن بن أحمد بن محمد، المعروف بالجلال الحسني العلوي. فقيه عارف بالتعسير والعربة والمطق، فقيه عارف بالتعسير والعربة والمطق، وُلد ونشأ في هجرة رُغافة (مدينة بين الحجاز وصعدة)، وتنقل في بلاد ليمن، واستوطن المجواف، ومات فيها. من مصنفاته: فشرح الكافية، في المحو، والديمية، وشرحها، وقصوه النهار المشرق على مفحات الأزهار، في مجلدين على الأول منهم حطوط، ورد فيها تعريفه بـ «الجلالي» مكان «الجلال». وفي كتاب فنيل الحسبيس، ما

يستعاد أن "بيت الجلال» من بيوت العلم الكبيرة باليمن. منه الحسن بن أحمد المدكور، وأحرون، وسبتهم جميعًا إلى «الجلال» المتوفى سنة ٧٨٤ هـ.

(الأخلام ٢/ ١٨٢ ـ ١٨٢).

أبو الحَسَن الأخفش

= ملي بن إسماعيل بن رجاه (.../.........).

أبو الأحسن الأخفش النحوي

= على بن محمد (بعد ٤٥٢ هـ/بعد ٢٠٦٠ م).

الحسن بن إسحاق

(قبل ٥٠٠ هـ/١١٠٦ د تحو ٩٩٠ هـ/١١٩٣ م).

الحسن بن إسحاق بن أبي عباد (وقال ياقوت: ابن أبي عبادة)، إمام النّحاة في قطر اليمن. وربيه كانت الرّحلة في علم النّحو. حمّه إبراههم بن أبي هباد النحوي، كان من أهراف أهل اليمن. صنّف الحسن مختصرًا في النحو يدلّ على قضله ومعرفته، وفيه بَرَكة طاهرة، يقال كان سبها أنّه ألّنه تجاه الكمية، وكان كُلّما فرّغ بابًا طاف سبهًا، ودعا لقارته.

(ممجم الأدياد ١٥٣/٨ وإنياه الرولة ١٩٣٥/١ والواقي بالتوفيات ٢١/ ٥٠٠ ــ ١٤٠١ ويفية الوطاة ١/ ٠٠٠)

أبو تصبر الفارقيّ (. . ، / . . . ـ ٤٨٧ هـ/ ١٠٩٤ م) .

تحسن بن أسد بن الحسن، أبو نصر الفارقي. كان تحويًا وأسا، وإماق في اللغة يقدى به، شاعرًا رقيقًا كثير التجنيس، مقينًا الأهب ومنبعً كلام العرب، فاضل مكانه وعلامة زمانه. كان مستوليًا على آمد في ديواتها، متوليًا لجباية أموالها، في زمان نظام العملك الحسن بن إسحاق الخُرسي الوزير، والشلطان ملكشاه، فقبض عليه وصودر، وترسط الطبيب الكامل في خلاصه، والتنبيه على مكانته من الفضل، فأطلق سراحه، وانقل إلى مياهارفين، وإذ جرت فيها حركة، طلب الأجلها من يتولّى من قبل الشبطان، المجتمع رابهم على رجل ليتولّى الإصلاح بين المتخاصمين، فأقام مدة ثم اعتزل ولزم بيته. فتهياً لها المحسن بن أسد، فجرت أحوال غزل من أجلها، فهرب خوفًا من السلطان إلى حدى، ثم حمله حب الرياسة والوطن فرجع، ولما وصل إلى حرّان قبض عليه نائب السلطان وشقه، من مصنفاته مشرح اللمع الكبيرة، و الإقصاح في شرح أبيات مشكلة، و الألعارة، وله شعر سائر.

(إنباء الرواة ٢٩٩/١ - ١٣٣٣ ومسجم الأدباء ٨/٤٥ ـ ٧٥٠ والواقي بالوقيات ٢٥/ ٢٠١ ـ ٥٠٠٠ ونوات الرئبات ٢١/ ٢٠١ ـ ٥٠٠٠ وشقوات الذهب ٣٠/ ٣٥٠).

أبو الحسن الأَسْفُرابِيني

باب الحاء

= علي بن نصر بن محمد((٥٥٠٠ هـ/ ١١٥٥ م).

الحسن بن إسماعيل عن اللحاة المصريين، بحوي مشهور متصدّر للإفادة في هذا

(إنياء الزولا 1/ 114 ـ ٢٦٠٠).

أبو الحسين الإشبيلي

= نجبة بن يحيى بن خلف ((١٩٦٠ هـ/ ١١٩٥ م).

أبو الحسن الأنظلسي النحوي

= علي بن موسى بن محمد (٦٧٣ هـ/١٢٧٠ م).

أأيو الحسن الأنصاري

= يحيى بن عبد الله (١٣٣٣ هـ/ ١٣٣٦ م).

أبو الحسين الأنطاكي النحوي

= علي بن محمد بن إسناعيل (٣٧٧ هـ/٩٨٧ م).

أيو الحسن الأهوازي

= علي بن محمد (٠٠٠/..... ... ٠/٠٠٠).

اليراللحسن الأوسئ

= علي بن محمد بن-خلف، (٥٢٦ هـ/١١٣٣ م).

اينالأسود

(..../.... ـ. ۱۰۲۴ هــ/ ۱۹۱۹ م).

حسن باشا (ابن غَالاً الدِّين) علي الأسود الرّومي. سكن بُرُوسة، وتوفي بها، كان عالمًا بالسحو والصَّرف تقيهًا. من كتبه اللمفراح شرح مراح الأرواح؟ في الصّرف، واالافتتاح في شرح المصياح؟ للمطرّزي في التعور. • (الأعلام ٢/٤/٤).

اليو الحسن اليرجي

= علي بن عبد الله ين بيوسي (٥٣٥هـ/ ١١٤٠ م).

أبو الحسن البرقي

علي بن علي (٥٢٢ هـ/ ١١٢٨ م).

الحسن بن بشر الأمدي

(.../... ــ تنحو ۲۷۱ هـ/ ۱۸۱ م).

الحس س بشرين يحيى، أبو القاسم الآمدي. وقد باليصرة، وقدم إلى بعداد، وعمل كاتنا لأبي جعمر هارون بن محمد الشبيء خليفة أحمد بن هلال صاحب عمان وعبره ثم ولي قصاء البسرة، ثم لزم بيته إلى أن مات سنة ١٣٧٠ هـ، وقبل قبل السبعين وفيل ١٧٧ هـ، كان حالمًا باللحوء كاتبًا مشهورًا، قدم إلى بغداد وقد أحد من الأخفش والراجاج والمحامض وابن الشراج وابن دُرَيْد ونقطوية وغيرهم النحو واللفنة، روى الأخبار أخر عمره بالبصرة، كان حسن الفهم جيّد الرواية والذراية، من مؤلفاته: الموتلف وتلمختلف من أسماه الشعراه، و «ثير المنظوم»، و «الموازنة بين أبي تمام والبحتري»، والمختلف من أسماه الشعراه، و «ثير المشترك من معاني الشعر لابن طباطبا من والمختلف أن الشعرة، و اكتاب فعلت الخطأ»، و اكتاب فرق ما بين الخاص والمشترك من معاني الشعرة، و اكتاب فعلت وأفعلت لم يصنف مثله، وكتاب المحارف من الأصول في الأصداد»، وكتاب الني الزائم على ابن حمّار فيما خطأ به أبا تشام»، و انش المنظوم»، و الماحلين»، و «ديوان شعر» سمع على الم القوافي لأبي المبارد على نقطويه سنة ٢٠١٢ هـ.

(الواقي بالوقيات ٢٠٠/١١ = ٤٤٠٩) وإثباء الرواة ١/ ٣٣٠ ــ ١٣٣٤ ومعجم الأدباء ٨/ ٧٠ ــ ١٩٣ ورنية الوهاة ١/ ٧٠ و و وينية الوهاة ١/ ٥٠٠ ــ ١٠٥٤ والأهلام ٢/ ١٨٥).

الحسن البطليوسي

= الحسن بن محمد بن الحبين (. . . / . . . _ بعد ٧٦٦ هـ/ ١١٨٠ م).

أبو الحسن البقوي الجوهري

= علي بن عبد العريز بن المرزبان (٣٨٧ هـ/ ٩٠٠ م).

الشيخ بدر الذين القدسي

-(- 1444/-- AT1 - . . . / . . .)

حسن بن أبي بكر بن أحمد، الشيخ بدر الذين القدسيّ الحتمّي كان فاصلاً في العربيّة. ولي مشيخة الشيخونيّة بعد العيني. صنّف شرحًا على شدّور الدهب لابن هشام. (بفية الرماة ١/١٠)

أبو الحسن بن بلبل النحوي

= عني بن الحسين بن بليل (. . . /).

الحسن البلوي

= الحسن بن إبراهيم بن أبي خالد (٧٤٠ هـ/ ١٣٣٩ م).

الحسن بن بندار

.(.../........./...)

الحس بن بندار، أبو محمد التَّمْلِيتِيّ، درس العربيّة والأدب حمسين سنة كما دكر عن نفسه في كتابه «المناقب والمثالب» الذي صنّفه للأمير المظفّر أبي الحسن علي بن جعمر صنف أيضًا رسالة كبيرة في «المعاخرة والمكاثرة» ما بين ابن الزومي وأبي الطبّب المثنبي، ورسالة أخرى سمّاها «المسابقة والمسارقة» بيّن فيها ما أخذه المتنبي من الشعراء، كان طبيرًا بقد الشعر ومعانبه، شبعبًا مغالبًا في والابته، له قصائد مطوّلة في ذكر التّشبُع الله عليه عليه عليه عليه المنابة عليه عليه عليه المتنبية والمسابقة والمسابقة عليه المنابد، الم

(إنباء الرواة ١١/ ٣٢٥)

أبو الحسن البوراني

.(.../......../...)

أبو الحسن البوراني النّحويّ. عُدٌّ من نحاة المعتزلة، وُصف بالنَّدَقيق في مسائل «الكتاب» لسيويه، وكان من طبقة أبي على الفارسيّ.

(معجم الأدباء ١٩٣/٨ و ١٩٩/٨؛ ويفية الرملة ١٩٧١).

الحسن التاهرتي

= الحسن بن علي بن طريف (٥٠١ هـ/ ١١٠٨ م).

الحسن بن تميم

.(.../...=.../...)

الحسن بن تميم الصُّفَّار الأصيهاني، أبو علي. كان عالمًا بالنُعو، حدَّث عن البصريين مهم عبد الواحد بن غياث، وأبو مروان العماني.

(بفية الرماة ١/ ٥٠١). وإنياء الرولة ١/٣٢٦).

أبو الحسن التميمي

≃ جابر پڻ محمد (.../......).

الحسن التميمي التاهرتي

= الحسن بن محمد التميميّ (٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م).

أبو الحسن التنوخيّ النحويّ

= على بن محمد بن أحمد (٣٥٨ هـ/٩٦٩ م).

أبو الحسن الجياني

= محمد بن أحمد بن محمد (.../... ٥٤٠ هـ/١١٤٥ م).

أبو على الإسكندراني

(.../... _ پمل ۱۷ و هـ/ ۱۱۲۳ م).

الحسن بن جمفر بن حس، أبو عليّ الإسكندرانيّ. كان عالمًا بالنّحو. قرأه على أبي الحسن مكيّ بن محمد، وعلى عمر بن يعيش بالإسكندريّة.

(بنية الرماة ١/١٠٥)..

ملك التُحاة

(۲۸۹ هـ/ ۱۹۷۸ م ۱۹۷۳ هـ/ ۱۹۷۳ م).

الحسن بن أبي الحسن صافي بن عبد الله أبو نزار، المعروف بملك النحاة. برع في النحو حتى صار أنحى أهل زمانه. كان فهمًا قصيتًا ذكيًّا، إلا أنّه كان ذا تيه وعجب بنعسه، فستى نفسه ملك الشحاة، وكان يسخط على من يخاطبه بغير ذلك. ورد إربل وتوجّه إلى بعداد، وسمع بها الحديث، وقرأ مذهب الإمام الشّافعيّ. قرأ النحو على الفصيحي. شم سافر إلى خراسان وكرمان وغزفة، ثم رحل إلى الشام واستوطن دمشق وتوفي بها. له مسئفات كثيرة في النّحو والفقه، وله ديوان شعر، مدح البيّ في بقصائد، من مصنفاته، والمُعَمّر، عن النّحو أله المنافعية، والمقتصدة في الشّحو، و والمنتخب، في النّحو أيضًا، ووالمقتصدة في الشّحريم، و قاسوب المثل في تعليل القراءات العشرة، و قشيء من الشوذة، وقالمتاحر في مدحب الشافعية، الشوذة، وقالمتحربة في أصول الدّبرة، وقالمقامات، حذا فيها حذو الحريري

(وفيات الأهيان ٢/٦٢ ـ ٩٦٤ وإنياء الرواة 1/ ٣٤٠ ـ ٩٣٤٠ والوائي بالرفيات ٢١/١٧ ـ ١٩٩. ومعجم الأدباء ٨/٢٢ ـ ١٣٢٩ ويتية الوماة 1/٤٠٤).

أبو سعيد السُكّريّ

. (p AAA /... 4 Y4 ... p AYA /... 4 Y1T)

الحسن من الحسين بن عُبيد الله، أبو معيد، المعروف بالسُّكْري كان عالمًا لعوبًا رادية، ثقة صادقًا يُقرى القرآن. انتشر عنه من الكتب ما لم ينتشر عن أحد من نظرائه، وكان إدا جمع جمعًا فهو الغاية في الاستيعاب والكثرة، من مصنَّماته والمقائص، و والنَّبات، و والنَّبات السائرة، و والسَّباط والقُرى»، و الأبيات السائرة، و والسَّبرة، حمع

أشعار بعص الشعراء، منهم: امرؤ القيس، والثابغة الجَمْلتي، وزهير، والعطيئة، ولبد، وتعيم من مُقلى، وشعر أبي نواس وتكلّم على معانيه وغريبه في نحو ألف ورفة، ولم يُتمّه وابنا عمل مقدار ثلثيّه، وشعر الكُمْيَت، وشعر ذي الرُّمَّة، وشعر القرزدق وهيرهم، ولم يعمل شعر جرير، توفي سنة ٧٩٠هـ، وقيل سنة ٢٩٠هـ.

(ممحم الأمياء ١٤/٨ ــ ٩٩؛ وبغية الوحاة ٢/٧١/١ وطيقات التحويين واللغويين ١٨٢)

أبو الحسن الحصري

- على بن عبد الفني (. . . /).

أبو الحسن الحلبي

= ثابت بن أسلم بن عبد الرهاب (تحو ٤٦٠ هـ/١٠٦٧ م).

أبو الحسن الحلَّق

= علي بن محمد بن محمد بن علي (تحو ٦٠٦ هـ/١٢٠٩ م).

أبو الحسن الخباز

= عيسي بن عمر بن عيسي (٤٤٩ هـ/١٠٥٧ م).

أبو الحسن للخوارزمي

= علي بن محمد بن علي (٥٦٠ هـ/١٩٦٤ م).

أيو الحسن الخيشي

= محمد بن عیسی (۲۹۷ هـ/ ۲۰۰۳ م ـ ۶۸۸ هـ/ ۱۰۹۰ م).

أبو الحسن الخيطال

= علي بن محمد بن السيد (٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥ م).

الحسن بن داود

. (p 447/m YeY / ...)

الحسن بن داود بن الحسن، أبو على القرشيّ الكوفيّ. كان عالمًا حادثًا بالبحو، جزّادُ بالقرّان، موصوفًا، بحسن القراءة. كان يصلّي بالناس التّراويح بالجامع بالكوفة، وصلّى عبه ثلاثًا وأربعين سنة لتتهت إليه الإمامة في القراءة بالكوفة. من مصلّماته كتاب فقراءة الأعشى، وكتاب فالملّغة في مخارج الحروف، و قاصول النّحو، توفي سنة ٣٥٢ هـ، وقيل في حدود سنة ٣٥٠ هـ.

(معجم الأدباء ١٠٩/٨ ــ ١١١٠ ويقية الوهاة ١٩٢/١)

أبو الحسن الذيّاج الم المرابع المرابع

» محمد بن عبد الله بن حمدان (.../ ... ٢٠١٠ هـ/ ١٠٦٧ م).

أبو الحسن الدّييقي

» علي بن نصر بن سليمان (بعد ١٨٤ هـ/بعد ٩٩٤ م):

أبو الحسن الديناري

» علي بن محمد بن محمد (٦٣٤ هـ/ ١٠٧٠ م).

الحسن بن رشيق القَيْرُوانيَ

(۱۰۲۷ هـ/ ۱۹۹۹ م ــ ۲۹۱ هـ/ ۱۰۲۷ م).

الحسن بن رشيق القيرواني، مولى الأرد. كان تحويًا لغويًا شاعرًا أديبًا، حاذتًا عروضيًا، كثير النُّصنيف، حسن الثَّاليم. تأدَّب على أبي عبد الله بن جعفر الغزَّاز المقيرواني النحويّ اللَّفويّ. كان بينه وبين ابن شرف الأديب مناقضات ومحاقدات، وله في الرد عليه تصانيف، منها: فساجور الكلب. كان أبوء رشيق روميًا. يقول الحسن. نظَّر الله وجه هذا الشيخ نيَّ، وأتمَّ به النَّممة عليَّ، فما أبني يه أيًّا، ولا أرضى بمذهبه مذهبًا. من تصانيفه: «العمدة في صناعة الشعر»، و «الأنسوذج في شعراء القيروان»، و «الشَّلوذ في اللُّغة» ذكر فيه كل كلمة جاءت شادَّة في بابها. وفي الرَّد على ابن شرف الأديب صنَّف عدَّة رسائل، منها: النجح المطُّلب، و اقطع الأنفاس، و انقض الرَّسالة الشَّمُوذَيَّة والقصيدة الدُّمية،، و«الرَّسالة النُّنْتُوضة»، و «رسالة رقع الإشكال ودفع السُّحال». ومن رسائله أيضًا «رسالة قُراضة الذَّهبِ، رهو كتاب تطيف الجرم كبير القائلة. كانت صنمة أبيه الصياغة، فعلَّمه أبوه صنعته. قرأ الأدب بالمحمِّديَّة، وقال الشعر، وتاقت نفسه إلى التَّرَيُّد منه، وملاقاة أهل الأدب. فرحل إلى القيروان واشتهر بها، ومدح صاحبها ولم يزلُديها إلى أن هجم العرب عليها، وقتلوا أهلها وخرَّبوها، فانتقل إلى صقَّلية، وأقام بمازر حتى مات سـة ٤٦٣ هـ.، رقبل ٤٥٦ هـ.، وقبل في حدود سنة ٤٥٠ هـ.، وقبل سنة ٣٥٦ هـ.. وكان قد وُلد بالمُسِيلَة وقيل بالمحمِّديَّة (وهي مدينة اختطُّها المهدي الملقِّب بالقائم وتسمَّى أيضًا بالمهديَّة) سنة ٣٩٠ هـ، وقبل سنة ٣٠٩ هـ.

(الواقي بالوقيات ١١/١٢ ـ ١٦؛ وإنياء للرولة ١/٣٣٣ ـ ١٣٣٩ ووقيات الأهيان ٢/ ٨٥ ـ ١٨٩ ومعهم الأنباء ٨/ ١٦٠ ـ ١٦١ ويترة الوماة ٤٠١٤، وشقرات اللهب ٢٧٧/٢ ـ ٢٩٩)

المعيم النفشل في اللغويين العرب/ج١/ ١٧٨

ايو الحسن الرقام
= محمد بن محمد بن عمران (٫٫٫٫/٫٫٫٫٫٫٫٫٫٫)٫
أبو المحسن الرماني
≃ علي بن عيسى بن علي (٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م).
أبو الحسن الرماني التونسي
= ملي بن عبد بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ ــ. ٠٠٠).
أبو الحسن الرميلي
= علي بن الحسن بن علي (٩٩٦ هـ/ ١٣٠٠ م).
أبو الحسن الزعفراني
= محمد بن يحيى (. /) .
أبو الحسن الزيتوني
= علي بن عبد الله (٦٠٩ هـ/ ١٢١٢ م).
أبو الحسن بن أبي زيد النحوي
= علي بن محمد بن علي (٥١٦ هـ/١٩٣٣ م).
أبو الحسن السخاوي
= عني بن إسماعيل بن إبراهيم (٦٣٦ هـ/١٢٣٥ م)،
أبو الحسن بن السكني
= صالح بن خلف بن عامر (٨٦٥ هـ/ ١١٩٠ م).
أيو الحسن السلمي
= علي بن طاهر بن جعمر (٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).
أيو الحسن السمساني التحوي اللغوي
= علي بن عبيد الله بن عبد العقار (٤١٥ هـ/١٠٢٤ م).
أبو الحسن السنجاني
= علي بن القاسم (/).
أبو الحسن الشريشي

علي بن إبراهيم بن علي (٦٤٦ هـ/١٢٤٨ م)

باب الحاء _____ باب الحاء _____

أبو الحسن الشهراباني

= علي بن محمد بن محمد (.../......). أبو المحسن الصافة

= علي بن عيسي (٢١٢ هـ/ ٩٢٤ م).

أبو الحسن الصقلّى

(, . . / , . . . _ يماد ۲۷۰ هـ./ ۲۳۲۰ م).

حسن الطُّبهائي، أبو علي. أخذ النحو عن ابن عصفور، وأَقَرأُ النَّحو بباجة للكثيرين. (بنية الرماة //٧٢٥).

أبو الحسن الطليطلي

= عبد الله بن محمد بن تصر (تحو ٤٠٠ هـ/ تحو ١٠٠٩ م).

أبر الحسن الطوسي

= علي بن مبد 41 بن سنان (. . . / . . . ـ / . . .).

اين طَيْفُور

(.../... = ۱۲۷۸ هــ/ ۱۲۸۱ م).

الحسن بن طيفور بن محمد، أبر علي. نحوي محدّث فقيه مقرى من أهل سوس تعلّم في المفد؛ وجاه شهر رمضان تعلّم في المفد؛ وجاه شهر رمضان فتصدّى لقراءة البخاري وانقطع الإفرائه، ثم انتقل إلى اطاطئه، فأقرأ في زاوية الهناه، ثم انتقل إلى الزئيت واستقرّ بها، ويقي فيها إلى أن مات، وللشيخ محمد أكنسوس الحلل الزنجفورية من الأستلة المنين بن طيفور. وعلى يد الحسن انتشرت الطريقة التجانية في موس الأقصى، وله مجموعة في اعتاريه الخاصة مجلد كبير يدلّ على تضلّمه في الققد.

(NAE/Y 614E)

أبو الحسن العامري الفرناطي المراطي المراطي علي بن محدد بن علي (٩٣٩ هـ/ ١١٤٤ م). أبو الحسن بن عبد الباقي علي بن أحمد بن بكري (٩٧٥ هـ/ ١١٨٠ م). وأيضًا على بن عمر بن عبد الباقي (٩٧٥ هـ/ ١١٨٠ م).

أكثة

.(.../........./...)

الحس بن عبد الله ، أبو علي الأصبهائي المعروف بلكذة ويلفدة. قدم معداد وكان إمانا في النحو والمُلفة عبد المعرفة بالأهب حسن القيام بالقياس، موقفًا في كلامه وكان في طبقة أبي حبيمة المنينوري، مشايخهما سواه، وكان بينهما مناقضات. حفظ في صغره كنب أبي زيد الأنصاري، وكتب أبي غبيدة معمر بن المُشقى، وكتب الأصمعي، ثم تَنبُع ما فيها دمتحن بها الأعراب الواقلين على أصفهان، وكانوا يقدون على محمد بن يحيى بن أبان ويضربون خيامهم بقناء داره، وكان لكَفّة بُلقي عليهم مسائل شكوكه من كتب اللهة ويثبت تلك الأوصاف عن الفاظهم في كتابه اللذي سنّاه اللزواده، وله من الكتب غير دالمتواددة: «الشفات»، و «خَلّق الإنسان»، و «خَلّق الفرس»، و «الرّة على أبي غبيد في بالشعراء من فقضة عليه أبو حديمة الدينوري، وكتاب «الخطق»، و «الرّة على أبي غبيد في فريب الحديث!، وكتاب «مختصر في النحو»، و «الهشاشة والبشاشة»، و «الشمرية»، و «المسلمة»، و «المسلمة على المحديث؛ و منافه وهذه عنه رئيس صاحب الأحقش، وكان يحضر مجلس الزّجاج ويكتب عنه، ثم خالفه وقمد عنه رجعل ينقض عليه ما يمليه.

(الواقي بالوقيات ٨٦/٩٦ ــ ١٨٧ ورتية الوعاة ٩٠٩/١ وإتياه الرولة ٢٣/٣٤ والقهرست ص ١٦٢٠ و ومعجم الأفياء ٨/٣٦٩ ــ ١٨٥).

أبو سعيد السّيرافيّ

(قبل ۲۷۰ هـ/ ۸۸۲ م ــ ۳۹۸ هـ/ ۹۷۸ م).

الحسن بن حبد الله بن المَوْزُبان، أبو سعيد الشيرافي، وُلد بسيراف، وفيها ابتدأ طلب العلم، وخرج إلى عُمان وثفقه بها، وأقام بالمصبكر مدّة ثم ببغداد. كان عالمًا بالنحو والنفة والفقه وعلوم القرآن والقرائض، أحد النحو عن اس السرّاح، ولي قصاء معداد أمن هي جامع الرّصافة خمسين سنة على مذهب أبي حنيفة وكان إلى جاسع علومه عالمًا بالمَروض والقرافي والشعر والحديث والكلام والحساب والهندسة. وكان راهدًا عابدًا خاشمًا، كتب إليه ملوك عدّة كتبًا مصدّرة بتعظيمه يسألونه فيها عن مسائل في العقه والعربية واللّغة. طُلِت أن يقرّر في ديوان الإنشاء فامتنع وقال: هذا أمر يحتاح إلى دربة وأبا عار منها وإلى سياسة وأنا غريب عنها، له من التصانيف: اشرح كتاب سيبويه، و «المدخل إلى كتاب سيبويه»، و «والوقف

والانتداء) و الاستعمر والبلاغية، و الأخبار النحاة البصريين، و اطبقات المحاة المرين، و اطبقات المحاة المدرات والمدرات المدرات المدرات

أبو أحمد العسكري (٢٩٣ هـ/ ٩٠٠ م ـ ٢٩٣ هـ/ ٩٩٢ م).

الحسن من عبد الله بن سعد، أبو أحمد اللّقوي، العلّامة. كان من أدمة اللّغة اللّغة والأدب، وصاحب أخيار وموادر. أخذ النحو واللّغة عن أبي أحمد عبد الله بن الحسن بن سعيد النّحوي بمسكر مكرم، وكان يُعلي بالمَسْكَر وتُسْتَر ما يختاره من عالي روايت عن أشباخه المتقدّمين الذين سمع عليهم في بغداد والبسرة وأصبهان وعيرها، بالغ في الكتابة وعلت سنّه واشتهر في الأفاق بالدّين والدّراية والنّحديث والإثقان، واستهر في الأفاق بالدّين والدّراية والنّحديث والإثقان، واستهد أبه رياسة التحديث والإملاء للأحد به والأماده للأحد عنه و لقراءة الأرواحة، و فالجدّم والأمال، عنه و الموتلف عليه و فالمُختلف والمؤتلف، و «صناعة الشعرة» و فالمُختلف والمؤتلف، و «صناعة الشعرة» و فالمُختلف والمؤتلف، و «مناعة الشعرة» و فالمُختلف والمؤتلف، و «مناعة الشعرة» و فالمُختلف والمؤتلف، و في ذلك.

(المواقي بالوقيات ٢٧٠/١٧ - ٢٧٥ وإنهاد المرولة ٢٠٥٠/١ ٣٤٠/١ ووقيات الأعيان ٢٣٠/١ - ٢٠٥ مـ ٢٠٥ ومعجم الأبياء ١٣٠٠/ ٢٣٣ - ٢٧٥١ ويفية الوهاة ١٠٦/١ وشقرات القمب ٢٠٠٢/١ - ٢٠٠٢ وخزانة الأدب ولم لباب لمسان المرب ١٩٩/١ وتاريخ كتاب الملفة المرية ٢١٦١/١ والأعلام ٢٩٦/٢).

أيو هلال العسكري

(.../ ... سيمد ۲۹۰ هـ/ ۲۰۰۵ م).

الحسن بن عبد الله بن سهل، أبو هلال المسكري. كان عالمًا باللَّمَة والأدب لمه . شعر، من مؤلفاته: التقلخيصي في الكفة، و الممجمواء لا يزال مخطوطًا، في اللَّمة. واجمهرة الأمثاله، و اللحث على اللَّمة، واكتاب الصناعتين، البطم والتشراء، والمعدد، والما تلمن فيه الخاصة، والقروق، في اللغة.

(الأملام ٢٩٦/٢ ومميع الأدياد ١٩٨٨ه . ٢٣٦٩ وخزانة الأميديليد لياب لمان العرب 1/١٩٢٠ وينية الزماة ٢/٥٠٩ .. ٢٠٩).

أبو علي الفرناطي

(۲۹۱ هـ/۱۱۰۲ م ـ ۲۲۰ هـ/۱۱۱۷ م).

الحسن بن عبد الرحمن بن الحسن، أبو علي اللَّخميّ الغرناطي. كان إمامًا في النَّحو والأدب والخط، ومن ذوي البيوت المعروفة بالعلم والدّين. ولي القضاء ببلده.

(يتية الوماة ١/ ١٠٠٥).

أبو هليّ الكتانيّ (. . : / ه ١٣٧ هـ/ ١٧٢٧ م).

الحسن بن عبد الرحمن بن محمد، أبو علي الكناني المرسي. يُعرَف بالرَّفاء كان أستاذًا بحويًا مقرئًا، أديبًا شاعرًا مطبوعًا، أخذ عنه النَّاس. مات بمرسبة سنة ١٣٥ هـ، وقيل. سنة ١٣٣ هـ.

(بنية الرماة ١١/ ٥١٠).

ابن مذرة الأنصاري (۱۲۲ هـ/ ۱۲۲۰ م ـ بعد ۲۶۶ هـ/ ۱۲۶۲ م).

العسن بن عبد الرحم بن عبد الرحيم بن عذرة الأنصاري الأوسي الخصراوي، أبو الحكم. كان إمامًا بارعًا في النّحو، نبيلاً حاذقًا، ثابت الذّعن، وقاد الفكر. من مصلفاته «الإغراب في أسرار الحركات في الإعراب»، و «المفيد في أوزاد الرّجز والقصيد».

(بنية الرماد ١٠/ ٥١٠).

أبر طن التصييني (. . . / ۲۵۰ هـ/ ۱۲۵۲ م).

الحسن بن هبد الرَّحيم بن عليّ، أبو عليّ. كمال الدَّبِنُ النَّهِيِّينِيِّ (نسبة إلى نصيبين: مدينة ما بين اللهريْن اشتهرت قديمًا بمدرستها السُّريانيَة). كان نحويًّا فقيهًا، أديبًا خطيبً يُعَرف بخطيب تصيين.

(بنية ظرماة ١١/١١٥).

الحسن بن حبد المجيد بن الحسن، أبو أحمد المرافيّ. كان عالمًا بالتُحر، وله معرفة بالشعر،

(بنية طوعاة ١/ ١١٥).

أبو الحسن المذري

= الحصر بن رضوان بن أحمد (٥٢٣ هـ/ ١٦٢٨ م).

أبو الحسن العضار

= على بن عبد الرحيم بن الحسن (٥٧٦ هـ/ ١١٨١ م).

أبو الحسن العقيلي

= علي بن عبد الله (٥٤٦ هـ/١١٥١ م).

أبو علي الزنجاني

.(.../........./...)

النحس بن علي بن بندار، أبو علي الزنجاني كان بحويًا فقيهًا مقرق حدث ببعداد عن أبي بكر بن المقرى، الأصبهائي، وروى عنه أبو تصر الشيرازي في فوائده. (بفية الرماة ١/١٢٥).

الحسن بن علي بن الحرمازي (في يفية الوعاة: الحسن بن على الجرمازي)، أبو علي. كان مولى ليني هاشم ثم مولى آل سليمان بن علي بن عبد الله بن عبّاس. نزل بالبصرة في بني حرماز (لقب الحارث بن مالك بن عمرو بن تميم بن مُرّ بالبادية) فلسب المبين كان عالمًا بالنّحو أخذه عن أبي حبيثة معمر بن المثنّى، وأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري، والأصمعيّ مع أصحابه - أصحاب الحسن بن علي - التَرُزيُ والحرمازيُ ولخرميّ والزّياديّ والمازيّ والزياشيّ. من مؤلفاته: كتاب اخْفَلَى الإنسان».

(معجم الأدباء ٢٤/١ ـ ٢٧ وينية الرعاة ١٠١٠)؛ والفهرست ص ٧٧).

الشاكر البَصْري (. . ./) .

الحسن بن علي بن فسان، أبو عمر، ويُعرَف بالشاكر البُصوي، من أهل البصرة، له البد الطّولى في جميع العلوم: المنحوء والأدب، واللفقد والفقه، والحديث، والقراءات، وعلوم القرآن، كان حسن الهيئة، نظيف القرب، مليح الخط، طريف الشكل، خسن الخُلُق، أبي النفس، منين الدّين، كثير الرُزع، وكان شافعيًا، له هدّة تصانيف في فنون عدّة، وله شعر وخطب وأدمية، وكان إمام جامع البشرة، بدّل جهده في تعليم ولد له اسمه عبد الرحم، فأبي الله تعالى إلا أن يشتأ على أقبع صفة، فاشتمل مع الكلاسين ومَنْ أسهم، وكان يقول لابنه عبد الرحمن: فأمّا بعده فإنّ العلم أفضلُ ما التّبسَ وأنفع ما أنشين، وبه يُحار الجمال والأجر، وهو الغاية في الشرف والفخرة.

(الراني بالوقيات ١١٤٠/١٧ وإنياء الزواة ١/١٥١).

أبو علي المرزباتي (.../.،.هـ../...).

الحس بن علي، أبو علي المرزباني. كان عالمًا بالنّحو، محدّثًا حدّث عن أبي العبّاس البريدي، وحدّث عنه أبو عبد الله المرزباني.

(سية الوماة 1/414).

ابن عُلِّيل (. . . / . . . ـ ۲۹۰ هـ/ ۹۰۳ م).

الحسن بن علي بن الحسين. لغويّ أديب عالم بأخبّار العرب؛ اسم أنيه اعلي؛، وعلم عليه اسم اعُليّل؛ فغُرِف به. من كتبه: «التوادر» في اللّغة والأدب، وله شعر حسى مات بسائراء.

(إنباء الرواة ١/ ٣٥٧ ـ ٢٥٢؛ والأعلام ١/ ٢٠٠)

أبو على النحوي

.(40Y/_a Y\$Y = .../...)

الحسن بن عليّ، أبو علي المؤدّب التحويّ المكفوف. كان إمامًا هالمًا باللُّغة: والنحو، زاهدًا ورحّا، ذا كرامات.

(بنية الرماة ١/١١/٥).

المدائني التحوي (. . . / . . . ـ . ۲۷۹ هـ/ ۹۸۹ م).

الحسن بن علي المداتي، أبو محمد. (في بنية الوعاة: المديني؛ وفي إنباء الرواة له ترجمتان بلقب المداتني مرة والميداسي أخرى، وذكره في ترجمة عبد العزيز بن عبد. الرحمن (٢/ ١٨٤) بلقب المنداسي بالنون)، كان حالمًا بالنحو، إمامًا فاضلاً. تخرّج به خلق كثير، توفي لثلاث بقين من جمادى الأولى منة تسم وخمسين وثلاثمائة.

(معجم الأدباء ٢٧/٩ ويتباد الرواد ١/ ١٣٥٠ و ١٩٥٩ والوائي بالرئيات ١١٤٧/١٢ وبقية الوهاة ١/ ١٦٥).

أبو م**ليّ المُثَلَيّ** (. . . / . . . = ۲۹۱ هـ/ ۱۹۹۱ م).

الحسن بن علي، أبو علي الصّقليّ. كان عالمًا بالنحو. مات بمكّة بعد أن صّج. (بديا الوعاة ١/١٥٠)

ابَن المصحّع التّحويّ (. . . / £££ هـ/ ٢٠٠٢ م).

الحسن بن علي بن عمرو (وقيل: ابن عمر، وقيل: ابن عمار) المعروف باس المصحّع. أبر محمد النّيمي. كان عالمًا بالنّحو، ثقة، روى عنه عبد العزيز الكاني، ونجاء الن أحمد

(ممجم الأميات؟/١٢٨ والوائي بالوقيات ١٩٤٢/١٢ وينية الوحاة ١/٥١٣).

باب الحاء _______ م

الطّائيّ

(۱۲ هـ/ ۲۱۱ م ـ ۴۹۸ هـ/ ۱۱۰۸ م).

الحسن بن علي بن محمد، أبو بكر. ويُمرّف بالفقيه الشاعر لعلية الشعر هبيه كان محريًا متحقّقًا بالمتحور مشاركًا في علوم. له كتاب في النّحو سماه «المُثْبِع» في شرح كتاب

(إباء الرواة ١/ ٣٥٢، وينية الوماة ١/ ١٩٥٠؛ والأملام ٢/ ٢٠٢)

الحسن التّاهرتي

الحسس بن علي بن طريف القاهرتي. كان عالمًا بالنّحو، مشهورًا بالمُسلاح. سمع من الفقهاء: حجاج بن المأمون، وابن سَقدون، ومروان بن عبد الملك، والقاضي ابن سهل، وأخذ عن أبي تشام المُقطئين وعيره بالأندلس. درّس طيلة عمره النّحو، وأخذ عنه ـ كما يقول السيوطي ـ جماعة من أصحابنا وجماعة من شيوخنا.

(بنية الوماة ١٩١٢/١).

أبو علي المروزي

(1104/م م/١٠٧٢م م ١١٥٥ مر ١١٥٢ م).

الحسن بن علي بن محمد، أبو علي المروزي البخاري الأصل. كان هالمًا باللّغة والأدب والطّب وعلوم الأوائل المهجورة، شيخًا كبيرًا محترمًا، يأخذ بأطراف العلوم، وله في كل نوع تصنيف مأثور، وله دكّان يقمد فيه للتطبيب، يوذي النّاس ويشتمهم إدا سُئل عن شيء من المداواة، اشتغل بالغقه هي أول الأمر، ثم أعرض عنه سمع المحديث على كير واشتغل به يظهراً للرّغبة في الملوم الشّرعية، من مؤلّقاته: «المروض مشّجراً» و «نسب أبي طالب، وغير ذلك، فبض عليه المُرْ لما تعلّبوا على مرو، فيمن قبصوا، فجمن يشتمهم وهم يُحدون لتراب في قمه حتى مات

(بقية الوماة ١٩٢/١١)، الواني بالوقيات ١٤٠/١٢ ــ ١٤١).

المسن بن علي السَّلولي

(۸۹) مـ/ ۱۰۹۵م مـ/ ۱۲۲۲م).

الحسن بن علتي بن هشام الشلوليّ، أبو علي الغَرْناطي، كان عالمًا بالنحو والأدب، عارفًا بالقراءات، فقيهًا؛ قرأ على ابن كؤثر، وتفقّه بأبي جمعر بن قيلال، وروى هن عطيّة، وحلف بحامع مُرْباطة، وكان مشاورًا بها، ذا فضل ودين.

(بقية الرحاة ١/٥١٥)

أبو محمَّد الفَرَضِيّ (.../... ۵۸۲ هـ/۱۱۸۲ م).

العسس بن علي بن بركة، أبو محمد الفَرَضِيّ من أهل الكُرْح كان بحويًا لعويًا عاصلاً فارتا فرَصِيًا. قرآ القرآن على الشريف أبي البركات عمر من إمراهيم المعلويّ، والأدب على ابن الشّجريّ، والأرمه حتى برع في الأدب، وصار من السحاة المشهورين تصدُّر للإملاء وللإقراء مدة طويلة. كانت له يدّ حسنة في المرتص وتسمة التُركات، وكان صدوقًا دينًا، حسن الطريق، تخرّج على يديه حلّق كثير في علم النّحو والهرافض.

 $(174 + 1.00) \times 174 \times 184 \times 1$

الحسن بن علي الإسكافي (. . . / ٩٩٦ هـ/ ١٢٠٠ م).

الحسن بن على بن أبي سالم المعمّر بن عبد الملك بن ناهوج ، الإسكالي الأصل ، البغدادي المولد والدّار ، أبو البدّر . من أهل باب الأزّج . كان فيه فضل وأدب بارع ، وعربيّة وتصرّف في فنونها . تنقّل في البلدان إلى أن رُتّب مُشرقًا بالدّيوان وبقي فيه حتى عُرل . صحب أبا محمد بن الخشاب الشعوي ، فقرآ عليه ، وبحث معه ، وعلّى عنه تعاليق تدلّ على يد باسطة في الشحو ، وله كتب واختيارات ونظم ونشر تدلّ على قريحة سالمة ، ونفس عالمة ، ثقلُل السّطير ، وتُؤذن بالعلم الغزير .

(معجم الأدباء ٢٠/٩ ــ ١١٧٧ ويفية الوهاة ١٤/١٥).

أبو حلي الفرناطيّ (۵۷۰ هـ/ ۱۱۷۹ م ـ ۹۲۳ هـ/ ۱۲۲۱ م).

الحسن بن علي بن الحسن، أبو علي الفرناطي، يرجع نسبه إلى عليٌ بن أبي طالب من ولده بحسن و ولي علي بن أبي طالب من ولده بحسن و رضي الله هنهما .. كان عالمًا بالعربيّة والأدب مع مشاركة في نبود أخرى، أستاذًا متفدّمًا على أهل بلده، وكان علوفًا بالقراءات ضابطًا محقّقًا، وأ معلًا من الأصول، أدبيًا شاعرًا محسنًا متواصمًا، ولي العصاء بطريانة مع العقاف والضون. أقرأ برياطة إلى أن مات.

(بغية الرماة ١١/١١هـ)

الكفراويّ (. . . / ۱۲۰۲ هـ/۱۷۸۸ م).

الحسن بن علي، الشافعي الكفراوي. كان عالمًا بالنَّحو فقيهًا. انتفل إلى الغاهرة

باب الحاء ______ ۱۸۷_____

فدرَس فيها إلى أن توفي من مصلّفاته كتاب فإعراب الآجرومية،، و قالدّز المنظوم بحلّ المهمات في العنوم.

(الأملام ٢/٥٠٣).

أبو الحسن العنسي

» علي بن محمد بن سعيد (تحو ٥٨٠ هـ/نحو ١١٨٤ م).

أبو الحسن الغرناطي

= سهل بن محمد بن سهل (١٣٩ هـ/ ١٣٤٢ م)،

أبو الحسن الفرناطي الأنصاري

= علي بن محمد بن سليمان (٧٤٩ هـ/ ١٣٤٨ م).

أبر علي الفعاد

(.../... _ بعد ۲۰۰۰ ۱۳۲۰ م).

حسن العماد، أبو علي. كان تحويًا بارعًا، قرأ على ابن العطّار، وأقرأ العربيّة ونس.

(بنية الوماة ١/ ٥٢٧).

أبو الحسن الفارسين

= عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر (٥٢٩ هـ/ ١١٣٤ م).

= على بن الحسن (بعد ١٠٠ هـ/ ١٢٠٤ م)، وأيضًا علي بن محمد العطار.

أبو محمد الواسطى

(٥٥٦ هـ/ ١١٦٠ م ــ ١٢٠ هـ/ ١٢٢٢ م).

الحس بن أبي الفتح بن أبي التجم، أبو محمد الواسطي كان فاضلاً مالمًا باللحو واللغة والأخبار، صدوقًا حسن الطريقة، كاتبًا مجيدًا متدبيًّا، لطيف الأخلاق متواضعًا، سكن بغداد، قرآ الأدب على إسماعيل الجواليقيّ، وغيره، وسمع الكثير من أبي الفتح س شاتيل وهيره كنت كثيرًا من كتب الأدب، ولمّا توفي مصدّق بن شبيب النحوي وليّ مكانه مرباط الشبح صدقة، وتصدّر الإتراه الأدب إلى أن مات حاجًا بُخُليّهم بين مكّة والمدبة (في بعة الرعاة مات بخليض (بالضاد)، ولعلّه تحريف).

(الوامي بالرفيات ٢٠١/ ٢٠٠ ــ ٢٠١؛ وينمية الوعاد ١٦/١ه)

أبو الحسن الفيجاطي

علي بن عمر بن إبراهيم (٧٣٠ هـ/ ١٣٢٩ م).

أبو علي الرّازي (. . . / / . . .).

الحسن بن القاسم، أبو علي الرّازي. كان تحريًّا لغويًّا بالازم مجلس الصاحب بن عبّاد. له كتاب «الميسوط» في اللّفة.

(بنية الرماة ١٧/١ه)

الحسن الثراديّ (. . . / . . . ـ ٧٤٩ هـ/ ١٣٤٨ م).

الحسن بن قاسم بن عبد الله، بدر الذين، المعروف بابن أم قاسم (وهي أم أبيه، واسمها زهراه) من أهل معرد. نحوي لم قيم، أتقن العربية والقراءات على المجد إسماعيل ابن الشيخ تاج الدين محمد اليناكتي، وعن أبي عبد الله الطنجي، والسراج وأبي حيان، صنف وأجاد وتفتّن، من مصنفاته: فشرح التسهيل، و فشرح المفصل، و فشرح الأخية، و فالجن المنفذة،

(بلية الوماة ١٩٧/١؛ والدُّور الكانث ٢/ ٣٣ ـ ٣٣٠ وطلية طليقية ١/ ٢٧٧؛ والأعلام ٢/ ٢١١).

أبو الحسن القحفازي

- = علي بن داود بن يحيى (٧٤٥ هـ/ ١٣٤٤ م).
- أبو للحسن للقرطبي
 - طاهر بن عبد للعزيز (۱۳ هـ/ ۱۱ م).
- = مفرّج بن مالك (.../. . . . يمد ٢٠٠ هـ/ ٨٩٥ م).

أبو الحسن القرميسيتي

= علي بن عارون بن نصر (۲۷۱ مـ/ ۹۸۱ م).

أبو الحسن الققطي

= علي بن أحمد بن جعفر (. . . /) . .

أبو المحسن الثَّهُتُلُزي النيسابوري

= غلي بن محمد بن إيراهيم (٠٠٠/ ٠٠٠ سـ، ١٠٠٠).

أبو الحسن الكسروي

= علي بن مهديّ بن عليّ (. . . /).

أبو الحسن الكتاتي

= علي بن محمد بن عمير (بعد ٤١٦ هـ/بعد ١٠٢٥ م).

أبو الحسن اللخمي

= على بن مسلم (بعد ٥٣٠ هـ/بعد ١١٣٥ م).

أبو الحسن المالقي

= الحس من محمد بن سليمان (نحو ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م).

وأيضًا علي بن محمد بن علي (. . . / / . . .).

أبو الحسن المالقي الأتصاري

(۲) هـ/ ۱۱۲۸ م ـ ۱۲۹ هـ/ ۱۲۲۱ م).

الحسن بن المبارك بن محمد، أبر علي الحنفي الزُّبَدي البغدادي، كان عالمًا باللحو، فاضلاً أمينًا، متَديِّنًا صالحًا، حسن الطريقة. كتب بخطّه كثيرًا، وكانت أوقاته معفوظة. حلّت بالكثير ببغداد وبمكّة، وكان حبليًّا ثم تحوّل شائعيًّا ثم حنفيًّا.

(بغية الوملة ١٧/١ه ــ ١٩١٨ والوالي بالوليات ٢١٣/١٢).

أبو الحسن المجاشعي

- ملى بن نشال (٤٧٩ هـ/١٠٨٦ م).

أبو هليّ الأمديّ

.(.../...=.../...)

الحسن بن محمد بن أحمد، أبو علي الآمدي. قدم بغداد. كان عارفًا باللُّغة والأدب، شاهرًا مجيدًا. هُمُو وقد جاوز حدّ المشيب. يقال إنه ناهز التّسعين.

(الواقي بالوقيات ٢١٦/١٢؛ ورفية الرماة ١٨٨/١).

أيو متصور اللَّغوي

.(.../......../...)

الحسن بن محمد بن مُزْيَرَ، أبو منصور اللَّفويّ. كان نحويًا لفويًا بارعًا مشهورًا. له كتاب في اللُّعة في عشر مجلّدات مرتّب على حروف المعجم سمّاه «ديوان العرب وميدان الأدب؛ (الوافي بالرفيات ٢٤/ ١٩٤٤ ويفية فلوماة ٢٣٢/١٠)

الحسن بن محمد النيسابوري (. . . / . . . ـ ـ . . . / . . .).

الحسن بن محمد النِّسابوري، كان عالمًا بالنحو مقرتًا فقيهًا. من مؤلِّماته تعسير على

القرآن سمّاء «عرائب القرآن ووغائب الفرقان». وهو صاحب الشرح الشافية» في التصريف. يُعرف بالنظام الأعرج.

(بغية الوجاة ١/٥٣٥).

ابن عُلَيْم البَطَلْيُوْسِيّ (.../...هـ..).

الحسن من محمد بن يحين بن عليم البطليوسي. يكنى أبا الحزم. كان مقدّمًا في اللّغة والأدب والعقه والشعر، أستاذًا محويًّا لغويًّا. له «شرح أدب الكاتب».

(بقية الرماة ١/ ٥٢٥).

الحسن التبيمي التافرتي (. . . / . . ـ • ٤٦ هـ/ ١٠٢٩ م) .

الحسن بن محمد الشّميميّ يُعرف بابن الربيب. من أهل تاهرت. طلب العلم بالقيروان، وبلع النّهاية في العلم والأدب وعلم الخبر والنّسب. وكان خبيرًا باللّغة، شاعرًا مقدَّن، قوي الكلام، يتكلُّف بعض التُكلُف. وكان عبد الكريم بن إبراهيم اللهشلي يروي له ما لا يُروى لأحد من الشعراء. شئل: مَنْ أشعر أهل بلده؟ فقال. أنا ثم ابن الرُبيب. مات بالقيروان سنة ٤٣٠هـ. له في علم الخبر والنّسب ثاليف مشهور.

(إنباء الرولة ٢٠١١/١ ٣٠٤ وينية الرملة ٢٠١١).

ابن الدُّمَّانِ النَّحُويِّ (. . . / ×٤٤٤ هـ/ ١٠٥٥ م).

الحسن بن محمد بن علي، أبو محمد اللّغوي، الممروف بابن الدّغان. كان أحد أنمة النّحو المشهورين، قرأ القرآن بالروايات، ودرس الفقه على ملّعب أهل العراق، والكلام على مذهب الاعتزال، والعربيّة على عليّ بن عبسى الرّقاني، والسّيرافي، وعليّ بن عبسى الرّبعيّ. وكان متبحرًا باللّغة وحدّث باليسير كان يلقّب كل مَنْ كان يقرأ عليه، فلقب أب إسحاق الشيرازي العقيه بالرّيزب (دابّة شبش القيور)، ولقب أبا البيان المنهرواس مدّرات لطوله ولم يرّل على قدم الإدادة والتدرس حتى واقاه الأجل بغداد سنة ٤٤٧ هـ

(الراني بالوفيات ٢٢٠/١٢ ـ ٢٣١، وإتباء الرواة ٢٣٩/١ ويشيّة الوماة ٢٣٠/١ - ٣٢٤)

أبو عامر القَوْمَسِيّ (. . . / EE9 هـ/ ١٠٥٧ م).

الحسن بن محمد بن عليّ، أبو عامر، القَوْمَتِيّ النَّسويّ التَّحويّ الأدبب المرّصِيّ الصّوفيّ كان كثير الطّواف، جمّ الموائد، دائم المبادة والصّوم، قبل

إنه من الأبدال - بشط للرجوع إلى بلده، فمات يوم وروده إليها.

(الرابي بالرميات ٢٤٠/١٢ ـ ١٧٤١ وينية الرماة ٤٧٤/١).

الحسن المالَقي

(.../... ستحو ۵۰۰ هـ/۱۱۰۱ م).

الحسن من محمد بن سليمان، أبو علي. من أهل مالقة يُعرَف باس العامل، كان عالمًا بالسحو والمُفَقَة والعربيّة والأدب. قارة من جلّة الأدباء، ودوي الساهة أقرأ العربيّة والأدب واللهة، وكان له تصرّف في العلوم القايمة، وألّف في العربيّة، وله نظم وش. (بنية الوماة ٢٩١/١).

الحسن البَطَلْيَوسي

(.../... _ بعد ۷۷۱ هـ/بعد ۱۱۸۰ م).

الحسن بن محمد بن الحسين، أبو علي البَعْلَلَيُوسي. سكن مراكش. كان لحويًا لغويًا مثرة. تصدّر لإقراء النحو في مراكش.

(بلية الرماة ١/ ٥٢١).

أبو علي بن هيلُوس الواسطيّ (. . . / . . . _ نحو ٢٠١ هـ/٢٠٤ م) .

لحسن بن محمد بن عُبدوس، أبوَ علي الواسطي، التحوي الأديب المُغُويُ الشاعر. قرأ الأدب على مصدّق بن شبيب النَّحويُ وكتب الصّحاح بحطه، مدح الإمام الناصر بقصائد كثيرة، وصار من شعراء الذيوان المختصّين بالإنشاد، في الهناء والمزاء، بدار الخلافة ومجالس الوزراء، سافو إلى الشام ومدح ملوكها، توفي سنة ٢٠١ه هـ وقد قارب الأربعين، وهذا يعني أنه وُقد حوالى سنة ٢٠٥ه هـ. (وفي يفية الوهاة: وقد جاوز الأربعين)،

(الواني بالوفيات ٢٢/٨٢٦ ــ ٢٢٩؛ ويثية الوماة ١٩٣/١).

الحسن من محمد من علي الأنصاري، أبو علي المائقي، المعروف على كسرى (في معية الوعاة الممروف على كسرى (في معية الوعاة الممروف بابن كُسْكَرَى) كان من شيوخ العلم، عاوفًا باللّفات والإعراب، عاق في دلك أهل رمامه. وكان بؤثر الخمول على الظهور، معدودًا في أهل الفضل والذين، قال السيوطي في بعبة الوعاة عامات بعد المستماثة، وجاء في الوافي بالوفيات أنه ثوفي سنة ثلاث أو أربع وستماثة كان مرزًا في النّحو، متقدمًا في حفظ اللّفات، شاعرًا مجيدًا، حسن المُخُلُق، كريم النّفس

(الوافي بالرفيات ٢٢٦/١٢ ـ ٢٢٧؛ ويفية للوهاة ٢٤١/١ ـ ٥٢٥).

الحسن بن محمد الصّفاتيّ (۷۷ه هـ/ ۱۱۸۱ م ـ ۱۰۰ هـ/ ۱۲۰۸ م).

الحسن بن محمد بن الحسن، أبو الفصائل، العلَّامة رضيّ النِّين القرشيّ الغدويّ العُمريّ النحويّ اللعويّ الحنفي المُحَدّث الفقيه الصَّاغاني، أو الصَّغاني (نسـة إلى صاعان) ۗ وُلد بمدينة لاهور، ونشأ بغزنة، ودخل بغداد، وذهب منها بالزياسة الشريعة إلى صاحب الهند، صلمي مدَّة وحجَّ ودخل اليمن، ثم علد إلى بغداد، ثم إلى الهند، ثم إلى بعداد، وسمع من النظَّام المرعيباتي، وكان إليه المنتهى في اللَّغَة. كان يقول لأصحابه. حفطوا غريب أبي عبيد القاسم بن سلام، قمن حفظه ملك ألف دينار، فإني حفظته مملكتها، وأشرت على بعص أصحابي بحفظه فحقظه فملكها. كان الحسن شيخًا صالحًا ضَدُرنًا عن فضول الكلام، صدوقًا في الحديث، إمامًا في النَّحو واللُّغة والفقه والحديث. يُحكَّى أنَّ الصاغاني كان معه ولد وقد حُكِمَ بعوته في وقت، فكان يترقّب ذلك اليوم. فحصر ذلك ليوم وهو معافى، قممل لأصحابه طعامًا شكران ذلك. قما إن فارقه أصحابه حتى وافاهم نعيه فجأة. من مصنّفاته: المجمع البحرين؛ في اللغة في اثني عشر مجلدًا، و االعباب الزَّاحَر؛ في عشرين مجلدًا، و الشُّوارد في اللَّمَات؛، و الرُّوشيخ اللُّرَيْدِيَّة؛، و التُّراكيب،، و فقعاليه، و فيقلانه، و فالانفعاله، و فيَقْمُول،، و فالأضدادُه، و فالمُروض، و فأسماء العادة،، و السماء الأسداء و الصماء الذئب،، و امشارق الأنوار في الجمع بين الصَّحيحين؟، ر امصياح الدُّجي؟، و الشمس المنيرة!، و اشرح البخاري؟، و ادر السَّحابة في وفيات الصّحابة»، و «الضعفاء»، و «الفرائض»، و «شرح أبيات التَّفطُـل». ترفي سنة ٦٠٥ هـ، وقيل ٦٥٠ هـ في بغداد، ودُفن بداره بالحريم الظَّاهري، ثم نقل إلى مكة ردنن بها، وكان قد أوسى بذلك.

(قوات الوفيات ٢٠٨/١ ـ ٣٦٠)؛ والواقي بالوفيات ٢٤/ ٣٤٠ ـ ٣٤٢؛ والمبارات المذهب 4/ ١٣٥٠ ومعجم الأمياء ١/٨٩/ ـ ٢٩٩١؛ ويفية الوحاة ١٩١/١٥ ـ ٣٦٦؛ والأحلام ٢٩٤/٧)

البؤ الإدبلي المضرير

(۲۸۹ هـ/ ۱۱۹۰ م ـ ۱۹۰ هـ/ ۱۲۹۱ م).

الحسس (في شفرات الذهب: حسين) بن محمد بن أحمد بن نجا الأردلي الرافعي، عزّ الدين الفرير. ولد يتصيبين. كان بارعًا في العربية والأدب، رأسًا في علم الأوائل، بُقرى، المسلمين وأهل الكتاب والفلاسفة. وله حرمة وافرة في دمشق كان يهين الرُؤساء وأولادهم بالقول، وكان مجرمًا تارك الصّلاة، يبدو منه ما يُشعر بالحلالة وكان يصرّح بتفضيل عليّ على أبي بكر، وكان حسن المناظرة، وله شعر حيث ولما قدم القاصي شمس الذين بن خلكان إلى دمشق دهب إليه فلم بحتفل به، فأهمله القاضي وتركه، مات في ربيع الآخر سنة ١٦٠ هـ ودُفِنَ يسمع قاسيول كان

رريّ المسطر لا يتوفّى النّجاسات، ذكيًّا جيّد الدهن. ابتُلي بالعمى ويقروح وطلوعات (الدلية والنهاية ٢٢/٣٤٤)؛ وشلرات اللعب ٢٠١/٠؛ والواتي بالوقيات ٢٤٧/١٢ وينية الوحاة ١/ ٨١ه ـــ ٢١٥)

ابن شرفشاه الأستراباذي (. . . / . . . ـ ۷۱۰ هـ/ ۱۳۱۰ م).

لحس بن محمد بن شرفته العلوي الأستراباذي. النّيد ركن الدّين، أبو المصائل قدم مراحة واشتمل على نصير الذّين الطوسي، فقلّه وصار رئيس الأصحاب بمراعة، وكان يجيد درّس الحكمة. كتب لولده النّصير شرحًا على قواحد المفائد. ولمّا توجّه النّصير إلى يغداد لازمه الحسن، ولمّا مات النّصير صحد الحسن إلى الموصل واستوطنها، ودرّس بالمدرسة النّوريّة بها، وقُرْض إليه النظر في أوقافها، من مصنفاته: «شرح مقدّمة لبن الحاجب» بثلاثة شروح أشهرها المتوسّط، وله كتاب «الشافية» في التصريف، تكلّم ظي أصول الفقه، ثمّ فُرْض إليه تدريس الشافعية بالسلطانيّة، مات سنة ١٩٥ هـ وقيل، منتق أصول الفقه، رقيل: هائن بصمًا وسبعين سنة، كان علّامة متكلّمًا نحويًا مبالمًا في التُواضع،

(يغية الرحاة ١/ ٢٧٩ ـ ١٩٣٢ وشارات اللعب ٢٠/٦ وقيه اشراشاته كتبت. الشرف شادا اوالدُّور الكاملة ١٩٢/ ـ ١٩٧ والوالي بالرقيات ١٩/ ٤٩).

الحسن الطبيق

.(, \\rest__\ \\rest__\\...\/...)

الحسن بن محمد بن عبد الله العليني. كان عائدة في العربية والمعاني والبيان، آية في استخراج الدّقائق من القرآن والسّنن. مقبلاً على نشر العلم، متواضعًا حسن المعتقد، شديد الرّأي على الفلاسفة والمبتدعة. مظهرًا فضائحهم، شديد المحت في ورسوله الله، كثير الحياء، ملازمًا لأشغال الطلبة في العلوم الإسلامية بغير طمع، يحدمهم ويعينهم ويعبر الكتب لأهل بلده وغيرهم، من يعرف ومن لا يعرف، وكان ذا ثروة من الارث والتّجارة أنفها في الخيرات حتى صار فقيرًا. كان يشتغل في التّفسير من العتبع إلى الظهر، ومن الطهر إلى العصر في الحديث، وإلاً يوم مأت، فإنه فرخ من التقسير وتوجّه إلى مجلس الحديث، فصلى النّفافة وجلس ينتظر الإقامة للقريضة، فقضى نجه متوجّهًا إلى القبلة. من مصلماته " فشرح الكشافه و «التّفسير»، و «التيبان في المعامي والبيادة، و «شرح الشكات».

(بغية الوماة ١/ ٢٢ه ـ ٥٢٢).

أبو الحسن المخزومي

الحسن المرادي

الحسن بن قاسم بن عبد الله (٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م).

أبو الحسن المراقي

» علي بن مسكريه (٥١٦ هـ/ ١١٢٢ م).

أبو الحسن المرسي

= علي بن محمد بن ديسم (بحو ٦٢٣ هـ/ ١٧٢٦ م). وعلىّ بن محمد بن عبد الملك (١٧٠ هـ/ ١٣٧١ م).

أبو الحسن المزني

= ملى بن الفضل (. . . /

أيو الحسن المصري

= علي بن عبد الرحمن (. . . / . . . س. . . / . . .).

الحسن بن المظَفّر

(.../... ۱۹۶۱ هـ/۱۹۹۱ م).

الحسن بن مظفّر، أبو علي النيسابوري، العَمْرير اللَّغَويُ الأَدْيِب الشاعر، كان مؤدّب أَمل خوارزم، ومخرّجهم وشاعرهم، وهو شيخ محمود الزُمخشري كما قبل، من تعاليمه: التهذيب ديوان الأدب، و التهديب إصلاح المنطق، و وكتاب فالذيل على تنبّة اليتيمة، والمحاسن مَن اسمُه التَحَسَنُ، و فزيادات أَخبار خوارزم، و فديوانه، في مجلدين، والرسائلة في مجلدين،

(الواقي بالوقيات ٢٧١/١٧١ ــ ٢٧٧٢؛ ويفية الوخاة ١٩٦/١، ومعجم الأدباء ١٩١/٨ ــ ١٩٧٠).

ابن الباقلاني القحري

(۱۸ هـ/ ۱۱۷۲ م .. ۱۲۷ هـ/ ۱۲۲۹ م).

الحسن بن ممالي (ذكره باقوت: المسن بن أبي المعالي) من مسعود بن الحسين الباقلابي، أبر علي التحوي. هو آحد أثنة المربية في عصره. قرأ العربية على أبي القاه المُكْثري، واللّمة على أبي محمد بن المأمون، وانتهت إليه الرئاسة في علم النحو كان المهم ثاقب، وجزّص على العلم، كثير المحفوظ، كتب الكثير بحقّه، دا وقار مع التواصع ولين تجانب. وكان له هنة عالية وحرص شديد على العلم، وتحصيل العوائد مع عمر سنة وصعف بصره، وكان كريم الأخلاق صادقًا حسن الطريقة. اعتن آخر عمره إلى مدهب الشاهعي، صحب الأمير على إلى مدهب الشاهعي، صحب الأمر على إن الإمام النّاصر إلى فتُسترة حين صُير ملكها

بأب الحام

لبُعلُمه النَّحر كتب بخطُّه كتبًا نفيسة، وكان حاذقًا في الذَّكاء.

(الرائي بالرقبات ٢٧٣/١٢ ـ. ٢٧٤؛ ومعجم الأنياء ١٩٨/١ ــ ١٩٩٩ ويفية الوهاة ١٩٦/١ه)

أبو الحسن المفربي

= علي بن عبد الله بن إبراهيم (١٦٦٧ هـ/ ١٢٦٨ م).

أبو الحسن بن أبي منصور

= محمد بن ظَفَر بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ ٣٠٤ هـ/١١١٣ م).

أبر علي المذَّججي

.(.../..../...)

الحسن بن منصور بن نافع، أبو علي النحويّ المذّجِجيّ. كان عالمًا بالنّحو، بصيرًا باللّغة، عارفًا بأيّام العرب وأخبارهم ووقاتعهم وأشعارهم. من بيت قيادة وإمارة، يجمع إلى شرف بيته علمًا واسمًا.

(بنية الرماة ٢/ ٥٣٧).

الحسن الميداسي (المدائن)

= الحس بن علي بن عبد الرحمن (٢٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

أبر الحسن بن النضر

= علي بن محمد بن محمد (. . . /) ـ

أبو الحسن بن الثعمة الأنصاري

على بن عبد الله بن خلف (. . . / . . . ـ ٧٣٥ هـ/ ١٩٧١ م).

أبو الحسن النيسابوري

أبو الحسن الهذلي

- علي بن هيد العبار بن سلامة (٥١٠ هـ/١١١٧ م).

أيو الحسن الواسطي

= علي بن أبي المعمر بن أبي القاسم (٦٠٩ هـ/١٢١٣ م).

أبو المحسن الورّاق

= محمد بن عبد الله (٠٠٠/ ٠٠٠ هـ/ ٩٩١ م).

١٩٩ ____ باب العاء

أبو الحسن الوزان

± على بن محمّد (.../......).

أبو بكر القرطبي

.(, .1/... _ VIT a_/VVP q).

الحسن بن الوليد بن تصره أبو يكر. المعروف باين العريف النحوي. من أهل قرطبة. كان تحريًا مقدّمًا، وقيلاً على قرطبة. كان تحريًا مقدّمًا، فقيهًا في المسائل، حافظًا للزأي. خرج إلى مصر ورأس فيها، صنع لولديّ أبي عامر المنصور مسألة فيها من العربيّة متنان واثنان وسبعون ألفًا، وشمائية وستون وجهًا، وميّ اضرّبُ الضّاربُ الشّائِمُ محبّك واقّك قاصدُك مُعجبًا خالدًا، وسُرَدُ ذلك وأثبته وعلّله ويرهنه.

(الوالي بالوقيات ٢٤٩٦/١٢ وبنية الرحاة ٢٧٧١، وتاريخ علماء الألتلس ١/ ١٣١).

الحسنق

= أحمد بن إبراهيم (٩٤١ هـ/١٥٣٤ م).

ابن أبي الحسين

= محمد بن الحبين بن أبي الحبين (. . . / . . . ـ ٦٧١ هـ/ ١٣٧٢ م)،

القطنزي

.(- 11+7/-a 444- .../...)

حسين بن إبراهيم، أبو عبد الله النَّكَتُويُ (تَطَيَّر أَو تَطَيْرَة بِلَد بِين قَم وأصبهان) لأصبهاني الملقب بذي النِّسانين. كان من كبار أشتة العربيَّة أَفنى حمره في التعلم والتُمليم، روى عن النَّطنوي سبطه أبو الفتح محمد بن علي بن إبراهيم التطنوي. له مصنفات في اللَّغة والأدب منها: المستور اللَّغة، له شعر حسن، مات سنة ٤٩٩ هـ وقيل: سنة ٤٩٧ هـ.

(بنية الوملا ١٥٢٨/١ والأملام ٢٣٢٩/١ والواني بالوقيات ٢١٩/١٢)

شرف الدين الإربلي

(۱۱۷۸ هـ/۱۱۷۲ م ــ ۱۹۵۲ هـ/ ۱۲۸۸ م).

الخسيس من إبراهيم بن الحسين، أبو عبد ألله، شوف المثين الإربائي الهدماني (معبة الوعاة المهدياتي (بالمية عارف يكلام الوعاة المهدياتي (بالمياه)، وهذا تحريف). الشّافعي اللّهوي. كان عالمًا باللّمة، عارف يكلام العرب، أديبًا فاصلاً بارعًا، مشهورًا بالفضل والرّواية، حسن السّمّت، صاحب أحماد ومعاكمة ومحاضرة، حفظ ديوان المتنبيّ وخُطَب إبن نباتة والمقامات، وكان بعرف هده

الكتب ويحلُ مشاكلها. تخرَّج به جماعة من الفضلاء. تُوفِي في دمشق سنة ٢٥٦ هـ. وقيل: سنة ١٥٣ هـ.

(الراش بالوفيات ١٣١٨/١٢ وبنية الوطاة ٥٣٨/١)

أبو عبد لله النحوي

.(.../.........../...)

الحسيْن بن أحمد بن يَطَوْيُهِ، أبو عبد الله النحوييّ. كان نحويًّا بارعًا وله شعر. ذكر ياقوت: ١٧ أعلم من أمره شيئًا﴾.

(معجم الأمياء ١٩٩/٩ والوائي بالوقيات ٦٢/ ١٣٢٠ ويقية الوطاة ١٩٣١ = ٥٣٠)

ابن خالَوْيه

2(e 4A+:/_A 4V+ _ . . . / . . .)

الحسين بن أحمد بن خالرَيْه، أبو حيد الله بن حسدان، أصله من همذان، من كبار أهل اللغة والعربية، دخل بغداد طالبًا للعلم، فلقي فيها أكبار العلماء وأخذ عنهم، أخذ النحو والأدب من أبي بكر بن أردُوي، ين الانباري، ونفطرية، وأخذ اللغة عن أبي عمر الزاهد، انتقل إلى الشام ثم إلى حلب فاستوطنها، تقدم في العلوم حتى كان أحد أفراد الدهر، وكانت الرحلة إليه من الأفاق، واختمى بسيف الدولة بن حمدان وبنيه، فكانوا يجلونه ويكرمونه، له مع أبي الطبيب المنتبي مناظرات، من مصقفاته فالمقصور والممدودة، و فالمدرّدة و المراشقة، و فالجملة في التحو، و فالألمات، و الأراب في الدولة بن حددة و فالأعات، و الألمات ذكر في أوله أن الآل بنقسم إلى خمسة وهشرين قسمًا وذكر فيه الأثبة الانني عشر ومواليدهم ووفياتهم، وكتاب فليس في كلام المربة، و فإمراب ثلاثين صورة، و فاشتقاق خالوية»، و فأسماء الأسدة.

(معيدم الأدباء ٢٠١/٩ ـ ٢٠٠٩ وإنياء الرولا ٢٠٥٩ ـ ٣٦٢ وشقرات اللمب ٢١/٣ ـ ٢٧٠ ورفيلا الرصلة ٢٩٠/١ ـ ٢٠٠٠ والواقي بالوفيات ٢٣٢/١٦ ـ ٢٣٠ ووقيات الأصيان ٢٧٨/١ ـ ١٧٨٠ والبداية والنهاية ٢١٧/١١ والأعلام ٢/ ٢٣٠ وتاريخ آباب اللغة للعربية ١٦١/٤).

زيتي زاده

(, . . / . . . ـ ۱۱٦٨ هــ/ ۱۷۰۰ م).

حسبي بن أحمد زيني زاده. من أهل بروسة (مدينة في تركيًا)، عالم بالنّحو توفي بأبدين من مصنّفاته: "حل أسرار الأخيار في إعراب الإظهار» للبركلي، و «الفوائد الشافية على إعراب الكافية»، و «تعليق الفواضل على إعراب الموامل" اختصره من شرحه للعوامل

((Yery / Yery).

أبو الحسين الإشبيلي

= سليمان بن أحمد بن سليمان (بعد ٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

اين إياز

(.../... = ۱۸۱ هـ/۲۸۲۲ م).

حسين بن بدر بن إياز، أبو عبد الله جمال الدّين البغداديّ. كان أوحد رمامه في التّحو و لتّصريف. ولي مشيحة النحو بالمُسْتَتَصِريّة (مدرسة في بغداد أنشأها المستنصر العباسيّ). قيل عبه. إنه كان أبا تماليل وليس له غوامض في النحو، وله الشرح الضّروري الابن مالك، واشرح قصول ابن معطِه، واقواعد المطارحة، و الأرسعاف في الحلاف،.

(بنية الزماة ١/ ٢٣٤)؛ والأعلام ٢/ ٤٣٤؛ والوائق بالوقيات ٢٤٢/١٢).

الكثيي

(101 مـ/ 1071 م ــ ۲۶۷ مـ/ ۱۲۶۱ م).

أبو الحسين بن أبي بكر بن الحسين، عماد الذين الكندي. عالم نحوي مفسر، مترىء مالكي. من أهل الإسكندريّة، ولي قضاءها وسُمِّي قاضي القضاة، كان شيخ العلماء في عصره، انتمع به حلق كثير، صنّف الكفيل بمعاني التنزيل».

(الدُّرر الكامنة ٢/ ١٧٣ ويفية الرحاة ١/ ٣٣٣: والأحلام ٢/ ٣٣٤).

أبو الحسين الحاجب

= هية الله بن الحسن (٤٢٨ هـ/ ١٣٣٦ م).

مماد الذين المصري

(۱۲۲ه هـ/۱۱۲۸ م_ ۲۲۲ هـ/۲۲۲۱ م).

الحسين بن حشون، أبو عبد الله، حماد القين المصري، التحوي اللغزي الأديب الشاعر القرشي. تصدر بجامع مصر الإقراء العربية والأدب. كان حسن الأخلاق، تطبعه المعاضرة، حسن الطم والشرء ولد بسخا سنة 373 هم، وتُوفِي بمصر سنة 377 هم، وقبل سنة 377 هم، (بينة الرماة 477) م 377 م.

أبر الحسين الحسيني

= محمد بن حبيد بن حيدرة (. . . / . . . ـ ٤١٥ هـ/ ١١٤٦ م).

الحسين بن حميد الخطيب البغدادي

.(.../........../...)

الحسين بن حميد بن عبد الرحمن، أبو علي. كان تحويًا ماهرًا خطيًا مبررًا. يُعرّف

بالحطيب السحوي المقدادي. حقت عن أبي خيشمة زهير بن حرب، وغيره، وروى عنه أحمد بن كامل القاضي.

(تاريح متداد ٨/ ٣٩؛ وإنياه الرواة ١/ ٣٥٧).

الحسين من حميد بن الحسين، أبو علي الحموي المعري، تزيل مصر كان ضريرًا. كان له حلقة بجامع ممرو بن العاص الإقراء القرآن والنحو، وكان يسمم الحديث على مشايخ، له شعر.

(إنباء الرواة ١/ ٣٥٧؛ ويفية الوحاة ١/ ٥٩٣).

أبو الحسين الخرّاز

= هيد الله بن محمد بن سعيان (٣٢٥ هـ/ ٩٣٦ م).

أبو الحسين الخُزاعي

» محمد بن محمد بن أحمد (٠٠٠/ ٠٠٠ ــ يعد ٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م).

ظهير الدين النمائي (١٩٥٧ هـ/ ١٦٠٧ م ١٩٥٠ هـ/ ١٣٠٧ م).

الحسين بن المخطير بن أبي الحسين النصائي، أبو علي الفارسي المعروف بالطّهير. قبل إبه من أولاه النّعمان بن مليك. وقبل. إنه قال عن نفسه: أنا نعماني لأني من ولد النّعمان بن المنذر، ووُللت بقرية تُعرف بالنّعمانية، ومنها ارتحلت إلى شيراز نتَنَقَبُت بها، وأنتحنُ مذهب النّعمان أبي حنيفة وأنتصر له في ما وافق اجتهادي. كان مبرز في النحو والنّحة والمنوف والقافية ورواية أشمار العرب وأيامها وأخبار الملوك من العرب والعجم، قارئا بالنفسير والنّاسخ والمنسوخ والفقه والخلاف والكلام والعجم، والمنطق والمحسلب، وكان يحفظ كتاب فأباب التقسيره لتاج القراء، وكتاب فالوجيره للغرّائي، والمنطق والحساب، وكان يحفظ كتاب فأباب التقسيرة لتاج القراء، وكتاب فالوجيرة للغرّائي، والمحمد بن الحسن، وفقل النّسمية، وفقهاية الإقدامة للشهرستاني، و«الجمهرة» لابن وريّد يسودها كما يسود الفائحة، وقال: كتبتّها ألواخا وحفظتها في مله أربع عشرة سمة كما درس كتاب فالإيضاح، الأبي علي الفارسي، وكتاب «العروص» للصاحب بي عاده وأرجوزة ابن سيبا في المنطق. وكان قبّما بمعرفة القانون في العلب، عارفا باللغة لمبرائية ويناظر بها أهلها. وخل الشام وأقام بالقدس مدة، فاجتز به العرير بن المسلاح س نوب عسال عنه وعرف منولته، فرغّبه في المعير معه إلى مصر ليقمع به الشهاب الطوسي، فرد معه وأجرى له في كل شهر سبّين وبنازا ومنة رطل من الخيز، وخروقا، وشمعة كل مهوره معورة المرز المناظرة بينه وبين المقوسي، فركبا مقا يومًا ومعهما الطوسي فقال الطهير بوم، وقرّد العريز المناظرة بينه وبين المقوسي، فركبا مقا يومًا ومعهما الطوسي فقال الطهير

يأب الحاء

للعربر أنت يا مولانا من أهل الجَّة. فناظره الطوميُّ وأسكته في حديث طويل وشاعت هده الحكاية بين الحاص والعام فكان مآل أمر الظهير أن انضوى إلى مدرسه الأمير الأسدي يدرَّس بها مدهب أبي حتمة إلى أن مات له من التَّصانيف: «تَفْسير كبير»، و «شرح الجمُّم لين الصحيحين؛ للحميدي، و انتبيه البارعين على المنحوث من كلام العرب، وكتاب «الحجة» احتصره من كتاب «الإعصاح في تفسير الصّحاح» للوزير ابن هُبِيْرة، وكتاب الحتلاب الصحابة والتابعين؟. وله خُطب وعظيَّة، وفصول مشحونة بعريب اللَّمة

(الراش بالزنيات ٤٢٧/١١ ــ ٤٢٨؛ وبنية الوجاة ١٩٧١ ـ ٥٠٣).

أبو الحسين الزازي

عحمد بن عبد الله بن إبراهيم (٠٠٠/ ٠٠٠ عبد ١٠٠٠).

الآمدي

(.../... = 333 هـ/٢٥٢ م).

الحسين بن سعد بن الحسين، أبو على الأمدي. كان إمامًا في اللَّمَة والأدب، ولد بآمد. ونشأ بها، ثم قدم بغداد، فأحد بها عن العرَّاه وغيره، ثم انتقل إلى الشام، وأخذ بها عن جماعة، ثم سمع بصور عن سعيد بن محمد بن الحسن الإدريسي، ثم دخل بغداد ثانية، وروى بها شيئًا من الشعر؛ ثمّ توجّه إلى أصبهان وأقام بها إلى أن مات قال الصفدي والقفطي: إنه توفي سنة ٤٩٩ هـ؛ أما السيوطي وياقوت فيذكران أنه توفي لينة الخميس خامس ربيع الآخر سنة £££ هـ.

(معجم الأدباء ٢٦٦/٩ ــ ٢٦٦٩ والوالي بالرئيات ٢٦٨/١٦٠ وإنباه الرواة ٢٦٩٨/١ ويفية الوحاة ١/ ١٩٢٨ والأملام ٢/٨٧٢).

الخشين الشفدي

(٥٠٦ هـ/ ١١١٢ م ـ يمد ٩٩٣ هـ/ ١١٩٦ م).

الحسين بن عبد الله بن هشام، أبو علي الشمدي. كان أستاذًا محويًا مقرنًا عاضلاً ديُّ مَعْيِفًا مِتَقَبِّضًا. وُصَفَ بِالْقَاضِي وَلَكُنَّهُ لَمْ يُلِ القَضَاءِ.

(بغية الرعاة ١/ ٥٣٤).

ظهير الذين الغوري

(.../... = ۱۹۹ هـ/ ۱۲۹۰ م).

الحسيِّن بن عبد الله بن أبي بكر، ظهير الذين الغوريِّ الحنفيِّ، من كبار الصوفية بحانقاه السُمِيْسَاطِيّ، تحويّ فقيه مشارك في الحديث والتاريخ.

(الواش بالوفيات ٤١٣/١٦ .. ٤٤٢ وينية الوحاة ١١/٥٣٢)

أبو عبد الرحمن النّيسابويزي (.../ ۳۱۷ هـ/۹۷۸م).

الحسين من عبد الحميد بن عبد الرحمن، أبو عبد الرحمن التيسانوري. بحوي أديب سمع من علماء تسانور، ثم من علماء العراق، ثم من علماء العراق، ثم من علماء العراق. إلى حراسان.

(بنية الوهاة 1/4°4)

أبو عليّ بن أبي الأحوص القرشيّ (٦٠٣ هـ/٢٠٦ م ـ ٦٧٩ هـ/ ١٢٨٠ م).

الحسين بن عبد المريز بن محمد، الإمام أبو علي بن أبي الأحوص القرشي. يُعرف بابن الناظر النحوي الحافظ. كان نحويًا آدبيًا فقيهًا مقرعًا محدثًا. لازم في العربية والأدب الشَّلُوبين. أقرأ القرآن والعربية والأدب بغرناطة مدّة، ثم انتقل إلى مالفة لغُرَص عنْ له بنزناطة فلم يُقض، فأبّف من ذلك فأتراً يسيرًا، ثم انفيض من الإقراء، واقتصر على الخطبة مدة، ثم جرت فتنة، ففرٌ إلى غرناطة فولي قضاء الفرية، ثم قضاء بشطة، ثم قضاء مالفة (مدينة لها مرفأ في إسبانيا على البحر المتوسط). فعصدت سيرته، وكان من أمل الشُبط والإثفان في الرواية ومعرفة الأسانيد، نقادًا ذاكرًا للرجال، متفتّا في معارف، آخذًا بحط من كل علم، حافظًا للتفسير والحديث، ذاكرًا للأدب والمنات والتواريخ، شديد العناية بالعلم، كل علم، حافظًا للتفسير والحديث، ذاكرًا للأدب والمنات والثنات والمناح الشرح المُجمل، و اشرح مكبًا على تحصيله وإفادته، حريضًا على نفع العلبة. من مؤلفاته: فشرح المُجمل، و اشرح المستصفى، وألف في التوامات.

(ينية الوحاة ١/ ٥٣٥ ــ ٥٣١).

أبو عبد الله الأصبهائيّ النشلاك.

(.../... ۲۲۴ هـ/۲۲۲ م):

الحسيَّن بن هيد الملك، أبو هيد الله الأصبهائي، الخلاَّل التحويّ. كان تحوّيًا مارعًا. سمع الحديث، وروى وبرع.

(بلية الرماة ١/١٣١٨).

الحسين بن علي بن المرزوان (...)......).

الحسين بن علي بن الحسين بن المرزبان، أبو علي النّحوي. كان تحوّيًا مبرّرًا، أديمًا ماهرًا، بتصّد لإقراء الأدب، صدوقًا.

(إياء الرولا ١/ ٢٥٩).

أبو الطنيب التمار

.(../......./..)

الحسين من علي بن محمل أبو الطيّب، المعروف بالنَّمَار. كان محوّبًا مبرّرًا حطينًا محدّثًا حدّث عن محمد بن أيوب الرازي، وعنه أحمد بن محمد الجرجابي بعداد

(تاريح بنداد ٨/ ٧٠٠ ويثية الوهاة ١/ ١٩٣٦) وإتياء الرواة ١/ ٢٣٩)

أبو عبد الله النحوي

.(.../........./...)

الحسين س علي من الوليد، أبو عبد لقه. كان تبحوّيًا ميزرًّا شاعرًا، وشعره رثّ. (بنية الوعة ١/١٩٣٧، والواني بالوقيات ١٩/١٩).

> أبو عبد الله النّمريّ (. . ./ ٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

الحسين بن علي، أبو عبد الله النّمري، كان عالمًا باللّمة والأدب. من أهل البصرة. له شعر من مؤلماته. السماء الفضّة والذّهب؟، و «الحيل؟، و «معاني الحماسة» ردّ على هذا انكتاب الأخير الأسود الضدجاني الذي توفي سنة ٤٣٨.هـ يكتاب سمّا، «يصلاح ما غُلط بيه أبو عبد الله الحسين بن علي النّمري البصري ممّا فسّره من أبيات الحماسة».

(إثباء الرواة ١٣٥٨/١ ويثبة الوماة ١٣٧/١ والوافي بالوقيات ١٩١/١٧ والأعلام ١/ ٣٤٥).

أبو البركات الرّبعيٰ (. . . / ٤٤٧ هـ/ ١٠٥٠ م).

حسين بن هلي بن عيسي، أبو البركات الرّبمي، أصله من شيراز، عالم بالمربيّة والأدب، من أهل بمقاد، كان يتوب عن الوزراء قيها، كان يُعْرف بالنحويّ بن التحويّ،

(بلية الوماة ١/ ١٥٣٧ والأملام ٢/ ٢٤٦)

أبو عبد الله الأمدي

(.../... = ٢٦٦ هـ/١٠٧٢ م).

الحسين بن عليّ من عبد الله أبو عبد الله الآمدي المؤدّب النحوي. كان عالمًا بالنحو والعربية أديًا بارغًا.

(بعية الرحاة ١٠/١٥٣١).

الحسين بن علي الشيخ حسام الدين السُّفاقيّ الحنميّ كان تحويًّا عالمًا مقبهًا حدلَّ

بات الحاد _____ ۲۰۳____

وله شرح المعصل. هو من أهل سنغاق (بلدة في تركستان). أخذ عن عند الكويم صاحب الهداية رهو أوّل من شرحها

(بمية الوماة ١/ ٥٤٧)

أبو علي الإشبيلي

.(.../........./...)

الحسين بن المتح، أبو علي. من أهل إشبيلية: كان عالمًا بالنَّحو والعربيَّة والشعر مؤديًا بالقرآن، سمع من أبي جعفر البقداديّ بعض كتب ابن قتية.

(تاريخ مثماء الأندلس ١٩٤٤/١ وبغية الوهاة ١٩٣٨/١)

أبو القاسم الهمَدّانيّ

(.../... نحو ۵۰۰ هـ/۱۱۰۹).

الحسين بن الفتح بن حمزة، أبر القاسم. من أهل هَمَذَاد. كان عالمًا باللغة والنحو والمعاني والبيان والأدب، من أولاد الوزراء. له تفسير حسن وشعر.

(الراش بالوليات ١٣/٩٨).

أبو الحسين القاضي

= غبر بن محمد بن يوسف (٢٢٨ هـ/ ٩٣٩ م).

أبو الحسين اللغوي

= سراج بن عبد الملك بن سراج (٥٠٧ هـ/١١١٣ م).

ابن الزبيدي

(۶۵۱ هـ/ ۱۱۵۱ م ــ ۱۲۲ هـ/۱۲۲۲ م).

الحسين بن السبارك بن محمد، أبو عبد الله، سواج الدين، زبيدي الأصل، بغدادي المحلد والمولد والمواد، حنبلي المذهب. كان هالمًا باللغة والقراءات، ومدرس مدرسة عون الدّين بن هبيرة كانت له معرفة حسنة بالأدب، من مصنّفاته: الليلغة في الفقه، وله منظومات في المُعة وله منظومات في المُعة وله منظومات وللمنافذ والمراءة، وكان فقيهًا حسن الأخلاق متواضعًا فاضلاً ديّنًا، حدّث بعداد ودمشق وحلب وغيرها من اللاد، وفي عنه خلق كثير،

(شَتْرَاتُ النَّعِبِ ٥/ ١٤٤) والأملام ٢/ ٢٥٢).

أبو عبد الله الصوري

.(.../......./...)

الحسين بن محمد بن الحسين، أبو عبد الله الصوري. كان نحوي بلده، وله حال

واسعة ومدهبه حسن في السّنة. حتج فلدخل على رجل يُعرى، فأبى أن يأحد عليه، فقال له إلى كنّ تُعرى، فأبى أن يأحد عليه، فقال له إلى كنتّ تُعرى، للشّنا فمعي ما أعطيك. فأذل له طلمًا فرأ الفائحة فسّرها له وذكر ما فيها من الإعراب. فقام الشيخ من مكانه وحلس بين بدئه وقال أست أحق متى بهدا الموضع. لم تُعرف سنة ولادته ولا سنة وفاته إنشا ذُكر أنه مات سنة أربع عشرة و . . . (كذا في البغية).

(بعية الوطاة ١/٨٧٥ ـ ٢٩٤).

حسين بن محمده أبر عبد الله التسيميّ العنيريّ، الدّارونيّ، القيروانيّ. كان إمامًا في النّحو واللّفة والعلم بالشعر.

(بقية الوهاة ١/ ٥٤٠).

أبو بكر القرطين (٣٩٦ هـ/ ٩٠٨م ــ ٣٧٢ هـ/ ٩٨٣ م.

حسين بن محمد بن ناتل، أبو بكر القرطبي. كان عالمًا بالعربيَّة والغربب والشعر، له حظّ من حفظ الرأي وعقد الشروط، وكان شاعرًا صالحًا. وفيه خفلة.

(بنية الوهاة ١/ ٩٣٩ ؛ وتاريخ علماء الأكفلس ١٩٣٤/١.

الخالع الزافقي

(777 a_/ 338 g _ AA7 a_/ APP g).

الحسين بن محمد بن جعفر، الرافقي، المعروف بالخالع، أحد كبار التحاة، كان إمامًا في النّحو واللّغة والأدب. وقد نشعر، أحد النّحو عن أبي سعيد السّيرافي وأبي علي الفارسي، يقال: إنه من ذُرْيَة معاوية بن أبي سفيان، من كتبه: «كتاب الأردية والجبال»، و «كتاب الرّمال»، و «كتاب الأمال»، و «كتاب المرب»، و «كتاب المرب»، و «كتاب المراها، و في المناه، و «كتاب المرب»، و «كتاب المواصلة والبفاصلة»، و «كتاب الشعرا»، و في ذلك، قال يدفوت إنه ترفي سنة ١٩٨٨ هـ، وذكر الشيوطي والصّفدي أنه كان موجودًا في عشر الثماني وثلاثماتة. أما ابن الأثير فقصه إلى أنه مات في شعبان سنة ٤٢٤ هـ، وقال هو أبو عبد الله الحسين بن محمد بن جعفر بن الحسن بن محمد بن عبد الباقي الخالع،

(مسجم الأدباء ١٠/ ١٥٠ ـ ١٥٧ ؛ وقالواتي بالوثيات ١٢/ ٤٣٤٠ ويفية الوطاة ٢٨/١٥ د واللباب ٢٤٠/١)

أأبو المقبرج المستور

(.../... ۴۹۲ هـ/۱۰۰۱ م).

البارع الدّبّاس

(۲۲۶ هـ/ ۱۰۰۱ م ـ ۲۲۵ هـ/ ۱۱۳۰ م)

الحسين بن محمد بن عبد الوهاب، أبو عبد الله، المنتسب، المعروف بالبارع، كان من بحويًا لعربًا مقرة شاعرًا أدبيًا فاضلاً. أفاد خلقًا كثيرًا وبحاصة بإقراء القرآن الكريم، كان من بعد الله بيت الورارة جدّه القاسم كان وزير المعتضد، ثم وزير المكتفي، وهو الدي سقم ابن الررمي الشاعر، وجدّه عبيد الله بن القاسم كان وزيرًا أيضًا، وسليمان بن وهب بن عبيد الله جدّه الأعمى كان وريرًا أيضًا، كان بيته وبين أبن الهباريّة فداعات، فإنهما كانا رميقين ومتحدين في الضحبة، واتفق أن البارع تعلّق بخدمة بعض الأمراه وحجّ، فلما عاد حصر بليه ومقد ابن الهباريّة فلم يجده، فكتب إليه قصيدة طويلة داليّة يعاتبه بيها ويشير إلى أنه تغير طبه بسبب الخدمة، كان البارع من أهل البّذريّة، عمي في آخر عمره، أفاد بعلمه خلفًا كثيرًا، وهو من أدباب الفصائل وله مصنفات حسان، وتواليف عربية، وديوان شعر حبد،

(معجم الأدباء ١٩٧٠- ١٩٧٠ - ١٩٠١ والبلغاية والنهاية ١٩١٦/١٧ وشفرات اللفعب ١٩٧٤ والرافي بالوفيات ٢٣/١٣ - ٢٣٠ ووفيات الأعيان ٢/ ١٨١ - ١٨٥٤ وإنياه الرواة ١٩٣٢/١ وبنية الوعاة ١٩٧٨)

أبو علي الغنبين

(نحو ٤٩٠ هـ/١٠٩٦ م ــ ٣٦٠ هـ/١١٦٤ م).

حسين بن محمد بن أحمد، أبو علي الفئسِيّ اليُخصُبِيّ، يُعرَف بالفيناطيّ. كان عالمًا بالنّحو واللّفة والأدب. من ذوي النباهة. روى هن أبي جعفر بن البائش. توفي سنة ٥٦٠ هـ وقد قارب السبعين، وعلى هذا تكون سنة ولادته ما يقارب ٤٩٠ هـ.

(بغية الرماد ١/ ٥٣٨)

أبو علي التُعمَري

(.../... _ يمد ١٧٥ هـ/ ٢٧٦٦ م).

الحسين بن محمد، أبو علي التُفتريّ، يُعرف بالخثاش. كان محوّيًا أديبًا متفلّـًا إمامًا. أخد لجربيَّة والأدب عن أبي عبد الله بن علي المحليّ.

(يفية الرهاد ١/ ١٥٥٠).

أبو الحسين المذحجي

عبيد الله بن محمد بن عبيد الله (٦١٣ هـ/١٣١٥ م).

اين حرّاز

.(.../..._.../...)

الحسين بن أبي متصور بن حرّاز، أبو عبد الله الهُمامي، وجيه الدّين، كان عالمًا

ياب الحاء

بالبحو واللُّمة حفظ كتاب سيبويه يعد المقصل للزَّمخشري. أقام بمصر في حدمة الكامل اس العادل وصادف عنده القبول.

(الواقي بالوليات ٦٦/١٣ ــ ٧٠).

حسين بن مهذب

.(.../......../...)

حبين بن مهذب، من أهل مصر، كان نحويًا لغويًا شاعرًا. له كتاب في حصر لعات

(بقية الوطاة ١/ ٥٤٠).

الحسين الموصلق

» الحسين بن هبة الله (بعد ٢٠٠ هـ/١٢٠٣ م).

حسين بن نصر الشفائي

(.../... ستحو ۱۵۰ هـ/۱۲۵۲ م).

حسين بن نصر. كان نحويًا لفويًا أدبيًا، له تواليف في العربيَّة من أهل بعداد، (يغية الرماة 1/100).

أبو الحسين النيسابوري

= على بن سهل (٤٩١ هـ/١٠٩٨ م).

أبر عبد الله الجليس

.(.../...= .../...)

الحسين بن هية الله، أبو هيد الله الدُّيتوريّ، المعروف بالجليس. كان حالمًا بالنّحو واللغة والأدب. له كتاب الممار الصناعة في الشحوء. وفيه ـ أي في هذا الكتاب ـ جِلَل الشحو المشهورة وهي أربع وحشرون هلَّة على النحو الثالي: هي: هلَّةُ السُّماع، علَّهُ تشبيه ـ علة استنساء . علة استنقال . علة فرق . علّة توكيد . علّة تعويض . علّة نظير . علّة نقيص . علّة خَمَلَ السعني . حَلَّهُ مشاكلة . حَلَّة معادلة . حَلَّة قرب ومجاورة . حَلَّة وجوب . عَلَّة جواز . علّه تعليب .. علَّة احتسار - علَّة تخفيف ـ علَّة دلالة حال .. علَّة أصل ـ علَّة تحليل ـ علَّة إشعار ـ علَّة تضاد . علَّة أولى ـ شرحها كلُّها السيوطي ناقلاً ذلك من كلام ابن مكتوم وأبي حيَّان

(بفية الرحاد ١/١٤٠).

الحسين الموصلي

(.../... سيماد ١٠٠ هـ/ يعد ١٧٠٢ م).

الحسير من هبة الله، المعروف بضياء الدِّين بن دهن. من أهل الموصل، كان تحريًّا

باب المحاء ______ ۲۰۷___

لعوبًا أدينًا شاعرًا. تصدّر الإقراء العربيّة في المَوْصل وتقرّب عند ملكها، ثمّ تعبّر عليه فسافر إلى صلاح الدّين وخدم ابنّه بحلب، فرنّب له راتبًا على الإقراء إلى أن مات مات بعد الستمائة للهجرة.

(مقية الوها: ١/ ١٤١ ــ ٤٢)

الحسين بن هذَّاب

.1177/_# #77 _ . . . / . . .)

الحسين بن هدّاب بن محمد، أبو عبد الله الفَرير التّووي سكن بغداد، وكان يقرى، التّحو واللّعة والقراءات، متفنّنًا فقيهًا شافعيًا عفيفًا حبيّنًا، كثير العبادة، قرأ بالروايات على أبي العزّ بن بندار الواسطيّ وعيره. كان صعكفًا على نشر العلم والإقراء ببعداد وكان يحفظ عدّة دوروين من شمر العرب له شعر جبّد. نسبه ياقوت والضعدي فقالوا: الدّبريّ، مات ببغداد سنة 317 هـ. ولم تعرف سنة ولادته.

(يقية الوحاة 1/ ١٥٤٧ والواتي بالوقيات ٦٣/ ١٨٠ ـ ١٨١ ومعجم الأدباء ١٨٠ / ١٨٠ ـ ١٨٢).

الحسين بن الوليد

. (p 444/_a 84+ _ . . . / . . .)

الحسين بن الوليد بن نصر، أبر القاسم، المعروف بابن العريف. كان بحويًا أدبيًا لغويًا. مقدّمًا في العربيّة وإمامًا ديها، وهارفًا يصنوف الأداب، أخد العربيّة عن ابن الغوطية، ورحل إلى المشرق، فأقام بمصر مدة طويلة سمع فهها من المحافظ ابن رشيق وغيره، ثمّ عاد إلى الأندلس فاختاره المنصور محمد بن أبي هامر صاحب الأندلس مؤذيًا لأولاده، وكان يحصر مجالسه، ومناظراته مع أبي العلاء مشهورة، كان شاعرً وله حظُ عن الكلام، هو أخو المحس بن الوليد التحوي، توفي الحسين بطُلَيْطِلَة (مدينة في إسبانيا قرب مدريد)، له كتاب في التحو اعترض فيه على أبي جعمر النحاس في مسائل ذكره، في كتابه الكافي.

(ممجم الأدياء ١٨٣/١٠ ــ ١٩٦ ــ والواقي بالوقيات ١٩١/٨ ــ ١٨٣ ويفية الوهاة ٢٨٢/١٠ ــ ١٥٤٣. وتاريخ حلماء الأندلس ١٩٣١/١ وتفع للطيب ١٩٦/٣)

أبو علي الشبني

(۱۲۲ هـ/ ۱۲۹۵ م ۲۵۳ مد/ ۱۳۵۲ م).

حسين من بوسف بن يحيى، أبو علي السَّبْتيّ، نزيلٍ تِلْمُسان. كان عالمًا بالعربيّة شاعرًا أدينًا لوَّدَعيًّا مهنّبًا شريفًا ظريفًا، له مشاركة في الأصول والفروع، حجّ ودخل عرباطة، وولي القضاء بيلاد مختلفة، ثمَّ ولي قضاء الجماعة بتلمسان.

(بنية الرماة ١/ ٤٤١).

الحضرمي

عبد المهيمن بن محمد (٧٤٩ هـ/ ١٣٤٨ م) ابن حطية

= أحمد بن يوسف (١٦٥ هـ/ ١١٧٠ م).

أبو عمر البلوطي

(١٣٤ هـ/ ٧٧٨ م ــ ٢٣٣ هـ/ ٢٧٢ م).

حفص بن جُزي، أبو عمر البلّوطيّ. كان عالمًا بالنّحو والغريب. سمع من عُبيد الله ابن يحين بن يحين وغيره.

(تاريخ علمه الأندلس ١٩٤١/١ ريقية الرماة ١٩٤٥).

أبو حفص الجنزي

- عمر بن عثمان بن شعيب (بحو ٤٧٠ هـ/١٠٧٧ م ـ ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

أبو حقص بن السديدي

= عمر بن محمد بن الحسن (.../.......).

أبو حقص الغبرير

= عمر بن أحمد بن أبي بكر (٦١٣ هـ/١٣١٧ م).

الذوري النحوي الطبرير

(.../... _ F37 Am/+FA g).

ا حقص بن حمر بن حيد العزيز، وقيل: صُهْيْتِ الإمام أبو حمر الدُّوري الأزدي، نسبته إلى اللهوري الأزدي، نسبته إلى الدورة (محلة ببغداد) المقرىء الضرير التحوي، نزيل سُرَّ مَنَّ وأى وشيخ المقرئين بالحراق، من مؤلفاته: ١٩ما اتفقت ألفاظه ومعانيه من القرآناء و اقراءات النبي اللهاء وواجزاء القرآناء. هو أوّل من جمع القراءات، توقي في ونبوية من قرى الريّ وهو ثقة في جميع ما يرويه، ذهب يصوه في آخر حموه.

(الراقي بالوديات ٦٦/ ١٠٣ ــ ١٩٠٣ و وتاريخ بغناد ٨/ ٢٣٠٣ وتهليب التهليب ١٤٠٨/ وشلرات اللعب ١٨/١٤ ومعجم الآدياء ٢٩٦٦/١٠ والقهرست ص ٣٣٣٠ والأعلام ٢٤٤/)

أبو حفص اللغوى الصَقلَى

ع عمر بن حسن (.../...ه.../...).

أبو حفص النحوي

= عمر بن عثمان بن خطاب (. . . / . . . _ . . .).

ات العام _____

الحفني

= محمد س سالم بن أحمد (١٩٠١ هـ/ ١٦٩٠ م _ ١١٨١ هـ/ ١٧٦٧ م).

المحفيد ابن مرزوق

» محمد بن أحمد بن محمد (٧٦٦ هـ/١٣٦٤ م . ٨٤٢ هـ/١٤٣٨ م)

حقيد رضي

٣ محمل بن يحي (١٤٠ هـ/١٢٤٢ م).

الحكري

= إبراهيم بن عبد الله (٧٨٠ هـ/ ١٣٧٨ م).

رأيضًا محمد بن سليمان (٠٠٠/٠٠٠٠٠).

أبو الحكم الإشبيلي

= ممرر بن زكريا بن بطال (٥٤٩ هـ/١١٥٤ م).

أبو الحكم الشذوني

= متذر بن صبر بن عبد العزير (٠٠٠/٠٠٠ ٣٣٤ هـ/ ٨٤٨ م).

أبو الحكم القاضي

= منذر بن سميد (٣٠٢ هـ/ ٩٦٤ م ـ ٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م).

أبر الحكم المالقي

= مالك بن هيد الرحمن بن علي (. . . / . . . ـ 199 هـ/ 1794 م).

أبو العاص بن معاوية

(تصو ۱۹۱ هـ/ ۷۷۲ م ۲۰۱ هـ/ ۸۲۱ م).

الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية، أبو العاص. كان تحويًا فصيحًا بليغًا ماعزًا مجيدًا أديبًا، شديد الحرّم، عاضي العزيمة، فا صَوْلَة، حسن التّدبير في سنطانه مبسوط البد، شجاع النفس، عظيم العقور، ولي الأمر بعد والده سنمًا وعشرين سنة وشهرًا. كان له ألفا فرس مرتبطة على شاطىء اليّهر يجمعها داران، وكان يُعرف بالرّيفني لأنه قتل أهل الرّبفن القبليّ من جانب شقّندة في العَدّرة الأخرى من قرطة وراه الوادي موهدم ديارهم وحرثها، فأصبحت فقادين بعد حرب عظيمة. كان قد عُرف في صفر ولايته بالخمور والنبش فقام الفقهاء وخلعوه سنة تسع وشائين، ثم أعادوه لما تنصّل وتاب فقتل طائعة من الكبار وصليهم بإزاه قصره، قبل: يلغوا سيمين تفسّاء فمقتة القلوب وأصمروا له السيم النستم المنشل في القوي وأصمروا له السيم النشل في القوير واصمروا له

. باب الحاء

السُّوم فتحصُّن واستعدَّ. وقيل: كان من المجاهرين بالمعاصي سفَّاكًا للدَّماه بودي سنة ٢٠٦ هـ وهو اس خسين سنة، وقيل: ٥٣ سنة، وصلَّى عليه ابته عبد الرحمن وقام بعده بأعباء البلاد

(الوامي بالوفيات ١١٧/١٣ ـ ١١٩؛ ويفية للوحاة ١/١٥٠ ـ ٥٤٩).

أبو حكيم الخبري

« عبد الله بن إبراهيم (٤٧٦ هـ/ ١٠٨٤ م).

الحكيم القرطبي

= محمد بن إسماعيل بن عبد اق (٢٥١ هـ/ ٨٦٥ م ـ ٢٣١ هـ/ ٩٤٢ م).

الحكيم اللاذقي

= محمد خضر بن عابدین بن عثمان (٠٠٠ / ٠٠٠ ـ بعد ١٢٩٠ هـ/ ١٨٧٣ م).

أبو الحسن بن المديوني

.(.../......../...)

حلالة بن النحسن النهري الأقليشيّ، أبو النحسن بن المديونيّ. كان نحويًا أديبًا كاتبًا محسنًا، كتب عن بعص الولاة وقعي بذي الوزارتين، سكن سَرْقُسُطة وغرناطة، ودرس بهما النحو و لأدب. له من الكتب: "تلخيص المصوص في المروض"، ورسائل تدلّ على إمكام في الأدب.

(بلية الوماة ٢٠/١) (وليه خيالالله بالجيم، ومقا تصحيف).

الحلاوي

= محمد بن محمد (۸۱۹ هـ/ ۱٤۱۹ م ـ ۸۸۳ هـ/ ۱٤٧٨ م).

الحلوائي (أيو عبد الله)

= سلمان بن عبد الله بن محمد الفتي (. . . / £92 هـ/ ١١٠٠ م).

حمماد بن الزَّبْرِقان

.(.../...=.../...)

حمّاد بن الزّبرقان. كان عالمًا بالنّحو. حلو المحاضرة، لطيف العبارة، ظريف المعاكهة والمعاكهة والمعاكهة والمعاكهة والمعالمة على يومًا لحمّاد الرّاوية: إن أحْسَنَ أبو عطاء السّندي أن يقول: الجرادة، والرّج، والمعالمة والكنة ولكنة) فيعلني وسرجُها ولجامها لك ولد المرج ولا المّجام.

(الأغاني ١٨/ ١٠١؛ وإنباه الرواة ١/١٥/١ ــ ٣٦٧).

حمّاد بن سلمة

.(, VAE/_ 17V/...)

حمّاد بن سلمة بن دينار، مولى ربيعة بن مالك، أبو سَلَمة. شبخ أهل المصرة في المربيّة أبد من النّحاة البصريين. كان إمام الحديث حافظًا ثقة مأمونًا، زاهدًا، حُجّة شديدًا على المبتدعة، فصيحًا بليمًا كبير القدّر صاحب سُنّة. كان مُعني أهل البصرة، له تأليب ولم يكن له كناب عبر كتاب قيس بن سعد (يمني كان يحفظ عِلْمَهُ). مات حمّاد سنة ١٦٧ هـ وقيل ١٦٩ هـ في خلافة المهديّ. كان حمّاد يقول: مَثَلُ الذي يطلب الحديث ولا يعرف النحو مثل الحمار عليه مخّلاة ولا شعير فيها، وكان يونس بن حبيب يقول. كان حمّاد رأس حلقتنا ومنه تملّمت العربيّة.

(معجم الأدباء ٢٠٤/١٠ ـ ٢٩٤٨ ويقية الوحاة ٤/٥٤٨ والأحلام ٢/٢٧٢ والمراقي بالوفيات ١٣/ ١١٥ ـ ١١٤١ وإنباء الرواة ١/٣٦٥ - ٣٦٩ وأنساب الأشراف ١٧ و ٢٨٥ و ٢٩٨ - ٢٩٠)

حمّاد بن هرمز

.(.../...=.../...)

حماد بن هومز، أبو ليلى. كان حالمًا بالتّحو واللغة. عدَّه الرّبيدي في طبقاته في الطبقة الأرثى من اللّغويين الكوفيين.

(طبقات التحويين واللغويين ١٩٩١ ويتهة الوحاة ١٩٩/١).

أبو محمد الدُّنيسِري

(تحق ۹۱۸ هـ/ ۱۱۷۲ م ــ ۱۳۲ هـ/ ۱۲۳۶ م).

حُمَد بن حُمَيْد بن محمود، أبو محمد اللَّيُسِرِي. وقبل: كنيته أبو الدنيسري. قدم يقداد. مسمع ابن الجوزي وغيره. كان كامل المعرفة بالتّحو، فاضلاً فقيهًا. له يدُّ في فنون من العلم، قليل الرَّغبة في الذّياء مؤثرًا الأمور الاَّخرة. مات سنة ٦٣٢ هـ بميّافارِقين وقد جارز السّين، وعلى ذلك تكون سنة ولادته حوالي السنة ٥٦٨ هـ.

(الوافي بالرتيات ١٥٦/١٣ ــ ١٥٧؛ ويتية الوهاة ٥٤٦/١).

خند بن فُورْجَة

(۳۲۰ هـ/ ۹٤۱ م _ يعد ۲۲۷ هـ/ ۱۰٤۰ م).

حَمْد بن محمد بن محمد بن محمد بن قُورْجَة (وقيل: هو محمد بن حمد بن محمد) البروجردي. كان تحويًا لغويًا أديبًا فاضلاً مصنّفًا، من كتبه: «الفتح على أبي الفتح»، و«النّجنيّ هلى ابن جنّي»، ود فيهما على ابن جنّي في شرح شعر المتنبيّ، هو من أهل أصبهان المقيمين بالزّي المتقدّمين في الفضل المبرّزين في التّلم والتّلر.

(معجم الأدباء ١٨٨/ ٨٨ _ ١٨٨٩ ويشهة الوحاة ١٩٦/١، ١٥٤٧ وإنياء الرواة ٢٦٩٩)

أبو نصر النحوي

.(.../....

حمدون بن أحمد بن خورمرد العَثَلَجانيّ، أبو نصر . كان علاّمة بالأدب واللُّعة والنَّحو (إنباه الرواة ٣٦٩/١)

أبو محمد النيسابوري

.(.../........./...)

حمدون بن أي سهل، أبو محمد التحوي التيسابوري كان هالمنا بالتحو مقرق دينًا فأمسلاً عميمًا. كان مسكنه ميدان زياد، ومسجده معروف به. خَدْث عن التّضر بن أبي عاصم وعَفَان بن مسلم. كان محمد بن يحيى يقول لحمدون المقرى، أنا لحّان فإذا لحنتُ فنوُمى.

(إنباء الرواة ٢٣٩٧/١ وينية الوطاة ١/٤٧/١).

حمدون النحوي

= محمد بن إسماهيل (بعد ٢٠٠ هـ/٨١٥ م).

أبر عبد الله الطَّالي

.(.../........./...)

حمران بن أعين، أبو عبد الله الطاني. قارىء نحوي، حسن الصوت، شاعر، وقبل: كان ضعيفًا في الشعو والقراءة والزواية وكان ينشيع _ هو من شبعة جعفر بن محمد _ رضي الله عنهما _. قبل. إنه حضر صد جعفر بن محمد فاستقرأه، فقرآ وأحسن، ثم تكلم في ألعلوم، ففزع أهل المجلس، عقال من حضر: إنّما أراد جعفر أن يُرينا عثله من شبعته، قرآ حمران على أبي الأسود الذي قرآ على عليْ بن أبي طالب وعلى عشاد بن علنان رضي الله عنهما.

(تهذیب التهذیب ۲۷/۳).

فين حمزة

إيراميم بن محمد بن محمد (١١٢٠ هـ/ ١٧٠٨ م).

ابن أبي حمزة

= محمد بن عبد الملك بن موسى (٤٦ هـ/١٠٦٧ م _ ٥٢٠ هـ/١١٣٦ م)

حمزة بن الحسن

.(.../......./...)

حمرة بن الحسن الأصبهاتي. كان عالمًا في كل فنَّ: في اللُّغة والنحو والأدب والفقه

والحديث. وصنّف في كل ذلك. وتصانيقه في الأدب جميلة وقوائده العامصة حمّة وله كتاب «الموارنة بين العربي والمجمي»، وهو كتاب جليل دلّ على اطلاعه على اللّعة وأصولها ولم بأب أحدٌ بمثله. صنّفه للملك عضد الدولة فِتَاحْسرو بن تُويّه كان يسب إلى الشعوبيّة، ويتعصّب على الأمة العربيّة. ولكثره تصانيفه وخوصه في كل نوع من أنواع العدم سمّاه جهّنة أصبهان «بائع الهَفّيان». من مؤلهاته «تاريخ أصبهان»، كتأب الأمثال على لملك، و «انتبيه على حروف المصحف»، و فرسائل».

(إباء الرولة ١/ ٣٧٠ ـ ٢٧١؛ والقهرست ص ١٩٩)

حمزة الجباب

.(.../......../...)

حمزة بن الحسين بن عبد أن الجيَّاب. كان عالمًا بالنَّحو واللَّمة والطَّبط والخط الحسن.

(پنیة ظرهاه ۱/۱۹۱۷).

حمزة بن عبد الله

(.../... پید ۹۰۹ هـ/ ۱۹۹۹ م).

حمزة بن عبد الله بن محمد، أبو الحسن الأشمريّ الغرناطيّ. كان عالمًا بالنّحو اوالأدب مقرًّا جليلاً. إليه نُسب مسجد حيزة بغرناطة. قيل: كان حيًّا سنة ٥٠٩ هـ.

(بلية الرماة ١/٨٥٠)

أبو طالب الأسدي

(.../... _ يمك ٤٤٢ هـ/ ١٠٥١ م).

حمزة بن خاضرة بن محمد، أبو طالب الأسدي. كان أدياً فاضلاً شاهرًا بحولها، مشهورًا بالأدب. مسمع من جماعة ببغلاد. دخل خراسان وسكن بوشنج، وحدّث بها، وبُنيت فيها مدرسة باسمه. انقالت التلامذة حليه، قيل. له شمر الأدباء والبحاة وليس مع دلت من صحر البلادة نخات. قال الصفدي توقى سنة خمسين وأرمعائة

(الراش بالوفيات ١٨٣/١٣ ومنية القصر ٢٣٩/١ ـ ٤٠٠١ وإنياء الرولة ١/ ٣٧١ ـ ٣٧١)

الحموي

= محمد بن عبد الرحمن بن محمد (. . . / . . . ـ ١٠١٧ هـ/١٦٠٩ م)،

حميد الأنصاري

* أحمد بن عبد لله بن حسن (٦٥٢ هـ/ ١٢٥٤ م).

ابن حميلة

= محمد بن على بن أحمد (٤٨٦ هـ/١٠٩٣ م ــ ٥٥٠ هـ/١١٥٥ م).

حتّون بن إسحاق

.(.../.... .../...)

حنود من إسحاق (وقيل ابن الحكم) بن حنّون اليعمريّ الأنديّ، أبو الحسر كد ميّرزًا في عملم العربيّة، أستاذًا نحويّا، حافظًا للّغات ذاكرًا للاداب، حسن الحطّ، جيّد الصّبط، تصدّر لتدريس النحو والأدب.

(بنية الرماة ١/ ١٤٥)

أبو حنيفة اللينوري

» أحمد بن دارد (۲۸۲ هـ/ ۸۹۵ م).

ابن الحوراتي

- با بن محمد (٥٥١ هـ/١١٥٦ م).

الخزنن

= علي بن إبراهيم بن سعيد (٤٣٠ هـ/١٠٣٩ م).

الحياس

= محمد بن دارد بن عبد (. . . / / . . .) .

أبو حيان التوحيدي

= علي بن محمد بن المباس (تحو ٤٠٠ هـ/ ١٠١٠ م).

أبو حيان النحوي

= محمد بن يرسم بن علي (٦٥٤ هـ/ ١٣٥٦ م .. ٧٤٥ هـ/ ١٣٤٤ م).

الأتصاري البكثين

(... / ... = 1-1 A-/111 a).

حيّان بن عبد الله بن محمد، أبو البقاء الأنصاريّ الأوسي البلنسيّ. كان عالمًا بالنحو واللّعة والأدب والشّعر، يشارك في الكتابة، حسن الخطّ، متقن الضّبط، ووى عن ابن أبي الحسن بن نُجبة، وناظر عنده في كتاب سببويه، وانتصب للإقراء بجامع بلنسية وقال ياقرت ترمي سنة ٢٠٧هـ.

(بفية الوماة ــ ١/ ٩٤٩) والواقى بالوفيات ١٣/ ٢٣٥).

الحياس

= محمد بن دارد (. . . /)،

حيدة

= علي بن سليمان (٩٩٩ هـ/ ١٣٠٢ م).

حيدرة الشيرازي

(.../... پیل ۸۲۰ هـ/۱٤۱۷ م)،

حَيْدُرُةُ الشَّيْرِازِي، ثم الرومي، يرهان الذَّين. من أهل شيراز. كان علامة بالعربيّة والبيان والمعامي، قدم إلى بلاد الرّوم وأقرأ بها. شرح كتاب «الإيصاح» للفزويني شرحً ممروجًا.

(بنية الرماد ١٩٤١م)

ابن حيونة البخاري

= فيد الصمد بن محمد بن حيوبة (٣٥٩ هـ/ ٩٧٠ م).



الخارزنجن

= أحمد بن محمد (٣٤٨ هـ/ ٩٥٩ م).

أبن الخازن التبريزي

= علي بن إبراهيم بن علي (٣٧١ هـ/ ٩٨١ م ... ، / . . .)

= نصر بن على (٦٠٠ هـ/ ١٢٠٢ م).

خياطف

= محمد بن أحمد بن يونس (. . . /) .

ابن الخالة

= محمد بن أحمد (٤٦٢ هـ/١٠٦٩ م).

خالله الأذهري

(۸۲۸ هـ/ ۱۶۳۶ م ـ ۱۰۰ هـ/ ۱۶۹۹ م).

خالد بن عبد الله بن أبي يكر الجرجاوي (ولد بجرجا) الأزهري زين الدين! يُعرَف بالوقاد. كان عبد الله بن أبي يكر الجرجاوي (ولد بجرجا، ونشأ وعاش بالقاهرة، وتولي عائدًا من الحجّ قبل دخوله إلى القاهرة، من مصنفاته: اللهشمة الأزهرية في علم العربية، و دموصل المعلاب إلى قواعد الإهراب، و دشرح الآجرومية، و دائتصويح بمضمون الترضيح، وهو شرح دأوضح المسائك إلى ألفية بن مالك، و دشرح البردة، و دشرح المدمة الجرية، في التجويد، و دالالفاز النحوية،

(Yesty 1/447).

أبو خالد الغافقي القرطبي

= هاشم بن أحمد بن غانم (٣٥٩ هـ/٩٦٩ م).

أبو خالد الغرناطي

- يزيد بن المهلب (٥٣٠ هـ/١١٢٦ م).

ياب الخاء ______ باب الخاء _____

خالد بن كلثوم

.(.../..._.../...)

حالد من كلشوم الكلبّي. كان نحوبًا لغوبًا واوية نشابة، عُدَّ في الطبقة الثانية من اللمويين الكوفيس؛ في طفة أبي عمرو الشياني.

(طبقات التحويين واللمويين ١٩٤١ ويتية الوعاة ١/٥٥٠ والقهرست ص ٩٨)

أبو خالد النميري

» محمد بن أحمد بن محمد (.../... ع ١٩٤ هـ/ ١٢٩٤ م)،

الخالدي

= خليل بن صالح الحشميّ (١٣٢٦ هـ/١٩٠٨ م).

الخالع الرافقي

= الحسين بن محمد الخالع (٤٢٢ هـ/ ١٠٣١ م).

ابن خالويه

الحسين بن أحمد بن خالويه (۲۷۰ هـ/ ۹۸۰ م).

ابن الخيّاز

- أحمد بن الحسين بن أحمد (٦٣٩ هـ/ ١٩٤١ م).

الخذت

= محمد بن أحمد بن طاهر (٠٠٠/ ٠٠٠ ــ٠٠/٠٠٠).

ابن خديجة

= أحمد بن محمد (٦٤٨ هـ/ ١٢٥٠ م).

ابن الخزاز

« محمد بن يحيي بن عبد المزيز (۲۹۹ هـ/ ۱۰۰۹ م).

ابن الخراساتي

= محمد بن محمد بن مواهب (٤٩٤ هـ/ ١١٠٠ م ـ ٥٧٦ هـ/ ١١٨١ م)

ابن خرشن

لبن خروف النحوي

= علي بن محمد بن علي (١٠٩ هـ/١٢١٢ م).

المخروفي

علي بن الحسن التنوحي (... /)

الخزرجي (أبو عبد الله)

محمد س يحيى بن إبراهيم (٤٧٩ هـ/١٠٨٧ م - ٥٣٦ هـ/١١٤٢ م)

خزعل النحوي

(. . . / . . . ۲۲۲ هـ/ ۲۲۲۱ م).

خرعل بن عسكر بن حليل، أبو محمد، العلامة تقيّ الدّين الشّائي (دكر الصّعدي أنه أبو المسجد الشّنائي) كان من أهل مصر. نزيل دمشق. وكان عالمًا بالنّحو واللّمة (مفرتًا فاصلاً ا دخل بعداد وقراً بها على أبي البركات بن الأنباري أكثر مصنّفاته. وعاد نقْطع عببه الطريق وأخذت كنبه (قال الصفدي عند عَوْده إلى دمشق أخذ في الطريق وراحت كنبه). أقام بالقدس يقرى القرآن والعربية ومانّا، وانتفع به النّاس، شه دهب إلى دمشق، وسكنها إلى أن مات. أقعد في آخر عبره ومات سنة ١٣٣ هـ. وقال القعطي مات في حدود سنة عشرين وستمانة.

(الواتي بالوفيات ٢٠٩/٦٣ ـ ٢٣٠٠ ويفية هوملا 1/ ٥٥٠ ـ ٢٥٥١ وإنباء الرولا ٢٨٨/١ ـ ٢٨٩)

الأسدى النحوي

.(.../.........../...)

خريمة بن محمد بن خزيمة الأمدي. من أهل الحلّة المُزْيَدِيّة. كان بحويًا بارعًا قبل: إنه أول مَن انتشر عنه اللحو في المحلّة وتغرّج به جماعة منهم، ابن جباء، له شعر (الوالى بالوفيات ٣١٤/١٣ ويقية الوعاة 6/40).

الخشاب

= عبد الرحمن بن إسماعيل (٣٦٦ هـ/ ٩٧٦ م).

اللَّمْويُ الكوفيّ

(.../. ۱۷۵ هـ/ ۷۹۱ م).

خُتَف المنزي الكوفي (لم يُعلم عن نسبه عبر ذلك). كان من علماء الكوفة باللّعه وهو قديم المعهد. قال لقاسم بن معن الكوفي (قاصي الكوفة): عدت خُشَافًا في مرضه الدي مات فيه، فقال إنا أبا عبد الله، ما أشوقتي إليك! لو كان لي نهوص حرجت إليك، ولولا أن بيتي قد أَوْأَلُ (أي أثرت الماشية بأبوالها ويعرها فيه) وأكرس (أي تليد الطبي فيه) لأحبيث أن تدخله.

(الوافي بالوفيات ٣١٨/١٣؛ ويفية الوعاة ١/ ١٥٥١ وإنياء الرواة ١/ ٣٩٠)

باب الحاء ______باب الحاء _____

الخشنى

= محمد بن عبد السلام بن ثملة (٢١٨ هـ/ ٨٣٣ م ـ ٢٨٦ هـ/ ٨٩٩ م)

« محمد بن مسعود بن عبد الله (. . ./ . . . ـ 028 هـ/ ١١٤٩ م).

ابن خُشَيْشِيَ

= محمد بن عیسی بن سالم (. . . / ، ١٧٤ هـ/ ١٢٧٥ م).

خصيب الكلبي المؤروري

خصيب الكابيّ المَوْروريّ. كان تحريًّا لغويًّا. له مصنف في اللّغة على نحو مصنف أبي عبيد الفاسم بن سلام، وكان أشياخ مَوْرور يفكرون أن الفُرانق (وهو الذي يدل صاحب البريد على الطريق) كان يأتي من قبل أميرها إليه (قال الزبيدي. كان الفرائق يأتي من قبل الخليفة محمد رضي الله هنه من قرطبة إلى خصيب ليستمتيه) ويستفتيه في الكلمة من اللغة والمسألة من العربية التي تحدث عندهم، فيجيبه عنها. عُذْ في الطبقة الثانية من محة الأندلس.

(طبقات التحويين واللغويين ٢٨١ وبغية الرهاة ١/ ١٥٠)

الخَشِر بن تُرُوان

(٥٠٥ هـ/ ١١١١ م ـ ٥٨٠ هـ/ ١١٨٤ م).

الخضر بن ثروان بن أحمد التعليي، أبو العيّاس التُّوعاتي العارقي العزري، نحوي ضرير، له علم بالأدب وشعر حسن. وكان مقرتًا قاضالاً كثير المحفوظ، قرأ اللّفة على ابن الحواليقي، والمتحو على ابن الشجري، والفقه على أبي الحسى الآينوسي، وكان بهنداد. كان له محموظات كثيرة منها. النّجنل، وشعر الهَدّلين، وشعر رؤية ودي الرّمة تنقل بين مرو وسُرْخَس ونيسايور شوعي بيخارى سنة ٥٨٠ هـ.

(معجم الأدباء ١١/ ٥٩ ــ ٦١؛ والأعلام ٢/١١٦؛ وينية الرعلة ١/ ١٩٩ ــ ٢٥٩)

أبو المحسن العذري

(.../... ۲۲۵ هـ/۱۲۸۸ م).

الحضر بن رضوان بن أحمد، أبو أحمد العذريّ الغرفاطيّ. كان تحويًا فقيهًا، حافظًا مقرفًا، فاضلاً حادقًا، أخذ عن علي بن العادش، وأقرأ العربّية وعيرها، وأحد عنه النّاس كثيرًا عات في حياة شيخه ابن الباذش.

(بعية الوطاة ١/ ٢٥٩)

٠ ٢٢ ياب الخاه

الخضري

= محمد بن مصطفی بن حسن (۱۲۱۳ هـ/۱۷۹۸ م ـ ۱۲۸۷ هـ/ ۱۸۷۰ م) (مية الوماة ۱/ ۱۹۵۲)

التلفساني

(.../... د۸۰ هـ/ ۱۱۸۶ م).

حمَّاب بن أحمد بن عدي أبو الحسين التَّلِمُسَاني. كان محربًا لغربًا فاصلاً إمان رحل عن بلاده إلى النشرق وورد بقلاده وكان له شعر حسن ويد باسطة في اللّغة. (الوالى بالوفيات ٣٤٠/٩٣٤ ويقية النائس ص ٢٣٧١ وليّاة الرواة ١/ ٣٩٣).

أبو الخطاب الثمزي

= صدر بن سمید بن مثبت (.../....../...).

أبر الخطاب الريس

= على بن ميد الرحمن بن مارون (٤٩٧ هـ/ ١١٠٤ م).

أبر الخطاب الكلبي

= مبر إن المسن إن علي (١٣٣ هـ/ ١٢٣٥ م).

أبو المغيرة الإياديّ المالكي

(نحو ۲۹۵ مب/ ۹۰۱ م ــ ۲۷۲ هـ/ ۹۸۲ م).

خطّاب بن مسلمة بن محمد، أبو المغيرة الإيادي المالكيّ. كان بصيرًا بالنحو والتربب حافظًا لنزأي نبيلاً، مجاب الدّعوة زاهدًا، من الأبدال. سمع بمصر من أحمد بن مسعود التحريّ وأبي جعفر التّحاس ومتكّة من ابن الأعرابي.

(الرائي بالرئيات ٢٤٤٤/١٢ وكاريخ ملباء الأغطس ١٥٨/١ ــ ١٥٩٤ وبنية الرماة ١٩٣/١ه)

أبو الخطاب الهروي

= عمر بن عیسی بن إسماعیل (۷۰۰ هـ/ ۱۳۰۰ م).

أبو بكر الماردي

(.../... سيمد ٥٥٠ هـ/١٠٥٨ م).

حطَّات بن يوسف بن هلال، أبو بكر القرطبيّ المارديّ. كان من جنَّة التحاة ومحققيهم والمثقامين في المعرفة بعلوم النّسان على الإطلاق. تصدّر لإقراء العربيّة طريلاً وصنّف فيها. اختصر كتاب الرّاهر، لابن الأنباري، وكان له حظّ من قرص باب الحاء ______ باب الحاء _____

الشَّعر وهو صاحب كتاب «النوشيح» الذي نقل عنه أبو حيّان وابن هشام كثيرًا (بفية الوماة ٥٥٣/١).

الخطابئ القديم

= عبد الله بن محمد بن حرب (.../....../...).

الخطيب الإسكافي

= محمد بن عبد الله (. . . / ٤٢٠ مـ/ ١٠٢٩ م).

خطيب خوارزم

= الموفق بن أحمد (٥٦٨ هـ/ ١١٧٢ م).

ابن خطیب دارتما

= محمد بن أحمد (٨١٠ هـ/١٤٠٧ م).

ابن خطیب زملکا

= عبد الواحد بن عبد الكريم (١٥١ هـ/١٢٥٣ م).

الخفاجق

- إبراهيم بن أبي العتج بن عبد الله (٣٣ هـ/ ١٦٣٨ م)

الخفاف

- أبر بكر بن يحيى (١٥٧ هـ/١٢٥٩ م).

الخلال

= أحمد بن محمد بن هارون (۲۱۱ هـ/ ۹۲۳ م).

ابن الخلال

» علي بن محمد بن أحمد (بعد ٩٠٢ هـ/بعد ١٤٩٧ م)

ابن خلف

= أحمد بن محمد (٦٤٨ هـ/ ١٢٥٠ م).

خلف الأحمر أبو محرز بن حيان

(.../ تحق ۱۸۰ هـ/۷۹۹ م).

حلف الأحمر، أبو مُحْرِز بن حيَّال السُّغد أو الصَّعد، مولى بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الاشعريّ. من أبناه الصُّفد الذبن سباهم قتيبة بن مُسَلم عوهبه سَلْم بن قتيبة بن مسلم لبلال. كان عائمًا باللَّغة والأدب، وأحد رواة الغريب والشعر ونقاده والعلماء به ونقائيه وصباعته، يسلك مسلك الأصمعي حتى قيل: هو معلم الأصمعي، وهو والأصمعي فتقا المعامي وأوصحا المداهب ويتا المعالم. كان خلف يصنع الشعر وينسبه إلى العرب، علا يُعرَف دلك، ثمُ سبك، فكان يحتم القرآن كل ليلة، ويذل له أحد الملوك مالاً عظيمًا على أن يتكلم في سبت شعر شكوا فيه، فأبى ذلك، وكان يبلغ من جلّقه واقتلاه على قول الشعر أن يشته شعره سعر القداء حتى يشتبه مذلك على جلّة الزواة، فلا يستطيعون التقريق بينه وبين الشعر القديم

(مراتب التحريبن 21 ــــ 42° ويقية الوطاة 1/ ١٩٥٤ وإثياء الرواة ٢/ ٣٨٣ ومعجم الأنباء ٢٦/١١ ــ ١٧٧ والأمالي (١٩٥٦ - والكامل ٢/ ١٩٠٨ ــ ٢٠٨/٢ ورسالة التقران ١٣٣ وطيقات التحويين واللغويين ١٩١ ــ ١٩٢ والمزهر (١٩٣/ - والأعلام ٢/ ٢٥٠).

أبو القاسم الطُرْطُوشِيَ

.(.../........./...)

خلف بن أفلح، أبو القاسم الطُرطوشي، مولى بني مُيْسُر، كان نحريًّا مقرقًا، (بغة الوطة 4/100).

أبو القاسم الأموي

(۲۰۱ هـ/ ۱۰۱۲ م ـ ۸۸۵ هـ/ ۱۰۹۳ م).

حلف بن زُرَيْق، أبو القاسم الأمويّ القرطبي. كان نحويًا لَفويًا أديبًا، إمامًا بمسجد الزّجاجين بفرطبة وصاحب الصلاة بالسمجد الجامع بقرطبة. كان يفرىء الفرآن ريْمنُم العربيّة، حسن الثّلقين جيّد التعليم. انتفع به خلق كثير،

(الطبلة لاين يشكوال ١/ ١٧٢ ــ ١٧٣):

خلف بن سلمان

(٠٠٠/ ٠٠٠ ــ ۲۹۸ هــ/ ۲۰۰۸ م).

خلف بن سلمان بى عمرون، أبو القاسم الصَّلهاجيّ، من أهل قرطبة، يقال له نقبل وقيل إينان بقال له نقبل وقيل إينان يقال له تقبل وقيل عالم المؤلفة على المؤلفة على المؤلفة ا

(تاريخ طماء الأندلس ١٩٣/١؛ ويقية الوهاة ١/٤٥٤).

مسعود اللولة النحوي

.(.../....

حلف بن طارَنَك، مسعود الدّولة. كان عالمًا بالنّحو، مقدّم الشعراء في أيام الأفصل ابن أمير الجيوش

(يقية الرماة ١/ ٥٥٠؛ والوالي بالرقيات ٢٦٨/١٣ ـ ٢٦٤؛ وإنياه الرواة ٢٦٣/٣ ـ ٢٦٤)

خلف القَبْلُوريّ (٦١٥ هـ/ ١٢١٨ م ـ ٢٠٤٤ م).

حلف من عبد العريز بن محمد الغافقي القَبَّتُوري. من أهل إشبيلية كان عالمًا بالنَّحو و للُّعة، له باغ مديد في التُرشُل والنظم مع التَّقوى والحير قرأ على الذَّناج القراءات، وقرأ كتب سيئويه، كتب لأمير سبَّة. حدَّث وحجّ مرتبّن.

(الدرر الكامئة ١٨٠/١ ويفية الوهاة ١/٥٥٥)

أبو القاسم الأخفش

(.../... _ پمد ۴۹۰ هـ/۱۰۹۷ م).

خلف بن حمر، أبو القاسم الشّقري البَلْقَسيّ الأخفش. (ثلاثة عشر من العلماء لُقبوا بهذا الاسم: أحمد بن عمران - أحمد بن محمد الموصلي - خلف بن عمر - عبد الحميد ابن عبد المحبيد المحبود أبم عبد المحبود المحبوف بالأخفش الأكبر - سعيد بن سعدة المحروف بالأخفش الأوسط - عبد العزير بن أحمد - عبد الله بن محمد - علي إسماعيل - علي بن سليمان المعروف بالأخفش الأصغر - محمد بن سميد - صلاح بن حسين - هارون بن موسى - علي بن محمد). كان ماهرًا في الغروض، وكان لملازمته السّخ ربّما أشكل عليه بعض الألفاظ، فأنف من الجهل، وسمت هنته إلى تملّم للعربيّة، فقرأها وهو هي عشر الأربعين وبرع فيها حتى أقرأها، وكان حسن الشّهيم والثّلقين وراثًا محسنًا ضابطًا. روى عنه ابن غَرْبًر.

 $(\mu_{ij}, \mu_{ij}) = 2.00 \, (1.00) \, .$

خلف بن فتح بن جودي، أبو القاسم الفيسيّ اليابرّيّ. كان سحويًا مقرفًا للحديث، حادثًا به غزير الرواية، متفقيًا آثار الصالحين. صنف فشرح مُشكل الجُمل، للرّجَاجيّ. (بهذ الوحة ٥٩٦/١).

خلف القبثوري

= حلف بن عبد العزيز بن محمد (٤٠٤ هـ/ ١٣٠٤ م).

خلف بن المختار الأطرابلسيّ (210 هـ/ 270 م _ 290 هـ/ 200 م).

حلف بن المختار الأطرابلسيّ. كان عالمًا بالتحو واللَّفة. -

(طبقات النحويين والتُغويين ٢٢٧ ـ ١٣٣٨ وينية الوهاة ٢٥٥١/١ وإنياء الرواة ٢٨٦/١)

أبو القاسم الأصبحي

.(.../.. = .../...)

حلف س يعيش بن سعيد، أبو القاسم الأصبحيّ. كان محويًا حادثًا، مفرنًا جليلاً، حس النفييد، صابطًا متقنًا روى عن الأعْلَم الشَّشَمَريّ.

(بمية الوهاة ١/٥٥٦)

أبو القاسم الأندلسي

(.../ ... = ۲۲۰ هـ/ ۱۱۲۸ م).

خلف بن يوسف بن فرتون، أبو القاسم الشَّشَرينيّ الأندلسيّ. كان عالم بالسعو، إمان في العربيّة واللّمة، له حظ من العرائض، يُعرف بالبريطل وابن الباذش وعاصم الأدب، كان يستظهر كتاب سيبويّه وأدب الكتّاب والمقتضب والكامل وكان من أهل الرّهد والانقطاع إلى الله تعالى، قانمًا باليسير، لا يدخل في ولاية، ولا يُقبل على إقراء في جامع ولا إمامة، دُعي إلى القضاء فامتنع، وكان له حظّ وافر من الحديث والفقه والأصلين، له شعر،

(بلية الرماة ١/ ٥٥٧).

خلرف بن عبد الله النحوي

(.../... سيمل ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

خلوف بن عبد الله بن النزقيّ البحريّ، نزيل صفلية كان عالمًا بالنحو والقراءات والإعراب، متفنّلًا في سائر الآداب، وله شمر صالحج. كان موجودًا في وسط المائة الخامسة، أي إنه توفي بعد السنة ٥٠٠ هـ.

(إنباء الزولا ٢٠٩٣/١)

أبو خليفة الجمحئ

= القصل بن الحياب (. . . / . . . ۵ ۳۰۵ مـ/ ۹۱۷ م)

خليفة بن محقوظ

(١٠٧٠ مـ/ ١٠٧٢ م).

حليمة بن محفوظ بن محمد، أبو الفوارس. من أهل الأنبار. كان لعويًا بحريًا مؤدبًا شيحًا صالحًا حسن الشيرة مطبوع الأخلاق، يعلّم الصّبيان القرآن واللّغة والحط. وُلد على الإعلى في الأنبار سنة ٤٦٥ هـ.

(وماء الرولة ١/٣٩٣).

باب الجاء _______

الخليفي

= أحمد بن يونس (١٣٠٩ هـ/ ١٧٩٥ م).

الخليل بن أحمد

(۱۰۰ هـ/۷۱۸ م ... ۱۷۰ هـ/ ۷۹۱ م).

هو أعظم نحوي حملته أرض العراق، ويفضله وصل النحو إلى مكانة لم يصل إليها في القرنين الأوّر واثثاني للهجرة. ولم يكن أحد من شيوخه وسابقيه قد توصّل إلى ما أثبته الحديل في حلم المتحو، ولا توصّل أحدٌ من تلاهذته إلى مكانته النّحويّة إلاّ ما كان من سيبريّه

كان الخليل آية في الذكاه، زاهدًا منقطمًا إلى العلم، شاعرًا مُقلًا. رضي من الزمن بالقلّة والفّيق وصد عن الشلطان والمال، استوزره سليمان بن حبيب بن المهنب عاعدلم بالقلّة والفّيق وصد عن الشلطان والمال، استوزره سليمان بن حبيب بن المهنب عاعدل المهد، وأخرج لرسول الأمير خبرًا يابسًا وقال: كلّ فما عندي غيره، وما دمتُ أجده فلا حاجة بي إلى الأمير، وقيل أن أد رخم تزهده ثرك البعدة إلى بغداد ليلتقي بالمهدي الخليفة، كما ذهب إلى خراسان، وأزاد الخليل أن كما ذهب إلى خراسان، وأزاد الخليل أن يهديه هدية، فعلم أنّ المال والأثاث لا يقمان عنده موقفًا، هستف له كتاب العين، ورحل الخليل إلى الأهواز، ولكن ما لبث أن تركها لأن واليها سليمان بن حبيب قدّم عليه غيره في المخلف ولكنه الشبك واكتفاده بكسرة الخبر الباسة، معلى الأهلب أن صاحب الأهواز فضل غيره في المكانة العلمية ولم يهتم الخبر البخليل،

فهر الذي استبط علم العروض وحصر أقسامه في خمس دواتر هي دائرة المحتلف أو دائرة المحتلف أو دائرة المحتلف أو دائرة الطويل، ودائرة الطويل، ودائرة السريع، ودائرة المشتبه أو دائرة السريع، ودائرة المشتبه أو دائرة السريع، ودائرة المتقبق أو دائرة المشتبه أو دائرة السريع، ودائرة المتقبق أو دائرة المشتبه أفدال (شهراد الأخفش بحرًا واحدًا سمّاه بحر الخبب)، فوضع الأوران القصيد، ألفابًا، ولم تكن العرب تعرف تلك الأعاريض بتلك الألقاب وتلك الأوران بتلك الأسماء ودكر الطويل والمسبط والمديد والوافر والكامل . . . كما ذكر الأوتاد والأسناب والرّحاف . والحليل هو أزّل مبتكر للمعاجم، إذ ألف معجم المعين، وهو أوّل معجم لغوي وصل إلب المحليل هو أزّل مبتكر للمعاجم، إذ ألف معجم المعين، المعجم للفقيل في اللغويي العرب/ج، مها

أكمل التخليل الأسس التي وضعها النحاة منذ أبي الأسود حتى آبانه، فجمع ب حققره، وحاول أن يستكمل استقراءهم ويعمّق أصولهم، وكان له حسّ لغوي دقيق حعنه يعقه أسر و العربية ودقائقها في العبارات والألفاظ مما لم يبلغه أحد من معاصريه وتباول المحليل الجواس الصوتية وردّها إلى ثلاثة جوانب: الأول ذوق أصوات الحروف عن طريق فتح لقم نافف مهموزة يليها حرف المذاق ساكنًا، أبْ _ أتْ... الثاني وصف الأجراس لضوتية للجروف من همس وجهر وشدة ورخاوة واستعلام، والثالث هو ما يحدث للعموت في بنية الكلمة من تغير يقضي إلى القلب أو الحذف أو الإعلال ..

واخترع الحليل علامات الضّبط إذ أخذ من حروف المدّ صورها مصغّرة للذلالة عليها؛ فالصّمة اوراء صغيرة في أعلى الحرف، والكسرة اياه متّصلة تحت الحرف. والفتحة الله، مطيرهة توقه.

من كلام الخليل، ثلاثة تنسيني المصائب: مرّ الليالي والمرأة الحسنة ومحادثات الرّجال. من مصنّعاته كتاب العين"، شكّ كثير من الأدباء هي دسبة هذا لكتاب إلى لحديل، فقال أبن جني في الخصائص: "أما كتاب العين فقيه من التخليط وانفساد ما لا يجبز أن يحسن على أصغر أتباع الخليل! وقال أبر علي القالي: «. . الدلين على كوبه بغير الخبيل أن حبيع ما وقع فيه من معاني التحو إنما هو على مدهب الكوفيين بحلاف مذهب البعريين الذي ذكره سيبويه عن العقليل . . . وله كتاب فمعاني الحروف، ورجعة آلات العرب، و التمسير حروف اللّغة، و الفروض، و «التقط والشكل!، و انتغبة. فكر في بتكار طريقة في اللحساب تسهله على العامة، فدخل المسجد وهو يعمن فكره، فصدمته سارية وهو غافل، فكانت سبب موته. وقيل يل كان يقطع بحرًا من المروض وقيل ، بن كان يقرب نومًا من الحساب تمضي به الجارية إلى البيّاع علا يمكته ظعمها. مات صنة ١٧٥ هـ وقيل، سنة ١٦٠ هـ. وقيل: سنة ١٦٠ هـ، في البصرة وحاش لخليل فقير صبيرًا، شعبة الشعر، شاحب اللّون، قشف الهيئة، متمرّق القياب، منقعم القدمين، مغمرًا في الدس. قال عنه ابن المقفع: عقله أكبر من طبه.

(الخصائص ٢٠٠١) الأسالي ١٩٣٦) ويشية الرهاة / ٥٩٥١ وإنباه الرولة ٢٩٥١) والباه الرولة ٢٩٥١) والاحدة (الخصائم ٢٤٤٠) والأسالي ١٩٥٥ ووقيات ٢٤٥١ ـ ١٤٤٠ منذا والدوب ٢٠٥١) والدوب ٢٠٥١) والدوب ٢٠٥١) والدوب ٢٤٥١) والدوب ١٩٥٥) وأدوات الأوليات ٢٤٠ ـ ١٩٥٥ وقوات الوقيات ٢٤٠ والدوبكم في نقط المصحف ص ٢٠١ والبان والبيين ١٩٥٠ والوالي بالوقيات ٢٤٠ وهوات الوقيات المستحف ص ٢٠١ والبان والبيين ١٩٥٠ وقور القبس المصحف ص ٢٠١ والبان والبيين ١٩٥٠ والدوب من ٢٠١٥ وهمي الإسلام ٢/ ١٢٩٠ وقور القبس ١٦٠ وطبقت المحوين والقلوبين والقلوبين ١٩٤ والدوب (١٩٥٠ والدوب التموية ٢٩).

خليل بن إسماعيل

(تحو ٤٧٧ هـ/ ١٠٨٤ م _ ٥٥٧ هـ/ ١١٦٢ م).

خبين س إسماعيل بن عبد الملك، أبو الحسن الشكوني. من أهل لَبْلَة. كان بحويًا فقيهً، حافظ مقرقًا، ورعًا قاضلاً، بارعًا في النظم والنثر، زاهدًا، وهو من بيت علم وقته ودين سواء في ذلك رجالهم وتساؤهم وخلامهم. أقرأ بِلَيْلَة القرآن والنحو واللّغة والحديث، وأمّ بحامعها طُلُب للقصاء فقرّ، رُجِّه إليه فارسان فأدركاه، فلفع إليهما دراهم، ووعلمما بجريل الأجر إن تركاء، فقعلا، ونجا ينفسه، وطُلب مرة أخرى، فأجاب ثم استعفى، له أملاك ورثها قع بها ورُبِما استعان بكتب الوثيقة على طريقة لا تخرجه عن ورعه، مات بِلَلَة.

(بعرة الوحاة ١١/ ٥٩٠ ــ ٥٦١).

الخالدي

(.../... ۱۳۲۱ هـ.../...)

خليل بن صالح الخشمي الخالدي، نشأ بتلمسان، وأقام بعاس، كان من كبار النحويين، ومن كبار مفرّسي النّحو في القرويين ولا سيما ألفية ابن مالك، ولي القضاء بفاس، وانتقد ابنُ زيدان سيرته، ونُقل إلى قضاء مكتاسة، فُتكب هيها، فسافر إلى فاس، وترفي بها، من تصانيفه الرحلة وقف عليها ابن زيدان وقال: إنها منظومة ساقطة الوزن، وقال ابن سودة إنها في رحلة السلطان الحسن، ومقامة في «قصة فيل» أهدته الحكومة البريطانية إلى المولى الحسن سنة ١٣٠٩ هـ في نحو كرّاسة.

(إتحاف أملام الناس ٢٣/٣؛ والأملام ٢١٩/٢).

أبو محمد الرَّمْجَارِيّ

.(.../........./...)

خليل بن محمد بن حبد الرحمن، أبو محمد النيسابوري الزمجاري. كان تحويًّا ماهرًا، مسع من عبد الله بن المبارك، وروى عنه محمد بن عبد الوهاب.

(بنية الرماة ١/ ٥٦١) وإنياء الرواة ١/ ٢٨٣).

الخماش

= الحسين بن محمد (بعد 3٧٥ هـ/ ١٢٧٦ م).

ابن خىيس

= محمد بن غير بن أحيد (٦٥٠ هـ/١٢٥٤ م ـ ٧٠٨ هـ/ ١٣٠٩ م).

أبر الكُزم الحَوْري

(٤٤٧ هـ/ ١٠٥٠ م ــ ١٠٥ هـ/ ١١١٦ م).

حميس من عليٌ بن أحمد، أبو الكرم الواسطيُ الخَوْرُي. كان واسطي المولد، حوريُ الأصل كان واسطي المولد، حوريُ الأصل كان عالمًا بالتُحو واللَّمَة والحديث، وله شعر وائل وفضاحة وبلاعة جمع مين حفظ القرآن وعلمه، والحديث وحفظه ومعوفة وجاله، وانتهت إليه الرُياسة في وقته بواسط.

(إنباد طرولة ٢/ ٣٩٣ ـ ٣٩٤ و وبقية الوحاة 1/ ١٩٦١ ومسيم الأدياد ١١/ ١٨١ ـ ١٨١٠ والوافي يالوفيات ٢١/ ١٣٦ ـ ٤٣١ - والأحادم ٣٣٤/٢)

TTA

ابن خنیس

- محمد بن عبد الرؤوف (٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م).

الخوارزمي

= جاہر س محمد بن محمد (۲۱۷ هـ/۱۲۱۹ م ـ ۷۶۱ هـ/۱۳٤۰ م)

= على بن محمد بن على (٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م).

ابن الخوارزمي

= عبد الله بن محمد (. . . / / . . .) .

الخوين

محمد بن أحمد بن الحليل (٦٢٦ هـ/١٢٢٨ م - ٦٩٣ هـ/١٢٩٤ م).

= ناصر بن أحمد بن بكر (. . . / . . . ٥٠٧ هـ / ١١١٣ م).

ابن الخياط

= محمد بن أحمد بن متصور (. . . / . . . ٣٢٠ هـ/ ٩٣٢ م).

= يحيى بن أحبد (٤٤٧ هـ/ ١٠٥٥ م).

الخير أبادي

= محمد بن عبد الحق بن محمد (.../... ١٣١٧ هـ/ ١٨٩٨ م).

أبو الخير الأنباري

= سلامة بن عبد الباتي (٥٩٠ هـ/ ١١٩٤ م).

أبو الخبر البيضاوي

= ميد الله بن عمر بن محمد (٦٨٥ هـ/١٢٨٦ م).

أبو الخير الصلحى

= مصدق بن شبیب (۳۵ه هـ/ ۱۱٤۰ م ـ ۲۰۵ هـ/۱۲۰۸ م).

أبو الخير المروزي

• محمد بن عبد الله (٠٠٠/ ٠٠٠ ١٠٣٣ هـ/ ١٠٣١ م).

أبو خيرة الأعرابي

» نهشل بن ريد (.../......)،

الخيزراني

= أسعد بن هية الله (٩٠٠ هـ/١١٩٣ م).

الخيشي

= بيسد بن بيجيد (٤٨٨ مـ/ ١٠٩٥ م)،

الخيطال

« ملي بن محمد بن السيد (٤٨٨ هـ/ ١٠٩٥).



داود بن أحمد (. . . / . . . سقيل ۲۰۰ هـ/۲۰۹۳ م).

داود بن أحمد بن داود، أبو سليمان الغافقيّ الخضراويّ. كان بحويًا ماهرًا درّس العربيّة ببلده زماتًا، وكانت له مشاركة حسنة في كثير من المعارف، مات ببلده قبل سنة ١٩٠٠ هـ.

(يفية الوماة ١/ ٥٩٢)

التحوي المروزي (. . . / . . . ـ ۲۸۲ هـ/ ۸۹٦ م).

داود بن صافح المروزي، كان تحويًا بارعًا، قدم مصر واستوطنها، وبقي فيها إلى أن مات سنة ٣٨٣ هـ.

(الرائي بالرقيات ١٣/ ١٤٧١ وطيقات التحريين واللغربين من ٢٠٨).

أبو داود النحوي

• سليمان بن معبد (٢٥٨ هـ/ ٨٧٢ م).

أبو سعد التُنوخين

(۱۲۸ هـ/ ۱۹۲۸ م ــ ۲۱۳ هـ/ ۱۲۸ م).

داود س الهيشم بن إسحاق، أبو سعد التنوخي الأنباري الكوني. كان محربًا لعوبًا، حسن العلم بالعروص واستخراج السعقى، فصيحًا كثير الحفظ للنحو واللعة والأدب والأحدار والأشعار. أخذ عن ابن السّكيت وثعلب وغيرهما، وله كتاب في النحو على مدهب الكوهيين، وكتاب أخر في خُلْق الإنسان، وغير ذلك. توفي بالأببار سنة ٣١٦ هـ عن ثمان وثمانين سنة.

(معجم الأدباء ٢٩١/ ٩٨ ــ ١٩٩٩ ويفية الوحاة ٥٦٣/١؛ والأعلام ٣٣٥/١ ــ ١٣٣٣ والرائي بالوفيات ١٤٩٦/١٤؛ وتاريم يفناه ٣٧٩/٨).

أبو سليمان الفرناطيّ (بعد ٤٨٠ هـ/ ١٠٨٧ م ــ ٥٧٣ هـ/ ١١٧٧ م).

دود من يربد، أبو سليمان القرناطي السَّعدي. من أهل قلعة يحصب. هو نقية النحاة في الأندلس، في عرباطة كان صدر النحوبين في عصره، أستادًا فاصلاً ورتما راهدًا وكان مقيّة الرهاد في دهره ووى عن ابن الباذّش، ولارمه إلى أن مات، وكان أحل أصحابه بعدًا بالإنواء في حياته، وكان يُجلّه ويؤثره بطائعة من طلبته، وكتب له إجارة وصفه فيها بالتَّحقيق وجلالة المرتبة في العربيّة.

كان يقرىء العربيّة والأدب واللّعة ويستقتح مجلسه بأمّ القرآن الهاتحة ـ ويسمع المحديث في رمصان مدلاً من الأشعار. كان عزير الدمعة، كثير الحشية عند قراءة القرآن والحديث، يأكل الشعير . انتقل من عرباطة إلى باعة تلبية لدعوة السلطان الذي دعاه لإقراء بهد، فقال. و لله لا أهت العلم ولا مشيت به إلى الذيار. ثم انتقل إلى قرطبة وكن يسأل الله تعالى أن يموت بها، فمات بها سنة ٤٧٣ هـ ومولده بعد الثمانين وأربعمائة بيسير.

(بغية الرعاة ١/ ١٣٣ ــ ١٦٥)

الداوودي

= محمد بن عبد الحي بن رحب (. . . / ١١٦٨ هـ/ ١٧٥٥ م)

ابن الدياس أبو الكرم النحوي

= مبارك بن الفاخر بن محمد (٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م)

ابن الدَّبَّاخ

= محمد بن إبراهيم بن محمد (. . / 338 هـ/ 1739 م).

= محمد بن الحسين بن علي (٠٠٠ / ٨٠٠ ـ ٨٨٤ هـ/ ١١٨٨ م)

الدجوي

" إبراهيم بن محمد بن عثمان (٨٣٠ هـ/١٤٢٦ م).

أبو عامر المالقي

.(.../......./,...)

ذَّحَمَانَ بن عبد الرَّحَمَنَ بن القاسم بن دحمانَ، أبو هامر الأنصاريّ المالقي، كان محريًّا مقرئًا روى عن التحويّ أبي مروان بن مجير، وأُحد عنه القراءات، وحذَّت عبه الله أبو نكر عبد الرحم المقرى، التحويّ.

(بغية الوهاة ١/١٤/٩).

ابن درستویه

= عبد الله بن جعمر بن محمد (٣٤٧ هـ/ ٩٥٨ م).

درود (أو دريود)

= عبد الله بن سليمان (٣٢٥ هـ/ ٩٣٧ م).

این درید

= محمد بن البحسين (٢٢٣ هـ/ ٨٣٨ م ـ ٣٢١ هـ/ ٩٣٣ م).

= يحيي بن محمد بن دريد (. . . / . . . ـ . . . / . . .) ـ

ابن دفاس الفارسي

أبر بكر بن عمر بن إبراهيم (١٦٦٧ هـ/١٣٦٩ م).

الدقيقن

سليمان بن بنين بن خلف (١١٤ هـ/ ١٢١٧ م).

ابن الدلالات

= محمد بن عمران (تحو ١٢٧ هـ/ ١٧٢٩ م . . . / . . .).

ابن أبي دُليم القرطبين

= عبد الله بن محمد بن أبي دليم (٢٦١ هـ/ ٨٧٥ م).

ممادُ (أبو خسان اللغوي)

= رُفيع بن سلمة (.../.../...).

ابن الدماميني

= محمد بن أبي بكر (٨٣٧ هـ/ ١٤٣٤ م).

أبن دسين اليمتئ

أبو بكر بن أحمد بن دمسين (٧٥٢ هـ/ ١٣٥١ م).

Sec. 1

الدمياطئ

= محمد بن أحمد بن جعفر (.../... بعد ١٢٨٨ هـ/ ١٨٧١ م).

بات الله ما ال

التُمَيْك

= منصور من المسلم بن علي (٤٥٧ هـ/١٠٦٥ م _ ٥١٠ هـ/١١١٦ م).

ابن الدهان

- = المسارك بن المبارك بن سعيد (٥٣٤ هـ/١١٣٩ م ـ ٦١٣ هـ/١٣١٥ م)
 - = محمد بن على بن شعب (٠٠٠/٠٠٠ هـ/١٩٩٦ م).
 - يحيى بن سعيد (٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

ابن الدهان البغدادي

سعيد بن المبارك بن علي (١٩٧٥ هـ/ ١٩٧٤ م).

ابن النعان الموصلي

= عبد الله بن أسمد بن علي (٨٦٥ هـ/١٩٨٦ م).

ابن الدهان النحوي

= الحبن بن محمد بن علي (٤٤٧ هـ/ ١٠٥٥ م).

النعلوي

= عبد الله بن هيد الكريم (٨٩١ هـ/١٤٨٦ م).

دهبج بن محرز البَصْريَ (. . . / / . . .).

· · · · / · · · · = · · · · / · · · · /

دهمج بن محرز (في الفهرست اسمه: رهمح بن محرر) من يني نصر بن مضر. من بني أصد بن مضر. من المد بن خزيمة. كان فصيحًا لفويًا، أفاد التّاس في زمانه ونقلوا عنه صبّف في العريب كتاب دالموادر وواه عنه الحجاج بن نصير الأنباري (في الفهرست: رواه عنه محمد بن الحجاج بن بصر الأنباري). شوهد هذا الكتاب في تحو مائة وخسين ورقة وفيه إصلاح بخط أبي عمر الزّاهد.

(القهرست من ١٦٨ وإثباء الرواة ٢/٧)

اين آبي دوس

- ه محمد بن أغلب (. . . / / . . .).
- ه محمد بن أبي دوس (٠٠٠/٠٠٠ ١٠٠٠/٠٠٠).

این دوست

= عيد الرحمن بن محمد بن محمد (٤٣١ هـ/ ١٠٤٠ م).

دومي الكوفي

= عمر بن محمد بن جعفر (.../...).

الدينوري

» أحمد بن جعفر (٢٨٩ هـ/ ٩٠٢ م).

= وأحمد بن داود بن وتند (. . . ـ ۲۸۲ هـ/ ۸۹۰ م)

= وأحمد بن عبد الله (. . . ل ۲۲۲ هـ/ ۹۳۶ م).

= وعبد الله بن مسلم بن قتيبة (٢١٣ هـ/ ٨٢٨ م ـ ٢٧٦ هـ/ ٨٩٠ م).



الذَّاكر النحويُّ المصريُّ

(.../... _ تحو ٤٤٠ هـ/١٠٤٨ م).

الدَّاكر (لم يُمرف شيء عن نسبه أكثر من ذلك). كان تحويًّا مشهورًا كثير التفلّن في علم النّحو. صاحب نُكت وهوامش وتعليقات معينة. أخذ هن ابن جني علمًا كثيرًا. استوطن مصر، وأقاد بها، وتصدّر الإقرام الناس النّحو، له شعر. أكثرُ من هجاء أبي سعد التُشتُريّ. عاش الذّاكر إلى حدود سة أربعين وأربعمالاه، ومات بمصر في زمن المستنصر.

(إلياء الرواة ٨/٢)

أبو قُرُّ الأُتعلسي

= مصمب بن محمد بن مسعود (٠٠٠/ ٠٠٠ س.٠٠/ ٠٠٠).

اللميي

= أحيد بن محيد (٦٠١ هـ/ ١٣٠٤ م).

اللقعن

أبوب بن مصور (.../....../...).

أبو جعفر العلوي

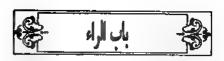
(۲۲۳ هـ/ ۲۲۲۱ م ــ ۱۸۸ هـ/ ۲۸۲۱ م).

ذو العقار بن محمد بن أشرف، أبو جمعر الحسيني الشافعي العلوي، كان محويًا بارغًا. سمع مقداد من الكاشتري وابن الخازن، ودرس بالمستصرية.

(بغية الوحاة ١/ ٥٦٥).

دُو اللسانين '

حسین بن ایراهیم (۹۹ ه/۱۱۰۱ م).



الرؤاسي

= محمد بن أبي سارة (. . . / . . . ـ ١٨٧ هـ / ٨٠٢ م).

الزازي

= محمد بن أبي بكر بن عبد القادر (. . . / يعد ٦٦٦ هـ/ ١٢٦٨ م).

الرازي (أبو سعيد)

= عبد الكريم بن إبراهيم بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ -٠٠٠).

الزاحي

= محمد بن محمد بن محمد (۲۸۷ هـ/ ۱۲۸۰ م ـ ۱۸۵۳ هـ/ ۱۶۵۰ م).

الرباحى

= محمد بن يحيى (٣٥٣ هـ/ ٩٦٤ م).

الراخب الأصبهائي

= المفضل بن محمد (.../........

الريمن

= ملي بن عيسى بن القرح (٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م)،

وأيضًا ميسى بن إبراهيم (٤٨٠ هـ/١٠٨٧ م). ً

ابن أبي الربيع

» ميد الله بن أحمد بن عبيد الله (١٨٨ هـ/١٢٨٩ م).

أبو الربيع البارد

د زید بن سلیمان (۳۰۱ هـ/ ۹۱۲ م).

أبو سليمان الأشعري

(۹۹۹ هـ/۱۲۰۲ م ـ ۱۲۳ هـ/۱۲۲۰ م).

ربيع بن أبي الحسن، عبد الرحمن بن أحمد الأشعريّ، أبو سليمان. كان حافظًا للُّعة

باب الراء ______ ۲۳

داكرًا للأداب، محدِّثًا صالحًا، ضابطًا نَزِهَا، متفنًا عن أبيه وابن بَشْكُوال، ولي قصاء فرطبة. وكان رجبهًا ببلده من ذوي البيوت الشهيرة الفصل.

(بفية الرحاد ١٩٩/١).

أبو الربيع البخلى

= محمد بن القضل بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ هـ/ ١٩٨٨ م).

أبو الربيع الخشيني

= سليمان من عبد الله (بعد ٥٨٣ هـ/ بعد ١١٨٧ م).

أبو الربيع السَرْقُسُطَيّ

= سليمان بن أحمد بن محمد (٤٨٩ هـ/١٠٩٥ م).

أبو الربيع القاضي

- سليمان بن الفضل (.../...).

أبو الربيع اللاردي

- = سليمان بن محمد بن سليمان (٦٥٠ هـ/ ١٣٥٢ م).
- « سليمان بن يوسف بن عوانة (.../........).

مفيف الدين الكوفي

(.../... _ يمك ١٨٢ هـ/ ١٢٩٦ م).

ربيع بن محمد، عليف الدين. من أهل الكوفة، كان تحويًا ماهرًا له اشرح مقصورة ابن دريده، و اشرح أبيات سيبويهه.

(بنية الرماة ١/ ٢٦٥، والأملام ٢/ ١٥).

أبو الربيع الهراوي

ع سليمان بن هبد الله بن يوسف (٦١٢ هـ/ ١٣١٥ م).

ريبعة البضري

.(.../......../...)

رسعة البصري؛ بدوي تخضّر، كان عالمًا بالنخو، فيمًا باللّفة، فصبحًا شاعرًا، مصنّفًا، راوية للأخبار، صنّف كتاب هما قيل في الحبّات من الشّعر والرّجزا، و احسِ الإبل إلى الأوطان».

(العهرست ص ٧٤ وإنباه الرواة ٢/٩).

أبو نزار الخَشْرَميّ (٢٥٥ هـ/ ١١٣٠ م _ ١٠٩ هـ/ ١٢١٧ م).

ربعة من الحسن بن علي، أبو نرار اليمني الحضرمي الدَّماري. كان مامًا عالمًا حعظ، للعة عارفًا، أديبًا شاعرًا، حسن الحط، ديثًا ورغا، كثير التَّلاوة والتعتُّد والانمراد رحل لى حراسان، وسمع منه ناس كثيرون. ذُكر أنه من الشَّاهعيين، وعُدَّ هي طفات الشَافعية له شعر.

(بنية الرماة ١/ ٩٩١ - ١٥٩٧ وطبقات للشاقعية ٥/ ٥٥ - ٥٦).

أبو الرجاء النحوي

« سلامة بن سليمان بن سلامة (١٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

این رزین

= محمد بن عيسي بن إبراهيم (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٢٥٣ هـ/ ٨٦٧ م).

أبو رزين اللحمن

= ثابت بن حسن بن خليفة (١٢٥ هـ/١٢٢٧ م).

ابن رشید

= محمد بن حمر بن محمد (۱۹۷ هـ/۱۲۵۹ م ـ ۷۲۱ هـ/۱۳۲۱ م). الرشيد

= أحمد بن على بن إبراهيم (٥٦٣ هـ/ ١١٦٧ م).

وشيد الدين الغارقي

= عمر بن إسماعيل بن مسعود (١٨٩ هـ/ ١٣٩٠ م)

رشيد الدين القومين

= عبد الله بن نصر بن سمد (١٧٥ مـ/ ١٢٧٧ م).

رشيد الدين المخزومي

= محمود بن إبراهيم بن محمد (٦٤٧ هـ/ ١٣٤٥ م / . . .).

رشيد الدين النحوي

= سميد بن علي بن سميد (. . . / ١٣٨٥ هـ/ ١٣٨٥ م).

رشيد عطية

(_C 1407/_a 1870 _ c 1887/_a 1894)

رشيد من شاهين بن أسعد عطيّة اللبناني. كان لغويًا أديبًا، من كبار الكتّاب، صحعبًا،

444

مدرَاً سُمَّي شبح الصحافة. ولد وتعلّم في سوق الغرب. شارك في تحرير جريدة السان الحالة ببيروت. ودرَس في المدرسة البطريركيّة. سافر إلى مصر فعمل في تحرير «المقطّم» ثم عاد إلى بروت ورحل إلى البرازيل (١٩١٣) فأنشأ مجلّة «الروايات المصريّة» في اربودي حانيرو»، و «جريدة الأخبار»، ثم انتقل إلى سان باولو، فأنشأ جريدة «عتى لبنان» (١٩١٤ ـ ١٩١٤ م) من كنه. واللاعراب عن قواعد الأعراب»، في ثلاثة أجزاه و «أقرب الوسائل في إنشاء انرسائل»، و «الدليل إلى مرادف العامي والدّخبل». وله نظم منه عجراء المكرة تمثرية وأشرف على طبع ديوان البحتري، فضبطه بالشكل، وشرح عامضه

(14/4 pyloy1)

الرشيد الوطواط

= محمد بن محمد بن عبد الجليل (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٥٧٣ هـ/ ١١٧٧ م).

ابن رضوان

= محمد بن رضوان بن محمد (. . . / . . . ـ ١٥٧ هـ/ ١٢٥٩ م).

أبو الدميم الغرناطئ

(.../... يُمَدُ ٤٠ هـ/ ١١٤٥ م).

رضو ن بن حجر، أبو النعيم الأموي الفرناطي. كان عالمًا بالنَّحو والأدب والفقه، وكان النحو يقلب عليه.

(بنية الوماة ١/ ١٧٥٠)

أبر المجد البُدُ بيّ

.(.../......../...)

رضوان بن عبد الله، أبو المنجد البلنسيّ. كان عالمًا بالنَّحو واللَّفة والأدب. (بنية الوعاة ١/٥١٧)

الرضى الإستراياذي

= محمد بن الحسن (٠٠٠/ ، ١٠ ــ ١٨٦ إهـ/ ١٢٨٧ م)،

الرضي ذو الحَسَيين

≈ محمد بن الحسين (٤٠٦ هـ/ ١٠١٥ م).

الزضي الصاغاتي

= الحسن بن محمد بن الحسن (١٥٠ هـ/ ١٣٥٢ م).

٣٤ ____ باب الراء

ابن الرعاد العذري

= محمد بن رصوان بن إيراهيم (٦٥٨ هـ/١٢٥٩ م ـ ٧٠٠ هـ/ ١٣٠٠ م) الدقاء

= العسن بن عبد الرحمن (١٢٥ هـ/ ١٢٣٧ م).

مَعَادُ أَبُو غَسَانَ اللَّغُويَ

.(.../........./...)

رُهُنِع بن سَلَمَة، أبو غسان، وتماذ لقب له يُعرَف به. كان من كتاب وأصحاب أبي هبيدة مُغمَّر بن المشَّى، قرأ من النّحو إلى باب الواو والعاء، ومن قول الحيل وأصحابه. إنّ ما بعدهما بعد الواو والغاه منتصب بإضمار "أنّه فساء فهمه عنه، كان أرثق الناس عن أبي عبيدة في الأخيار، وكان شاعرًا هجّاء، خبيث اللّسان، فلّما أسن أسكر ما هجا به الناس

(طبقات التحويين والقفريين ١٩٨١ والفهرست ص ٨٥١ وإنياد الرواة ٢/٥ ــ ٢٠ ويفية الرحلة ١/ ١٥٦٨ والراني بالرفيات ١٩٢٤).

ابن أبي رُكْب

= إسماميل بن مسعود (.../........).

ابن أبي الرُّكْب

= محمد بن مسعود (٥٤٤ هـ/١٦٤٩ م).

- مصعب بن محمد بن مسعو ۱۰۰۰/۱۰۰۰ ساده ۱۰۰۰

ركن الدين المنفئ

٣ عمر بن قدير (بعد ٨٥٠ هـ/بعد ١٤٤٦ م).

ركن الدين بن القويع

= محمد بن محمد بن عيد الرحمن (٦٦٤ هـ/ ١٣٦٦ م ــ ٧٣٨ هـ/ ١٣٣٨ م)،

اين الرماح

= علي بن عبد العدمد بن محمد (٥٥٧ هـ/١١٦١ م ـ ٦٣٣ هـ/ ١٦٣٦ م)

ابن الرمّاك

= عبد الرحمن بن محمد (٥٤١ هـ/١١٤٦ م).

الرمّانن

= علي بن عيسى بن علي (٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م).

اب الراء ________

= أحمد بن علي بن محمد (.../... ١٠٢٣ هـ/ ١٠٢٣ م).

الرمّاني التونسي

ه علي بن عبد الله (, . . /).

أبو زرعة القرطين

(٥٥٥ هـ/ ١٦٦٠ م ـ ١٢٠ هـ/ ١٢٢٢ م).

رؤح س أحمد بن يوسف، أبو زرعة الجذاميّ القرطبي والمعروف بابن هود، كان ميرّزُ في النّحو، عارفًا بالفقه، فاضلاً عدلاً، تام المروءة.

(بغية الوحاة ١٩٨/١).

الرياشي

= العباس بن الفرج بن على (٢٥٧ هـ/ ٨٧٠ م).

رياض زادة

= عبد اللطيف بن محمد بن مصطفى (١٠٧٨ هـ/١٦٦٧ م).

أبو الريحان الخوارزمي

= محمد بن أحمد أبو الريحان (. . . / . . . ـ بعد ٤٢٢ هـ/ ١٠٣٠ م).



الشيخ زاده

(.../... _ تحو ۸۰۸ هـ/ ۱٤۰۳ م).

الشيخ راده شيخ الشيخونية العجميّ. كان عالمًا بالعربية والمنطق والكشّاف. وله قتدار على حلّ المشكلات من هذه العلوم. قدم إلى حلب ثم إلى القاهرة. وبي مشيخة لشيخونيّة، فأقام مدّة طويلة إلى أن ضعّف وطال ضعفه، فشيّم عليه الكمال بن العديم اله خَرِف، ووبد، محمود خَرِف، ووبد، محمود (بنية الوعاد، فالوعاد، فالعالم، فالله الديك الشيح زاده ووبد، محمود (بنية الوعاد الوعاد)

الزاغولي

× محمد بن الحسين بن محمد (٤٧٢ هـ/ ١٠٨٠ م ـ ٥٥٩ هـ/ ١٩٦٤ م).

ابن الزاهد

= أحمد بن هية الله (٦١٦ هـ/ ١٣١٤ م).

ابن الزاهدة

= على بن المبارك (44 هـ/ ١١٩٧ م).

أبو عمرو بن الملاء

(۷۷ مس/ ۱۹۰ م سـ ۱۹۶ هـ/ ۷۷۱ م).

ربّان بن عمّار بن العريان (قيل هو أبو عمرو بن العلاه بن عمّار بن عبد الله بن الحصيل بن الحارث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وقيل الحصيل بن الحارث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وقيل جلهم من حجر بن خزاعي)، أبو عمرو القميمي، يُلقُب أبوه بالعلاء، كان من ألمة للعة والأدب وأحد القرّاء السّبعة، وكان إمام الطبقة الثانية البصريّة، قال عنه أبو عبيدة مَفمَر بن المثلّى كان أبو عمرو أعلم الناس بالقرآن والعربيّة والشّعر وأيّام العرب، وكانت دفائره من بيته إلى السّغف، ثم تسّلك فأحرقها وكانت علمة أخباره عن أحراب أدركوا الجاهليّة ويقال لله أحرق كتبه وأراد أن يوجع إلى علمه الأوّل لم يكن عنله إلاّ ما حفظه بقلبه

ول أبر عمرو بن العلام القد علمت من التحو ما لم يعلمه الأعمش وما لو كتب لما استطاع أن يحمله وقال الأصمعي مبالت أبا عمرو عن ألف مبالة فأجابني عليها بألف حجة من حكمه أنه أحاب حين شئل: حتى منى يحسن بالمرء أن يتعلّم أ قال ما دامت المجاة تحس به ومن حكمه أيضًا : أول العلم الصّمت فتم حسن السّؤال، ثم حس اللّمقال ثم بشره عبد أهله وقال أيضًا احتمال الحاجة خيرً من طلبها من غير أهلها . كانت ولادته سه ٧٠ من وقبل سنة ١٨ هـ وقبل ٥٦ هـ بمكة وكما اختلف في سنة ولادته ، احتلف أيضًا في سنة ووانه ومكامها فقبل توفي سنة ١٩٤ هـ وقبل اسنة ١٩٩ هـ، وقبل است ١٩٦ هـ، وقبل علم الكوفة توفي بها . وقبل الشام لينبتدي عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام والي دمشق، فلما عاد إلى الكوفة توفي بها . وقبل: قبر أبي عمرو بالكوفة مكنوب عليه الكوفة توفي بها . ويفين فأفاق من غشبة له ، فإذا ابه بشر يكي فقال : ما يبكيك؟ وقد أنت على أربع وثمانون سنة؟

(وثيات الأميان ٢/٣٠٤ ـ ٤٧٠ و الواتي بالرقيات ١٧٤/١٤ ـ ١٧٧٥ وطيقات المنحويين واللغويين ١٩٩١ وشغرات اللمب ٢/ ٢٣٧ و تزمة الأكباء ص ٤٠٥ ويقية الوحاة ٢/ ٢٣١ والأخلام ٢/ ٤٤١ وخاية النهاية ٤٨٨/١)

الزبيدي

= هيد الله بن حمود (. . . / . . . ـ ۲۷۲ هـ/ ۹۸۲ م).

= هبد اللطيف بن أبي بكر (٧٤٧ هـ/ ١٣٤٦ م ـ ٨٠٦ هـ/ ١٤٠٠ م).

صحمد بن الحسن بن عبيد الله (٣١٦ هـ/ ٩٧٨ م ــ ٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

الزبيديّ (أبو حيد الله)

= محمد بن يحيى من علي (. . . / . . . ـ ١١٦٠ م).

ابن الزبيدي

= الحبين بن المبارك بن محمد (٦٣١ هـ/١٢٣٣ م).

ابن الزبير الغشائي

= أحمد بن على بن إبراهيم (٥٦٣ هـ/١١٦٧ م).

الزبيري

= إبراهيم بن أحمد بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ ـ ٩٩١ هـ/ ١٥٨٣ م).

الزجاج

- = إبراهيم بن السريّ بن سهل (٣٤١ هـ/ ٨٥٥ م _ ٣١١ هـ/ ٩٢٣ م).
 - = أحمد بن الحسين (, . . /) .

الزجاجي

= عبد الرحمن بن إسحاق (٣٣٧ هـ/٩٤٨ م). وأيضًا يوسف بن عبد الله (٤١٥ هـ/٩٠٤ م).

أبو زُرْعة الفزاري

.(.../......../...)

أبو روهة (لم يقف أحدُّ من الرواة على اسمه) الفزاريّ. كان هالمًا بالنعة، تُحدُ من التحويين البصريس، من أصحاب الميزد: إمام الطبقة السابعة البصريّة.

(طبقات النحريين واللَّفويين ص ١١٤ وينهة الرحاة ١٩٩/١).

ابن ززوقة

= محمد بن إبراهيم بن خلف (٣٦٨ هـ/٩٧٨ م ـ تجو ٤٣٥ هـ/١٠٤٣ م).

ابن ز**ئيت**ة

= أحمد بن محمد الأنصاري (تحو ٦٦٥ هـ/ ١٢٦٦ م).

أبو يحيى اللحياني

(نحو ۱۹۰ هـ/۱۲۹۲ م ــ ۷۷۷ هـ/۱۳۲۹ م).

زكريا بن أحمد بن محمد، أبو يحيى اللّحياني الحقصي الهنتاني المعذبي المالكي. ولل بنونس. كان عالمًا بالعربيّة فقيهًا فاضارّ، اطلع على غوامض المعاني الأدبية ونظم الشعر، وأن عالمًا بالعربيّة فقيهًا فاضارّ، اطلع على غوامض المعاني الأدبية ونظم الشعر، وأن نه بالسّخر، وزز لابن هذه المستنصر منّة و ١٩٧ هـ، واجتمع بالشيخ تقيّ الدّين ابن تيميّة. وجع إلى تونس وقد مات صاحبُها، فعلّكوه سنة ١٩٧ هـ، وأقب بالقائم بأمر الله، ثم سافر إلى طرابلس الغرب سنة ١٧٨ هـ، قوئب على تونس قرابته أبو بكر، فسافر اللّه بان الإسكندريّة سنة ٧٢١ هـ، وقد رفض الملك، وأقام بها إلى أن مات. قبل إنه كان بخيلاً، قه نظم وفضائل.

(الراش بالرنبات ٢٠٨/١٤ ـ ٢٠٠١ ويتية الرماة ١/ ١٩٥٠ والأملام ٣/ ١٥٥).

أبو زكريا التكريتن

= يحيى بن القاسم بن مغرج (٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

أبو زكريا بن الدهان

» بحيى بن سعيد بن المبارك (٦١٦ هـ/١٣١٩ م).

أبو زكريا السرقسطي

يحيى بن خصيب (٢٨٦ هـ/ ٨٩٩ م).

باب الزبي _______باب الزبي ______

أبو زكريا الشيبانن

= يحيى بن علي بن محمد (٥٠٣ هـ/١١٠٩ م).

أبو زكريا المنبري

= يحيى بن محمد بن عبد الله (٣٤٤ هـ/ ٩٥٥ م)

أبو زكريا الغماري

= يحيي بن أبي بكر بن عبد الله (٧٢٤ هـ/ ١٣٢٤ م)

أبو زكريا القارابي

= يحيي بن أحمد القارابي (. . . / . . . م . ، . / . . .) .

أبو زكريا الكنانئ

= يحيى بن محمد بن بحيى (بعد ٧٢٠ هـ/بعد ١٣٢٠ م).

أبو زكريا اللبلن

» يعيى بن أبي الحجاج (نحر ٥٩٠ هـ/ تحر ١١٩٣ م)

أبو زكريا المالكي

= يحيى بن أحمد بن أحمد (٧٧٧ هـ/ ١٣٧٠ م).

أبو زكويا المرجيقين

= يحيى بن حسان (٦١٤ هـ/١٢١٧ م).

أبو زكريا النحوي

= يحيى بن عبد الرحمن (٢٣٦ هـ/ ٨٥٠ م).

الزكن المغرين

= محمد بن أبي المرج (نحو ١٩٥٠ هـ/١١١٦ م).

الزمخشري

= محمود پن عمر بن محمد (٤٦٧ هـ/ ١٠٧٥ م_٥٣٨ هـ/١١٤٤ م)

أبو شيوة الخطرين

.(.../......../...]

زىبور بن يعبنوب، أبو شَبْوَة الحضرميّ. كان عالمًا بالنّحو، من أصحاب اس

الطُراوة. له كلام حس مع ابن الباذَش في مسألة نحويّة نقضها عليه. (بنية الرماة ١/ ٥٧٠).

الزنجاني

- عند الوماب بن إبراهيم بن عبد الوهاب (١٥٥ هـ/١٢٥٧ م).
- محمد بن أحمد بن محمود (٥٧٣ هـ/١١٧٧ م ـ ٢٥٦ هـ/ ١٢٥٨ م)

زنجي بن المثنّى

.(.../........./...)

زمجي بن المشكى القيرواني. كان عالمًا بالعربيَّة واللَّغة. مؤدَّبًا لكثير من رجال السلطان في القيّروان.

(طبقات التحريين واللَّمَويين ٢٣١٤ وينية الوحاة ١/ ١٥٧٠ وإنهاد الرواة ١٨/٧).

الزهرى

= محمد بن أحمد بن سليمان (٠٠٠/٠٠٠ مـ/ ١٧٢٠ م).

زهير بن ميمون الفَرْقَينِ / معدد الفرقين

(.../... ۱۰۰ هـ/۲۷۷ م).

زهير بن مهمون الهنداني، وإنما قبل له الفُرَقْبِي، الآنه كان يشجر إلى ناحبة فُرقُب، فنسب إليها، من أهل الكوفة، مولى للشخع وقبل لغيرهم. سئل زهير بمكة الى لك فنسب إليها، من أهل الكوفة، مولى للشخع وقبل لغيرهم. اجتمع عليه ناس يسالونه عن الشعوا؟ قال: صمعناه من أصحاب أبي الأسود فأخذناه. اجتمع عليه ناس يسالونه عن القراءات والعربية، فكان يجيبهم ويحتج على ما يقول بأشعار العرب. روى كثيرًا عن مهمون الأقرن (أحد تلاميذ أبي الأسود). وكان أبر جعفر الرؤاسي بأخذ عنه. وكان عالمًا بالنسب، قال: رأى النبي على في الثوم وهو يقول: «يا زهير عليك بالقرآن» طلم يكن بعد ذلك يتكلم في غيره.

(طبقات القزاء ١/ ٣٩٠؛ وإنباه الرواة ١٨/٢).

الزوزني البحائي

= محمد بن إسحاق بن علي (. . . / . . . ـ ٤٦٣ هـ/ ١٠٧٠ م).

الزوكي

= محمد بن أبي يُكر بن أحمد (. . . / . . . ـ ٧٨٧ هـ/ ١٣٨٠ م).

أبن الزيات

= برسف بن يحيى بن عيسى (١٢٧ هـ/ ١٢٣٠ م).

باب الراي _______باب الراي ______

أبو زياد الطائن

= يربدس الحرّ (.. / . . . / . .).

زيادة الله بن علي

(۲۲۱ هـ/ ۱۰۲۸ م ــ ۱۱۵ هـ/ ۱۰۲۴ م).

ريادة الله بن عمليّ بن الحسين، أبو مُضَر التميميّ. لا يل قرطلة. كان عالمُ للالله والمُنافقة والعربة والأشعار. روي الناس عنه علمًا كثيرًا. وكان كثير الإعراب. (إنه الرواة ١٩/٢)

الزيادي

= عبد الله بن أبي إسحاق (١١٧ هـ/٧٣٥ م).

ابن الزبيب

= الحبن بن محمد (٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م).

ابن زُيد

= عبد العزيز بن جمعة بن زيد (بعد ١٩٤ هـ/بعد ١٢٩٥ م).

أبو زيد الأنصاري

= سعید بن أوس بن ثابت (حوالی ۱۹۲ هـ/ ۷۲۰ م ۲۱۰ هـ/ ۸۲۰ م).

أبو زيد البلخق

= أحمد بن سهل (٣٩٣ هـ/ ٩٣٣ م).

أبو زيد النميري

= عمر بن ثبَّة بن عبيدة (١٧٢ هـ/ ٧٨٩ م ـ ٢٦٢ هـ/ ٨٧٦ م).

أبو اليُمْن الكِنْدي

(۲۰ هـ/۱۲۱۲ م ـ ۱۱۳ هـ/۱۲۱۷ م).

ريد من الحسن بن زيد، أبو اليُمن، تاج الذين الكندي. كان محويًا لغويًا مقرقًا محدًنًا حافظًا شاعرًا أدبيًا. من الكتّاب الشعراء العلماء. وُلد ببعداد. حفظ القرآن وهو ابن مسع سنين، وأكمل القرامات العشر وهو ابن عشر سبين، ساقر إلى حلب سنة ٥٦٣ هـ، وسكن دمشق، وقصده الناس يقرؤون عليه، وكان مختصًا بقرُوخ شاه ابن أخي صلاح الذّبي وبولده الأمحد صاحب معليك، وهو شيخ المؤرخ سبط ابن الجوزي، وكان المظلم المعظم عبسى يقرأ عليه دائمًا كتاب سيوية مثنًا وشرحًا، والإيضاح والحماسة وغيرهما. افتنى مكتبة

معلدًا وله حراته بالجامع الأموي ـ كما قال السيوطي ـ وقال الضعدي عدّتُه ٧٧١ معلدًا وله حراته بالجامع الأموي في مقصورة الحلبيّين فيها كل مقيس، استورره فروح شاه، ثم انصل بأحبه تقيّ اللّين صاحب حماه، واختصّ به وكثرت آمواله، كنب الحط المنسوب. وكان صحيح السّماع، ثقةً في التُقل، ظريمًا في العشرة، طبت المراح كان بناع الحليع من المليوس ويسافر به إلى بالاد الرّوم ويعود إلى حلب. قصده الناس بلمشق؛ وكان لبّنا في الرُواية معجبًا بنفسه في ما يذكره ويرويه ويقوله، وإذا بوطر جنّه بالقبيع واستطال بعير الحقيقة. مثل مرةً عن مسألة فقال فيها الخطأ، فقيل له في قال فيها اس جني كذا، فقال: ما قال بهذا أحد. فطلب منه كتاب اسرّ الصناعة الابن جني، فأحصره وأخرجتُ منه الكفمة المطلوبة، فوقف عليها وتأشلها، وقال، قد كتُ أظنُ أنَ ابن جني محقّق إلى الأن، واشتهر عه أنه لم يكن صحيح العقيدة والله أعلم.

قال التيوطي، توفي يوم الاثنين سادس شؤال سنة ٦٦٣ هـ. انقطع بموته إسناد مظيم. وقال يافوت توفي بدمشق سنة ٩٩٥ هـ. وقول التيوطي هو الأصبح على الأغلب؛ لأبه لم السيوطي - يروي أنه حضر النائج الكملاق في ثالث عشر رجب سنة ١٠٥ هـ عند الوزير وحصر ابن دحية، فأورد ابن دحية حديث الشفاعة، فلما وصل إلى قول الحليل عليه المملاة والمسلام وإنما كنت خليلاً من وَرَاة وَرَاءَه، فَنَعَ ابنُ دحية الهمزتين، فقال الكندي وراة وراءة، نعسر ذلك على ابن دحية وصنف مي المسألة كتابًا سفاه االصارم الهندي في الرد على الكندي، نعمن الكندي مصنفًا سفاه انتف المُحية من ابن دحية؛ وله تعليقات على ديون المتنبي وأخرى على خطب ابن بابته بابت المائمة، وكتاب في المُرق بين قول القائل. قطلفتُب إن دخلت المقار، وجوابه كان فيما الداري وبين فإن دحلت الذار طلفتُلكِه، ألفه جوابًا هن سؤال ورد عليه، وجوابه كان فيما تقصيه العربية التي تبنى عليها الأحكام الشرعية، وردٌ عليه معين الدين أبو عبد الله محمد بن تقتصبه العربية التي تبنى عليها الأحكام الشرعية، وردٌ عليه معين الدين أبو عبد الله محمد بن تقتصبه العربية التي تبنى طبها الأحكام الشرعية. وردٌ عليه معين الدين أبو عبد الله محمد بن

(معجم الأدباء ٢١/ ١٧١ ـ ١٧٢٠ وإنباء الرواة ٢/ ١٠ ـ ١٩٤ ويتية الرعاة ٢/ ١٧٠ ـ ١٩٧٢ ووقيات الأعيان ٢/ ٣٣٩ ـ ٣٣٤٢ والأعلام ٣/ ٧ ـ ١٥٠ والرواقي بالوقيات ١٥٠ - ٥٠ ـ ١٥٠ وفوات الموقيات وره اسعه في أماكن متفرقة. ٢/ ٣٩٢ ـ ٣٦٦ ـ ٣٥٤ ـ ٣٨٥ ـ ٣٩٤ ـ ١٣٦ ـ ١٢٦ ـ ١٦٥ ـ ١٢٨ ـ ٢٩٠١ ـ ٣٤٠ ـ ٢٤٤ ـ ١ وشفرات القعب ١/٤٥ ـ ٥٥)

أبو الربيع البارد

(.../... ۲۰۰ هـ/ ۲۱۲ م).

زيد بن سليمان، أبو الزبيع الحجريّ الأندلسيّ المعروف بالبارد. كان عالمًا بالمربيّة واللّغة، حسن الصّط للكتب، متمّنًا لها، وهو الذي جمع بين الأبواب في كتاب الأحمش بعد أن كانت مفرّقة. اقتدى الناس به، وأخلوا عنه اللّغة والنّحو.

(طبقات التحريين والأنويين ٢٨٤؛ وإنياء الرواة ٢/ ١٠).

زيد بن عطية

.(.../......../...)

زيد بن عطيّة الصَّغديّ اليمني من أهل صنعاء. كان لفويًا شاعرًا منجَّمًا حاسبًا هندسيًا، يسلَّم إليه المنجَّمون في ديار صنعاء وصَعْدة النجومُ والحساب الله تصابيف منها الريجان، و فأحكام تجوميّة، و الفصول».

(تلخيص أخبار اللَّغويين لابن مكتوم ١٧٧ وإنباه الرواة ١٣/١)

أبو القاسم المفشوي

(.../... ۲۰۷۵ هـ/ ۲۰۷۸ م)،

زيد بن علي بن عبد الله ، أبو القاسم الفارسي الفسوي. هو ابن أخت أبي هلي الفارسي المحوي. كان نحويًا كامل الفضل ، آخذ التحو عن خاله ، وروى هنه كتاب اللهاسع المحوي . كان نحويًا كامل الفضل ، آخذ التحو عن خاله ، وروى هنه كتاب الإيضاح الله نصر أبي المحسين ابن أخت الفارسي عن خاله . خرج من فارس إلى المراق ، وقصد المنام ، واستوطن حلب الإقراء التحو بها ، فقرؤوا عليه واستفاد أهلها منه ، وعُمر إلى أن قرأ عليه الشريف أبو البركات عمر بن إبراهيم بن محمد اليزيدي الكوفي النحوي كتاب الإيضاح ، بحلب عند رحلته إليها من الكوقة في شهر رجب سنة ٥٥٤ هـ ، وروى الناس كتاب الإيضاح ، هن ملما الشريف وعن أبي القاسم الملة الطويلة بالكوفة. ثوفي أبو القاسم بطرابلس (طرابلس الشام قاعدة قضاء محافظة ابنان الشمالي) ، سنة ٤٧٤ هـ، وقيل اسنة ٤٩٧ هـ، شرح كتاب فالإيضاح» وشرح حماسة أبي تمام.

(بغية الوماة ٢/ ١٩٧٣ وإنياء الرواة ٢/ ١٧ و والأملام ٢/ ١٠ والوائي بالوقيات ١٨/٨٥).

أبو زيد الفازازي الفرطبي

- عبد الرحمن بن يخُلُنْش بن أحمد (بعد ٥٥٠ هـ/١١٥٥ م ـ ٦٣٧ هـ/١٣٢٩ م).

أبو الحسن النيسابوري

.(.../......../...)

زيد بن القاسم بن أسعد، أبو العصن العامريّ النّيسابوريّ. كان عالمًا باللّغة والسحو لا يُشنّ صاره، وعالمًا بالأدب لا تلحق قيه آثاره. وهوء وأبوه وأبو العبّاس عمّه، كلّهم أداء نجاه فضلاء متصدّرون في الأدب وإفادة علم العرب. ولزيد شعر.

(إنباء الرواة ١٤/٢ ــ ١٤).

أبو زيد المكودي

= صد الرحمن بن علي بن صالح (.../.... ٨٠٧ هـ/ ١٤٠٥ م).

زيد المَوْصلي

.(.../......../...)

ريد (مم يعرف من اسمه أكثر من ذلك) الموصلي - يُمرَف بِمَرْزُكَة. كان بحويًا شاعرُ أدبًا راقصيًا دَجَالًا. له شعر يظهر فيه سوء مذهبه.

(الوافي بالوفيات ١٩٨/١٥ ويفية الوهلة ٧٤/١).

أبو زيد النميري

= عمر بن شبة بن هبيلة (٢٦٢ هـ/ ٨٧٦ م).

أبو زيد الهمذاني الغرناطئ

- عبد الرحمن بن أسيد (.../.....)

زين الدين التُفِهنيّ

= عبد ترحمن بن علي س عبد الرحمن (٨٢٥ هـ/ ١٤٣٢ م).

زين الدين الحضرمي

» يحيى بن علي بن أحمد (٦٤٠ هـ/ ١٢٤٢ م).

الشهيد الثاني

(411 هـ/ ١٥٠٥ م ــ ٢٣٦ هـ/ ١٥٥٩ م).

زين الدين بن علي بن أحمد العاملي الجبعي (نسبة إلى جبع، وهي قربة بلبناد) رحل إلى ميس، ومنها إلى كرك نوح، ثم قصد مصر فالحجاز فالمراق فيلاد الزوم. وأقم أشهر في لأستانة. كان يدرّس في المدرسة النوريّة ببعليك. وشي به واش إلى السُلعان، فطلبه لما الآستانة محفوظًا، فقتله المحافظ عليه، وأتى السلطان مراسه فقتل السلطان قاتله. كان عالمًا بالمحو والأدب والفقه والحليث بحالًا إمامًا. من كنه المنظومة في النحوة، والشرح اللهنيّة، والمنية المريد في آداب المعيد والمستقيدة، والروض لجاله، والمراجل والنسبة، والشرح الشرائم».

(شهداه القضيلة ١٣٧ - ١١٤٤ وروضات البينات ٢٨٨ والأعلام ٣/ ٢٤)

زين الذين المالقي . (. . . / / . . .) .

رين الدين المالقيّ (لم يذكر أكثر من ذلك من اسمه ونسبه). برع في النحو والأدب. رحل من الأندلس وحبّغ، وقدم دمشق واستوطنها. نزل على بني السَّريَجيّ وامتدحهم له علم وشعر

(بغية الرحاة ١/٤٧٥)

بات الراي _____________________

رِّينَ الَّذِينَ الْمَقْرِييِّ

= عمر بن أبي بكر بن عيسي (٨٣٥ هـ/ ١٤٣١ م).

زين الدين الموصلي

= على بن الحسين بن القاسم (٧٥٥ هـ/ ١٣٥٤ م).

زين الدين بن الوردي

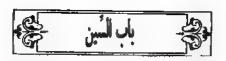
- عمر بن مظاهر بن عمر (٧٤٩ هـ/ ١٣٤٨ م).

ابن زين العرب

= علي بن عبيد الله بن أحمد (٧٥٨ هـ/ ١٣٥٧ م).

زين المشايخ

- محمد بن أبي القاسم (محر ٤٩٦ هـ/١٠٩٨ م ل ٢٢٥ هـ/١١٦٧ م).



سابق الدين

= يحيى بن سمدول (٤٨٦ هـ/١٠٩٣ م ـ ٥٦٧ هـ/ ١١٧٢ م).

أبو منصور القركيّ

.(p 1-48/_m EAV _ .../...)

ساتلين (سمَّاه الصَّفدي ساتكين) بن أرسلان، أبو منصور التّركي المالكي النحوي له مقدّمة في النَّجو . توفي بالقدس. كان نزيل دمشق وكانت له في النحو يد.

(الوائي بالوقيات 10/ 100 وبتية الوماة 1/ 2004 وإلياد الرواة 1/ 14).

ساسي دوير

أحمد بن الفضل بن شبابة (٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م).

ابن سالم

= علي بن أحمد بن محمد (٨١٨ هـ/ ١٤١٦ م).

المنتخب

(نحو ۵۱۱ هـ/ ۱۱۹۵ م ـ 3۱۱ هـ/ ۱۲۱۵ م).

سالم بن أحمد بن سالم، أبو الشُرجَى بن أبي الصَّفر التَّميميّ، الحاجب المعروف بالشَّيم، (وفي بفية الوعاة للسيوطي، المنتجَب)، كان تحويًا متعرفًا بالعروض، أديبًا عاصلاً، سمع صحيح مُسلم من المؤيّد الطّوسيّ، وكان محبويًا حس الأحلاق، فرأ عليه ياقرت الحموي العربيّة والعروض ببغداد، من مصنّفاته: أرجوزه في النّحو، وكتاب في المُروض، وكتاب في صناعة الشعر، توفي في بغداد حامس ذي المُعدة سنة 111 هـ وقد جاوز الخمسين، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة 211 هـ. له شعر،

(معجم الأديناء ١٩٧٨/١١ والواقي يتالوقينات ١٩٧٨/١٠ ويشينة للوجاة ١٩٧٨/١١ والأخلام ٧٠/٣)

أبو عمرو النحوي

.(. ./....../...)

سالم بن سالم، أبو عمرو النحويّ. كان من تبحلة مائقة المشهورين يقرأ هيها العربيّة شعر

(بنية الوملا ١/ ٥٧٥).

السامولي

= محمد بن عبد المجيد (. . . / بعد ٩١١ هـ/ ١٥٥٤ م).

سيط الخياط

= عبد الله بن على بن أحمد (٤١ هـ/١١٤٦ م)

الشبكن

- = أحمد بن على بن عبد الكانى (٧١٩ هـ/١٣٦٩ م ــ ٧٧٣ هـ/ ١٣٧٢ م).
 - على بن عبد الكافي (١٨٣ هـ/ ١٣٨٤ م لـ ٧٥٥ هـ/ ١٣٥٤ م).
 - = محمد بن عبد البر (٧٠٧ هـ/ ١٣٤٩ م ـ ٧٩٩ هـ/ ١٣٩٦ م).

الشجاعن

= أحدد بن أحدد بن محدد (١١٩٧ هـ/ ١٧٨٣ م).

اللجلتاني

- = سهل بن محمد بن عثمان (تحر ۱۹۰ هـ/ ۲۷۷ م ـ ۲۵۰ هـ/ ۸۹۶ م).
 - = محمد بن عزير (. . . / ۲۲۰ هـ/ ۹٤۱ م).

ابن سجمان الشريشي

= محمد بن أحمد بن محمد (٦٠١ هـ/١٢٠٤ م ــ ١٨٥ هـ/١٢٨٦ م).

السديد

= عبد الرحمن بن ناجر (٥٣٧ هـ/١٩٤٢ م .. . / . . .).

لين الشراج

- ۵ طالب بن محمد (. . . / ۴۰۱ هـ/ ۱۰۱۰ م).
- = عبد الرحمن بن القاسم (. . . / ١١٩ هـ/ ١٢٢٢ م).
- = محمد بن الحسين بن عبيد الله (٣٧٣ هـ/ ٩٨٣ م ــ ٤٢٧ هـ/ ١٠٣٥ م).
 - » محمد بن السُّري بن سهل (٠٠٠/ . . . ٣١٦ هـ/٩٢٩ م).

× محمد بن عبد الملك بن محمد (. . . / . . . ـ . 850 هـ/ ١١٥٤ م)

الشراج البغدادي

= جعفر بن أحمد بن الحسين (٥١٠ هـ/١١١٦ م).

أبو الحسين اللَّمُويّ

(۲۹۹ هـ/۱۹۱۲ م ـ ۹۰۷ هـ/۱۱۱۲ م).

سراج بن عبد الملك بن سراج ، الإمام أبو الحسين. العلامة اللّغوي. النحوي ابن التحري. كان من أعلم النّاس بالتّصريف والاشتقاق، يجتمع إليه الأربعون أو الخمسون من مُقرة النّحاة كابن الباؤش وابن الأبرش، وكاتوا إليه مقتقرين لوقوقه على مواة النحو وأشعار العرب ولغاتها وأخبارها. كان عالم الأثنالس في وقته. صحب أباه نحو أوبمين سنة، واقتصر بالزواية عليه. له حظ واقر من القرائض. وكان من أكمل عصره مرودة، وأكثرهم صيانة وأوسعهم مالاً، وأعظمهم جاهًا ومهابةً. مات سنة ٥٠٧ هـ، وقيل: في جمادى الأخرة سنة ٥٠٨ هـ، له شعر.

(الوافي بالوفيات ١٩٣٨/١٥ ومعجم الأنياء ١٨١/١٦ ـ ١٨٨٧ والصَّلَة لاين بشكوال ١/٢٢٢ ويفية الوماة ١/٣/١ وإنياء الرواة ٢٩٦٢).

الشزاط

= محمد بن أحمد (٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

سرج الغول

.(.../......../...)

رجل من أهل مصر يُعرف بلقيه. حالم باللّغة. كان لا يقول أحدُّ شيئًا من الشّعر إلا عرضه عليه. وكان الشّافعي يقول: يا وبيع، ادع لي سرجًا فيأتي يه فيذاكره ويناظره، ثم يقوم سرج الغول ويقول: يا وبيع، تحتاج أن تستأثف طلب العلم. وكان شاعرًا.

(يلية الرماة ١//٥٧٩).

الترخسي

= عبد العريز بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ ٠٠٠٠).

السروجي

= المطهر بن سلار (بعد ١٣٨ه هـ/ ٩٤٩ م).

ابن سعادة

= محمد بن عبد للله بن عبد الرحمن (. . . / . . . _ ٥٣٦ هـ/١١٣٧ م).

باب النين ______.

السعتري النحوي

پوسف بن يعقوب (٤٢٣ هـ/ ١٠٣٢ م).

سَفَد بن أحمد بن مَكَيَ (. . . / . . . ـ ٩٩٧ هـ/ ١١٩٦ م).

سعد (وفي فوات الوفيات: سعيد، ولعله تحريف) بن أحمد بن مكني لببلني كان بحربًا عاصلاً، عالمًا بالأدب، مؤدّيًا شيعيًا مقاليًا في التشيّع. له شعر جيّد أكثره في مديح أهل البيت، وله غزل رقيق. ترفي سنة ٥٩٧ هـ، وقيل، كما في معجم الأدباء، سنة ٥٦٥ هـ، وقد أنف على التسعين.

(الأعلام 4/ ١٨٣ وقوات الوقيات ٢/ ٥٠-١٥٠ وشقرات الذهب 1/ ٢٠٠٠ ومعجم الأدباء ٢١/ ١٩١-١٩١).

أبو عثمان الجُذامي

(.../... سيماد ٥٥٠ هـ/ ١٩٩٢ م).

سعد بن أحمد بن أحمد؛ أبو عثمان النَّهَدَامي الأندلسيّ، النحريّ المالكيّ البيانيّ، كان يُقرىء النَّحو ببغداد. نقل هنه تلميذه ابن إبارٌ في شرح القصول في مواضع هذّة وسمّاء السعد الذّبنّ، وذكر أنه شَرّح الجُزُوليّة، له شعر، نظم ملغرًا في اللَّذُ مُدودًا واختصاصها يتصبها،

(بغية الرماة ١/ ٥٧٧).

أبو سمد بن أبي بكر الكنجروذي

= محمد بن فيد الرحبن بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٢٥٣ هـ/ ١٠٦١ م).

اليبعد التفتازاني

* مسعد بن عمر بن عبد الله (٧١٣ هـ/ ١٣١٢ م ــ ٧٩٣ هـ/ ١٣٩٠ م).

أبو سعد التنوخئ

ع دارد بن الهيثم بن إسحاق (٣١٦ مـ/ ٩٢٨ م).

أيو محمد الحراتي

(.../... ۵۸۰ هـ/ ۱۱۸۶ م)

سعد بن الحسن بن سليمان، أبو محمد التُورانيّ الحرّانيّ النحويّ الأديب الشاعر. كان عارفًا بالنّحو، جيّد التّقلم والنّثر، تاجرًا يسافر إلى الشّام ومصر والعراق وخراسان سكن بعداد مذّة، وجالس أبا متصور الجواليقي، وأخذ عنه وعن غيره.

(الرامي بالوقيات ١٧٨/١٥ ـ ١٧٩ ويلية الوحاة ١/٧٧٧ ومعيم الأفياء ١٩٢/١١)

سعد بن خلف

(۱۱٤٧/... ـ ۲۹۵ هـ/۱۱٤۷ م).

سمد بن خلف بن سعيد، أبو الحسن القرطبيّ. كأن تحويًا مقرتًا فاصلاً كريم العشرة تصدّر الإقراء الحديث وتعليم العربية والآداب بقرطية.

(بنية الوعاة ١/ ٥٧٨).

الشيخ سعد الدين المرزباني (. . . / . . , ـ ـ ٨١٤ هـ/ ١٤١١ م).

سعد بن حليل بن سليمان، الشيخ سعد الدّين المرزباني الحنفي. كان حالمًا بارهًا في المفقد والعربية وغيرهما، وخازنًا للكتب بالشّيخونيّة، والخادم الكبير بها. له تصانيف منها، الشرح الفُصارى في التّصريف، وعيره، مات تنيلاً بمدرسة رسلان بالمنشيّة، قتله المُصوص بسكّين في بطنه في حدود ٨١٤ هـ، قولي الخزانة مكانه ابنه الشيخ شمس الدين محمد.

(يفية الرملة ١٩٧٨/١).

سعد بن شذاد

.(.../.........../...)

سعد بن شقاد، ويُعرَف يسعد الرابية نسبة إلى موضع كان يعلّم فيه النّحو. أخد عن أبي الأسود الذّولي. وكان مؤاخًا مفسحكًا. يروى أنه اجتمعت بنو راسب والطّفاوة إلى زياد ابن أبيه وقد اختصموا في مولود فقال سعد الرابية: أبها الأمير يُلقى هذا المولود في الماء عان رسب فهو من راسب وإن طفا فهو من طفاوة فأخذ زياد نعله، وقام ضاحكً، وقال: لا يَعَدُّ لِمِزَاح في مجنسي، وكان عبيد الله بن زياد يستظرفه ويقزيه فأبطأ عن صلته أشهرًا. فقال يومًا عبيد الله. ما أحوجني إلى وصفاء لهم حلاوة وقدود، دوي رشاقة، يقومون على يومًا عبيد الله. ما أحوجني إلى وصفاء فهم حلاوة وقدود دوي وشاقة، يقومون على رأسي. فقال سعد: حاجتك عندي أيها الأمير، وعمد إلى أصلح من قبر عليه من الغلمان في مكتبه، فالسهم ثباب الوصفاه وأش يهم، فأعجب عبيد الله بهم واشتراهم وغالى بهم واحتى سعد عند بعض أصحابه. وفي اللّيل بكى الشيبان يريدون الذهاب إلى بيتهم، فقال عبيد الله وأبن بيتكم؟ فقالوا: في موضع كذا وأنا ابن قلان وهذا ابن فلان. فعطل عبيد الله تلحيلة، وطلب سعدًا، فلمًا جيء به، سأله عبيد الله عن فعلته فقال: أبطأت صلك عبي وقطعتي ما عودتني! فضحك منه وترك المال له.

(الأنساب للبلاذي؛ القسم الرابع، اللجزء الأول ٢٠٠٠؛ والوافي بالوثيات ١٦٤/٥٠ _ ١٦٠٠ وبمية الوماة ١٩٩١/)

أبو سعد الفَرُخان

= علي بن مسعود بن محمود (.../......).

ماب السين _______ ۸۵۰_____ ماب السين _____ ۸۵۰___

أبو طالب الأزديّ (. . . / . . . ـ هـ/ ٩٩٥ م).

سعد بن محمد بن عليّ، أبو طالب الأرديّ المعروف بالوحيد. كان عالمًا باللُّعة والتَّحو والقوامي والمروض، متقلّمًا في كل ذلك، ومعرفته بالشعر حيّدة، وبضاعته في الأدب فريّة وكان مع هذا ضيّن الرّزق، شرح ديوان المتنيّ.

(بنية الرماد ١/ ١٩٨٠ والأملام ٣/ ٨٧)

أبو سعيد النحويّ الحمويّ

(. . . / . . . ـ ۱۲۱۷ هــ/۱۲۱۷ م).

سعد الله بن عنائم بن عليّ بن ثابت - وقيل: قانت - أبو سعيد اللحمويّ الضّرير النحويّ. قرأ القرآن على الشيخ أبي الأصبغ عبد العزيز بن الطّخان. كان عالمًا بالعربيّة، وصنّف فيها الطُّبُصِرَة، تصدّر لإقراء القرآن والنّحو بحماة وأخذ عنه الناس. مات ببعلبك سنة ٦١٤ هـ. وقال الطّفدي، توفي سنة هشر وست مائة.

(يفية الوحاة 1/ ١٥٨٠ والوائي بالوقيات ١٨٩/١٥ والذَّرر الكامنة ١٣٣/٢).

سعدان أبر الفتح

.(.../....../...)

سعدان، أبو الفتح (لم يدكر من نسبه أكثر من ذلك). هذه الزبيدي في طبقاته من الطبقة الخامسة من سحاة الأندلس، وقال: كان ذا علم بالعربية واللّغة.

(طَبَقَاتَ الْتَحَرِينِ وَالْفَانِينِ مِن ١٣٨٤ وَبِنِيةَ الْرِمَادُ ١٩٨١/١).

أبو مثمان المكفوف

(، . . / . . . = ۲۲۰ هـ/ ۱۳۸ م).

سعدان المبارك أبر عثمان الشرير. مولى عائِكَة مولاة المهادي امرأة المُعُلَى بن طريف أمرأة المُعُلَى بن طريف أمرة المثارث من الشعاة المشهورين روى عن أبي عبده مغمر بن المثنى. وكان من رواة العلم والأدب. كوفي المدهب في التحواله من المصنفات المشتفات المشتفات المشتفات المشتفات المشتفات المشتفات المشتفات المستفات ا

(المهرست لاين التنديم ص ١٠٠٠ ومصحم الأدياء ١٩٠/١١ ــ ١٩٠٠ والوافي بالوفيات ١٠٠٠ (المهرست لاين التنديم ص ١٠٠٠ والأهلام ١٨٥/١٠) وإنباه الزواة ٢/ ١٠٠٠ ومثية الرحمة ١/ ١٨٥١ والأهلام ١/ ٨٩)

أبو عثمان الجذامي

(.../... ۱۹۰۷ هـ/۷۰۶ م).

سعدون س إسماعيل، أبو عثمان الجذاميّ. كان عالمًا باللّعة والشعر والمرائص واحتلاف النّاس فيها، ضابطًا، حسن التقييد، ورغّا زاهلًا متقلّلاً، لم يتروّج ولم يشتمل شيء من الديا ولا تسؤى صمع الحُشنيّ وابن وَضّاح.

(تاريخ علماء الأتعلس ١/ ١٥٠).

أبو الفتح اللّبليّ

(.../... = ۲۰ هـ/ ۲۱۲۹ م).

سعدون بن مسعود المرادي، أبو الفتح اللَّبلي. من أهل ليلة. كان متقدَّم في علم المربيَّة والأدب، حسن المشاركة في العقه، حسن الحُلَّق. له مسألة في نمي الزّكاة عن النِّين، ناظر فيها أبا الفاسم بن منظور قاضي إشبيلية. كان قاضيًا بلبلة.

(بغية الرعاة 1/ ٥٨١).

أبو السعود بن جبران اليمني (١٨٠ هـ/١١٢٤ م/...).

أبو الشعود بن جبران. من أهل اليمن. كان عارفًا بالنَّحو واللُّفة والفقه والقراءات أخذ من العمرائي صاحب البيان.

(بثية الوملة ١/ ٨٩٥).

ابن الميداني

.(p 1188/m4 074 m .../...)

سعيد بن أحمد بن محمد الميداني صنّف والده كتاب «الأمثال» و «السّامي في الأسامي» و «السّامي الله عنه و «المربيّة الأسامي» و «الأنمودج في السّماء» اشتقه من كتاب أبيه «السّامي في الأسام» وله «اللهمة» و «نمو الفقهاه».

(يعية الوعلة ١/ ١٩٨٣؛ والواتي بالوفيات ١٩٩/١٥ وإنياه الرواة ٢/ ٥١ – ١٥٢ والأهلام ٢/ ٩١)

أبو بكر البياسي

(. . . / بماد ٦١٤ هــ/ ١٣١٧ م) ـ

سعيد من أحمد بن محمد، أبو يكر البيّاسيّ المغربيّ. كان تحويًا مارعًا، كاتنًا رويّ الطباع - استظهر بعض كتاب سيبويه، وحسّنت حاله عند الأمير أبي الفضائل لؤلؤ، ثم بهم بات السين _____________

علبه وأحذ جميع ماله وكتبه، وضربه ضربًا شديدًا، وذلك في شؤال سنة ٦٦٠ هـ. ثم رحل يلى بزبل في محرّم سنة ٦٦٤ هـ، ثم سافر ولم يُعرّف بعدها شيءٌ عنه. وذكره ابن فصل الله في محاة لأمدلس من المسالك ولقيّه عماد الدّين.

(بغية الرحاة ١/ ٥٨٢)

أبو سعيد الأفعوي

= هارول بن عمر بن إبراهيم (بعد ٧٢٠ هـ/ بعد ١٣٢٠ م).

أبو سعيد الحميري

= تشوال بن سعيد (تحو ٥٧٣ هـ/تحو ١١٧٨ م).

أبو زيد الأنصاري

(۱۱۹ هـ/۷۲۷م ـ ۱۱۹ هـ/ ۲۲۸م).

سعيد بن أوس بن ثابت، أبو زيد الأنصاري. جدّه ثابت أحد السّنة الذين جمعوا القرآن. كان أبو زيد من أهل العلم والعدل والتشيّع، ثقة، هالمًا بالنّحو، ولكنه لم يكن مثل المخليل وسيبويه، وكان يونس بن حبيب أهلم منه بالنّحو، وكان مثله في المُغات، وكان أبو زيد أعلم من الأصمعيّ وأبي هيدة مَغَمُر بن المثنّى بالنّحو، وكان يقال له: أبو زيد النحوي المُغريّ الإمام الأدبب، إنما ظهت طيه اللّغة والغريب والتوادر فانفرد بذلك، قال سفيان التوريّ: قال لي إس مُقانور؛ أصفُ لك أصحابك أمّا الأصمعيّ فأحفظ الناس؛ وأما أبو خبيدة فأجمعهم وأمّا أبو زيد الانصاري فأوثقهم. سئل أبو هييدة والأصمعي هن أبي زيد فقالاً من مثلت من مفاف وثقرى وإسلام. وكان سيبويه إذا قال: سحمت الثقة يريد به أب زيد. وكان الأصمعيّ وقد جاه إلى حلقة أبي زيد به ومعلّى مأسه يقبّله ويقون: هذا عائمت ومعلّى من منا منذ حمسين سنة. وقال المازني: رأيتُ الأصمعيّ وقد جاه إلى حلقة أبي زيد، كان ماسمي يحمد نات المنق، وقال: أنت سيدينا ورئيسنا منذ حمسين سنة. قيل كان الأصمعي يحمد ثلث المُغنة، وقال: أنت سيدُننا ورئيسنا منذ حمسين سنة. قيل كان الأصمعي يحمد ثلث المُغنة، وأبو زيد ثلثي المُعة، والخليل بن أحمد نصف المُغنة، وهمرو ابن كركرة الأعرابي يحفظ المُغة عليا.

وكان أبو زيد بلقب الناس. فلقب «المجرمي» بالكلب المجدّلية واحسرار عينيه. ولقب المازمي، بالتُدُرُح لأن مشيّة كان يشبه مشي التَدُرُج. ولقب البا حاتم، برأس البغل لكبر رأسه ولقب التَرُريّ، بأبي الوزواز لمخقة حركته وذكائه. ولقب «الزّيّادي، طارقًا لأنه كان يأتبه لبلاً.

ترمي أبو زيد سنة ١٩٥ هـ. قال أبو زيد: «أَتَيْتُ بِغَدَاد حَيْنِ قَامِ الْمَهَدِيُ مَحَمَد، مواهاهم العلماء من كل بلدة بأنواع العلوم، فلم أَرْ رجلاً أَقْرَسُ بَيِّيْتِ شَعْرِ سَ خُلُف، ولا عابِثُ أَبْذُلُ لُعلمه من يونس، من تصانيفه: «إيمان عثمان»، و «حيلة ومحالة»، و «التنديث»، و «القوس والترس»، و «المياه»، و «الإبل والشّاه»، و «خلق الإسان»، و «التنديث»، و «قرامة أبي عمرو»، و «الأبيات»، و «اللّفيات»، و «قرامة أبي عمرو»، و «التجمع والنّفية»، و «التوادر»، و «التّبر»، و «بيوقات العرب»، و«تخفيف الهمر»، و «الحجود والنحل»، و «الواحد»، و «التمر»، و «خبأة»، و «المقتصب»، و «التراثر»، و «الوحرش، و «المرق»، و «السّودد»، و «قَعَلْتُ وأفّعَلْتُ»، و «المشافهات»، و «مربب الأسماء»، و «التصارب»، و «الحلبة»، و «التصارب»، و «المتلق»، و «التصارب»، و «المكتوم»، و «الجلسة»، و «اله ونبيه»، و «تعت الغنم».

(الشهرست ص ۸۱، والواقي بالوقيات ۲۰۰/۱۰ تا ۱۲۰۰ وإنباه الرواة ۲/ ۳۰ = ۳۰ وأخبار الشهرست ص ۸۱ + ۱۶۹ ورنباه المرادة ۱۲/۳۰ = ۳۰ وأخبار التحويين والشهرين ۸۱ – ۱۶۹ ورنباة الرحاة ۱۲/۳۸ = ۱۸۷۰ ورنباه التحويين (۱۸۳۰ = ۱۸۷۰ ورنبات الذهب ۲/۳۳ = ۳۰ ونزمة الألباء ۱۲۳ – ۱۷۹ ورناريخ بعداد ۹/ ۲۷۰ وطبقات القزاه = شابة التهاية ۲/۰۰، وتهذيب التهذيب ۲۲ = ۲/۱۰ و وراد الجنان ۲/۳ = ۹۰ والأعلام ۲/۳۶).

أبو سعيد البندهى

= محمد بن فيد الرحمن بن محمد (٥٣٦ هـ/ ١٦٣٨ م ــ ٥٨٤ هـ/ ١١٨٨ م).

أيو سعيد البيهقي

محمد بن أحمد (. . . / / . . .).

أَ ابو سعيد بن حرب بن غورك. من نحاة الفيروان قبل: كان أعلم من المُهْرِيّ بالقرآن وحدود النّحو، وكان المهريّ أوسع منه رواية وأملم باللّغة والشعر. كان كثير الوقار، قليل الكلام، يُنسَب من أجل ذلك إلى الكِيْر، وكان لا يتبسّم في مجلسه فصلاً عن أن يضحك.

(طبقات التَّحويين واللَّغويين ٢٣٣؛ وبدَية الرماة ١/ ٥٨٦).

أبو عثمان الطّبيري

(۲۰۱ هـ/ ۱۲۸۵ م ــ ۱۸۸ هـ/ ۱۲۸۲ م).

سعيد بن حكم بن سعيد (سمّاه السيوطي: سعيد بن حكم بن عمر)، أبو عثمان الطّبيريّ وُلد بِطُّبَرة من غرب الأتدلس. كان تحويًا أدبيًا حسن التّصريف في الطّم والسّره مشاركًا في الفقه والحديث والرّجال، فا حظّ صالح من الطّب. قرأ بإشبيلة الموطّأ على أبي الحسين بن ررفود، واشتفل على الشّاؤيين. وكّان محدّثًا أدبيًا كاتبًا وثيسًا برل حزيرة مورقة، وكان حسن السّياسة، فقدّمه أهلها وأمّروه عليهم، فضيطها أحسن صبط، وسار

باب النين _______باب النين ______

فيها أحسن سيرة، فهامه القصارى واستقام أمر المسلمين. فدى كثيرًا من الشعراء والأدناء من لأسر، وزوي أنّ كلّ أسير حاطبه بنظم أو نشر أرسل فديته وأحضره وجبر حاله

(الوابي بالوميات 10/ 1111؛ ويشية الوحاة ١٥٨٢/١ والأحلام ٢٣/٣)

أبو سعيد الحلَّق

ه محمد بن علي بن صد الله (_ / , , , _ ٥٦١ هـ/ ١١٦٥ م)،

أبو سعيد الحميريّ

= تشران بن سعيد (تحر ٥٧٣ هـ/ بحر ١١٧٨ م).

أبو سعيد الرازي

» عبد الكريم بن إبراهيم بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ سـ ٠٠٠/ ٠٠٠).

آبو القاسم الفارقي

(. ./. . = ۲۴۱ هـ/ ۲۰۰۱ م).

سميد بن سميد، أبو القاسم الهارقيّ. كان يارعًا في التّحو والعربيّة، أدبيًا فاضالاً. من مصنّفاته: *تقسيمات الموامل وعِللُها في النّحوّه، و فتفسير المسائل المسكلة في أول المفتضب للمبرّده، وغير ذلك، مات مقتولاً في الموكب عند بستان الخُنْدَق بالقاهرة بعد المغرب يوم الجمعة لسبع يقين من جُمادي الأولى منة ٣٩١ هـ. له شعر،

(سعيم الأدياء ٢١/ ١٢١٧) والوائي بالوقيات ١/ ٣٣٣؛ ويتبة الوحاة ١/ ١٩٨٤ والأعلام ٢/ ٩٠).

أبو محمد الباهلي

(.../... ۱۱۷ هـ/ ۲۲۸ م).

سعيد بن سُلَّم بن قُلْبَةِ ، أبو محمد الباهليّ. كان حفيد الأمير فتية بن مسلم الباهلي ، عالمًا بالعربيّة والحديث. تولَى أرمينية والسوصل والشند وطبرستان وسجستان والجريرة قال الشيوطي كان لا يبذل نفسه للنّاس . صمع عبد الله بن عَوْف وطفقته ، وسكن حُراسان، ثمّ قدم لغداد رمن المأمون فحدّث مها . ووى عنه ابن الأعرابي .

(الوابي بالرقيات 10/ 470) وربئية الوماة 1/ £40).

أبو سعيد السيراقي

= الحسن بن عبد الله بن المرربان (٣٦٨ هـ/ ٩٧٨ م)

آيو سعيد صعود

محمد بن القاسم (٠٠٠/٠٠ ٠٠٠٠٠).

أيو سعيد الصوفي

= محمد بن محمد بن خليفة (. . . / . . . س. . / . . .).

أبو عثمان الشتنريني

.(.../......../...)

سعيد بن عند الله، أبو عثمان القُرَطَبِيّ الشُّنْتَرِينيّ. كان نحويًّا ماهرًا، وأدينًا شاعرً، عروضيًّ , له تأليف في العروض، ومسائل من كتاب سيبويه ناظر ديها (بلهة الوهة 4/18)

أبو عثمان القرشي النحوي (.../... ــ 879 هـ/١٠٣٨ م).

سميد بن هبد الله بن دُخَيْم، أبو عثمان الفرشيّ. نزيل إشبيلية. كان إمامًا في معرفة كتاب سيبويه، بارمًا في اللّفة والشّعر، إخباريًا ذا حظّ وافر في شروح الأشعار وضروب الأداب والأخيار.

(إنباء الرولا ٢/ ١٠٠ والواتي بالوقيات ١٣٣٣/١٥ ويفية الوعاة ١/ ١٨٤٠.

أبو سهل النبلي

(۲۵۳ هـ/ ۱۰۲۹ م ــ ۲۰۱۰ هـ/ ۲۰۲۹ م).

سعيد بن عبد المعريز بن عبد الله، أبو سهل النّبلي النّبسابودي. كان نحويًا أديبًا فقيهًا شاعرًا طبيبًا. ألّف في الطث مؤلّفات. مات فجأة سنة ٤٣٠ هـ عن ٦٧ سنة، فتكون سنة ولادته نحو ٣٥٣ هـ. له من التصائيف واختصار كتاب السسائل لحُنيْن و و عثلجيس شرح فصول بُقْراط لجائيوس مع نُكّت من شرح لي بكر الزازي وغير ذلك.

(بلية الوهاة ١/ ٥٨٠)، ومعيسم الأدباء ٢٩٨/١١، والأهلام ٣/ ٩٧)

ابن القزاز البربري (٣١٠ هـ/ ٩٦٧ م ـ ٤٠٠ هـ/ ٢٠٠٩ م).

سعيد بن عثمان بن سعيد، أبو عثمان، يُعرَف بابن القرّار، ويُلقَّ بلحية الربل من أهل قرطة كان محويًا بارعًا، حافظًا للَّفة والعربيّة، ضابطًا لكتبه، متفعًا في نقله، وكان ثقة من أحل أصحاب أبي علي القالي، ومن طريقته صحّتُ اللَّفة بالأندلس بعد أبي علي، ومن طريق أبي علي بكر الزّبيّدي، له كتاب في الرّد على صاعد بن الحسن اللحوي البغدادي - ضيف محمد بن أبي عامر - في مناكبر كتابه في التوادر والعرب، المستى بالفصوص، وأكثر التّحامل عليه فيه، فقد أبو عثمان في وقعة قفلش،

يات السين _______ ٢٦٣__

علم بوحد حبًا ولا ميتًا يوم السبت للنصف من ربيع الأوّل سنة ٤٠٠ هـ قاله اس حيان وعبره ودكر ابن عبد البرّ أن وفاته كانت في أربع أو حمس وتسعين وثلاثمانة له عباية بالمعه والحديث

(إنباه الرواة ٢/ ٤٤ _ ٤٧ ؛ وبغية الوحاة ١/ ٥٨٥)

ألنجم سعيد

.(.../.........../...)

سعيد العجميّ المشهور بالنّجم سعيد. كان بحويًّا بارغًا - شرح الحاجبيّة، وشرحه هد كبير جعله شرحًا للمنّن، والشّرح الذي عليه للمصنّف، وفيه أبحاث حسة.

(ينية الرماة ١/ ٩٩١).

أبو سعيد المذري

= محمد بن جعفر بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ ... ٠٠٠/٠٠٠)،

رشيد الذين النحوي

.(- 17A0/_a 7AE _ . . . / . . .)

سعيد بن علي بن سعيد، العلامة رشيد الدّين الحنمي النحوي كان عالمًا بالنحوجيد العربيّة، متين الذّيانة، مدرّس الشّبائيّة، بصيرًا بالمدهب، شديد الورع، عُرض عليه القضاء فامتم، كه شعر.

(بنية الرماة ١/ ٥٨٥)

سعيد بن عيسى

(. . . / شحو ۱۳۹ هـ/ ۱۰۹۷ م).

سعيد بن هيسى الأصفر الأندلسي، أبو عثمان، من أهل الأندلس، ترن طبيطلة، كنّ عالمًا بالنّحو واللّمة والشمر، له مشاركة في المنطق وكتب الأخبار، له قشرح الجُمَل! للزّجَاجي،

(المبلة لابن بشكوال ١/ ١٩٣٧ وإنياء الرواة ٢٧/٢).

أبو هثمان الإلبيري

.(.../........./...)

صعيد بن عيشون، أبو عثمان الإلبيري. كان نحويًا بليفًا شاعرًا. صمع من عبد الملك امن حبيب، وأدّب بعض أولاد الحلقاء.

(تاريخ طماء الأتدلس ١/١٥٢؛ ويفية الوعاة ١/٥٨٠).

أبو عثمان التُجيبيَ

.(.../........../...)

سعيد من فتحون بن مَكَرَم، أبو عثمان التُجيبيّ القرطيق التحويّ كان عالمًا بالنحو، مشكّنًا من علوم اللّسان، ألّف في المَروض مختصرًا ومظوّلاً، وله حظَّ من علوم الفلاسمة امتُحن من قبل المنصور بن أبي عامر، فسُجن ثم أُطلق، فاسترطن صفلية إلى أن مات (بغة الرماد ٥٨٦/١)

أبو عثمان الرشاش

.(.../........./...)

سعيد بن الدرج، أبو عثمان مولى بني أمية، معروف بالرّشاش. هو من أهل المائة الثالثة (لم تُدكر سنة ولادته ولا سنة وقاته). كان عالمًا باللّمة والعربيّة والشعر، حفظ أربعة آلاف أرجوزة للعرب، يُشرب به المثل في الفصاحة، كثير التقفّر في كلامه. حج ودحل بغداد، وروى الحديث والفقه، وأقام بمصر مدّة. عَدْ في الطبقة الثانية من نحاة الأندلس. كان من أهل الرواية تلشعر والحفظ للغة.

(طيقات النحويين والتَّنويين ٢٦١؛ وبدية الوطة ١/٥٨٦).

أبو سعيد الكتجروذي

= محمد بن عبد الرحمن بن محمد (. . . / ٤٥٣ هـ/ ١٠٦١ م).

ابن الدِّمان البندادي

(١٩٤ هـ/١٠١١م ـ ٢٩٩ هـ/١١٧٤ م).

سعيد بن العبارك بن عليّ بن القمان البندادي، أبو محمد، من أهل المقتدية، وُلد بنهر طارق. كان من أعيان القماة المشهورين بالفضل ومعرفة العربيّة، وجلاً عالمًا فاضلاً كَيْتُ نبية سبلاً له يدّ باسطة في الشعر، رحل إلى أصبهان وسمع بها واستعاد من حرائل وقومها، وكتب الكثير من كتب الأدب، وعاد إلى يقداد واستوطنها رمائا، وأحد اللس عمد عرح من بعداد فاصدًا دمشق واجتاز الموصل، فارتبطه وزيرُها جمان الدّين الحواه الأصبهائي، وصدّره للإقراء والإقادة والقمنية، بلغه وهو بالموصل أن العرق قد استولى على معداد، فأرسل من يُحصر كته إن كانت سائمة، فوجدها قد غرقت عما عرق ورادها في دلك أن حَلْف مسكته مليقة قاض الماؤ منها إلى منزله، فأهلك الكتب ريادة على ملاكها، فلما أحصرت إليه أخذ في تألها على نُتنها وتميّر لونها، فأشير عليه بأن ينحر ما سلم منها على فساده مشيء ممّا بغيّر الواتحة، فشرع في تبحيرها باللادن (ضرب من العلوك)، ولارم دلك إلى أن يخرها بما يريد على ثلاثين وطلاً من اللادن عطلم دلك إلى

رأسه وعبنيه، فأحدث له العمى. وُلد ليلة الجمعة حادي عشر رجب سنة ٤٩٤ هـ. وقيل ٤٩٣ هـ، وترفى بالموصل ليلة عيد الفطر سنة ٥٦٩ هـ.

من مصنفاته. فشرح الإيضاح الأبي علي الفارسي في أربعين مجلدًا، و المسير الفرآله أربع محلدًا، و المساده، والفرآله أربع محلدًات، والأصداده، والفرآله أربع محلدًات، والأربع في العربية لابن جتي سمّاه الفرّد، والأمروس، والأمروس، والدروس في المحدودة، والدروس في المحدودة، والرئياسة، وكتاب الضّاد والطّاء سمّاه فالمُثَيّة، والمحدودة، وكتاب الضّاد والطّاء سمّاه فالمُثَيّة، والمحدودة، والمحدودة، والمحدودة، والمحدودة، والمحدودة، والمحدودة، والمحدودة، والمحتود في التحوه، والمحتود في التحوه، والمحتود في المتحدد في المحدودة، والمحدودة، والمحتودة، والمحتودة في المحدودة، والمحتودة والمحتودة، والمحتودة في المحدودة، والمحدودة الإشارات، والمحدودة والمحدودة والمحدودة، والمحتودة والمحدودة وا

(معجم الأدياء ٢٩/١١ - ٢٦٤ والواقي بالوقيات ٢٠٠/١٥ ـ ٢٠٠١ ووفيات الأحيان ٢٥٨٣ ـ ١٣٨٤ وأنساب الأشراف ٢٠٤١ وإقياه الرواة ٢٧/٧ ـ ٢٥٢ ويفية الوهاة ٢٥٨٧/١ وللأعلام ٢/١٠٠٠ ومدينة الرماة ٢٥٨٧/١ والأعلام ٢/١٠٠٠ وشرأت المعان ٢/٣٧٤ والتجوع الزاهرة ٢/٢٧).

أبر عثمان ناقع

.(.../..._.../...)

سعيد بن محمد، أبر عثمان النحوي القرطبيّ، الملقّب بنافع. كان مغربيًّا، نحويًّا، تصدَّر للإقراء وتعليم العربيّة أخذ عن أبي العسن الأنطاكي النّحويّ، وأكثر عليه من قرءة نافع. فقال نه. أنت نافع وسينفع الله بك، فكان كما قال.

(يفية الوماة ١٩٨٩/١).

سعید بن محمد بن حبد اث

.(.../...=.../...)

سعيد بن محمد بن عيد الله بن قرة، من أهل قرطية، يُكتّى أبا عثمان، كان عالمًا باللَّمو واللَّمة والأدب.

(الصلة لابن يشكوال ١/ ٢٣١١ وإتباء الرواة ٢/ ٤٤).

أبو حثمان الغشائي

(۲۱۹ هـ/ ۲۲۴ م ـ ۲۰۳ هـ/ ۹۱۵ م).

سعيد بن محمد (سمّاه الشُفدي سعد بن محمد بن صبيح الأستاذ أما عثمان)، أمو عثمان المشائي، وقيل له: ابن الحداد، من أهل قيروان، كان أستاذًا في كل فن، عالمًا بالنحو واللّمة والجدّل، دقيق النّفر ثابت الحجّة شديد العارضة (البديهة)، حاضر الجواب، صحيح المحاطر، كان العراقيون يوجّهون إليه من يُمُنّتُه ويسأله، وكان لم بالقيروان في أول دحول الشيعة مقامات محمودة ناضل فيها عن الدّين وذَبّ عن السّن حتى مثله أهلُ القيروان بحاله

تلك بأحمد من حتل أيّام المحتة، وكان يُناظرهم ويقول: قد أوفيتُ على التَّسعين وما بي إلي العيش حاجة، ولا نُدّ لي من المناصلة عن اللّين، فقمل وكان المعتمد عليه فيها، ودلك أنهم لمّا المكوا البلد، وأظهروا تبديل الشرائع وإحالة السّنن، يَلُروا إلى رجلين كيرين من أصحاب شخّنون، فقتلوهما وعرّوا أجمادهما ثم تودي عليهما: هذا جزاء مَنْ دهب مدهب مالك

له من الكتب «توضيح المشكل في القرآن»، و «القالات» في الأصول، و «الاستيمات»، و «السعيمات»، و «المعيادة الكنبري»، و «الأميادة الصبقري»، و «الاستواه»، و «الأمالي»، و «الردّ على المملحدين»، له نظم أكثره في ابن أخ له أسر وفي ولد له مات صبقى عرفة المالكيّة «المدونة»، «المدونة» فقاموا عليه، ثم اغتفروا له وآخيّره لمّا نظر الشيمي داهي بن صيد.

(إنباه الرواة ٢/ ٣٠ ـ ١٠٤ ورشية الوحاة ١٩٨١/١ والواقي بالوقيات ١٧٩/١٠ ـ ١٦٨٠ وطبقات التحويين والغويين ص ١٦٢ والأعلام ٢/ ١٠٠).

أبو طالب الأزدي

(تحق ۳۰۰ هـ/ ۹۱۲ م ــ ۲۸۰ هـ/ ۹۹۰ م).

سعيد بن محمد بن هليّ، أبو طالب الأرديّ، المعروف بالوحيديّ البغدادي. كانت معرفتُه بالشعر جيّدة ويضاهته في الأدب قويّة. يجمع اللّعة والنّحو والقوافي والمَروض. وكان منقدّمًا في ذلك كلّه. ردّ على المتنبي في هدة مواضع أخطأ فيها. قدم مصر ومدح بها بسي حمّدن. عمّر زيادة على شمانين سنة، وتوفي سنة ٣٨٥ هـ، فتكون سنة ولادته بحو مد.

(بغية الوماة ١/ ٨٨٥ ــ ٥٨٩).

أبو عثمان المعافري

(.../... سيمد ١٠٠٠ هـ/ ١٠٠٨ م).

سعيد بن محمد، أبو عثمان المعافري القرطبي، يُعرَف بابى الحدّاد. كان حالمًا باللّفة والتّحود أخذ عن أبي بكر بن القوطيّة، وهو الذي بسط كتابه هي الأعمال، وراد فيه وسمّاه أيضًا «الأنعال» في جزأين. منه نسختان إحداهما في دار الكتب المصريّة والنّابية في خرانة النيخ محمد الصادق النيفر بتونس، ذكر ابن بشكوال أنه توفي بعد الأرممانة، شهيدًا في بعض الرقائع وهو غير سعيد بن محمد أبو عثمان الفسّائي الذي مرت ترجمته سابقًا

(الصَّلة لابن شكوال ٢٠٩ ـ ٢٠١٠ وينوة الوعاة ١/١٨٩ والأعلام ١٠١/٢)

أبو محمد المؤذب

(.../ ... س ۱۱۹ هـ/۱۱۱۸ م)،

سعيد بن محمد بن عبد الله، أبو محمد المؤدّب. كان عارفًا باللَّغة والأدب، أشعريًّ (بنية الوعاة ٨/٨١٨)

أبو عثمان الأزدي

(۱۲۲ هـ/۱۲۲۵ م ــ تحق ۲۹۰ هـ/ ۱۲۹۱ م).

سعيد س محمد بن أحمد، أبو عثمان الأزديّ. كان متفتّنًا في ضروب س لعلوم معقولاً ومعقولاً. وأس في علم النحو وتحصيل القوانين للسان العرب، وأحكم كتاب مبدويه قراءة وتفقهًا، ونظر في الطريقة الأدبيّة وفي النظم والنّثر. له مصر بالتوثيق. منا على الطّهارة والرّضا والتّواصع وحسن الخُلُق إلى أن مات في حدود سنة ١٦٠ هـ.

(بنية الرماة ١/ ١٨٨٥).

معيد الملياتي

(.../...) ۷۷۱ هـ/ ۱۳۷۰ م.

سعيد بن محمد بن سعيد الملياس المغربي المالكي النحوي. كان شيخًا فاضلاً في العربية، من أعيان المالكية، خيرًا متحررًا من سماع الغيبة. لا يمكن أحدًا يستغيب، فإن لم يسمع نهيه قام من المغرب إلى الفاهرة يسمع نهيه قام من المغرب إلى الفاهرة سنة ٢٧٠ هـ، وسمع بها من جماعة، وأخذ هي أبي حيّان. ورحل إلى دمش، وتصدّر بها لإقراء العربية إلى أن مات.

(الذَّرر الكاملة ١٤٣٦/٢ وينية الرماة ١٨٨٨).

سمید بن مخارق

. (+ 104/_ YE1 _ . . . / . . .)

سعيد بن مخاوق بن يحيى الإلبري. عُنِيَ بعلم اللَّمة والإعراب وحفظ خريتي أبي حبيدة مُغَمَّر بن المثنّى وابن تتببة. ثم تطلع لواجب الوياسة وصحبة السلطان؛ فخرج عن طبقه، ثم القبض وعكف على الملم.

(بقية الرماة ١٠/١٥)

الأعنش الأوسط

(.../... ۲۱۵ هـ/ ۸۳۰ م).

سعيد بن مُشققة، أبو الحسن المجاشعي بالولاء، التحوي البلخي، المعروف بالأحمش الأرسط، كان يُقال له الأخفش الأصغر، فلما ظهر علي بن سليمان المعروف بالأحمش أيضًا صار هذا وسطًا، قال السيوطي: هو أحد الأحافش الثلاثة المشهورين، (و لأحابش ثلاثة عشر أشهرهم ثلاثة: عبد الحميد بن عبد المجيد، وهو الأخفش الأكبر، وسعيد بن مسعدة، وهو الأخفش الأوسط، وعلي بن سليمان، وهو الأخمش الأصمر).

كان أبر الحسن الأحفش الأوسط أجلع (لا تنطيق شفتاه على أسنانه) قرأ النحو على

سيويه وكان أسن منه ولم يأخذ عن التغليل (قال القفطي: وصحب الخليل أولاً وكان معلمًا لولد الكسائي). وكان يقول: ما وضع سيبويه في كتابه شيئًا إلا عرضه علي، وكان برى أنه أعدم به مني وأنا اليوم أعلم به منه. والأخفش أحلق أصحاب سيبويه، لقي من لفيه من العلماء إلا الحليل. وكان الطريق إلى اكتاب سيبويه؛ وذلك لأنه لا يعلم أحد قرأه على سيبويه ولا قرأه عليه سيبويه، وإنما قرىء على الأخفش بعد موت سيبويه، وكان من قره عليه أبو عمر المخرمي وأبو عثمان المارني. وكان الأخفش يستحس كتاب سيبويه فتوهم لجرمي و لهارني أن الأخفش قد هم أن يذعيه لنفسه، فتشاورا بالأمر في منع الأخفش من ادعانه: فقالا: نقرؤه عليه، فأرغها الأخفش وبذلا له شيئًا من المال على أن بقرأه هليه، فأجاب، وشرعا في القراءة وأخذا الكتاب عنه وأظهراه للناس.

وحكى ثعلب أن الفرّاء دخل على سعيد بن سالم فقال عادكم سيد أهل العربيّة، فقال المربيّة، فقال المربيّة، فقال المراء أما ما دام الأخفش يعيش فلا. قال العبرّد: كان الاخفش أهلم الناس بالكلام وأحققهم بالجدل، وكان خلام أبي شِمْر. ذُكر أنه لما جرت المناظرة بين الكسائي وسيبويه في حضرة الرّشيد واتكفأ سيبويه فرحل إلى الأهواز ودخل شاطى، الكسائي وسبنويه في الأهواز ودخل شاطى، الإخفش في سمارية (ضرب من السفن) حتى ورد يقداد، قوافي مسجد الكسائي وصلى وراه الغذاة، فلما انعتل من صلاته وقعد في محرابه، سأله الأخفش عن مائة مسألة، فأجابه بجوابات خطأه بها جميعها، فأراد أصحاب الكسائي الوثوب على الأخفش فمنعهم، ثم قال له أن يؤدب له أولاهم، فيخرجوا على يديه، ولما اتصلت بهما الأيام سأله الكسائي وطلب منه أن يؤدب له أولاهم، فيخرجوا على يديه، ولما اتصلت بهما الأيام سأله الكسائي والناء وعمل عليه كتابًا في المعاني معاني المقرآن، فألفه فيعمله الكسائي إمانًا، وعمل عليه كتابًا في المعاني، وحمل الفرّاء كتابًا في المعاني هيهما، وقرأ عليه الكسائي وعتاب سيبويه ويهب المعاني، وحمل الفرّاء كتابًا في المعاني هيهما، وقرأ عليه الكسائي وعتاب سيبويه ويهب له بمبين دينارًا،

زاد الأطفش في التروض بعر الخبب. ومن تصانية: «الأوساط» في التعو، و المعالي لقرآنه، و «المعالي» و «المعالل» لقرآنه، و «المعالل» لقرآنه، و «المعالل» لقرآنه، و «المعالل» لقرآنه، و «المعالل» المعالل أنه عنه مناتل عملها وفروع عزهه و لكبير، سالدي أنّه عنهما أتاد عشام الضرير ببغداد وسأله عن مسائل عملها وفروع عزهه و ولم رأى أنّ اعتماده هو وغيره من الكوفيين على المسائل الله كتاب «المسائل الكبير» فلم يعرفوا أكثر ما أورده فيه وكتاب «المسائل الصغير»، و «القوافي»، وكتاب «الملوك»، وكتاب «معاني الشعر»، و هوقف الشمام»، و «الأصوات»، و «صفات القنم وألوانها وعلاجها وأسنانها» حات الأخفش منة ٢١٥ هـ وقيل: منة ٢١٨ هـ وقيل: منة ٢١٨ هـ.

(معجم الأنباء ٢/١١هـ ٣٣١) و ٢٣٠ وإنياه الرواة ٢٣٠/٣ عند والوالي بالوقيات ٢٥٨/١٥ ع. ٢٣٠/ وقيات الأحيان ٢/ ١٩٨ ـ ١٣٨١ وشكرات اللعب ٢٣٦/٢ ويفية الرحاة ١/ ١٩٥ ـ ١٩٩١ والأعلام ٢٠١/٣ ـ ١٩٠٢ والفهرست لابن اقتدم ص ٧٧ ـ ٧٧ . اب البين ________

اسعيد الملبانى

« سميد بن محمد بن سعيد (٧٧١ هـ/ ١٣٧٠ م).

أبو القاسم التَّاج

-(p 177 - /-» TTA - . . . / . . .)

سعيد بن أبي منصور الحلبيّ. كان عالمًا بالنّحو. قرأ النّحر على أبي الرّجاء بن حرّب دحر دمشق واجتمع بالنّاج الكنديّ، وتصدّر بجامع حلب لإقراء العربيّة والقرآن. قرّر له ررق من وَقَف الجامع. كان بخيلاً بعلمه، شديد الطّلب للذّبا، يدخل في دنيّات الأمور، ويعامل المماملات المخالفة للشرع، إلى أن حصّل منها جملة، لكنّه ينتمع منها، فخلفها.

(بلية الرماة ١/ ٩٩١).

الأشنائلاتى

.(,../... ### A## .../...)

سميد بن هارون، أبر عثمان الأشتانداني. كان نحويًا لمويًا من أثبتة اللغة. أخد عن أبي محمد التُؤزي، وأخذ عنه أبو بكر بن دريد. كان من العلماء بالأدب. من أهل بغداد. سكن المهمرة ولقيه فيها ابن دُرَيْد. من تصافيفه. كتاب المعاني الشعرة يرويه عنه بن دُرَيْد، وكتاب المعاني الشعرة يرويه عنه بن دُرَيْد، وكتاب الأبيات الفريدة». توفي أبو عثمان سنة ٢٥٩ هـ كما يقول الزركلي، وسنة ٢٨٨ هـ كما يقول باقوت.

(المفهرسيت من ١٩٢٣ وينية الوحلة ١/ ١٩٩١ والأحلام ٣/ ١٠٣ و ومعيهم الأنباء ٢١٠ / ٢٣٠).

أبو محمد الفونكي

(.../... = ٤٦٠ هـ/ ١٩٥٢ م).

سفيان بن عبد الله بن سفيان، أبو محمد الفوتكيّ الشّجيبيّ. كان تحويًا تغويًا من أهل المعرفة بعلوم النّسان على تفاريقها، حسن الوِرَاقة، وذا حظّ صالح من الكتابة وعظم الشعر (بفية الوحلا 1/ 941).

أبو بحر البَلَئييَ

(۱۱۹۷ هـ/ ۱۱۹۷ م - ۱۹۰ هـ/ ۱۲۹۲ م) -

سفيان بن عبد الرّحمن بن محمل، أبو بحر البُلْسيّ. يُمرق، بابن العدينة. كان بحويًا ماهرًا، تازيحيًّا حافظًا، وَاهدًا شديد العناية بالتقييد والضبط، ثقة. وقد بِمُلْسيّة ومات بتونس.

(يغية الوحاة 1/ ٩٩٣).

أبو سفيان بن الملاء

(.../... ... ۱٦٥ هــ/ ٧٨١ م)،

أبو سميان بن العلاء، أخو أبي عمرو بن العلاء. كان من النّحوبين وأصحاب القراء ت، قائمًا بعلم النّسي.

(بقية الوماة ١٥٩٢/١ وطيقات التحويين واللَّغويين ٤٠)

ابن السقاء

= أحمد بن على بن مسعود (٦١٣ هـ/١٢١٦ م).

السقعلى

» محمد بن جاير بن علي (٥٦٧ هـ/ ١٦٧١ م ـ ٢٣٦ هـ/ ١٢٣٣ م).

الشكاكي

پوسف بن أبي بكر بن محمد (١٢٦ هـ/١٩٣٩ م).

أبن السكان

ه فيد الرحمن بن محمد (٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

أبو مروان المصمودي

(۱۷۸ هـ/ ۱۹۸ م ــ ۲۶۳ هـ/ ۱۹۸ م).

سُكَّتانَ بن مروانَ بن خُبُيْب، أبو مروانَ المصموديّ. كانَ عَالَمًا باللُّمَة، إمامًا فاضلاً، حافظًا للفرائض متواضمًا.

(تاريخ هلماء الأندلس ١/ ٣٣٠؛ ويدية الرماة ١/ ٩٩٣)

السكرى

= الحسن بن الحسين (٢٧٥ هـ/ ٨٨٨ م).

السكسكي (أبو عبد الله)

صالح بن همر (٦٢٥ هـ/١٢٢٧ م ـ ٧١٤ هـ/ ١٣١٥ م).

ابن السُّكيث

= يعقرب بن السكّيت (٣٤٤ هـ/٨٥٨ م).

أبو يعلى النحوي

(.../... ۴٤٨ هـ/١٠٥٦ م).

سلار من عبد العزيز، أبو يعلى النحويّ. صاحب المرتضى أبي القاسم الموسويّ. قرأ هليه أبو الكرم المبارك بن فاخر النحويّ.

(بنية الوماة ١/ ٥٩٤).

باب السين ____ باب السين ____

سلام الجبجلي

(.../... سیمد ۱۷۹ هـ/ ۱۲۸۰ م).

سلام الجِبُجلي. كان يقرىء النحو ببجاية سنة ١٧٩ هـ (بمية الوماة ١/ ٩٩٤).

ابن سلام الجُمْحي

ء محمد بن سلام بن عبد الله (. . . / ٢٣١ هـ / ٨٤٥ م).

أبو المنذر التحوي

(.../...) ۱۷۱ هـ/ ۲۸۷ م

سلام بن سليمان، أبو المنذر التحريّ. كان عالمًا بالتّحو. لم يكن مثله أحدٌ في الإنكار على القدريّة. روى له الترمذي والتّسائيّ.

(بغية الوهاة ١/ ٩٩٤).

أبو سلامة

- باجي بن عبد الواحد المطراح (بعد ٧٢٠ هـ/بعد ١٣٢٠ م).

أبو للرّجاء النّحوي

(حوالي ۲۰۰ هـ/۱۲۰۳ م ــ ۱۸۰ هـ/ ۱۲۸۱ م).

سُلامة بن سليمان بن سَلامة، أبو الرّجاء بهاء أأن الرّقيّ. كان من أنمة العربيّة. من أجلُ تلامدة الجمال بن مالك وأكبرهم، يجلس لسهادة بالمُقسّم ويُقرىء النّحو، صالحًا، سليم الصّدر، حسن الأخلاق على طريقه شيخه ابن مالك هي عدم احتمال من بيازهه هي الكلام، وعبده توقّف في العبارة وحدم انطلاق كان ابن مالك يمثّمه جدًا، ويثني عبيه ويصفّه بالفضل، قرأ جماعة تصريف ابن الحاجب على القياء صالح المدرقي، فحضرته الوهاة، فأوصاهم أن يكتلوه على اللهاء هذا، وقال عنه، هو بقية المشايح.

(بنية الرماة ١/ ٩٩٧ ــ ١٥٩٣ الرائي بالرنيات ١٥٩٧/١٥)

أبو الخير الأنباري

(۲۰۴ هـ/۱۱۰۹ م ـ ۹۹۰ هـ/۱۱۹۶ م).

سُلامة بن عبد الباقي بن سلامة، أبو الخير الأنباري التحوي المقرى، الصّرير، تريل مصر - تصدُّر بجامع عمرو بن الماص ليقرى، التّحو والقرآن، مات بمصر سنة ٥٩٠ هـ - له اشرح مقامات الحريري».

(بمية الرملة ١/ ١٥٩٣ والأملام ٢/١٠٧).

ألكفرطابي (.../... ــ ٢٢٥ هـ/ ١١٣٨ م).

سلامة بن غياض بن أحمل أمو الخير الكم طَايي. كأن عالمًا بالنحو واللعة ، أدبنا عاصلاً قدم العراق بعد سنة ٥٢٠ هـ (وقال باقوت: سنة ٥٢١ هـ) ، وقرأ الأدب بمصر على أبي القاسم على بن جعفر وغيره . أقام ببغداد ملقه قرأ عليه قوم بها وسمعوا عنه ثم رحل إلى واسط وأقام بها ودرس النحو في جامعها . ثم رحل إلى البصرة وسها إلى بلاد العجم ، وجال في أقطارها ، وعاد بعد ذلك إلى الشام ، واستوطى حلب ومات بها سنة ٥٣٤ هـ ، وقال ياقوت سنة ٣٢٥ هـ ، وخلّف بها عقبًا . كان أبو الخير حسن الضبط والخط ، كثير التنفيب والتحقيق . له مصفات في التحو منها : ١٥ اتفكرة عشر مجلّدات . و اما تلمن فيه المعامّة ا ، و درسالة في الحقى على تعليم العربيّة هي عاية في الجودة ، اسمها في إنباه الرواة : الرسالة في فضل العربيّة والحتّ على تعليمها .

(إنياء ظروقة ٢٧/٢ ـ ١٦٨ ومديدم الأنياه ٢٣٢/١١ ـ ٢٣٤ وينية الوهاة ١٩٩١هـ ـ ١٩٩١ والأهلام ٣/٧١٠).

أبو القاسم المغربي (.../...س.../...).

سلمان بن عامر، أبو القاسم. من أهل المغرب. كان نحويًا ماهرًا، شاعرًا مشهورًا، مطلق الكلام، قريب المرمى. من أهل العائة الخامسة (لم تدكر سنة ولادته ولا سنة وفاته).

(الوالي بالونيات ١٣١٦/١٥ وبنية الوملة ١/ ٥٩٥)

^اين الفُثَى (. . . / . . . ـ £11 هـ/11۰1 م).

السلمان بن عبد الله بن محمد من الفتى (وفي إتباء الزواة. سليمان بن أبي طالب بن عبد الله بن الفتى/، أبو عبد الله الحُلُواني التَهُروانيْ. والد الحسن بن سليمان الذي درّس بالسفامية - المدرسة التي أنشأها نظام الملك الحسن بن على الطوسي - بأصبهان، وولي قضاء خورستان ثم تدريس النظامية بيفلاد. قدم سلمان يقلد، وقرأ بها النحو على الثمانيني واللّعه على ابن الدّهان. وبرع في النّحو، وكان إمامًا فيه وفي اللّغة حال في العراق، وشر بها النحو، واستوطن أصبهان سمع الحديث من القاصي أبي الطّنب الطّبري وعيره من مصنعاته: «تفسير القرآن»، و «القانون في اللّغة» في عشر مجلّدات لم يصنف مثلًه، و«الإصاح» لأبي علي القارسيّ، و «التران في اللّغة» هي عشر مجلّدات لم يصنف مثلّه، والمرح الإيضاح» لأبي علي القارسيّ، و «التران عشر صفر سنة ١٩٤٪ هـ وقيل. سنة ١٩٣ هـ .

(معجم الأنباه ۲۱/ ۳۲۶ ـ ۳۳۳ و وتية الوهاة ۴/ ۱۹۵۰ وإنياه الرواة ۲۳/۲ ـ ۲۲۸ والأملام ۲۰/ ۱۱۱ والراقي طوفيات ۱/۱۵ - ۳۱۲ ـ ۳۲۳). باب البين _______باب البين _______

أبو سلمة التميمى

= النصر بن سلمة بن عبد الله (١٠٠٠ . ١٠٠٠/٠٠٠).

أبو القاسم القرطبي (.../......).

سلمة بن سمد، أبو العاسم، السحوي الأنفلسيّ القرطبي كان عالمًا بالنَّحو والأدب مقرئًا فاضلاً.

(إنباء الرواة ٨/٢٥)

سَلَمة بن عاصم (. . . / . . . = ۲۱۰ هـ/ ۹۲۲ م).

سدمة بن هاصم، أبو محمد النحوي، من نحاة الكوفة، أخد عن أبي ركريًا يحيى الغيره، وروى هنه كتبه، وأخد عن خلف الأحمر، وسمع منه كتاب «العددا، أحذ عن سلمة بن هاصم أبي العبّاس أحمد بن يحيى تعلب، وكان تعلب سمع كتاب «المعاني» للفرّاه من سلمة بن عاصم عن الفرّاه، كما سمع كتاب «الحدود» في المحو ستون حدًا من سدمة بن عاصم عن الفرّاه وكان ثعلب بقول، كان سلمة حافظًا لتأدية ما في الكتب ومن مؤلفاته في هماني القرآن»، و «المسلوك في النّحو»، سمّاه باقوت المسلوك في العربيّة»، وسمّاه القبيدي كتاب «المعلوك في التحوي» وسمّاه النديم كتاب «المعدول في النّحو» وسمّاه النديم كتاب «المعدول في النّحو».

(إثباه الرولة ٥٦/٢ عـ ٩٥؛ ومعجم الأفياه ٢٤١/ ٢٤٣ ـ ٣٢٤٠؛ والفهرست ص ١٠٠١ والواقي بالوفيات ١٩٧٤/١٠ ويفية الرحلة ١٩٦/١ والأعلام ١٩٦/٢).

سُلمة بن النجم (. . . / . . . ۲۰۳ هـ/ ۹۱۰ م).

شلمة من اللجم بن محمد. من أهل يخارى. كان تحويًا ماهرًا، أديبًا بارخًا، روى عن هلال بن العلاء وأبي حاتم الزازي.

(بنية الرماة ١/٥٩٦).

سَلْمَوْتِه

.(.../........./...)

صَلْمَويُه (لم يعوف من اسمه أكثر من ذلك). كان تحويًا، من أهل الكوفة، تلميد الكِسائي، أحد عنه جزءًا من التحو، وتصدّر الإفادته الطلبة.

(إنباد الرواة ٢٤٤/٢؛ وينية الوماة ١٩٦/١ه).

٧٧٤ ____ باب المين

سُلِّمُونِهِ أبو صالح اللَّيشي

.(../......../...)

سدمويّه من صائح الليثيّ النحويّ، أبو صالح. كان عالمًا بالنّحو وأحد أصحاب السُير والأحبار. له كتاب افتوح خراسان».

(الوافي بالوقيات ١٣٠٩/١٥ ويفية الوهاة ١٩٦/١٥)

سليم تقلا

(۱۲۲۰ هـ/۱۸۶۹ م ـ ۱۳۱۰ هـ/ ۱۸۹۲ م)

((Yaky 7/411 = A11).

سليم نوفل

سليم بن حمد الله بن جرجس بن توفل ، من أهل طوابلس الشام الموي باحث ، التدب لتدريس العربيّة في جامعة بطرسيرج في روسيا ، وتعلّم مها الروسيّة ، تقدّم فيها بالمناصب وتوفي بها ، قه عظم قليل بالعربية وقشتان وألّف بالعرسيّة كتبًا في االسّيرة البريّة ، و الزوج في الإسلام» و السلكيّة في الإسلام»

(الأملام ٢/ ١١٩).

أبو الربيع المترقسطي (. . . / . . . ـ ٤٨٩ هـ/ ١٠٩٥ م).

صليمان بن أحمد بن محمد، أبو الرّبيع الأنفلسيّ السّرقسطي المقرىء اللّمويّ. كان عالمًا باللّمة، مقرنًا عاضلاً. أقرأ القرآن وأفاد اللّفة. توفي أبو الربيع يوم الجمعة تاسع شهر ربيع الآخر سنة 249 هـ بيغداد، وقيل: سنة 244 هـ.

(الرامي بالرميات ١٥/ ٢٥١؛ وإنياء الرولة ٢/ ٢٤ _ ٢٢).

أبو الحسين الإشبيلي

(.../... سپعلد ۸۰۰ هـ/ ۱۱۸۴ م).

سليمان من أحمد بن سليمان. أبو الحسين اللّخميّ الإشبيلي. كان عالمًا بالنّحو، مُتحقّقًا بالعربيّة، متفدّمًا في القراءة، دينًا فاضلاً. أقرأ ودرّس العربيّة كثيرًا. أخد العربيّة على ابن الرّمَاك وعيره، وأخذ عنه كثيرون كان آخرهم الشّلوبين. كان حيًا سنة ٥٨٠ هـ.

(بغية الوماة ١٩٩/١).

أبو سليمان الأشقرتي

= ربيع بن أبي الحسن عبد الرحمن (١٣٣ هـ/ ١٢٣٥ م).

الذنيتن

(.../...) ۱۲۱۲ هـ/۱۲۱۲ ي.

سليمان بن بنين بن خلف، نقيّ الدّين الدّقيقي، العلّامة النّحوي الأديب الفرضى الفروضيّ. من أهل مصر. قال ياقوت اجتمعتُ به في هذة مجالس في حضرة القاضي الأكرم، وأجازني برواية مصنّفاته وهي * اللاحكام الشوافي في أحكام المقوّافي. و اأخلاقُ الكِرام وأخلاق المُنتامه، و «أعذب العمل في شوح أبيات الجُمل"، و «النَّزَة الأدبيَّة في نُصرة العربيَّة»، و «الشَّامل في قضائل الكامل»، و «فرائد الآداب وقواعد الإمراب»، والمباب الألباب في شرح الكتاب؛ (كتاب سيبويه)، و المنتهى الأدب في منتهى كلام العرب؛ و «الوافي في جَلَم النَّوافي»، و االوصَّاح في شرح أبيات الإيضاحُ»، و االأفلاكُ السَّوالر في انفكاكُ الدُّوائر؟، و «الأقوال العربيَّةُ في الأمثال النَّبويَّة؛، و «آلات الجهاد وأدرات الصَّافنات الجياده، و فتحيير الأفكار في تنعريَّر الأشعاره، و «الإعجاز والإيجازُ في المعاني والألفازه، و «البُسُط في أحكام الخطُّه، و هيذل الاستطاعة في الكرم والشجاعة»، و اأتوار الأزهار في مماني الأشعار؟، و «استنجارُ المحامد في إنجاز المواعد»، و «اتفاق المباني وافتراق المعانيُّ، و «الثنيه على الفِرَق والتشبيه»، و «الحلُّ الكاني في خَلَّل القوافي؟؛ و «الغَيْم الوابليّة في الشّيّم العادليَّة»، و «الدّور الفرديّة في الغُرر الطرديّة»، وادلائل الأفكار هي قضائل الأشعاراء، و التروض الأريض في أوزان القريض،، واسُلُوان الجَلَد عَنْدَ فَقَدَانَ الْوَلُدِي، و اقتضائل البَدُّل مع العُسْرِ ورِدَائلَ البَّحَل مع البُسْرِي، و احموان السَّلوان!؛ و فحمال المزيَّة في احتمال الرَّزِيَّة"، و الكواكب الدُّرِّيَّة في المساقب الصَّدريَّة، و اقحص النصائح وفَحُص القرائحا، و المعادن التَّبْر في محاسن الشَّعرا، و المكارم الأحلاق وطنيب الأعراق. توفي تقيُّ الدّين بالقاهرة سنة ٦١٤ هـ، وفيل: سنة ٦١٣ هـ

(معجم الأنباء ٢١٤١/١١ _ ٢٤٤٦ ويثية الوعاة ١/١٥٩٧ والواني بالوقيات ٢٥٦/١٥ والأعلام ٢/

سليمان بن حَبُون (.../... ــ بعد ٩٩٨ هـ/ ١٢٠١ م).

سيمان بن خُنُون النحويّ. من أهل الرّحبة، نزيل حرّان وقطن بها، كان عالمًا بالنحو شاعرٌ تعدرٌ لافادة النحو، وكان مستوحشًا من النّاس، متقطعًا عنهم، بقول شعرًا مصبوعًا يقصد به الاستعطاء، كان بحلب سنة ٥٩٨ هـ أتى إليها ليمنح الملك الطّاهر عاري بن الملك النصر صلاح الدّين تسبخ كتاب «القوافي» للزّجاج، كان برقًا لا يرغب أن يُباحث في المنحو، مات قريبًا من سنة ٥٩٨ هـ، وكان ظاهر أمره الإقلال، امتدح العادل أب بكر بن أبوب عند مُلكِي وزان، فلم يُبجّره شيئًا، فذكر أبياتًا عرَّص له فيها قائلاً إلك حواد ما رلت ولكن أرضنا غيرتك، فقال أبو بكر هجانا هذا الرجل بطريق لطيف.

علم الذين الكفري (.../... نحو ٢٠٩ هـ/ ١٧١٧ م).

سنيمان بن أبي حرب، علم الدين الكفري العارقي الحقي. كان من تلاميد بن مالك، قرأ القرآن بالسبع وأنشد كثيرًا لنصب. كانت فيه حدّة أحلاق وتحامل في البحث وجرأة في الكلام. بحث يومًا مع أعور فقال له متى زدت علي قلمت عيك الأحرى، فإدا قلمت عيني بها صرت أنت أعمى وأنا أعور. كان ضيّق الرّرق، مطمولٌ عنيه في دينه، عرض على ابن مالك أرجوزته الكبيرة المعروفة بالكافية الشّاهية، ويحث أكثرها هنيه. قرأ القراء ت بالشّع بدمشق، مات بالمارستان المتصوري بالقاهرة في حدود سنة ٢٠٩ه.

(الواني بالوليات ٢٩٠/١٥ ـ ١٣٦١ وينية طوعاة ١/ ٩٩٨)

سليمان بن الخُراساني (. . . / . . . ـ ٥٠١ هـ/ ١١٠٧ م).

سليمان بن الخراساني الطُليطلين. من أهل طليطلة له كان حالها بالنحو واللعة ، والحديث والغفه . صنف في الحديث . خرج من طليطلة لما تعلّب الروم عليها، فسكن إشيلية حتى مات

(بنية الوهاة ١/٩٠٤).

أبو أيوب (. . ./ ۳۳۸ هــ/ ۹٤۹ م).

سليمان من سليمان بن حجاج، أبو أيوب. كان عالمًا بالشَّعو واللَّغة من محاة الأمدلس المشهورين أنه شعر متداول يتناشدونه في الأندية الأدبيّة، وله خطابة ويلاعة (طبقات التحويين واللَّغويين ٢٠٧- ٢٠١٨ وليناه الرواة ٢٣/٢ _ ٢٤).

سليمان ظاهر

= سليمان بن محمد بن علي بن حمّود (١٣٨٠ هـ/ ١٩٦٠ م).

أبو عبد الله بن الفتي

(.../... د ۲۰۸۲ مـ/ ۱۰۸۲ م).

سليمان بن عبد الله أبو عبد الله بن المتنى. التحوي اللغوي الأديب نشأ بالري، وحصل وسع في المدرسة التظامية ببغداد حين دحلها سنة 2.5 هـ، فأحد بها العلوم الأدبية والعربية عن الثمانيني وعيره، ثم رحل إلى أصبهان، فاستوطن بها إلى أن مات سنة 200هـ. وله شمر.

(معجم الأدباد ٢٥١/١١ ـ ٢٥٣)

أبو أبوب بن بُرْطُلَة

(۱۹۹۹ هـ/۲۹۲۲ م).

سليمان بن عبد الله بن عمليّ، أبو أيّوب بن يُرَطُّلَة كان تُحويًّا محقّق ورعًا فهمّه متيقظًا، حلو الشمائل، يتقرّت في ضيعة له روى عن أهل بلده. مات يوم الأربعاء ثاني عشر شعبان سنة ١٣١ه هـ عن ٨٣ سنة، فتكون سنة ولادته ٤٤٩ هـ.

(يتية الوعاة ١/ ٩٩٨)

أبو الربيع الخشيتي

(.../... = jak YA+ a_/ YA11 a).

سليمان بن عبد الله، أبو الربيع الحضراويّ الخُشيْنِيّ اللَّمْويِّ النَّحُويِّ كان د. حطَّ وافر من النَّحو ورواية الحديث، تحدُّلًا فاضالاً، من أثبَّة التَّجويد للقرآن. روى عن حلف بن الأبرش وعيره وأجار لابئي حوَّظ الله سنة ٩٨٣ هـ، فتكون سنة وفاته بعد هذا التاريخ.

(بنية الوملا 1/ 944).

أبو الزبيع الهواري

(.../... = ۱۱۲ هـ/۱۲۱۵ م).

سليمان بن عبد الله بن يوسف أبو الرّبيع الهواريّ الضّلومي، الضّرير الصّالح. كان عالمًا بالنّحو، عارفًا بالقراءات والتّفسيو. سمع ابن برّي وأقرآ، وهرّس بالمدرسه لصّالحيّة وكان ديّنًا عفيمًا قائمًا مؤثرًا.

(ينية الرماة ١/ ٩٩٩).

نجم الدين الطّوفي

(.../ ... = ۷۱۰ هـ/ ۱۳۱۰ م)،

سليمان من عبد القويّ بن عبد الكريم، نجم الدّين الطوقيّ، الحنبليّ كان فاصلاً

فيّمًا بالنحو واللّمة والتّاريخ، فقيهًا شاعرًا أدبيًا. مشاركًا في الأصول، شيعيًّا يتطاهر بدلك. وُحد بخطّه هجوً في الشّيخين، فقوض أمره إلى بعض القضاة وشُهد عليه بالرّبص، فصُرت ونعي إلى قوص. فلم يُرّ منه بعد ذلك ما يُشِين. لازم الاشتخال وقراءة الحديث، من مصنّماته "محتصر الرّرصة» في الأصول، و فشرحها»، و فمختصر التّرمدي، و فرالة المقامات، و فشرح التّريزيّ في مذهب الشّافعي»، و فإرالة الإمكار في سأله كانه كان قويّ الحافظة شديد الذكاه، مقتصدًا في لباسه وأحواله، متقلّلاً من الدّبيًا مات في رجب سنة ٧١٠ هـ، وقيل "سنة ٧١١ هـ.

(بقية الوماة ١٩٩٩/١ - ٢٠٠).

أبر إبراهيم الأبشيطيّ (نحر ۲۳۰ ـ ۱۳۲۹ م - ۸۰۱ هـ/ ۱۳۹۸ م).

سليمان بن عبد النّاصر، أبو إبراهيم صدر الدّين الأبشيطيّ الشافعي كان ماهرًا في العربيّة والأصوق والنّفة والآداب. جمع ومُهَرّ في العلوم ودرّس وأفتى، وكتب الخط الحسن. ولي قضاه سرياقوس. حصلتُ له عقلة استحكمت هي آخر عمره، وتعبّر قبل موته قلماً.

(بغية الوملة ١/ ١٠٠٢)

أبو سليمان العدواني

= یخیی بن پمبر (۱۲۹۰ هـ/۱۸۷۲ م).

أبو سليمان الغرناطي

= دارد بن يزيد (۷۳ هـ/ ۱۱۷۷ م).

سليمان بن الفضل النّحوي

.(.../......../...).

سليمان بن الفضل التحوي، كان عالمًا بالتحو. هو والد الأختش الصغير أبي الحسس يُ

(بغية الوحاة ١/ ٩٠٠).

أبو الزبيع القاضي (.../......).

سليمان بن الفضل، القاضي أنو الرّبيع، شيخ اللّفة، وصدّر الشريعة، وجمال الحطباء، وتاح الأنماء. له شعر رائق. وكان أحد الأثمة المشهورين والعلماء لمذكورين معقّقًا مذكرة، ولي القضاء الأكبر من صنعاء إلى عدن.

(بغية الوهاة ١/ ٦٠٠).

أبو سليمان اللّماكيّ

أمو سنيمان اللماكيّ كان من أهل العلم باللُّغة والتَّحو عُدُّ في الطلقة الثالثة من بحاة الأمدلس.

(نعية الوفاة ٢٠٤/١)

سليمان بن محمد الزّهراوي

سليمان من محمد الزّهراويّ. كان عالمًا بالنّحو، وذا حظّ من علوم اللّمان. به شرح أدب الكاتب رحل إلى المشرق. لقي أبا جعمر النّحاس وأبا سعيد السّير، في وأبا القاسم الزّحاجي

(يفية الوهاة ١/ ٢٠٢).

أبو موسى الحايض (. . . / . . . ـ . ٣٠٠ هـ/ ٩١٨ م) .

سليمان بن محمد بن أحمد، أبر موسى، المعروف بالحامض البعدديّ. كان أحد أثمة النّحاة الكوفيين أخذ عن أبي المباس تعلب، وخُلْفه في مقامه وتصدّر بعده. كان أرحد زمانه في البيان والمعرفة بالعربيّة واللّفة والشعر، وكان قد أخد عن البعريين أيضًا وخلط بين المذهبين الكوفي والبعري مع تمضت للكوفيين على البعريين، وكان شرس الأخلاق لللك سُمِّي الحامض، من مصنّفاته وخُلْق الإنسان، و الرحوش، و «النّبات»، و الرحوش، و «المنتقد في النّحوة، وعير ذلك، أوصى بكتبه لأبي فاتك المقتدريّ بحلاً بها أن تصير إلى أحدٍ من أهل العلم

(تاريخ بقداد ٩/ ٢٦١ ويقية الوهاة ١/ ٢٠٠١ وليند الرواة ٢/ ٢١ ـ ٢٢ والواقي بالوفيات ١٤٣٦/١٥ والواقي بالوفيات ١٤٣٦/١٥ والأهاد ٢٠١٧ والأهاد ٢٠١٧) والأهاد ٢ / ٢٠٤٠ والمهرست ص ٢١٧)

ابن الطراوة

(.../... ۸۲۰ هـ/۱۳۴۶ م).

مليمان بن محمد بن عبد الله السّباني المالقيّ، أبو الحسين، المعروف بابن الطروة. كان محريًا ماهزّ، أدينًا دارعًا، شاعرًا يُنشئ، الرسائل، سمع على الأعلم كناب سيويه له آرء في النّحو تعزّد بها، وخالف بها حمهور النحاة. وعلى الجملة كان مبرّرًا في عدوم اللّسان محوّا ولغة رأديًا لولا ارتكابه لتلك الآراء التي تعرّد بها، قمن متّي عديه بالإمامة والتقدّم في الصناعة كأبي بكر بن سمحون، فإنه كان يغلو في الثنّاء عليه ويقون ما يجور على الضراط أعرف منه بالنّحو؛ ومِنْ غامز يجهّلهُ وينسه إلى الإعجاب بنهسه كان خَروف. من مصنّفاته: «التُرشيع» في النّحو، وهو محتصر، و «المقدّمات على كتاب سيويه»، و مقالة «في الاسم والمستَى». مات في رمضان أو شوّال سنة ٥٢٨ هـ عن سنّ عالية - أخذ عنه أثنّة النّحو بالأندلس.

(بعية الوهاة ٢٠١/١) والواقي بالوقيات ٤٢٢/١٥ ـ ٤٤٣١ وقوات الوقيات ٧٩/٧ ـ ١٨٠ والأهلام ١٣٣/٣)

أبو الربيع الخلّي (٧٧٥ هـ/ ١١٨٢ م ـ ١٩٠٠ هـ/ ١٢٩٢ م).

سليمان من محمد بن سليمان، أبو الربيع الخُلِي اليَمَيِّ التَميميِّ، قرأ البحو باليمن وانتقل في مدنها في حالة إفتار وغلاء. عُذَ من كيار النّحاة حرج إلى مصر، وتوضل إلى ملكها الكامل، وحصر مجلسه وكان للكامل غرام بعلم النّحو بنعتى أن يجتمع بالنحاة ليأخذ عنهم، ويكره نحاة مصر فقرّب أبا الربيع على يُعد داره، وقرْد له دراهم هي بالنسبة إلى العدم أقرب، فقنع بها أبو الربيع، درّس بالميّوم وحكم بها، وأقرأ الكتاب إقراء جيدًا، اجتمع بنحاة حلب فلم يجدوا صنده ما يوجب النّصدر، ثم عاد إلى مصر عد عودة العساكر الكامليّة عن البلاد الجرويّة (أتى النّتار إلى الجزيرة وحرّان وأتى الكامل إلى ديار بكر لمحاربة النّار وما رجع من عسكره إلا القليل). مات بالفيّرم.

(بمرة الوماة ١٠١١) وإنياه الرواة ٣٣/٣ ٣٣).

سليمان بن محمد بن الزبير

(تحو ٥٨٥ هـ/ ١١٨٩ م ــ تحو ٦٩٠ هـ/ ١٣٩١ م).

سليمان بن محمد بن الرُّبَيْرِ الجَيْشَيِّ الشاوريِّ. كان فقيهًا عَالمًا فاضلاً محفقًا مشهورًا، فلب هليه النّحو واللّفة والأدب. انتهت إليه الرّياسة في بلده، وكان على الطريق العرضيُّ عات سنة نيّف وتسعين وستمائة وله ١٠٥ سنين.

(بنية الرماة ٢٠١/١)

سليمان ظاهر

(۱۲۹۰ هـ/ ۱۸۷۳ م ــ ۱۸۷۰ هـ/ ۱۹۹۰ م).

سليمان من محمد بن علي بن حمّود ظاهر، زين الدّين العاملي، حامل لواه العربية لممّ وقوميّة. من أعضاء المجمع الملميّ العربيّ ولد وتومي في النّبطيّة. كان في القافلة الأرلى بين مسجوني ديوان الحرب العرقي في عاليه، وكان أحد مؤسسي جمعيّة المقاصد الحبريّة الإسلاميّة في بيروت وأحد رؤساتها، تولى وظائف قضائيّة رمن الانتداب العرسي، فكان من أعصاه محكمة جونية، ثم حاكم صلح في محكمة الهرمل، وأقصيّ عبها بسبب مزعته السّاسيّة الحرّة، له مصنّفات بعضها مطبوع وبعضها لا يزال مخطوطًا، منها وأداب

اللَّمة العربيّة عشر تباعًا في مجلّة العرفان الصيداويّة، و رسالة افي أحوال أي الأسود الدوليّة، و العربيّة عمل عامل القديم والحديثة، و التاريخ قلمة الشفيف، و السو رهرة الحلبيّونة، و التاريخ الحلبيّونة، و المعجم قُرى جبل عامل ، و الذّخيرة، و اللحسين من علي ، و الاربح الشيعة الدّبي والأدبيّ والسّياسيّة، و الريخ طرابلس الشام وقضاتها بني عناره، و الرحلة العراقيّة، و المعلمة الإسلاميّة الكبرى، و الديوان شعراه، و التاريخ الشيعة السياسي، أعلى من إصداره في مجلّدين سنة ١٩٦١ م.

(الأملام ٢/ ١٣٤ ــ ١٣٠).

الحجاري

(. . . / ـ شمو ۲۹۰ هـ/ ۹۹۹ م).

سليمان بن مطروح الحجاريّ. من أهل قرطية في الأصل. كان من أعلم أهل عصره بالنّحو وأحفظهم للغريب، يكاد يملي الغريب المصنّف لأبي عبيد وهيره من حفطه، حسن القيام على الحديث، خيرًا ورضًا منفردًا عن الأهل. مات قريبًا من سنة ٣٩٠ هـ.

(بغية الوحاة ٢٠٣/١).

أبو داود النحوي السُنجي

(.../... ۸۰۲ هـ/ ۲۷۸ م).

سليمان بن معيد، أبو داود النحوي السُّجيُ المروزيُّ، كان هالمًا بالنُحو، رحل في سبيل العلم إلى العراق والحجاز ومصر واليمن، وقدم بغداد، وكان ثقة محدّثًا حافظًا فصيحًا نحريًّا. مات سنة ٢٥٨ هـ وقيل: سنة ٣٥٧ هـ.

(بشية الرماة ٢/٣/١) وإنباء الرولة ٢/٣/١ ـ ٢٦ ومصيم الأمياء ١٥/ ٢٥٧ ـ ١٩٥٨ والوائي بالوقيات ٤/٨/١٠ ـ ٤٣٩ وثاريخ بنشاد 4/ ٥١ ـ ٤٥١ والتجوع الزامرة ٢/ ٢٧٪ وشارات الذمب ٢/ ١٣٩).

الشريف الكخال

(.../... = ۹۹۰ هـ/۱۱۹۳ م).

سليمان من موسى، بُرهان الدَّين، أبو الفضل بن شرف الدَّين، المعروف بالشريف الكخال من أهل مصر، كان بارعًا في العربيّة وفنون الأدم، أديبًا فاصلاً بارعًا، عارفًا بصاعة الكُخل حدم بها الملك النّاصر صلاح الدين بن أيّرب وتقدّم عنده، وحطي لديّه، وبال صده مرلة عالية، كانت بيته وبين القاضي عبد الرحيم البيّساني وبين اس عُبّس الشاعر المشهرر صحة ومودة ومزاح ومناعية.

(معجم الأدباء ٢١/ ٢٠٩ ــ ٢٦٦٢ والوائي بالوقيات ١٤٤٥ ــ ١٤٤٥ والأعلام ٣/ ١٣٥)

اين الْجَوْن (. . . / ٢٠٥٢ مـ/ ١٢٥٤ م).

سليمان بن موسى بن سليمان بن علي بن الجون، أبر الربيع الأشعري بسنا، الحلفي مدمنا كان عارفًا بالمعروب باهيًا عن المحكا فاضلاً، أمرًا بالمعروب باهيًا عن المحكر، هن أهل اليمن، كانت إقامته في زَيد. ولمّا ظهرت السبوت في زَيد وغبل فيها المسكر هاجر منها مع جماعة إلى الحبشة، قمات في قرية يقال لها قروزه، صلف كتاب الربيض الأدبيّة - وهو شرح للمقصورة التاريخية «الخمرطاشية». في تاريح اليمن القديم من نظم إبن الحسن بن خمرطاش الزيدي. وهو كتاب جيّد.

(يقية الموهاة ٢٠٤/١) والأعلام ١٣٦/٣)

تقي الذين السّمهودي (١٥٨ هـ/١٧٩٩ م – ٢٧٦ هـ/ ١٣٣٠ م).

سليمان بن موسى بن بهرام، تقيّ ألدّين بن الهمام السّمهُودي. وُلد بسمهود سنة ١٩٨ هـ، وتوفي بها سنة ٧٣٦ هـ. كان بارها في النّحو والفقه والقراءات والفروش والفرائض والأصول ونظم الشّمر، نظم أرجوزة في المُروض، وكان جيّد الحفظ حسن الفهم، كثير العبادة والتُتشّف، له شعر في ملح الرّسول ﷺ.

(بلية الوماة ١٦٠٣/١ والوالي بالوتيات ١٦٠٣/١ ــ ٤٣٧).

أبو سليمان الهُجَيميّ

= كيسان بن المعرّف النحريّ (.../........).

أبو الزبيع اللاردي

.(.../...= .../...)

سليمان بن يوسف بن عوانة، أبو الربيع الأنصاري اللاردي. كان تحويًا فاضلاً زاهدًا مقرئًا متفنًا عاكمًا على أعمال البر، حريصًا على نشر الملم وإفادته.

(بدية الرماة ١/ ٢٠٤).

ابن سمحون

- أبو بكر بن سليمان (٤٦٤ هـ/١١٦٨ م).

سبكة

= أحمد بن على بن عبد الرحين (٧٧٩ هـ/ ١٣٧٧ م).

أيو السميدع

= أحمد بن سركيس (۲۹۷ هـ/ ۹۰۹ م).

الشمين الحلبق

= أحمد بن يوسف بن عند الدايم (٧٥٦ هـ/ ١٣٥٥ م).

ابن السمينة المعتزلي

= يحيى بن يحيى (. . . / ٣١٥ هـ/ ٩٢٧ م).

ابن أبي شنب

» محمد بن المربي بن محمد (١٢٨٦ هـ/١٨٦٩ م ــ ١٣٤٧ هـ/١٩٢٩ م).

أبو القاسم العطار

(P 44V La TAV a 411 /La 144)

سهل بن إبراهيم من سهل، أبو القاسم، يُمرَف بالعظّار من أهل إستجة في الاندلس. يمود سببه إلى البرير ويوالي بني أميّة، كان أبو القاسم حافظًا للإعراب والحساب، فاضلاً راهدًا، عاقلاً، دكيًا، عالمًا، بمعاني القرآن والحديث، بصيرًا بالمذاهب مع حفظ الحديث ولروم العبادة والانقباض.

(تاريخ علماء الأندلس ١٩٣٦/١ يتية الرهاة ١/٩٠٥).

ابن أبي سهل الخُشْني

= ميد العزيز بن أبي سهل (٤٠٦ هـ/ ١٠١٥ م).

أبو دلود النّحوي

.(.../....

سهن بن محمد، أبر داود التُخري مؤدب سيف الدولة الحمداني. كان عاليًّا بالنَّجر، له شعر وفضل، ألَّف كتابًا في المُذَكِّر والمؤنّث.

(الوامي بالوفيات ١٢١/١٦ ويفية الوماة ٧/١-٩).

أبو حاثم الشجستاني

(نحو ۱۳۰ هـ/۷۷۱ م ـ ۲۵۰ هـ/۸۹۴ م).

سهل من محمد بن عثمان الإمام أبو حاتم الشجستاني، ثم البضري بريل النضرة وعالمها كان إمامًا في الله وعلوم القرآن والشعر. مسمده المبرد يقول قرأت اكتاب مبيويه على الأحفش مرتين. كان كثير الزواية عن أبي زيد والمبرد والأصمعي كان حسن المعلم بالمغروض وإخراج المعلى له شعر جيد يصيب المعنى وكان جمّاعًا للكتب يتجربها (وقال من النديم كان يشخر بها) حمل الناس عنه القرآن والحديث والعربية من كتبه العاقرة، و المعلودة، و المعلمات

والمسادي، و «المقراءات»، و «المصاحة»، و «الوحوش»، و «اختلاف المصاحف»، و «المطير»، و «اختلاف المصاحف»، و «الطير»، و «المحلة»، و «المحرة والسوم والقمر والليل واللهار»، و «السوم والطير»، و «الدعام»، و «الرّماح»، و «الرّماح»، و «الرّماع»، و «الرّماع»، و «المسيف»، و «المحلل»، في الماري و «المحلل»، و «المحلل»، في الماري و «المحلل»، في عنمان الماري في دار عبسى بن جعفر الماشمي تشاعل أبو حاتم وبادر بالخروج حوفًا من أن يسأله مسألة في المحلل المحلل

(القهرست من ۸۱ ـ ۸۷۰ وأنباء الزولا ۴۸/۳ و. ۶۶۰ ورضية الزولا ۲۰۱/ ۱ ـ ۲۰۱۰ والواقي بالوفيات ۲۱۶/۱۱ ـ ۲۱۱ والأملام ۲۱۵۳/۳ ووقيات الأهبان ۲/ ۶۳۰ ـ ۲۲۲ ووائرة المعارف الإسلامية ۲/ ۲۲۳)

أبو الحسن الغرناطي

(٥٩٩ هـ/١١٦٢ م ــ ٢٣٩ هـ/١٢٤٢ م).

سهن بن محمد بن سهل، أبو الحسن الأزدي الغرناطي. كان متقدّم بالعربية، من أهيان مصر وأفضلهم، متصناً بالعلوم، بارعًا في المنظوم والمنثور، محدّثًا ضابطً عدْلاً ثقة ثمّا مجردًا نقرآن، واقر النصيب في المقه والأصول، كاتبًا مجيد النظم، مني الذين، تام الفضل، الشحن بنعي بعص خسته عليه، فتُرب عن فرناطة إلى مُرسية، ثمّ أطلق إلى بلده، كان معظّمة عند الحاضة والعاتة. صبّص في العربيّة كتابًا مفيدًا على ترتيب كتاب سيويه، وله تعاليق على العستصفى، وقد منة ٥٥٩ هـ ومات بعرناطة في دي القعدة سنة سيويه، وقيل: منة ١٤٥ هـ.

(بنية الوماة ١/ ١٦٠٥ والأمارم ٢/ ١٤٢).

أبو سهل النبلي

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله (٤٣٠ هـ/١٠٢٩ م)

الشهلي

= مالك بن عبد الله (٥٠٧ مـ/ ١١١٣ م).

الشهمي

± سكر بن حبيب (.../. ٥٨٨ هـ/ ٧٠٦ م).

الشهيلي

٠ عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد (٨١٥ هـ/ ١١٨٥ م).

اب الــِن _________

سؤار بن طارق

.(.../..._.../...).

سؤار بن طارق. كان عالمًا بالنَّحو. عُدّ في الطبقة الأولى من بحاة الأبدلس أدب أولاد التحليفة هشام بن عبد الرحمن.

(بنية الوملة ٢/ ١٠٧)؛ وطبقات التعويين واللغويين ٢٥٧).

أبو سُۆار الْغنوي

.(.../........../...)

أبو سؤار العنوي كان بحويًا فصيحًا أعرابيًا. أخذ عنه أبو عبيدة معمر بن العشى فمَنْ يُه.

(بغية الوهاة ٢/٧٠١).

الشوسئ

= على بن أحمد بن الشَّفَّار (. . . /).

سيزيه

- = إبراهيم الشيستري النقشيدي (٠٠٠/٠٠٠٠)
- = على بن عبد الله بن إبراهيم (بعد ٦٠٠ هـ/١٠٢٣ م ـ ٦٦٧ هـ/ ١٣٦٨ م).
 - = صدرو بن عثمان بن قنير (۱٤٨ هـ/ ٧٦٥ م ـ ١٨٠ هـ/ ٧٩٦ م)
 - = محمد بن عبد المزيز بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ ٥٠٠٠)٠٠
 - = محمد بن موسى بن عند العريز (٣٨٤ هـ/ ٨٩٧ م ـ ٣٥٨ هـ/ ٩٦٨ م).

سيبويه الشنجاري النحوي

(. . . / شعو ۲۰۲ هـ/ ۱۲۰۹ م).

سيبويه الشنجاري النحوي. كان عالمًا بالتُمور رحل عن مسجار إلى بعداد، وأخذ عن مسجار إلى بعداد، وأخذ عن علمائها، ثم عاد إلى بلده سنجار، وتعشر الإقراء النحو والإفادة كان مش أدركته خرفة الأدب وأحوضته الحاجة إلى الارتزاق بالتفقّه على مذهب النّعمان، وابتلي مع عيشه البكد بمدرّس يمتهنه في المحافل ويمتحه الإلواء عنه والتفافل. وله عائلة تحمله على الذّل، وعنده إقلال صيّره الأخس الأقلّ. ولم يزل يكابد حتى مات وكانت وفاته سنجار في حدود ٢٠١ هـ.

(إنباء الرواة ١٧١/٧)

أبن السيّد

= عبد الله بن محمد البطلبوسي (٥٢١ هـ/١١٧٧م).

٧٨٦ _____ باب المين

ابن سيده

= على بن إسماعيل (٤٥٨ هـ/١٠٦٦ م).

السيراني

- = محمود بن مسعود بن محمود (٦٨٤ هـ/ ١٢٨٥ م . بعد ٧١٢ هـ/ ١٣١٢ م)
 - = يوسعم س البحسن بن عبد الله (٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).
 - = پوسف بن محمد بن عیسی (۰۰۰/ ۰۰۰ ۱۹۰۸ هـ/۱٤۰۷).

السُّيراقي (أبو سعيد)

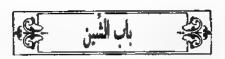
= الحسن بن عبد الله بن المرزبان (٣٦٨ هـ/ ٩٧٨ م)

السيرامى

- = العلاء بن أحمد بن محمد (تحر ٦٣٩ مـ/ ١٢٤١ م ـ ٧٠٩ مـ/ ١٣٠٩ م).
 - = يحين بن يرسف بن محمد (٧٧٧ هـ/١٣٧٦ م ــ ٨٣٣ هـ/ ١٤٣٠ م).

الشيوطئ

- = أبر بكر بن محمد بن أبي بكر (٨٥٥ هـ/ ١٤٥١ م).
- = عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد (٨٤٩ هـ/١٤٤٥ م ــ ٩٦١ هـ/ ١٥٠٥ م).
 - = محمد بن الحسن (. . . / ۸۰۸ هـ/ ۱٤٠٥ م).



الشاطين

٣ إبراهيم بن موسى بن محمد (٧٩٠ هـ/١٣٨٨ م).

= محمد بن على بن يوسف (٥٦٠ هـ/١٢٠٤ م بـ ١٨٤ هـ/ ١٢٨٥ م).

= محمد بن يوسف بن سعادة (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٥٦٥ هـ/ ١١٦٠ م).

الشاطين المقرىء

= القاسم بن فيّرة بن أبي القاسم (٥٩٠ هـ/١١٩٤ م).

الشاغوري

= فتيان بن علي بن فتيان (٦١٥ هـ/١٢١٨ م).

الشاكر البصري

= الحسن بن علي بن غسان (١٠٠٠/ ١٠٠٠ . ١٠٠٠/

الشاماتق

عبد الله بن أحمد بن الحسين (٤٧٥ هـ/ ١٠٨٦ م).

الشامى

= محمد بن علي (٧١٥ هـ/ ١٣١٥ م).

این شاه مردان

» هبید الله بن محمد بن شاه مردان (نحو ۲۰۰ هـ/نحو ۱۳۰۶ م)

شِيْل بن عبد الرحمن

.(.../..._.../...)

نسل (وسماه القعطي شُبَيْل) من عبد الرحمن التحوي الأديب البيسابوري سماه المحاكم أبو عبد الله بن البيع في تاويح نيسابور «التحوي»، وقال عبه «سمع أبا عاصم الضحاك من مُحَلَّد وعبد الملك بن قُرنب الأصمعيّ، وروى عنه الحس بن مصور السُلميّ ومحمد بن عبد الوهاب القبديّ».

(سية الوعاة ٢/٢؛ وإنباه الرواة ٢١/٢).

٧٨٨ _____ ياب الشين

ابن شبوة الحضري

= ژبيور بن يعسوت (. . . /).

ابن شجاع المروري

= عند الله بن الحسين بن عبد الرحمن (ولد في ٣٤٨ هـ/ ٩٥٩ م) **ابن الشجري**

= هبة الله بن على (٢١٥ هـ/١١٤٨ م).

ابن الشحنة الموصلي

= همر بن محمد (٦٠٦ هـ/١٢٠٩ م).

ابن الشرابي

= أحمد بن على بن محمد (٤٦٥ هـ/ ١٠٢٤ م).

ابن شرشير

= ميد الله بن محمد (٢٩٣ هـ/ ٩٠٥ م).

شرف الدين الإربلن

= الحسين بن إبراهيم بن الحسين (٦٥٦ هـ/ ١٢٥٨ م).

شرف الفين الأستائن

= شعيب بن يرسف بن محمد (وقد في ٦٩٩ هـ/١٢٩٩ م).

شرف الدين الأتطاكي

= منعود بن عبر بن محبود (. . . / ۸۱۰ هـ/ ۱٤١٢ م).

شرف الدين التباني

= يعقرب بن جلال (٨٢٧ هـ/ ١٤٢٤ م).

شرف اللين الخزرجي

= موسى بن محمد بن محمد (٧٤٧ هـ/١٣٤٦ م/...).

شرف الدين الكرماني

= مسعود بن محمد بن محمد (٤٦٤ هـ/ ١٣٦٥ م _ ٧٤٨ هـ/ ١٣٤٧ م)

شرف الدين المعتزلئ

على بن عبد الفادر (٧٨٨ هـ/ ١٣٨٦ م)

بات الشين ______بات الشين _____

شرف أللين الميلومى

= محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم (٦١١ هـ/ ١٣١٤ م ـ ٦٨٣ هـ/ ١٢٨٤)

شرف الكتاب

= محمد بن أحمد (٧٩ه هـ/ ١١٨٣ م). ``

شُرَيْح بن محمد

(٥١) هـ/ ١٠٥٩ م .. ٢٧٥ هـ/ ١١٤٤ م).

شَرْيَع بن محمد بن شَرْيُع الرَّميني، أبو الحس. كان عالمًا بالنحو والعربيّة، شيخ المقرئين الفئمين بملوم القرآن. صبع الحديث من أبيه وغيره. أقرأ عمره، فأعاد بالسحو والقراءة والحديث، وتفاحر الناس بالأخذ عنه، وتقلّد خطبة إشبيليّة نحوًا من خمس سنة. (بفية الوعاد ١٣/٢ والأعلام ١٩٧٣).

الشريشي

- = أحمد بن عبد المؤمن (. . . / ١٦٩٧ مـ/ ١٧٢٧ م).
- = أحمد بن محمد بن أحمد (٦٥٣ هـ/ ١٢٥٥ م ـ ٧١٨ هـ/ ١٣١٨ م).
- = محمد بن أحمد بن محمد (٦٠١ هـ/١٢٠٤ م ـ ١٨٥ هـ/١٢٨٦ م).

الغريات

= إبراهيم بن محمد بن محمد (٤٦٦ هـ/١٠٧٣ م).

الشريف قاضي الجماعة

= محمد بن علي بن يحيى (. . . / . . . ـ ٦٨٢ هـ/ ١٢٨٣ م).

الشريف الكخال

= سليمان بن موسى (٥٩٠ هـ/١١٩٣ م).

الشريف المرتضى

= علي بن الحسين بن موسى (٣٥٥ هـ/ ٩٦٢ م ـ ٤٣٦ هـ/ ١٠٤٤ م).

الشريقي

إبراهيم بن حسام الدين (١١٠٦ هـ/١٦٩٤ م).

ابن الشريك

= على بڻ يرسف (٦١٩ هـ/ ١٣٢٢ م).

الشطنوني

= هني من يوسف بن حزيز (٦٤٧ هـ/ ١٢٥٠ م _ ٧١٣ هـ/ ١٣١٤ م) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله (بعد ٧٥٠ هـ/ ١٣٤٩ م _ ٨٣٢ هـ/ ١٤٢٩ م) شُعَيب بن أبيقس

(VV7 a_/ +PA g _ ATY a_/ P3P g).

شَعَيْت مِن أَمِيضَ مِن شُغَيِّتِهِ، أَبُو عَبِدَ الْمَلَكِ. مِن أَهَلَ أَشُومَةً. كَانَ فَاصَلاَ عَالَمُهُ باللغة والعقد، مات سنة ٣٣٨ هـ عن ٦٦ سنة، فتكون سنة ولادته ٢٧٧ هـ

(بغية الوحاة ٢٣/٢ وتاريخ حلماء الأندلس ٢٣٢/١)

شُعَيْب بن هيسى بن هليّ، أبو محمد الأشجعي اليابْري، وقيل: أبو مدين، وقيل: أبوالحسن. كان متقدّمًا في العربيّة، داكرًا للآداب من مجودي القرآن. صنّف في القراءات وما يتعلق بها. من أهل الأندلس. نريل إشبيلية. مات سنة ٥٣٨ هـ، وقال الصفدي " سنة ٥٣٠ هـ.

(يفية الموهاة ٢/ ١٤ والوافي بالوفيات ٢٦/ ١٦٤ ؛ وغاية المنهاية ١/٢٣٨ والأهلام ٢/٨٨٧).

أبو شعيب اللغوي

= عبد الله بن الحسن (٢٤٦ هـ/ ٨٦٠ م) . ر

أبو مدين التونسي

(۲۲۷ هـ/ ۲۲۷۷ م ـ ۲۷۷ هـ/ ۱۳۲۸ م).

شعيب بن محمد بن جمفر، أبو مدين رصيّ الدّين الترنسيّ كان أحد أذكِ، لعامم علاّمة في النّحو والفقه واللهة والعرائض والحساب والمنطق، جيد القريحة، وامر الفضل، قدم الفاهرة سنة ۷۷۷ هـ، ثم استوطن حماة، ومات بها سنة ۷۷۰ هـ. له شمر

(الدرر الكامنة ١٩٢/٢ ؛ والواقي بالوقيات ١٦/ ١٦٠ ؛ ويتية الوها: ١/ ٤/١

أبو عمرو الخَوْلاني

.(.../..._.../...).

شعيب س يوسف، أبو عمرو الخَوْلاني الشتريني. كان يصيرًا بالعربيّة حافظًا للّعات، من أهل العلم والفيه والعَثالة والثّقة. أقرأ أهل بلله، وأمَّ وخطب أكثر من حمسين سنة وعُمَّر أكثر من تسعين سنة. لم تذكر منة ولادته ولا سنة وقاته.

(بعية الرماة ٢/٤)

شرف اللين الأسنائي (٦٩٩ هـ/١٧٩٩ م ـ. . . / . . .).

شُمَيْت بن يوسف بن محمد : أبو مَلْيَن شرف الدّين السّيوطيّ المحتد ، الأساني المولد كان عالمًا بالنحو ، أخذه عن تقيّ الدّين بن الهمام السّشهودي ، وعادفًا بالعقد ، قرآه على أبيه ، متقدّمًا بالمراتض ، أخذها عن عطاء الله بن علي الأسنائي ، باحثًا عي «المهام» في الأصول على ابن مُرّة ، وفي المَروش على الخطيب عبد الرحيم السّشهودي استنابه والده عنه في الحكم بأسوان ، ثم حضر بعد وقاته إلى القاهرة ، فولآه قاضي القصاة بدر الدين بن حماعة مكان أبيه واستمرً إلى سنة ٧٢٩ هـ ، ثم وليّ أسنا وأدبو . درس بالمدرستين بأسوان وبأسنا . كان حير الذات حسن الشفات . شوش عليه بعض القضاة فلم يقم إلا ثلاثة أشهر أو نحوها ، وهرل .

(الواني بالوفيات 1/11711 والدرر الكامنة 1/194).

ابن شق الليل

= محمد بن إبراهيم بن موسى (٠٠٠/٠٠٠ ـ ٤٥٥ هـ/١٠٦٣ م).

ابن الشلبي

ه أحمد بن محمد (١٠٢١ هـ/١٦١٢ م).

الشاوبين

= صبر بن محمد بن صبر (١٦٥ هـ/ ١١٦٦ م. ١٤٥ هـ/ ١٧٤٧ م).

الشلوبين الصغير

= محمد بن علي بن محمد (تحر ٦٢٠ هـ/١٢٢٢ م _ تحر ٦٦٠ هـ/١٢٦١ م).

شير بن حَمْدُونِه

.(.../... = ++7 A-/...)

شَهِر بن خَمْدُوَيه، أبو همرو اللَّفوي، الأديب الهروي. أحد الحفاظ لعلم العرب ولفريب المحديث، رحل إلى العراق في شبيته وأخذ عن سلمة من عاصم والفراء وأبي زيد الأحماري وغيرهم، ثم رجع إلى هراة، فكان عالمًا نحويًا لفويًا فاصلاً ثقة راوية للأحمار والأشعار صنف كتانا كبيرًا في الملقة ربَّه على المُعجَم ابتداً في محرف الجيم لم بُسق إلى مثله أودَعَهُ تفسير القرآن وغريب الحديث، وكان ضنيتًا به، فلم ينسخه أحد، وحربه بعد وماته بعض أفاربه فلم يُنتقع به، ثمّ ققد بعد موته إلاّ يسيرًا، ومن كتبه أبضًا اعربب الحديث، كبير جمّا، والسلام والجبال والأودية،

(بقية الرحاد 2/1 ـ ه؛ وإنياء الرواة 4/٧٧ ـ ١٧٨ والأعالم 4/١٧٥ ومميسم الأنباء ٢٧٤/١ ـ ٢٧٤/١ ـ ١٩٧٠ والوائي بالرفيات 1/1 -10 ـ ١٨١). ٢٩٢ _____ بات الشين

ِ شِمْر بِنْ نُمَيْر (. . . / / . . .).

شمر بن نُمَيْره أبو عبد الله. كان من أهل العلم بالعربيّة واللّفة. رحل من قرطبة بعد التأدّب بها إلى المشرق، فلقي أكابر أهل الحديث، منهم الحسيّن بن أبي صُمَيْرة مولى رسول الله على واستوطن مصر، وروى على عبد الله بن وهب وغيره من نظراته وتومي هناك. وكان من ألطف الناس محلاً عند الأمير عبد الرحمن بن الحكم قبل أن يلي الأمر، يلما ولى قربه من تخصصه وأنس به، وكان شاعرًا مفلقًا.

(طبقات التحويين واللقويين ٢٥٧ ــ ١٣٥٨ ويقية الوحاة ١٥/٣ وإنباد الرواة ٢/ ٧٠ ــ ٧٦)

شمس الدين الأسواتي

= همر بن هبد المزيز بن الحسين (٦٩٢ هـ/ ١٢٩٢ م).

شمس اللين الأصفهائي

= محبد بن محبود بن محبد (۲۱۲ هـ/۱۳۱۹ م ـ ۱۷۸ هـ/۱۲۷۹ م).

= محدود بن عبد الرحمن بن أحمد (٦٩٤ هـ/ ١٣٩٥ م ــ ٧٤٩ هـ/ ١٣٤٩ م).

شمس للثين الأنفلس

= محمد المغربي (٨٤٠ هـ/١٤٢٧ م).

شمس اللين الأنصاري

= محمد بن محمد بن عباس (٦٥٠ هـ/ ١٢٥٢ م ـ ٢٨٢ هـ/ ١٢٨٣ م).

شمس الدين البابي

= محمد بن إسماعيل بن الحسن (. . . / . . . ـ ٨٠٣ هـ/ ١١١٦ م).

شمس الذين البعبروي

= محمد بن محمد بن أحمد (٦٩٧ هـ/ ١٢٩٧ م ـ ٧٧٩ هـ/ ١٣٧٧ م).

شمس الدين الحكرى

ت محمد بن سليمان (٠٠٠/٠٠٠ ...).

شمش الدين الحنفي

= محمد بن إسخاق (٧٦٧ هـ/ ١٣٦٥ م ـ ٨٢٧ هـ/ ١٤٢٣ م).

شمس اللبن الخطيبي

= محمد بن المظفر (٧٤٥ هـ/ ١٣٤٤ م).

باب الشين ______باب الشين ______

شمس الدين التمشقي . . .

أ محمد بن مسلم بن مالك (٧٢٦ هـ/١٣٢٦ م).

شمس اللين الزمردي

= محمد بن عبد الرحمن بن على (٧٧٦ هـ/ ١٣٧٥ م).

شمس الدين بن الشراج

= محمد س محمد بن تمير (١٧٧ هـ/ ١٢٧٨ م .. ٧٤٧ هـ/ ١٣٤٦ م).

شمس الدين السيوطي

= محمد بن الحسن (٠٠٠/ ٠٠٠ مـ/ ١٤٠٦ م)،

شمس الدين العيزري

= محمد بن محمد بن خقير (٠٠٠/ ، ٠٠ تـ ٨٠٨ هـ/ ١٤٠٧ م).

شمس الدين الغماري

= محمد بن محمد بن علي (٧٣٠ هـ/ ١٣٢٠ م ــ ٧٨٧ هـ/ ١٣٨٠ م).

شمس الدين المقلسئ

= محمد بن أحمد بن عبد الهادي (٧٠٥ هـ/ ١٣٠٥ م _ ٧٤٤ هـ/ ١٣٤٣ م).

شمس الدين بن العوصلي

= محمد بن محمد بن عبد الكريم (149 هـ/ ١٣٩٩ م ــ ٧٧٤ هـ/ ١٣٧٢ م).

شمس اللين بن الميار

= محمد الحموي (٨٢٨ هـ/ ١٤٢٥ م).

شمس الدين القونوي

= محمد بن يوسف (٧٨٨ هـ/ ١٣٨٦ م).

شمس الذين الكرماتي

= محمد بن يوسف بن علي (٧٨٦ هـ/ ١٣٨٤ م). أ

شمس اللين الهروي

(۱۲۷ هـ/ ۱۲۲۰ م ــ ۲۲۸ هـ/ ۱٤۲۹ م).

شمس من عطاء الله بن محمد، شمس الذّين الهروي. ولد مهرة كان إمامًا بارغًا بالعربية والمعاني والبيان والآداب. قدم القاهرة أيام قاضي القصاء خلال الدين

٧٩٤ ____ باب اك

البُلقينيّ، وادّعى أنّه يحفظ اثني عشر ألف حديث، فطُلبَ منه أن يملي النيّ عشر حديثًا مثابة الأسانيد فلم يقدر. كان مع علمه كثير المجازفة، ولي قصاء الشاعبة الأكبر بالقاهرة، فأساء فيه الشيرة، وعمل في ذلك شيخ الإسلام ابن حَجَر أبياتًا وألفاها في مجلس الملك المؤيّد من غير أن يشعر بها، وأنهم بها جماعة وتكرّدت ولاية الهرويّ وعزلة إلى أن مات.

(بنية الوماة ٢/ ٥).

شمس المشرق

= محبود بن عزيز (٥٢١ هـ/١١٢٧ م).

ابن أبي الشَّمَلين

= محمد بن زيد بن مسلمة(.../...........).

الضعنق

= أحمد بن محمد بن محمد (٨٧٢ مد/ ١٤٦٨ م)."

ابن الشَّمْتيّ

= محبد بن خلف الله (٩٣٥ هـ/١١٩٦ م .. . / . . .).

شبيم الحلبي

= علي بن الحسن بن عنتر (٦٠١ هـ/ ١٣٠٤ م)

الشتربيني

= محمد بن عبد الملك بن محمد (. . . / . . . ١٤٥ هـ/١١٥٤ م).

الشثقيطئ

= أحمد بن الأمين (١٣٣١ هـ/ ١٩١٣ م).

الشنقيطي القركي

= محمد بن أحمد (٠٠٠/٠٠٠ هـ/١٩٩٤ م).

الشنوانق

أبر مكر بن إسماعيل بن شهاب الدين (١٠١٩ هـ/١٦١١ م).

شهاب الدين

پاقوت بن عبد الله (٦٢٦ هـ/١١٢٩ م).

بات الشين _____________________

شهاب الدين النمشقي

= عبد الرحس بن إسماعيل بن إيراهيم (٦٦٥ هـ/ ١٢٦٦ م).

شهاب الدين اللندري

عيسى بن إبراهيم بن إبراهيم (.../....../...).

ابن الشهادة

= أحمد بن على بن شهاب (٠٠٠/ ٠٠٠ ... ٠٠٠/٠٠٠)

الشهيد الثاني

زين الدين بن على بن أحمد (٩٦٦ هـ/١٥٥٩ م).

ابن الشواش

= محمد بن عبد الله (١١٩ هـ/ ١٣٢٢ م).

شَیْبان بن عبد الزحمن (. . . / . . . ـ ۱۹۶ هـ/ ۷۸۰ م).

شيبان بن عبد الرحمن، أبو معاوية القميمي، كان من أكابر الشحاة والقراء والمحدّثين وأقام بالكوفة ثم انتقل إلى بغدام. حدّث بها عن الحسن البصري وفتادة، وأدّب سليمان بن داود الهاشمي، كان شيبان القحوي ينسب إلى بطي يقال لهم «بحو»، وهم بنو بحو بن شمس (بطن من الأرد)، وقيل، إن المنسوب إلى القينة من الأزد هو يزيد النحوي لا شيان، وقيل، يريد النحوي هو يزيد بن أبي سعيد، وهو من بطن من الأزد يقال لهم بنو «نحوه، ليسي من بحو العربية، ولم يرو منهم الحديث إلا وجلان أحدهما يزيد هذا، وسائر من يقال له النحوي قمن نحو العربية، وهم شيبان بن عبد الرحمن وهارون بن موسى البحري وأبر زيد النحوي كان شيبان ثقة مات ببقناد في حلاقة المهدي ودُون في مقابر الخيرران سنة ١٦٤ هـ، وقبل سنة ١٤٠ هـ، وقبل سنة ودُفن في مقابر قريش ببات النين

(معجم الأمياد ٢١/ ٢٧٣ .. ٢٧٧١ وإثباء الرواة ٢/ ٣٧ .. ٤٧٣ والواقي بالوقيات ٢٠٠/١٦ .. ٢٠٠١ وتاريخ بنداد ٢/ ٤٧١١ ومزمة الألياء ٣٨ - ٤١ وهلية التهلية ٢/ ٣٣٤؛ وشقوات المذهب ٤/ ١٢٩٩ وأنساب الأشراف القسم الرابع البرء الأول ص ١٩٦ و ١٩٠٠ والأحلام ٢/ ١٨٠)

ابن الحاجّ القناوي (٥١٠ هـ/١١٦م ــ ٩٩٨ هـ/ ١٢٠١ م).

ثبيث بن إبراهيم بن محمد، أبر الحسن، ضياء الدين، المعروف بابن الحاج القِناوي الفقطيّ التحوي اللّغويّ العُروضيّ الأديب، كان أحد أكابر الأدباء المعاصرين - برع في العربية والدنة ونتون الأدب وتقدّم فيها. كان ذا هيئة ووقار. له مقامات ومواقف بين بدي المبتلاطين والأمراء الذين كانوا يحترمونه ويوقّرونه. أهله أهل قرآن وصلاح وحير له محلّة تُعرف باسمه، هي محلّة أبن الحاج. كان يتفقّه على مذهب مالك بن أنس، وله مسائل ونعالين في الفقه حميلة، وله كلام في الرقائق. كان حسن العبارة محلوقًا من حدر لم يُر صاحكًا قطّ ولا هازلاً.

من تصانبهه المحتصره في النحوه و المقتصر من المحتصرة في المحو أيضًا حدُول في المختصر عدولاً لعوامل الإعراب، وله مسائل تحويّة أجوبة عن مآخذ أخدها عليه بعض النحة سمّاها «حرّ العلاصم وإقحام المخاصم»، و «تهديب ذهن الواعي في إصلاح الرّعيّة والرّاعي» صنّعه للملك النّاصر صلاح الدين يوسعه، و «الإشارة في تسهيل العبارة»، و «اللؤلؤة المكنونة والرئيمة المصونة» قصيدة من سعين بينًا

توفي أبو الحسن بن الحاح سنة ٥٩٨ هـ، وقبل: سنة ٥٩٩ هـ. قال القفطي. كان القاضي العاضل عبد الرحيم بن علي البيساني يعرف قدره ويقبل إشارته في حق من يشفع فيه وله إليه مكاتبات يشهد بها ترسّله. وانتقل في آخر همره إلى مدينة قريبة من مدينته سمها إقداء وأقام بها لاشتهار كلمة الشنة بها إلى أن توفي ـ رحمه الله ـ فيما بنعني قريبة من سنة ١٩٠ هـ عن سنة ١٦٠ هـ بعد أن طعن في الشن وكف بصره. وقال السيوطي: مات سنة ١٩٨ هـ هي ٨٨ سنة فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٥٩٨ هـ.

معجم الأدباء 11/ ۲۷۷ = 174 ويفية الرهاة 1/7 وإنباه الرواة 1/77 = 1/4 والوافي بالرفيات 1/77 = 1/4 والدياج الملعب 1/77 = 1/4 والأعلام 1/77 = 1/4 والأعلام 1/77 = 1/4 والأعلام 1/77 = 1/4 والأعلام 1/77 = 1/4

ابن الثيخ ُ

= يوسف بن محمد (١٠٤ هـ/١٢٠٧ م).

الشيخ باكير النحوي

= أبو بكر بن إسحاق (٨٤٧ هـ/ ١٤٤٣ م).

ثبيخ النحو

= علي بن معالي (١٣٧ هـ/ ١٣٣٩ م).

الثيشري

= إيراهيم بن حسن يرهان الدين (٩٦٥ هـ/١٥٠٩ م).

اب الملد 😭

ابن الصائغ

= محتد بن حسن بن سياع (٦٤٥ هـ/١٢٤٧ م ـ ٧٣٠ هـ/ ١٣٢٠ م).

= محمد بن عبد الرحمن بن علي (قبل ٧١٠ هـ/ ١٣١٠ م ـ ٧٧٦ هـ/ ١٣٧٥).

صاتن الدين

= سکی بن ریان (۲۰۳ هـ/۱۲۰۷ م).

المباحب

» إسماعيل بن حباد (٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

ابن صاحب الأحباس

» محمد بن میسی (. . . / . . . ب^ا. . ^ا . . .).

صاحب الألفاظ

= عبد الرحمن بن عيسى بن حماد (٣٢٠ هـ/ ٩٣٢ م).

الأعرجي

(.../... = ٥٥٨ هـ/١٥٤١ ع).

صادق بن علي بن الحسين الحسيني، الأعرجي. كان تحويًا أدبيًا. من كتبه "شواهد القطرة في أوقاف بنداد (تحو).

(147/7 (141)

أبو الملاء اللغوي

(.../... د تحو ۲۰۵۹ هـ/ ۱۰۸۲ م).

صاعد بن الحسن بن عيسى الرّبعي، أبو العلاء اللّغوي البقدادي من بلاد الموصل قرأ ببلاد الموصل على المارسي وأبي على العارسي وأبي بكر القطيمي وأبي سليمان الخطابي، وكان مقدّمًا في علم اللّمة ومعرفة المويص، متعنّا في

ونول من الأدب، آخصر الناس شاهدًا وأرواهم لكلمة غرية؛ صريع الجواب عمّا يسأل عمه عليف المعاشرة حلو المفاكهة فه مع المنصور قصص وحكايات وكان من متقدّى بدائي المعاشرة حلو المفاكهة فه مع المنصور قصص وحكايات وكان من متقدّى بدائي المنصور بن أبي عائره وقال منه منالاً عظيمًا، وصنف له كتبًا منها: «الفصوص» على بحو كتاب «الثواور» لأبي علي القالي. واتفق لهذا الكتاب حادثة غريبة، وهي أنه لمّا أنبه دعم لملام له يحمله بن يديه ويعبر نهر قرطبة، فزلّت قدم الغلام، فسقط في ألهر هو والكناب، فشمت به ابن العريف وكان قد أثابه المنصور على كتابه هذا خصة آلاف دينار (وقيل لما طهر للمنصور كذب أبي العلاه وعلم تثبته في القتل رمى يكتاب «النصوص» في النهر لأنه قبل له: جميع ما فيه لا صحة له). وصنف أيضًا كتاب فالمجوّاس بن قَعْطُل المُذْجِحين مع ابنة عنه عفراه وهو كتاب ممتمّ جدًا، النُحْرَم في الفتن التي كانت بالأندلس، وسقطت منه أوراق كثيرة، وكان المنصور كاير الشغف بهذا الكتاب حتى ربّب له مَنْ يقرقه بحضرة كل لبلة وله أيضًا كتاب فالهجفيف بن أنيف». علت قيمة أبي لعلاء عند المنصور واستوزره، ولما توفي المنصور لم يحضر أبو العلاء مجلس أحد ممن ولي الأم يعده، وأذعى أنه أصيب بمرض لحق بساقه منعه من حضور المجالس، له مع لمتصور أخبار ولطائف كثيرة، توفي صاعد بصقلية سنة ١٤٤ هـ.

(بغية الوطاة ٢/ ٧- ٨٠ والواقي بالوقيات ٦٩/ ٣٣٦ ـ ٤٣٠ والأحلام ٢/ ١٨٦ ـ ١٨٨ و ونفيع الطبيب ٢/ ١٦٦ ـ ١١٦ و ومعجم الأحياء ١١/ ٢٨٠ ـ ٢٨٦ وإنياء الرولة ٢/ ٨٥ ـ ٩٠ ووفيات الأحيان ٢/ ٨٨٨ ـ ١٨٩)

أيو العباس الفارقن

(۱۲۱۰ هـ/۱۲۱۸ م ـ ۱۲۱۰ هـ/۱۲۲۷ م).

صالح بن إبراهيم بن أحمد، أبر العباس. ضياء الذين النحوي المقرىء الفارقي. ولد بميّافارثين. كان نحويًا بارعًا، ومشرئًا فاضلاً. تصدّر للإقراء وتعليم النّحو، مات بالقاهرة. كتب عنه المحذّثون.

(ينية الوماة ١٨/٢ والوائي بالرئيات ٢٤٦/١٦).

أبو عبر الجُزبي

(.../... ۵۲۹ هـ/ ۲۲۸ م).

صالح بن إسحاق، أبو عمر الجَرْمي. ولم يكن أبو عمر من بني جرم إنما ترل فيهم فلسب إليهم وهو مولى بجيلة بن أنمار بن المَوْث. كان يلقّب بالكلب وبالنّباح لأنه كان ينفس إليهم وهو مولى بجيلة بن أنمار بن المَوْث. كان يلقّب بالكلب وبالنّباص لأنه كان لا عُرى إلا ماظرًا أو مناظرًا. أخذ عن أبي عبيدة معمر بن المثنّى وأبي زيد الأنصاري والأصمعي. كان فقيهًا عالمًا بالنحو واللّفة، دينًا ورعًا، حسن المذهب، صحيح الاعتفاد حدّث عه المردد. وكان جليلاً في الأخبار والحديث وتأظر القرّاه. والتجي إليه علم النّحو بي زمانه كان الجرمي أثبت القوم في فكتاب سيويه، وكان أغوص على الاستخراج من المارس.

قال الحرمي أما منذ ثلاثين عامًا أفتي الناس في الفقه من اكتاب سيبويه ، فقيل له وكيف دلك؟ قال أما رجل مُكُثرٌ من الحليث و اكتاب سيبويه عملمني القياس. وأنا أفيس الحديث وأنتي به حوالط آخر عمره، صنّف كتبًا كثيرةً منها: كتاب «الفرخ»، و «الثنييه»، و «العروص»، و كتاب في «السُير» عجيب، و كتاب «مختصر بحو المتعلمين»، وكتاب القريب سيبويه»، وكتاب في «السُير» عجيب، و «الأبية والنصريف»، و «تفسير أبيات سيبويه».

(نغية الوصاة ٨/٣ ـ ١٩ ووفياتُ الأحيان ٢/ ٤٨٥ ـ ١٨٧ والواقي باللوفيات ١٩/ ٢٤٩ ـ ١٢٥٠ و وشارات الناهب ٢/ ٥٧؛ والقهرست ص ٩٨٤ والأحالام ١٩٨٩/٣ وإنياه الرواة ٢/ ٨٠ ١٨٣ ومعجم الأداء ١/١٧ هـ ٢٥ وتاريخ باداه ٢/ ٣١٣ ـ ٣١٥).

أبو صالح البغدادي

= يحين بن واقد بن محمد (ولد ١٦٥ هـ/ ٧٨١ م)

أبو الحسن بن السكني

(- ۰۰ هـ/۲۰۱۱ م ـ ۲۸۰ هـ/ ۱۱۹۰ م).

صالح بن خلف بن حامر الأنصاري، أبو الحسن بن السكني الأوسي البرجي. كان ماهرًا في العربيّة، عارفًا بالقراءات، ذا حظ صالح من الشعر، متقدّمًا في علم الكلام (بنية الرماة ٩/٣)

مبالح بن هادي (. . . / ۹۹۳ هـ/ ۱۱۹۹ م).

صالح بن عادي المُدْري السعويُ الأسماطيُّ، العبد الصّالح، نزيل قفط، أصله من قرى مصر الشمالية، وسكن سلقه مصر، كان النحو على خاطره طريًّا، وكتب بخطه أصوله وحشاها، وكانت في غاية التحقيق والمُسحة، كان كثير المطالعة لكتب النحو، وكان على غاية من الدّين والورع والنراهة وقيام اللّيل ولؤوم شبّت المشابخ الصالحين، مستجاب الدعوة، حخ واجناز بعد الحج بقفط، فرغّبه أملها في المقام بين أظهرهم للإفادة فأقام، وضب له القاضي الخطيب أبو الحسن على بن أحمد، كفايت، فأقام عنده حمسين سنة على عابة ما يكون من الرّفاهية والإكرام، وخلطه بأهله، وكان يخدمه بنفسه على حلالة قدره والترم له أدنًا ما الترمه أحد لشيخه، أدركه آخر عمره نوع من الفالج عاعتقل له لسامه من معض البطق. وبعد ذلك ما أخر مجالسه المقيدة للطلبة، ولم يزل على إقامة وطائعه من السادة والإعادة حتى توفي سنة 94 هـ وقد بلغ سنًا عالية، ودفن يقفط.

(إباه الرولة ۸۳/۲ ـ ۸۸۴ ويتية للوحاة ۴/۲).

صالح بن عبد الله (۱۳۶ هـ/۱۷۶۱ م _ ۷۷۷ هـ/۱۳۲۲ م).

صالح بن عبد الله بن جعفر الأسديّ النحويّ، أبو التقيّ الفقيه الحنميّ النّحويّ،

و و ۱۳ و و ۱۳ و و و ۱۳ و و و ۱۳ و و و ۱۳ و و ۱۳ و ۱

محيى الدين بن الشيخ تقي الدين بن الصباغ. كان فاضالاً زاهدًا فقيهًا، وكان جمالَ بلده وإمامها في أنواع العلوم. .

(الدرر الكامئة ٢/ ٢٠١؛ ويشية الوماة ٢/ ١٠).

أبو محمد الأموي

(.../... ۱۲۱۷ هـ/۱۲۱۷ م).

صالح بن علي بن زيدان، أبو محمد الأموي. كان لقويًا ماهرًا، بارعًا هي المقه، مقيدًا لأهل مصر في زماته.

(ينية الرماة ٧/ ١٠).

أبو الثقى بن المعلم

.(, 1444/_a 340 _ .:./...)

صالح بن علي بن عبد الرحس، أبو التقى بن المعلم المالقي. كان من أهل لاجتهاد في طلب لعلم، بارعًا في النحو والأدب، حسن التصرف، له اعتناء تام بالراباية والتصرف الحسن. رآه ولده في النوم، فقال له: هل نظمت شيئًا؟ فقال: نعم، وأنشده بيئين وقال: هما مكتوبان على ظهر كتاب سيبويه. فنظر فرآهما كذلك.

(يفية الوماة ١١/٧).

أبو ميدانة الشخشكن

(۱۳۱۰ مِــ) ۱۳۱۷ م ــ ۱۲۱۵ مـ/ ۱۳۱۰ م).

صالح بن حمر بن أبي بكر، أبو حيد لله السُّكَسَكيُّ الشَّافِيّ. كان عالمًا بارهًا في النحر واللَّفة والفقه والفراتين والجبر والمقابلة . شرح كتاب «الكاني في الفرائض» الإسحاق ابن يوسف الفرضي الزوقاني الصرففي..

(يفية الرماة ٢/ ٢١).

أبو مبالح اللَّيتيَ

= سلمريه التحري (٠٠٠/٠٠٠ أ.٠٠/٠٠٠)،

مبالح، بن ممانی بن حمّاد

.(.../...../...)

صالح بن معاقى بن حمّاد الغشاني. القرطبي. كان عالمًا بالعربيّة، راوية للأشعار، خَبُرًا فاضلاً عَدَّلاً مشهورًا بالقضل والدّين. ﴿

(طبقات النحويين واللغويين ١٣٩٩ وبقية الوهاة ١١١/٢).

باب العباد ______ باب العباد _____

صالح الوزاق

.(.../..._'.../...)

صالح الوزّاق، أنو إسحاق النيسابوري الوزّاق، الأزّم الحوهري وأحد عنه كنابه في اللغة المسمّى «الفنجاح» وغيره، وكان صاحب أدب وشعر. (إنام الرواة ١/٩٠/٢).

> صالح بن يحيي (. . . /).

صالح بن يحيى البيماني. من قرى مرو (إحدى قرى خراسان). كان عالمًا بالنحو اللُّفة.

(بلية الرماة ١٩ / ١٩).

ابن الصانع

- يعيش بن ملي (١٤٣ هـ/ ١٢٤٥ م).

الصبان

= محمد بن على الصيّان (٠٠٠/ ٢٠٠٠ هـ/ ١٧٩٢ م).

ابن أبي طبيح المري

عبد الله بن عمرو بن صبح (۱۰۰۰/۱۰۰۰۱۰۰۰).

ابن المتمناتي

= علي بن طلحة (٤٢٤ هـ/١٠٣٢ م). `

مبدر الأفاضل

- القاسم بن الحسين بن محمد (٦١٧ هـ/ ١٣٢٠ م).

صدر الدين النشابي

= محمد بن أحمد بن مكي (٠٠٠/ ١٠٠٠ هـ/ ١٣٥٨ م)

الصدقق

= محمد بن يحيى (١٥١ هـ/ ١٢٥٣ م).٠

ضغودا

= محمد بن القاسم (٠٠٠/٠٠٠ مستدارت ٠٠)،

ء محمد بن مير (. . /) ـ

الصعيدي

= عبد الفناح الصعيدي (١٣٩١ هـ/١٩٧١ م).

المشار

= إسماعيل بن محمد بن إسماعيل (٣٤١ هـ/ ٩٥٢ م).

= وأبضًا قاسم بن على بن محمد (بعد ١٣٠ هـ/بعد ١٢٢٣ م).

الصني الأرموي

= محدرد بن محمد بن حامد (٦٤٧ هـ/١٣٤٩ م ــ ٧٢٣ هـ/١٣٢٣ م).

ابن الصقيل

= عبد الملك بن مسلمة (بعد ٥٤٠ هـ/ ١١٣٥ م).

= ممدين نصر الله (٠٠٠/ ، ٠٠ سـ٠٠/ ٠٠٠)،

ابن صلّی الله

أحمد بن عبد الوهاب (٣٦٩ هـ/ ٩٧٩ م).

الأشفش العبنقاني

(.../... بـ ۱۲٤۲ هـ/۲۸۱۷ ي.

صلاح بن حسين بن يحيى الطنعاني، كان نحويًا زاهدًا لا يأكل إلا من همل يده، يصنع القلانس ويبيعها، ولا يقبل من أحد شيئًا، كان مقبول القرل عظيم الحرمة، من فقهاء الزينيّة باليمن، من مصنفاته: «نزهة الطرف في الجار والمجرور والظرف»، و «العقد الوسيم في أحكام الجار والمجرور والظرف وما لكل منها من التسيم» في النحو، و «رسالة في الضحابة والإمامة»، و «صجالة الجواب» في شأن معاوية بن أبي سقيان، و «هداية المسترشدين إلى علوم المجتهدين»، كان مولده ووقاته يصنعاء.

08aky 7/4-7).

الصلاح التامرتي

« الحسن بن علي (٥٠١ هـ/ ١١٠٨ م).

الصوري (أبو عبد الله)

الحمين بن محمد بن الحمين (.../......).

ابن الصيرني

= بحيى بن محمد (تحو ٥٧٠ هـ/ ١١٧٤ م).

ياب العباد _________

الصيمري

= عبد الله بن علي (٠٠٠/٠٠).

أبو محمد الإفريقي

.(.../..._.../...)

صيّعوب، أبو محمد التّحوي الخياري القيروانيّ الإفريقي المغربيّ أحد لبحاة المشهورين، كان له بين قومه ذكر واشتهار.

(إنباء للرواة ٨٤/٢)



ابن الضائع = علي بن محمد بن علي (١٨٠ هـ/ ١٣٨١ م). ضاهر خير الله

(۱۲۵۰ مـ/۱۸۳۶ م ـ ۱۳۳۶ هـ/۱۹۱۹ م).

ضاهر (ويستى ظاهر) بن إلياس بن خير الله عطايا صليها الشويري. كان نحويًا بارمًا. ألف كتبًا ورسائل في اللّفة والنّحوء منها: «الأمالي الشمهيئية في مبادى، اللّفة المربية»، و«رسائل لغوية» في العَموف، و «اللّمع التواجع في اللفة والمعاجم» رسالة صُدِّر بها كتاب «معجم الطالب، لجرجس همام، و «لمحة الناظر في مسك الدّفاتر»، و قوميض اللآل في اللّفة والاستعمال».

(Plaky 7/717).

خيئنوث

.(.../...../...)

ضبغوث، أبو محمد الحياري. كان يُمد من النحاة اللمويين. (بغية الرحاة ١٣/٢).

الشخاك بن سليمان (. . . / . . . ٧٤٠ هـ/ ١١٥٢ م).

المضحالا من سلمان (أو سليمان) بن سالم بن دهاية (وقيل: وهاية، وقيل فهاية)، أبو الأرهر المرئي الأوسي، وقيل: الألوسي، كان عالمًا بالنّحو واللّغة، وله شعر، مزل بعداد وكان يعلّم الصّبيان، ثوفي ببغداد،

(ينية الوحاة ٢/ ١٢ • ومصحم الأدباء ١٤/١٢ • والواقي بالوفيات ١٦/ ٣٦١ _ ٣٦٠)

أبو حاصم النبيل (١٢٧ هـ/ ٧٣٩ م _ ٢١٧ هـ/ ٨٧٧ م).

الضخاك بن مُخَلِّد بن مسلم، أبو عُاصم النِّيل الشَّيْبانيِّ النَّحوي اللَّموي الحافظ

الحجّة الإمام في الحديث. عدّه الزبيدي في الطبقة الخامسة من التحويين البصريس. لُقَت بالنّبين سله وعقله، وقيل: لأنه كان عند ابن جريج وكان يتجمّل بالنّباب، فقال يومًا أبر أبو عاصم السين؟ فسمَي بنبيل. وقيل لقّبته بذلك جارية لزفر العقيه. وكان ذكيًا معلم الأدب والشعر وأيام العرب، وأحد الرواة للحديث.

(معجم لأدباء ١٢/ ١٥ ويقية الوحاة ٢٧/٣ ــ ١٢ وطبقات التحويين واللَّفويين ١٩٤ وبده الرولة (معجم لأدباء ١٩٤ ويده الرولة / ١٩١ والواقي بالوقيات ٢٩١ / ١٩٠ وأنساب الأشراف الشمم للرابع . الجوء الأول ص ٢٣٣ ــ ٢٢٦ ــ ٤٥٦ ــ ٢٢٦ ــ ٤٥٦ ــ ٢٢٨ ــ ٤٥٦ ــ ٢٢٨ ــ ٤٥٩ ــ ٢٢٨ ــ ٢٠٩ ــ ٢٨٨ ــ ٢٠٩ ـــ ٢٠٩ ــ ٢٠ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠ ــ ٢٠ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠ ــ ٢٠ ــ ٢٠٩ ــ ٢٠ ــ ٢٠ ــ ٢٠ ـ

الضحاك بن مُزّاحم

(.../... = ۱۹۴ هـ/۲۲۷ ج)،

الضخاك بن مُزاحم، أبر القاسم البِلْخِيّ. كان محرّيًا بارهًا معسّرًا محدّثًا. وكان يؤدّب الأصفال، وروي أنه كان في مكتبه ثلاثة آلاف صبيّ وكان يطرف عليهم على حمار. مات الصحاك سنة ١٠٥ هـ، وقيل: سنة ١٠٦ هـ، له كتاب في التفسير.

(معجم الأدباه ١٧/ ١٥ ــ ٢١٠ والأهلام ٣/ ٢١٥).

ضياء الدين القناوي بن الحاج

= شيت بن إبراهيم بن الحاج (٩٩٨ هـ/ ١٢٠١ م).

ضياء الدين

= مکي بن ريّان (٦٠٣ هـ/١٢٠٧ م).

ضياء الدين بن مهن

= الحسين بن هبة الله (بعد ٦٦٠ هـ/١٢٠٣ م).

خبياء بن سعد

(.../... ۱۸۰۸ هـ/۲۰۹۴ م).

ضياه بن سعد بن محمده ضياء الذين القِرْميّ المفيفيّ. أحد العلمه الأكاس. كان عالمً بالنحر والعربيّة، بارعًا بالتفسير والمعاني والبيان والفقه، ملازمًا للاشتعال والإعادة تعقّه في بلاده، وأخذ عن أبيه وغيره، وتقدّم في العلم حتى كان الشّيخ النفتاراي أحد من قرأ عليه وكان يقول: أنا حنفيّ الأصول شافعيّ القروع. كان يستحضر المدهبين ويعتي فيما ويحلّ «الكشاف»، و «الحاوي» حالًا إليه المنتهى، حتى يُقان أنه يحفظهما، يحسب إلى الطلبة بجاهه وماله، جمع الدّين المتين، والتواضع الزائد، والعظمة، وكثرة الحير، وعدم الشر. ولما قدم إلى القاهرة استقرّ في تدريس الشافعيّة بالشيخونيّة ومشيخة البيرسيّة وكان الا يرضى بذلك ولا يكتبه لموافقته اسم عبيد الله بن زياد قائل المعجم المفضل في اللغيين العرب/ع/١٠٠٠

الحسين. كانت لحيثه طويلة بحيث تعابل إلى فلمّيه، ولا بنام إلا وهي في كيس، وإدا ركب نتفرّق فرقتش وكان عوام مصر إذا رأوه يقولون. سبحان الحالى! فكان يقول عوامٌ مصر مؤمنون حقّا لأنهم يستدلون بالصتعة على الصانع

(بعية الرحاة ٢/ ١٣ ــ ١٥).

ضياء بن أبي الضوء (.../...ــ..).

ضياء بن أبي الضوء القرطبيّ كِان عالمًا بالعربيّة، حافظًا لأيّام العرب ومشاهدها. بارمًا في الشمر.

(طبقات التحويين واللغويين ٢٩٧؛ وتاريخ علماء الأندلس ٢٤٣/١)



الظالق

= الحسن بن على بن محمد (٤٩٨ هـ/١١٠٥ م).

ابن طازنك

= مسمود الدولة (.../......).

أبو طالب الأزدي

= سميد بن محمد بن علي (٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

أبو طالب الأسدي

= حمرة بن خاصرة بن محمد (بعد ٤٤٣ هـ/بعد ١٠٥١ م).

أبو طالب الأهوازي

= أحمد بن سوار بن على (٠٠٠/ ٠٠٠ ...)

أبو طالب الجذامي الإشبياي

= عبد الجبار بن عساكر بن هيد الجبار (.../....................).

أبو أحمد الأزدي

(۲۱۹ مـ/ ۲۲۱ م ـ ۲۹۶ مـ/ ۲۰۰۰ م).

طالب بن عثمان بن محمد، أبو أحمد الأرديّ. كان نحويًّا بارعًا، عارفًا باللّغة، مقرقًا فاصلاً، مؤذنًا - تصلّو لإقراء القرآن والنّحو، وتأدّب به جماعة. كُفُّ بصره هي أحر عمره كان ثمة مى الرّواية

(إنساء الرواة ٢/ ١٩٣٠ والواقي بالوقيات ٦٦/ ١٩٨٧ ويشية الوحاة ١٦٦/٢ ومعيجم الأنباء ١٦/١٢ _ ١٧ وتاريخ بغلاء ٢/١٣٩ _ ٣٦٣).

أبو طالب القزويني

= علي بن عبد الملك بن العباس (٣٩٨ هـ/١٠٠٧ م).

طالب بن محمد (. . . / . . . ـ ٤٠١ هـ/ ١٠١٠ م).

طالب بن محمد بَن نُشَطه (وفي معجم الأدباء. ابن قُشَيط)، أبو أحمد المعروب بابن السُراع النحويّ. كان عارفًا بالعربيّة قيمًا بها. أخذ عن أبي بكر بن الأنباري. من كتبه: محتصر في النّحوه، و «عيون الأخبار وقنون الأشعارة.

(بسبية البرصاة ٢/ ١٧/ ومصيعم الأدباء ١٧/١٢ ؛ والبواقي بالبوقينات ٢٨٧/١٢ والأصلام ١١٨/٢ ـ ٢١٨)

أبو طالب المرواتن القرطبي

عبد الجبار بن عبد الله بن أحمد (٥١٠ هـ/١١١٢ م).

أبو طالب المعافري اللغوي

= عبد الجبار بن محمد بن علي (٥٦٦ هـ/ ١١٧٠ م).

أبو طالب النحوي

.(.../......../...)

أبو طَانَب السَكَفيوف النحويّ الكرفيّ. كان نحويًّا بارعًا، أحدُ النّحو عن الكسائي، وصنّف كتابًا في حدود العروف العوامل والأفعال واختلاف معانيها.

(يانية الوماة ١٧٩/٧ وطيقات المحويين واللغويين من ١١٤٧).

أبو طالب النحوي

» محمد بن علي بين الحسين (. _{ي. د}/ ۸ ^۱/_۲ هـ/ ۹۲۰ م)،

= محمد بن الفضل بن رزق الله(. . . / / . . .)،

طلوت بن جراح (. . . أ. / . . .).

طالوت بن جرام الكلاعي، أبو محمد القرطبيّ. كان حارفًا بالمربيّة، ضابطًا متعننًا باللّغة، حافظًا للعرب،. وقد علّم في كل قلك وأتب به.

البغية المرماة ١٩/٩/١)

ابن طاهر

- عبد الله بن حسين بن طاهر (١٣٧٣ هـ/١٨٥٥ م).

طاهر بن أحمد التحوي (.../... ــ ٤٦٩ هـ/١٠٧٦ م).

طاهر بن أحمة بن ياب شاة (معناه القرح والسرور)، أبو الحسن النّحويّ

المصري آحد الأتمة في النحو، وأحد الأعلام في فنون العربية مع فصاحة النسان قدم إلى العراق تاجرًا باللؤلؤ، وأخذ عن بعلمائها، ثم رجع إلى مصر، واستُحدم في ديوان الرسائل يتأمّل ما يخرج من الديوان من الأشياء، ويُصلح ما يراه من الخطأ في الهجاء أو في اللحو أو في اللغة. وكانت له حلقة اشتغال بجامع مصر، ثم ترهد وانقطع والسب في دلك أنه كان جالبًا يأكل، فجاءه ستور، فكان إذا ألفى إليه شبئًا لا يأكله، بل يحمله ويمضي، وكثر ذلك منه، فتبعه يومًا لينظر أين يدهب، فإذا هو يحمله إلى مكان مظلم فيه ستُره عمياء فيُلقيه لها فتأكله، فعجب وقال، إن الدي يحمله إلى مكان مظلم فيه ستُره في عبيه بقية من النوم، فسقط منها إلى سطح الجامع، فمات سنة ٢١٤ هـ، وقبل. سنة ٤١٤ هـ، وقبل. سنة ٤١٤ هـ، وقبل. سنة ٤١٤ هـ، وقبل. سنة ٤١٤ هـ، والنحوة في حمسة عشر مجلّدًا، سنّاه ثلامذته من بعده العلق الغرفة؟، والشرح النّخية؟، والشرح النّخية؟، والشرح النّخية؟، والشرح النّخية؟،

(مسيعم الأدباء ١٧/١٣ ــ ١٠٩ وبنية الوحاة ٢/١٧؛ والواني بالوفيات ٢١/ ٣٩٠ ـ ١٣٩١ ووفيات الأعيان ٢/ ١٥ه ـ ٢٠٥٧ وإتباء الوجاة ٢/ ٩٠ ـ ٩٠ و وشقرات القمب ٢/ ٣٣٣ ـ ٣٣٣)

أبو طاهر الإسكندري

= عبد المذك بن نصر بن عبد الملك (٦٦٢ هـ/ ١٣٦٤ م).

طاهر الجزائري

= طاهر بن صالح بن أحمد (١٣٢٨ مـ/ ١٩٣٠ م).

أبو الوفاء البثقنيجي

(.../... = ۱۸۰ هـ/ ۱۰۸۷ م).

طاهر بن النحسين، أبو الوقاء البُثُنَنيجيّ الهمدّانيّ. كان حالمًا بالشحو واللّعة والعروض، شاعرًا بارقًا. لم يمدح أحدًا ابتناه جائزة.

(بنية الرماة ١/ ١١٨ والوائي بالوقيات ٢١/ ٣٩٣).

أبو الطاهر السرقسطي

" إسماعيل بن خلف (٤٥٥ هـ/ ١٠٦٣ م).

الشيخ طاهر الجزائري

(۱۲۲۸ هـ/ ۱۹۲۲ م ۸۲۲۱ هـ/ ۲۲۴۰ م).

طاهر من صالح (أو محمد صالح) بن أحمد الجزائري، ثم الدمشقيّ أصله من

الجرائر ومولده ووفاته في دمشق. يشاتة من أكابر العلماء باللّقة والآدب في عصره. كان كلمًا باقتماء المحطوطات والبحث عبها. ساعد على إنشاء قدار الكتب الطاهرية عدمشق، وحمع فيها ما تقرق في الخزائن العائمة. ثم ساعد على إنشاء «المكتبة الخالدية» في القدس واستقل إلى القناعرة سنة ١٣٣٥ هـ، ١٣٣٥ هـ، ثم عاد إلى دمشق سنة ١٣٣٨ هـ كان من أعضاء الممحمع العلمي العربي. سمي مديرًا لغار الكتب الظاهرية. كان يحسن أكثر اللعات لشرقية العبرية والشريائية والحبشية والزواوية والتركية والفارسية. له أكثر من عشرين مصفعًا منه الحبواهر الكلامية في المقائد الإسلامية»، و «بديع التلخيص» في البديع، ودمد الزاحة في المساحة و «القوائد الجسام»، و «تسهيل المجاز إلى فن المعمى والألفاز»، و «القرائد الجسام»، و «شرح المجاز إلى فن المعمى والألفاز»، و «القرائد الجسام»، و «الشرب» المجاز إلى فن المعمى والألفاز»، و «القرائد الجسام»، و «الشرب» المجاز إلى فن المعمى والألفاز»، و «القرائد الجسام»، و «الشرب» المجاز إلى فن المعمى والألفاز»، و «القرائد الجسام»، و «الشرب» المحمومة في مجموعة كبرة في وخومات مختلفة.

(الأخلام ٢/ ١٦١ ـ ٢٢٢).

أبو بشر بن سُنيطة

(.../... شيمك ١١٤٥ هـ/ ١١٤٥ م).

طاهر بن عبد الرحمن بن سعيد، أبو الحسين وأبو بشر بن سُبَيْطة الأندلسيّ الدّاني. أستاذ نحويّ. روى هن أبي محمد بن السيد، واختصّى به، وكان من كبار تلاميذه. كان من أهل الذّكاء والنّبل والفهم. تصدّر لتدريس العربيّة والآداب. له مؤلفات لم تُذكر أسماؤها. مات بدانية بعد سنة ٩٤٠ هـ.

(بلية الوماة ١٨/٢).

أبو الحسن القرطبي

(.../...) د ۲۰۰ هـ/ ۱۱۷ م).

طاهر بن هبد العزيز بن عبد الله، أبو الحسن الرّعيتيّ القرطبيّ. كان علم اللّعة والخبر أعلس هميه . رحل إلى المشرق واليسن، وكان ضابطًا عارفًا عالمًا، عاملاً يعموم للغة لَهِمًا (بغية الوهة 19/7).

أبو سعيد البيّع

· · · · / · · · · · · · / · · · · · ·

طاهر بن عبد الله، أبو سعيد البُيِّع. كان نحويًّا بارغًا، شاعرًا فاضلاً روى عبه أبو عبد الرحمن السُّلميِّ مقطّمات من الشعر في مجموعاته وأماليه.

(بفية للرحاة ١٨/٢).

بات الطاء ______نات

طاهر بن محمد

.(.../..._.../..)

طاهر بن محمد الرّقائيّ الصّقلّي التغلبي. يدعى الورير، لم يكن في رمانه أعلم منه بلغة العرب وكلامها وبشرها ونظمها، وكان رئيسًا مقدّمًا جلبلاً معطّبًا، قصده العلماء من كل مكان، فلقوا منه يحرّا خضمًّا، وانتجعه الشعراء فوردوا قلبيًا (بئرًا) له شعر كان يحفيه.

(زنیاه افزواهٔ ۲/۹۴)

أبو طاهر المحمد أباذي

« محمد بن الحسن بن محمد (. . . / / . . .) .

أبو طاهر النحوي

= عبد الواحد بن عمر بن محمد (٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م).

الطيرسن

- الفضل بن الحسن بن الفضل(١٤٥ هـ/ ١١٥٣ م).

الطييخي

= وليد بن عيسى بن حارث (٣٥٧ هـ/٩٦٣ م).

طُرُّاد بن علي السُّلَمِيّ

(.../... ۵۲۴ هـ/ ۲۹۳۰ م).

طُرّاد (وقيق: طراد) بن علي بن عبد العريز، أبو فراس السُّلُميّ الدهشقيّ، المعروف بالبديم، مات متوقيًا بمصر، كان تحويًّا مكانيًا، أدبيًّا يارهًا في النَّظم والسُّر، له مقامات ورسائل، مدح تاج الدولة تنش بن ألب أوسلان، ومن شعر، قصيدة بمدح به الورير ابن أبي اللبث أجازه عليها ألف دينار.

(الواقي بالوقيات ٢١/ ٤٧٠ ــ ٤٣٧؛ ومعيهم الأنياه ١٩/١٢ ــ ٣٣؛ ويقية الوحاة ٢/ ١٩٠ والأحلام (٢٣٠/٢)

ابن طرار الجريري

= المعاني بن زكريا بن يحيى (٣٠٣ هـ/ ٩٨٥ م ـ ٣٧٠ هـ/ ٩٨٢ م) ابن ا**لطُر**اوة

= سليمان بن محمد بن عبد الله (. . . / . . . _ ٥٢٨ هـ/ ١١٣٤ م)

= يحيى بن محمد (. . . / . . , . . . / . . .).

الطرسوني

» محمد بن أحمد (٧٣٠ هـ/ ١٣٢٩ م).

ابن طرشميل

أحمد بن على بن خلف (٥٠٢ هـ/١١٠٨ م).

الطلأه المنجم

= إسماعيل بن برسف (.../....) =

ابن طلحة الأموي

» تحمد بن طلحة بن تحمد (٤٥٥ هـ/ ١١٥٠ م ـ ٦١٨ هـ/ ١٣٣١ م).

طلحة علم الدين

(نحو ١٦٥ هـ/١٢٦٦ م ــ ٧٢٠ هـ/ ١٣٧٤ م).

طلحة علم الدين. كان مملوكا اسمه ستجر، فعير اسمه، وكان متفنا للعربية والقراءة تتلمذ على يديه جماعة في التحو والقرآن والعقه والأصول. وكان يُراعي الإعراب في كلامه وفي دروسه، شاخ ولحيته سوها، ومات بحلب سنة ٧٢٥ هـ، وقد نيف على السبين، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٦٦٥ هـ. قال ابن حجر المسقلاني في الدرر الكامنة: اسمه طلحة بن عبد الله المقرى، الشافعي الحليي.

(الدرر الكامنة ٢/ ١٩٣٧ ويدية الوماد ٢/ ٢٠).

طلحة بن كردان

طلحة بن كردان كان تحويًا مشهورًا في العراق. تصدر اللإقراء والإفادة والرواية.
 من أصحاب أبي سميد الشيرافي.

) (إنباء الرواة ٢/٩٣).

أبو محمد التعماني

(.../... ۲۰۰ هـ/۱۹۲۶ م).

طلحه من محمد (وقيل أحمد بن طلحة)، أبو محمد التعمامي كان عارفًا باللغة والأدب والشعر فاضلاً، رقيق الطبع، كثير المحقوظ، ورد بفداد وخراسان، وكائبة الحريري صاحب المقامات، أقام بخراسان، وكانت ألسنة الفضلاء متمقة بها عنى النُّـاء عليه والإطناب في جودة شعره وسرعة خاطره بالنُّظم.

(بيناه الرواة ٢/ ٦٣ ــ ٩٤- ومسجم الأنياه ٣٦/١٧ ــ ٢٢ ويفية الوحاة ٢/ ٢٠- وتلواني بالودبات ٢١/ ١٨٦ ــ ٨٨٤- والأملام ٣/ ٢٧٩ وتوات الوقيات ٢/ ١٣٥ ــ ١٣٧ ؛ وأنساب الأشراف القسم للرفيع المجرم الأول ١٤٥٥)

> أبو محمد بن أبي بكر التحويّ ابن التحويّ (٦٠١ هـ/١٧٤٤ م يـ ٦٤٠ هـ/١٧٤٢ م).

طلحة بن محمد بن طلحة، أبو محمد بن أبي يكر المحوي ابن النحوي، اليابري، الإشبيلي. مولده ووهاته بإشبيلية. كان نحويًا ماهرًا، مقرمًا متقبًا، عروصيًا حادثًا، ذا حظ وألم من الأدب، عارفًا بطريق الرّواية وتواريخ الرجال وأحوالهم. أخد عن كثيرين. أولهم أبوه ثم الذّبَاج والشَّلوُيين. انتصب للإقراء وتدريس العربيّة. حُمل عنه العلم واستُجيز وهو ابن عشرين سنة، وبقي عاكمًا على العلوم صابرًا على شنّة الفقر وقلّة دات اليد، وخرّج له معجمًا، وله حطب وشعر. مولفه في جمادي الأولى سنة ١٠١ هـ، ومات في إشبيلية سنة ١٤٣ هـ، وقبل: سنة ١٤٣ هـ، وقبل؛ سنة ١٤٤ وقبل. سنة ١٤٥ هـ.

(بغیة الوها: ۱۹/۳ = 17).

. الطنيق:

= عبد الملك بن زيادة الله (٤٥٧ هـ/ ١٠٦٥ م).

الطنجالي

= محمد بن يوسف (بحو ٦٠٣ هـ/١٢٠٦ م ــ ٦٥٣ هـ/ ١٢٥٥ م).

ابن طُنَيز الميورقي

= علي بن أحمد بن عبد العزيز (٤٧٧ هـ/ ١٠٨٤ م).

طه هلم الذين الحلبي

(بعد ٦٦٠ هـ/ ١٣٦١ م ـ ٧٧٠ هـ/ ١٣٢٤ م).

طه علم الدين. من أهل حلب. كان نتحويًا ماهرًا مقرئًا فاضالاً، تصَمَّر للإقراء بحلب رمانًا، وانتفع به خلق في النحو والقراءة، وكان عنده كياسة ومكارم - وُلد بعد سنة ٦٦٠ هـ، وتوبي سنة ٧٣٥ هـ.

(الدرر الكامنة ٢/ ١٩٢٧ وينية الرحاة ٢/ ٢١).

الطوال النحوي الكوفي

.(.../........./...)

الطُّوال (لم يذكر من اسمه ونسبه أكثر من ذلك) يكتَّى أبا عبد الله. من أهل الكومة

۲۱۶____ باب الطاء

كان محويًا بارعًا من أصحاب محمد بن زياد الفرّاء النحويّ، حافقًا بإلقاء المسائل العربيّة وكان سلمة من عاصم حافظًا لتأدية ما في الكتب، وكان ابن قادم حسن المنظر في العلل وهؤلاء الثلاثة الأحلاء كانوا من أصحاب الفرّاء. ولم يشتهر للطوال تصبيف

(إنباد الرواة ٢٩٣/٢) وطبقات التحويين واللغويين ٩٩٦ والفهرست ص ١٠١)

الطوسي

- على بن هيد الله بن سنان (٠٠٠/٠٠٠ مند/٠٠٠).

ا ابن الطبب

= محمد بن الطيب بن محمد (١٠٦٤ هـ/ ١٢٥٤ م ــ ١١١٣ هـ/ ١٧٠١ م).

أبو الطيب التمار

= الحسين بن على بن محمد (.../...........).

أبو الطيب الحضيني الواسطن

= عبد النفار بن عبيد الله بن السريّ (٣٦٦ هـ/٩٧٦ م).

أبو الطيب السبتي

= محمد بن إبراهيم بن محمد (.../ ... ١٩٥٠ هـ/ ١٢٩٥ م).

أبو الطيب اللغوي الحلين

= عبد الواحد بن على (بعد ٣٥٠ هـ/بعد ٩٦١ م).

أبو القاسم الكنائي

.(- .\... ... AIF 4... /...)

الطيّب بن محمد بن الطّيّب هارون بن الطيّب، أبو القاسم الكتائي المرسيّ كان نحويًّا ماهرًّا ومن بيت علم مشهور، متقدَّمًا في طلبه، متفنيًّا يتماطى درجة الاجتهاد، وليّ تضاء مُرسية، وأخذ عنه النحو أبو عبد ألله بن أبي الفضل المرسي،

(مفية الرماة ٢١/٢)

طَيْبَرْس الجندي التحوي

(تحو ۱۸۰ هـ/ ۱۲۸۱ م ـ ۷۶۹ هـ/ ۱۳۶۸ م).

طَيْبُرُس علاه اللَّذِين الجنديّ النحويّ. من المماليك. أقدم من ملاده إلى إلسِرة فاشتراه بعض الأمراه بها، وعلّمه الخطّ والقرآن وأعتقه. فقدم دمشق، فتعفه بها، واشتعل مالنّحو واللّغة والمُروض والأدب حتى فاق أقرانه. وكان حسن المذاكرة، لطيف المعاشرة، باب الطاء ______ ١٥___

كثير التُلارة والشلاة باللَّيل. صنّف الطّرفة الجمع فيها بين ألفية الن مالك ومقدمة اللّ الحاجب في أرجوزة من تسعمته بيت، وشرحها، مات بالطاعون في صالحيّة دمشق

(شدرات الدهب ٦/ ١٦٦ ، وبنية الوملا ٢/ ٢١؛ والأملام ٢/ ٢٢٠)

الطيي

أحمد من أحمد بن إبراهيم (٩٨١ هـ/١٥٧٣ م).

ابن طيفور

النفس بن طيقور بن محمد (١٢٧٨ هـ/ ١٨٦١ م).



أبو الأسود اللُّوَّلِيَّ (1 ق. هـ/ ٦٠٠ م ــ ٦٩ هـ/ ٦٨٨ م).

ظالم بن عمرو بن ظالم، وقبل: ظالم بن عمرو بن سفيان، وقبل: عثمان بن همرو (في اسمه وسبه ونسبته اختلاف كبير) أبو الأسود الذيلي، وقبل. اللَّوْلَيُ. كان أبو الأسود أحد سادات التَّابِعين والمحدَّثين والفقهاء والشعراء والفُرسان والأمراء والأمراء والأمراء والأمراء والأمراء والأمراء والأمراء والأعال والمحاضري الجواب. والأكثر أنه أول من وضع النحو. صحب علي بن أبي طالب في موقعة صنين. مات بالطَّاعون الجارف سنة ٦٩ هـ، وقبل: سنة ٧٧ هـ، وقبل: إنه مات قبل الطَّاعون بعلة الفائج. وقبل: إنه توفي في خلافة عمر بن عبد العزيز.

نقط أبو الأسود المصحف وابتكر له شكلاً الواتخد له صبقًا يخالف قون المداد الذي تحتب به المصحف، ووضع ذلك بناء لطلب زياد بن أبيه الذي أحضر له ثلاثين رجلاً، فاختار منهم أبو الأسود رجلاً من عبد القيس وقال له. خذ المصحف وصبقًا بخالف لون المداد، فإذا فتحت فمي فانقط نقطة واحدة فوق الحرف وإذا ضمعتُ شفتيً فاجعل النقطة إلى جانب الحرف، وإذا كسرتهما فاجعل النقطة في أسفله، فإن أتبعثُ شيئًا من هذه الحركات فئة فانقط نقطين.

قدم أبو الأسود على معاوية بن أبي سقيان، فأهنى مجلسه وأعظم جائزته، ولي قضاء البصرة، وكان عبد الله بن عبّاس لما خرج من البصرة استخلف عليها أبا الأسود، فأقرّه علي بن أبي طالب وقاتل مع عليّ يوم البعمل. كان أبو الأسود ينزل في بني قشير وكانوا عثمانية، وأبو الأسود علويّ، فكان بنو قشير يسينون جواره ويرجمونه بالليل، معاتبهم على دلك فقاله ما رجمناك ولكن الله رجمك. فقال: كليتم الأنكم إذا وجمتموني أحطأتموني ولو رجمي الله ما أحطأني، ثم انتقل منهم إلى خُذَيل، والأبي الأسود أحبار مع الحلماء والأمراء وتطائف في البخل والإمساك.

(الواقي بالرفيات ٢١/ ٩٣٠ _ ١٣٠٩؛ ووقيات الأهيان ٢٢/ ١٣٠ ـ ١٣٣٠ ومعجم الأنباء ٢٢/ ٢٣ ـ ١٣٩ ويفية الرحاة ٢/ ٢٢ ـ ٢٣٦ والأحلام ٢/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧؛ وطائرة السمارف الإسلامية ٢/ ٤٣٧ ـ ٤٣٣؛ وخزانة الأدب 1/ ٣٦٠؛ والطيقات الكبرى // ١٧٠ والأغاني ٢/ ٢٧/ ٢ ـ ٢٣٤؛ وشذرات المعمب 1/ ٢٧٦ والمهرست ص ٩٥ ـ ٢٦ وقسعى الإسلام ٢/ ٢٨٨؛ وتاريخ أداب اللغة العربية ٢/ ٢٣١، والعطفة المعقودة ياب الظاء ______

في تاريخ البحر ١٣٧٧ وطيقات قحول الشعراء ١/ ١٢؟ والممارف ١٨٤٦ والشعر والشعراء ١٧٧٩ وإنباء الرورة (٢٩/١ ٤٤)

ابن ظفر

» محمد بن أبي محمد (تحر ٥٦٨ هـ/ ١١٧٢ م).

الظهير

= الحسين بن الحعلير (٩٨٥ هـ/ ١٣٠٣ م).

ظهير اللبن الحليي

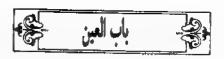
= عبد الوهاب بن عمر بن عبد المتعم (٧٢٥ هـ/ ١٣٢٤ م)

ظهير الذين الغوري

= حسين بن هبد الله بن أبي بكر بن علي (١٩٥ هـ/ ١٢٩٥ م).

ظهير الذين الكتامي

= عبد الغني بن حسان بن عطبة (١٢٦ هـ/١٢٢٩ م).



الأزنيقي

(نحو ۱۸۶۰ هـ/ ۱۸۶۱ م ــ ۹۶۰ هـ/۱۹۳۸ م).

هاشق (أو آشق) بن قاسم الحنفي. من أهل أزنيق، كان أحد الموالي الرومية يقال له: المولى عاشق. كان حالماً بالنحو، مدرسًا في الحجرية بمدينة أدرنة، ذكل مقبول القول، صاحب لطائف ونوادر، متجردًا عن الأهل والولد، كثير الفكر، مشتغلاً بذكر الله تعالى، خاشقًا في صلاته. المغ قريبًا من مئة سنة، توفي بأدنة، له «إعراب العوامل المئة الملجرجاني.

(شَقْرَات اللَّعِبِ ٨/ ٢٦٣ ؛ والأَمَارُم ٢/ ٢٤٧).

أبو الماص بن معاوية

= الحكم بن هشام بن معارية (٢٠٦ هـ/ ٨٢١ م).

التطليوسي

.(. ../... 49£ .../...)

هاصم بن أيوب، أبو بكر النحوي البطليوسي. كان هالمًا بالنحو واللغة، أدبيًا عاضلاً ثقة، من أهل المعرفة باللغات ضابطًا لقلك مع خير وفضل وفقه، مات سنة 194 هـ، وقيل: سنة 174 هـ، وقيل: كان موجودًا سنة 174 هـ، له اشرح ديوان امرى، القيس»، و عشرح المعلّقات»، ويسبثى اشرح دواويس الشعراء السنّة الجاهلين.

(بغية الرحاة ٢/ ٢٤٤ وإنياء الرواة ٢/ ١٣٨٤ والأحلام ٢/ ٢٤٨/٤ والوائي بالزقبات ٢٠١/ ٩٦٣)

أبو عاصم النبيل

= الصحاك بن مخلد بن مسلم (٢١٧ هـ/ ٨٢٧ م).

أبو عبد الله المكفوف

.(.../.... .../...)

عاني بن سعيد، أبو عبد الله المكفوف، مولى بني سيد، عُدِّ في الطبقة السادسة

ياب العين _______باب العين _____

من محاة الأمدلس. كان لغويًا حافظًا للعربية ماهرًا في علم الحساب (بغية الوعلة ٢/ ١٢٨) وطبقات النحويين واللغويين ٢٣٤).

أبو علي الغزنوي

.(.../..._.../...)

عالي س إبراهيم بن إسماعيل الفرنوي، أبو علي. كان عالمًا باللعة والسحو والإعراب والتمسير - ألف كتابًا فيه تعسير محتصر سمّاه "تقسير التقسير" عالج فيه أهاريب ومسائل نحوية. فرغ منه بحلب في رمضان سنة ٧٧٧ هـ.

(بغية الوهاة ٢/ ١٤٠)

مامر بن إبراهيم بن العباس القزاري (...)......).

عامر بن إبراهيم بن العباس الفراري. كان تحويًا لفويًا شاعرًا بصيرًا باللعة مع حبث وإقدام ورأي ومخر. كان يلي أمور الأموال لملوك إفريقية والقيروان. جس خراجًا في بعص سواحل إفريقية ، فأحقه وهرب إلى مصر. كان يتسب إلى حَمَل بن يدر حتى أعلمه أبو بكر الحسن بن أحمد بن تافذ أن حَمَل بن بدره لم يُعقب، وأراه ذلك في بعض الكتب، فحل من ذلك، وقال نحن من ولد حُبَيْنَة بن حِصْن. عده الزيدي في الطبقة الرابعة من محاة القيروان.

(يَبُهُ الْرِولَا ٢/٣٨٣ وَيَتَهَ الْرَحَادُ ٢/٤٢؛ وطَيْقَاتُ الْتَحَرِينِ وَالْقَوْيِينَ ٢٧٢).

أبو حامر الأندلسي

= محمد بن أحمد بن عمر (... / يعد ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

أبو عامر البلوي .

= محمد بن أحمد بن عامر (٠٠٠٠ . ١٩٥٠ هـ /١١٦٣ م).

أبو عامر الجرجاتي

العضل بن إسماعيل (٠٠٠/٠٠٠٠٠).

أبو هامر الشاطيي

≠ محمد بن يحيى بن خليفة (٤٧٪ هـ/ ١١٥٢ م).

أبو عامر الصوري

= محمد بن إيراهيم (٠٠٠/٠٠٠ محمد بن

أبو مِكْرِمَة الفييَ (.../......).

عامر س عمران بن زياد، أبو عكرمة الضبيّ. كان تحويًا لغويًا إحباريًا، من أعدم الماس بأشعار العرب وأرواهم لها. أخلاقُهُ شرسة. من أهل سُرَّ من رأى. روى عن الن الأعرابي، وروى عنه القاسم بن محمد بن بشار الأنباريّ. صنّف كتاب «الحبل)

(بعية الوهاة ٢٤٤/٢ وطبقات التحويين واللغويين ٢٧٢).

أبو هامر الفهريّ الإشبيليّ (.../...ــــنحو ٥٥٠ هـ/١١٥٥ م).

أبو هامر بن عبد الله بن يحيى الن الجدّ الفهريّ الإشبيليّ. كان من عدية القوم في السبيلية . أخد كتاب سبيويه عن ابن الأخضر، قمهر في فهم خوامضه . وكان من أجل أصحاب ابن الأخضر، قيل فهد من قرأ كتاب سبيويه على ابن الجد قما عليه ألا يقرأه على سبيويه . غلب على أبي عامر الانزواه فلزم بيته وقطع مداخلة الناس، فقطعوه . فقيل: لقد فقيد علم العربيّة بانقباضه . ألخ عليه أبو يكر بن القابلة النحويّ في قراءة الكتاب فأجاب، فأقرأه إياه والكامل للمبرد؛ حتى ختمهما، ثم عاد إلى انقباضه . ولما ابتدأت الفتنة بين المرابطين رحل إلى لبلة . فأخرج منها وقتل ظلمًا بغير تائس بشيء من أمرها .

(يقية الرماة ٢/ ٢٥).

أيو عامر القومسئ

= الحسن بن محمد بن علي (٤٤٩ هـ/١٠٥٧ م).

أبو عامر المالقي

= دحمان بن هيد الرحمن بن القاسم (. . . /) .

أبو محمد البغدادي الضرير

. (p 1147/- A EAT = .../...)

هامر بن موسى بن طاهر، أبو محمد البغداديّ. كان نحويًا يعرف القراءات، فقيهًا شاهميًا يتكلّم في الخلاف، ضريرًا. حدّث باليسير، سمع من علي بن المحسن التنوخي وهيره،

(بنية الوهاة ٢/ ٢٥).

أبو عامر النميري

= محمد بن عبد الله بن العظيم (.../.... ٧٤٠ هـ/ ١٣٣٩ م).

ابن العامل

الحسن بن محملا (بحو ٥٠٠ هـ/١١٠١ م).

ابن أخت العاهة

أبو عبد الله بن حسين (٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م).

عُباد بن على بن صالح

(۷۷۷ هـ/ ۱۳۷۰ م .. ۲۵۸ هـ/ ۲۶۶۲ م).

غباد بن عليّ بن صالح الأنصاريّ الخزرجيّ، الشيخ زين الدين. كان محويًا فقيهًا مهر في العقد دين الدين. كان محويًا فقيهًا مهر في العقد والأصليّن والعربيّة سمع الحديث من كبار المعدّنين وصار رأس المالكيّة. عين للقصاء فامتنع، وألمّ عليه فتغيّب إلى أنّ وليه عيره، ولي تدريس الأشرائيّة والشيخونيّة، واعتنع من الإفتاء، وانتفع به خلق كثير.

(ينية الوهاة ٢٩٦/٧).

مپاد بن کسیپ

.(.../...= .../...)

عباد بن كسيت. فيمن دخل البادية، لغوني أخذ عنه الناس طرقًا من اللغة القصحى. ربّما ورد اسمه في كتب اللغويين وأستدوا إليه جملة من الغريب.

(إنباء الرولا ٢/ ٢٨٨).

نين أبي المياس

= سعدد بن أحمد (٣٥٣ هـ/ ٩٦٤ م ـ ٤٣٣ هـ/ ١٠٤٢ م).

أبو عيسى الأزدي النحوي

.(, 41r/... rar .../..)

العباس س أحمد بن مطروح، أبو هيسي الأزدي. كان تحويًا ماهرًا. من أهل مصر. (بنية الوها ٢٩/٢).

أبو الفضل النحوي

(.../... ۲۰۱ هـ/۱۰۱۰ م).

العماس بن أحمد بن موسى، أبو الفضل. كان تحويًا ماهرًا، ولعويًا بارغ من أصحاب الفارسي والشيراني. عُدْ من طقة أبي الفتح عثمان بن جَنِي

(يعية الوهاة ٢٦/٢٢)

أبو العباس الأحول

محمد بن الحسن (٠٠٠/ ٠٠٠ سـ ١٠/٠ ٠٠)،

أبو العباس الإربلي

= أحمد بن على بن أبي قالب (٦٥٧ هـ/١٢٥٨ م).

أبو العباس الأندرشي

= أحمد بن محمد بن عبد الله (٥٨١ هـ/ ١١٨٥ م)

أبو العباس الضرير

= أحمد بن صالح المخزوميّ (٠٠٠/٠٠٠٠٠)،

أبو العباس الطبيخي

= ولهد بن عيسي بن حارث (٢٥٢ هـ/ ٩٦٣ م).

أبو العباس الطهماتي

= محمد بن عهسي بن عبد الرحمن (. . . /) .

أبو الفضل السزاج الدمشتي

العباس بن عمر بن يحيى، أبو الفضل الأنصاري السرّاج الدَّمشقي. كان تحولًا فاضلاً أدبًا ناظمًا. روى عنه الرّشيد العطّار.

(بعية الرماة ٢٧/٢)

أبو العباس القارقي

- صالح بن إبراهيم بن أحبد (٦٦٥ هـ/١٣٦٧ م).

الزياشي

(۱۷۷ هـ/ ۷۹۳ م ۲۵۷ مـ/ ۲۷۰ م).

العناس من الفرج من علي، أبو الفصل الرّياشي، مولى محمد من سليمان الهاشميّ . كان من كبار الشّحاة وأهل المُلْغة، وأوية للشعر، أحدّ عن الأصمعيّ، وكان يحمط كننه وكتب أي ربد الأنصاري، قرأ على المازتيّ التّحو وقراً عليه المازتيّ اللّغة قال المازتيّ قراً علي الرياشي كتاب سيبويه فاستقدّتُ منه أكثر مما استقاد مني، كان الرّياشي ثقة فيم يرويه أحد البحر أيضًا عن أبي عبيدة معمر بن المثنّى وكان إمامًا في اللّغة والأخبار، حرح له أبو داود في سننه ماب مقتولاً في واقعة الزّنج بالبصرة في خلافة المعتمد، وله تمازون سنة فتلوه

وهو قائم بالمسجد يصلي الضّحى. فضريوه بأسيافهم وقالوا: هاتِ المال فجعل يقول أي مال، أي مال حتى مات. قيل. كان المازئي هي الإعراب، وأبو حاتم في الشعر والرواية وكان الرياشي، وكان الرياشي، وكان الرياشي، وكان الرياشي، وكان الرياشي، المبادّ لمصله وروايته حَمل الرياشي إلى سُرٌ مَنْ رأى في أيام المتوكّل، لتولّي قصه المصرة، فاستمعى وقال شعرًا منح به المتوكّل، وذكر فيه خلو مسجده منه، فأعمله وأعطاه ووسع له وأعاده وقرأ عليه المنتح بن خاقان الوزير، وأعطاه مالاً جسيمًا، وعاد إلى البصرة له مي الكتب، كتاب «الخيل» و «الإيل»، و الما اختلفت أسماؤه من كلام المرب» وهبر دلك، قبل عنه إنه إذا كان صائمًا لا يبلع ريقه، وأثهم من أجل ذلك بالحمق.

(إنباء الرولة ٢٩٧/٣ - ٢٩٧٣ ومعيدم الأدياء ٤٤/١٣ ـ ٤٤٣ وتسقرات الذهب ١٩٣٦/٣ والوائي بالوقيات ٢١/١٦ ـ ١٦٠٤ والأخلام ٢/١٣٤ ويشية الوحاة ٢/٧٧ وتاريخ بشفاد ١٣٨/١٢ ـ ١١٤٠ ووفيات الأعبان ٢/٧٣). ووفيات الأهبان ٢/٧٧ ـ ٢٨).

> هيّاس بن فرناس بن وَرُداس (.../.......).

عبَّاس بن قِرْنَاس بن وَرْدَاس. هُذْ في الطبقة الثالثة من تحاة الأندلس. كان متصرفًا في ضروب الإعراب.

(بغية الوحاة ٢/ ٢٩٨ وطبقات التحويين واللغويين ٢٩١ ـ ٢٩٧)

أبو العباس الكناني

= أحمد بن علي بن محمد (٥٧٨ هـ/ ١١٨٢ م).

أبو العباس المساميري

= أحمد بن عبّاس (149 هـ/ 1744 م).

أبو العباس المعافري

= أحمد بن عبد الله بن عامر (٤٠٠ هـ/ ١١٤٥ م).

أبو المياس المُعَمَرِي

= محمد بن أحمد (٠٠٠/) . .

عبّاس من ناصح الأنفلسيّ، نزيل الجزيرة الخضراء. كان من أهل العلم واللعه والشعر والعربيّة من دوي الفصاحة في شعره ولسانه. يذهب في شعره مذاهب العرب، ولي قصاء شدونة والجزيرة، ثمّ وليها ابنه عند الوهاب بن عبّاس، ثم ابن ابنه محمّد بن عند الوهاب بات المين

رحل عناس مع أبيه إلى مصر، وتردِّد في الحجاز طالبًا للغة العرب. لقي الأصمعي وعيره بالعراق، واجتمع بأبي نواس، وأذعن له بالفضل على نفسه، وانصرف إلى الأبدلس

(بغية الرماة ٢٨/٢ وطيقات التحويين واللغويون ٢٨٤ ـ ٢٨٦؛ وإنياه الرولا ٢/ ٢٦٥ ـ ٢٦٧؛ وتاريخ علماء الأندلس ١/٢٤٥).

أبو المباس النحوي

« الفصل بن إبراهيم بن عيد الله (.../...../...).

أبو العباس التصييق

= أحمد بن المبارك بن توقل (٦٦٤ هـ/١٣٦٦ م).

أبو العباس الهذلي

= محمد بن الحسن بن يوشى (٠٠٠/ ٠٠٠ ١٣٢٠ هـ/٩٤٣ م).

أبو العباس اليزيدي

الفضل بن محمد بن أبي محمد يحيى (۲۷۸ هـ/ ۸۹۱ م).

أبو وهب القرطين

(.../.... 177 a_/374 a).

عبد الأحلى بن وهب بن عبد الأعلى، أبو وهب القرطبيّ. كان مشاركًا في عدم التحو واللَّفة؛ راهدًا مشاورًا في الأحكام. سمع من يحيى وأصبغ وسحون. كان ينسب إلى القند.

(بنية الرماة ٢/ ٢١).

أبو عبد الله الأمدي

= الحسين بن على بن عبد الله (٦٦٦ هـ/ ١٠٧٣ م).

عبد الله بن إيراهيم بن إسماعيل

.(.../......../...)

عبد الله بن إبراهيم بن إسماعيل العبّلزي. كان نحويًّا ماهرًا مقرتًا عاصلاً ﴿ رَوِّي هُنَّ أبي على الصدنيّ وغيره.

(بغية ظوماة ٢٨/٢).

أبو محمد الكندي

عند الله بن إبراهيم بن حصين، أبو محمد الكِنديّ. كان تحويًّا ماهرًا فغيهًا عارفًا بعويًا

ياب العين _______ياب العين ______

محققًا مدفقًا، شرح «الكافي» للصغار في النحو، وسمَّاه «الدُّرر» وانتفع به الطلاب كثيرًا (بعية الوعاة ٢٩/٢)

أبو حكيم الخُبْري (. . . / . . . ـ ٤٧٦ هـ/ ١٠٨٤ م).

عبد الله من إبراهم بن عند الله ، أبو حكيم الخَيْري . كان متمكّنا من علم العرب ، وله معرفة ثامة بالغرائص والأدب واللّغة والحساب مرضي الطريقة دينا صدوقًا دكر سبطه أبو العصل بن ناصر أنه كان يكتب يومًا وهو مُستَنِّدٌ فوضع القلم من يده وقال إن هد موت مهناً طيّب ثم مات شَرّحَ *الحماسة »، و اديوان البحتري»، وعدّة دواوين سمع الحديث وحدّث بالسب

(إنباه الرواة ٩٨/٢) ويفية الرحاة ٢٩٧/١ ومعجم الأدباء ٤٦/١٢ ـ ٤٤٠)

أبو محمد القرطبي

(.../ ... _ ۷۷ه هـ/ ۱۱۲۲ م)،

عبد الله بن إبراهيم بن سميد، أبو محمد القرطبي كان نحويًا متحققًا بالعربية، 13 حظً من الزواية.

(يفية الوهاة ٢٩/٢).

أبو محمد بن أبي الهيشم (.../......).

(بنية الرماة ١/ ٣١)

عند الله بن أحمد من حرب، أبو هفّان. كان تنفويًا ماهرًا، لمويًّا بارعًا، أديبًا فاصلاً، راوية أهل منصرة، كان مقترًا، ضيّق الحال، شرّانًا للنخمر والنبذ أحد عنه يموت س المزرّع وعيره من مصفاته اصناعة الشعر»، و «أحيار الشعراء».

(بغية الرهلة ٢/ ٣١؛ ومعجم الأدباء ٤٢/ ٩٤ m ٥٥)

الشاماتي

(. . . , _ ۴۷۵ هـ/ ۱۰۸۲ م).

عبد الله من أحمد بن الحسين، أبو الحسين الشاماتي. كان عالمًا باللعة و لشعر من

مصلّفاته الشرح ديوان المتنبي؟، و الشرح الحماسة؟، و الشرح أبيات أمثال أبي عبيد؟. المنهر بالتأديب

(يشية الوماة ٢/ ٣٤؛ والأملام ٢٦٠٤؛ والواتي بالوقيات ٣١/١٧).

أبو محمد الشُّلِّيُّ

(. . . / . . ; ـ ٤٦٠ هـ/ ١١٠١ م).

عبد الله بن أحمد بن عمروس، أبو محمد الشَّلبيّ. كان لغويًّا ماهرًّا في العربيّة، حافظًا للحديث ورجاله فقيهًا. أجاز له من المشرق السّلقي.

(بغية الرماة ٢/ ٣٣)

عبد الله بن أحمد بن الخشاب (۲۹۷ هـ/ ۱۰۹۸ م ـ ۷۲۰ هـ/ ۱۱۷۲ م)

عبد الله بن أحمد بن الخشاب، أبو محمد النحوي. كان أهلم أهل زمانه باللحو حتى قبل: إنه كان في درجة أبي علي الفارسيّ. وكانت له معرفة بالحديث والمنطق والملسفة والحساب والهندسة، وما من علم إلا كانت له فيه يدّ حسنة، كان يكتب خطأ مليخ، جمع كتبًا كثيرة جدّا، وقرأ هليه النّاس، وانتفعوا به، وتخرّج به جماعة، وروى كثيرًا من الحديث، كان ثقة صدوقًا فيبالاّ حجة إلاّ أنه لم يكن في دينه بذاك ا وكان بحيلاً مُبتذلاً في ملبسه وهيشه، قليل المبالأة، يحفظ تاموس العلم، يلعب بالشطريج مع العوام على قارمة الطريق، ويقف في الشوارع على حتى المُشتبدي واللاهبين بالقرود والدّباب، كثير لمراح والدّبب، كثير لمراح والدّبب الأخلاق، سأله شخص وهنده جماعة من الحديلة؛ اعندك كتاب الجبال؟ فقال له: يا أبله أما تراهم حولي، وسأله آخر عن «القماء: أَيُمَدُ أو يُقصر؟ عنال له: يُمدُ ثم يُقصر (بريد ثم يصفع). كان يتمثم بالعمامة عبقى مدة على حاله حتى تسود مما يلي رأسه، وتنقطع من الوصخ، وترمي هليها الطيور فرقها، لم يتروح قط ولا تسرى وكان إذا حصر سوق الكتب وأراد شراء كتاب، خافل الناس وقطع منه ورقة تسرى وكان إذا حصر سوق الكتب وأراد شراء كتاب، خافل الناس وقطع منه ورقة تسرى وكان إذا حصر سوق الكتب وأراد شراء كتاب، خافل الناس وقطع منه ورقة الكتب فلا أقدر عليه المعرب فلا أقدر عليه الله أقدر عليه الله أقدر عليه الله القدر عليه الله أقدر عليه اللهرب فلا أقدر عليه اللهرب فلا أقدر عليه فال. دخل بين الكتب فلا أقدر عليه

صنف كنا عنة منها: «شرح الجُمل للزجاجي»، و «شرح اللّمم لابن جي» لم ينه، و «الرّد على ابن مابشاذ في شرح الجمل»، و «الردّ على الخطيب الشريري في تهديب إصلاح المنطق»، وشرح مقدمة الوزير ابن هبيرة في النحو. قيل: إنه وُصَله عليها مألف دمار، وله «الردّ على مقامات الحريري»، وغير ذلك، مات منة ٥٦٧ هـ ووقف كنه على أهن لعدم، له شعر، ونظم في الألغار، قال ابن الأخصر: دخلت عليه وهو مريص وعلى صدره كتاب ينظر فيه فقلت: ما هذا؟ قال: ذكر ابن جني مسألة في النحو واجتهد أن مستشهد عليها ببيت من الشعر فلم يحضره، وإني أعرف عليها سبعين لبنَّ من الشعر كل لبت من قصيدة. مات بياب الأزّج ودفن بمقيرة أحمد بياب حرب

(بغية الوحاة ۲۹/۲ ـ ۳۲۰ ووفيات الأحيان ۲۰۲ ـ ۲۰۰۵ . وإنياه تلوولا ۲۹۹ ـ ۲۰۰۳ و توات اتونيات ۲/۲۵۲ و ۲/۲۰۱۲ والأعلام ۲٬۷۲۶ والمواتي بالوقيات ۱۲/۱۷ ـ ۱۹).

أبو الوليد الحَجْوي القرطبي (.../... ــ ٥٧٥ هـ/١١٧٩ م).

عبد الله بن أحمد بن علمي، أبو الوليد الخيجري القرطبي. كان هالما بالعربية والآداب، ميززًا في ضبط اللغات. تصدّر لإقراء اللغة وإفادة الناس. فاستفاد مه حلق كثير. له حظ من القطم والثنر. مات بقرطية.

(بلية الرماة ٢/ ٣٢).

أبو محمد اليخطبي

(تحو ٥٠٠ هـ/١١٠٦ م ــ تحو ٥٨٠ هـ/١١٨٤ م).

عبد الله بن أبي أحمد بن حرب، أبو محمد الأموي البُخصُينِ. كان نحويًا هارت بالأدب واللعة، مقرقًا مجوّدًا متقنًا. أخد عن ابن البادش النحو. مات بقرطبة في عشر الثمانين والخمسمالة وقد قارب الثمانين سنة.

(يغية الرماة ٢/ ٣١)

أبو محمد القيسي

(.../... سيمك ١٣٣ هـ/ ١٢٣٠ م).

عبد الله بن أحمد بن عبد الله، أبو محمد القيسيّ. كان متحققًا بالعربيّة، له حظ صائح من الحديث، ذاكرًا للقراءات، ريّانَ من الأدب. كان حيًّا سنة ٦٣٣ هـ.

(بنية الرماة ١/ ٢٢).

أبو محمد المالقي

(۷۲ هـ/ ۱۱۷۷ م ـ ۱۹۸ هـ/ ۱۲۴۰ م).

عبد الله من أحمد بن محمد، أبو محمد المالقي. كان ماهرًا في العربيّة، بارغا في المعدّ، وارغه في المعرّبة، بارغا في الله ، راوه صابطًا علّلاً متفتّا ورغا، جمع الله له بين العلم والعمل، متواصمًا مقتصدًا في الملبس حجّ وأجاز له من المشرق الجوائيقي وغيره. انقطع عن أكل اللّحم، وكان شديد الورع كان معرلاً عن الناس لا يجالسهم إلا يومي الاثنين والخميس، وكان يحتم القرآن كل حمعة. مات أبو محمد سنة 128 هـ. وقيل: سنة 121 هـ.

(بغية الرحاة ٢/ ٢٢٢).

ابن الأخرش أبو جعفر النحوي (.../... ــ بعد ٦٧٠ هـ/ ١٧٧١ م).

عند الله من أحمد، أمو جعفر، المعروف بابن الأخرش الأنصاري الفرماني كان عالمًا بالنجر واللغة والأدب. أحد عن الأيذي، وأخذ عنه أبو حيّان كان له اعتساء بالتعسس.

(بعية الوهاة ٣٣/٢).

جلال اللين المراقي

(۲۰۷ هـ/ ۱۳۰۴ م _ ۱۷۶۰ هـ/ ۱۳۴۰ م).

هبد افه بن أحمد بن علي، جلال الدين العراقي الكوميّ كان تحويًا ماهرًا فصيحًا فاضلاً. طلب الحديث، وسمع من الجزري والذهبي.

(بنية الوعاة ٢/ ٣٢)

الفاكهي

(۲۹۸:هـ/۱۶۹۲ م ـ ۲۷۷ هـ/ ۲۶۹۲ م).

عبد الله بى أحمد بن عبد الله، جمال الدين الفاكهي. وقد وتوفي بمكة، كان عالما بالعربية من فقها الشادميّة. أقام بمصر مدّة، له مؤلفات عدّة منها الفواكه الجنيّة على متممة الآجرومية، و المجبب الندا إلى شرح قطر الندي، وكلاهما في النّحو، و احسن الثوسُل في آداب زيارة أفصل الوسل، و الكشف التقاب عن مخدرات مُلْحة الإعراب، مع شرحها وسمّاها اللحدود النحويّة، في شرحها وسمّاها اللحدود النحويّة، في جزاير،

(الأخلام 1/44)

أيو ميد الله الأعفش

» هارون بن موسی بن شریك (۲۹۲ هـ/ ۹۰۶ م).

أبر عبد الله الأدينق

= محمدین خاتم (۰۰۰/۰۰۰ محمدین

الزيادي

(۲۹ هـ/ ۱۹۰ م _ ۱۱۷ هـ/ ۲۷۰ م).

عبد ألله بن أبي إسحاق (زيد)، أبو بَحْر الزيادي الحضرمي. اشتهر مكبة والذه كان عالمًا بالمحو، علاّمة في القراءات، وعلم العربيّة. بضريً. يُعدّ في أوّل الطبقة الرابعة من السحاة، كان من طبقة أبي عمرو بن العلاء وعيسى بن عمر الثقفي وحمّاد بن سلمة وعبرهم كان مقرتًا قاصلاً أخذ قراءته عن يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم قبل هو مولى حصرموت وقيل: مولى آل الحضوميّ وهم خلقاء بني عبد شمس بن عبد ساف

سئل يوس بن حبيب عن أبي إسحاق وعلمه. فقال: هو والنحو سواه، أي هو العابة، وقبل له عليه عليه عليه عليه التاس أحدٌ لا يعلم إلا عليه وقبل له عليه عليه عليه عليه التاس أحدٌ لا يعلم إلا عليه ليسحك سه، ولو كان فيهم من له دهنه وتفاذه وتظره كان أعلم التاس. قبل عبه إنه أول من بسح النحو ومد القباس وشرح العلل، وكان ابن أبي إسحاق أشد الناس قباسًا وأبو عمرو بن العلاء أوسع علمًا مكلام العرب ولفتها وغربيها. وكان بالال بن أبي بُردة جمع بيهما وهو على البصرة عامل لحائد بن عبد الله القسري أيام هشام بن عبد الملك.

قال أبو عمرو. غلبني ابن أبي إسحاق يومنة بالهمزه قطرت فيه بعد ذلك، وبالفت فيه. كان أبو عمرو بن العلاه أشد تسليمًا للعرب. وكان ابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر يطعنان على العرب. وكان ابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر المسجد، وكانت حلقته إلى جانب حَلقة ابن أبي إسحاق. بلغ ابن أبي إسحاق أنه يعيب عليه تفسير الشعر ويقول. ما علمه بإرادة الشاعر؟ فقال ابن أبي إسحاق: إن الفترى في الشعر لا تحلّ حرامًا ولا تحرّم حلالاً، وإنه تُقتي قيما استتر من معاني الشعر، فون رلك أو عشرنا قليس في ذلك كالزلل في عبارة الرقيا، ولا العثرة فيها كالعثرة في الخروج هما أجمعت عبه الأئمة من سنة الوضوه، وكرهته الجماعة من الاعتداء في الطهور. فبلغ ذلك ابن سيرين، فأقصر عمّا كان عليه من الإفراط في الوضوه. وكان إذا جاءه الرجل بساله عن الرقيا قال كذا أو أراد كذا واللغة توجب كذا. توفي سنة ١٩٧ هـ، وقيل سنة المن الكاخذ، وصلى عليه ابن أبي إسحاق يقول بعد أن بلغه كلام ابن سيرين:

(إنباه المرولة ٢٠٤/٢ ـ ١٠٨٠ و وشوانة الأنب ١٩٤/١ ـ ١٩٦١ والقهرست ١٩٤ والأصلام ١٩١/٤) والوافي بالوفيات ١٩٦/٢٠ ويشية الوحاة ٢/٣٤).

اين المتعان الموصلي (٩٢٧ هـ/ ١٩٨٨ م ــ ٥٨١ هـ/ ١١٨٥ م).

عند الله من أسعد بن علي، أبو الفرج الموصليّ المعروف بابن الذهان كان عالمًا بالتّحو والأدب والعقد، شاعرًا قاضلاً، لطيف الشعر، عليح السبك، حسن المقاصد قدم الشام مع أبي سعد بن أبي عصرون (الفقيه الشاقعي نزيل دمشق وقاصي القصاة بها، وكان يلزم درسه) وسمع الحديث، وكتب بخطه. إلاّ أنه كان ضيّق العطن ما كتب تصبيعًا إلا احتصره برأيه، غلب عليه الشعر، ولما ضافت به العال عزم على قصد الصالح بن رُريك ورير مصر، فأعطاه الكثير، ثم تقلّت به الأحوال، فتولّى التدريس بمدية حمص وأقام بها، . پات العین

ولهذا فقد سبب إليها وصار يُعرف بالحمصي. كانت فيه تمتمة تسفر عن فضاحة تامة وعقدة نسان تبنّ عن فقه القول. توفي بحمص سنة ٥٨٢ هـ.

(وقيات الأحيان ٣/ ٥٧ ــ ٦٦٦ وإتياه الرواة ٣/ ٣٠٣ ــ ١٠٤ والشجوم الزامرة ٥/ ٣٥٦ ــ ٢٥٧٠ وشعرات اللمب ٤/ ٣٧٠ ــ ٢٧١ والأعلام ٤/ ٧٧).

أبو عبد الله الإشجي

= محمد بن أصبخ بن ليب (٠٠٠/٠٠٠ محمد بن

أبو عبد الله الأشقري

» محمد بن يحيى بن محمد (٧٤١ هـ/ ١٣٤٠ م).

أبو عبد الله الأصبهاني المخلال

= الحسين بن عبد الملك (٥٣٦ هـ/١١٣٧ م).

أبو عبد الله بن الأصيل الطّرطوشي

.(.../........./...)

أير عبد الله بن الأصيل الطُرطُوشيّ. كان تحويًا ماهرًا. أخذ عن ابن يسعون، وأبي عُبد الله بن الحاج التّجيبي، وقرأ عليه أبو الحسن بن جبير علم العربيّة. (بفية الرماة ٧٠/٢).

أبر حيدالة الأنطسي

محمد بن عاصم (٠٠٠/٠٠٠ ـ ۲۸۲ هـ/ ۹۹۲ م).

أبو عبدالله الأنطسي المالكي

= محمد بن محمد بن محمد (نیف و ۷۸۰ هـ/۱۳۷۸ م ـ ۸۵۳ هـ/۱٤۵۰ م).

أبو هيد الله الأنصاري

محمد بن عبر بن يوسف (٩٦٩ هـ/ ١١٧٧ م ـ ١٣٦ هـ/ ١٢٣٢ م).

+ محمد بن محمد بن عیسی (۱۹۷ هـ/ ۱۲۲۰ م .. یعد ۱۸۰ هـ/ ۱۲۸۰ م).

این بَرِّي

(894 هـ/ ١١٠٦ م ـ ٢٨٥ هـ/ ١١٨٧ م).

عبد الله بن بَرِّي بن عبد الجبار، (سمّاء ابن خلكان: عبد الله بن أبي الوحش بريّ اس عبد الله بن بَرِي المقدسيّ الأصل، ولد يمصو سنة ٤٩٩ هـ، وسناً مها كان محريًا معربًا شائع الذّكر مشهورًا بالعلم، قرأ العربيّة على مشايخ زمانه من المصربين والقادمين على مصر، قرأ على البجزولي، وقرأ كتاب سيبويه على محمد بن عبد الملك

الشنريني المعربي النحوي، وتصدّر للإقراء بجامع عمرو بن العاص، وكانت عبايته ثافة في تصحيح الكتب، وكانت عبايته ثافة في تصحيح الكتب، وكتب الحواشي عليها بأحمر، كان يتحدّث ملحودًا وبشرم بمن يحاطنه بإعراب، له حواش على «صحاح الجوهري»، و «الرد على ابن الحداب» انتصر فيه للحريري، و «غلط الضّحفاء من الفقهاء»، و«شرح شواهد الإيضاح»، و «حواش على درة العواص» للحريري

كان مع علمه وغرارة قهمه ذا غفلة. وكان وسخ الثياب، دري الهيئة، يحكي المصريون عنه أماحي، منها أنه اشترى لحمًا وخيرًا وبيضًا وحمل الجميع في كمنه، ولما وصل إلى منزله لم يجد أحدًا في البيت، فأخد يُلقي إلى داخل الليت من كوّة صعيرة كل ما لليه دون أن يفكر في تكسير البيض وأكل القطط اللحم والخير إذا دحلت البيت. ومنها أنه رُوي هنه أنه اشترى عباً وجمله في كمّه، فجعل يعبث بالعبب وهو يحادث رفيقه فجعل العنب يجري على وجليه فقال لصاحبه: هل تحسّ بالمطر؟! قال: لا، قال: فما هذا الذي ينقط على رجعي؟! قتأمل الرجل فإذا هو من العنب فأخيره بدلك فخجل واستحيا ومضى ينقط على رجعي؟! قتأمل الرجل فإذا هو من العب فأخيره بدلك فخجل واستحيا ومضى ورغم ذلك فإنه يروى عنه عن الحذق وحسن الجواب هما يُسأل عنه ومواضع المسائل من كتب العلماء ما يُعجب منه. فسيحان الجامع بين الأضداد.

(المواقي بالوقيات ٢٠/ ٨٠ ـ ١٩٨٣ ويتية الوحاة ٢٣٤/١٢ ووقيات الأحيان ٢٨/١٢ ـ ١٩٠٩ ولوات الوقيات ٢/ ٤١٠ و ٢/ ٢١٠ و ٢٨٦/١٤ ويجتها، الرواة ٢/ ١١٠ ـ ١١١٠ وصعيعم الأمياء ٢٠/١٣ ـ ١٩٧ وشقرات القمب ٢/٢٧٤ والأحلام ٢٣/٤ ـ ٢٤٤

أبر عبد تله البساطي

= محمد بن أحمد بن عثمان (٧٦٠ هـ/١٣٥٨ م ١٤٣٨ هـ/١٤٣٩ م).

أبو حبد الله البصير

» محمد بن خلصة (ب. . / يعد ٤٤٠ هـ/١٠٤٨ م).

أبو محمد التحوي الضرير

.(.../...= .../...)

هبد الله بن بكّار بن منصوره أبو محمد الخزاهيّ. كان هالمًا باللغة والشعره ثقة، إحمّاء صدوقًا أمينًا، مولى عمران بن الحصيين، قرأ على أبي عسرو الدُّوريّ بقراءة الكسائي

(بغية الرحاة ٢٤/٢٤).

تاج الدين الإسكندري (١٥٤ هـ/١٧٩٦ م ـ ٧٧١ هـ/ ١٣٢١ م).

عبد الله من أمي بكَّار بن عرَّام، ثاج الدين الإسكندري. ولد بدَّمتُهور كان عالمًا

244

باب المين

العربيّة أحدها عن حافي رأسه. تصدّر لتفريسها في الإسكندريّة اسمع الحديث عن لشيح أبي العبّاس المصري. كان حَيِّرًا وَذَكَرَ عَنْهُ كُرامات.

. (بنية الوهاة ٢/٣٥).

أبو عبد الله بن بليل

= محمد بن عثمان بن يليل (. . . / ٤١٠ هـ/ ١٠١٩ م) .

أبر عبد الله البَلَشي

= محمد بن أبي الأسود (. . . / ٣٤٤ هـ/ ٩٥٥ م).

أبو عبد الله البَلْنسي

= محمد بن محمد بن سليمان (٩٣٥ هـ/١١٦٧ م ــ ١١٠ هـ/ ١٣١٣ م).

أبو هبد الله بليش العبدري

= محمد بن محمد بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ عـ ٧٥٣ هـ/ ١٣٥٢ م).

صُد الله بن بُثقان

(. . . / . . . _ ۰۰۹ هـ/ ۱۱۱۰ م) .

عبد الله بن بُنْنَان المغربي. نزيل إشبيلة. كان عالمًا بالنحو والعربيّة والأدب، حافظًا لكنب الأدب. تصدّر لإقراء النحو بقرطبة.

(بنية الرماة ٢/ ٣٥)

أبو مبد الله الطلمسائي

= محمد بن أحمد بن أبي بكر (٠٠٠/٠٠٠ م/ ١٣٥٧ م).

 $^{\rm e}$ محمد بن العباس بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ – ٨٧١ هـ/ ١٤٦٧ م).

أبو عبد الله التميمي

محمد بن إبراهيم بن عبد السلام (.../ ٦٣٩ هـ/ ١٧٤١ م).

أبو مخمد الغيُّقسيّ

(۲۲۲ هـ/ ۸۲۷ م ـ ۲۰۸ هـ/ ۲۲۴ م).

عبد الله س ثابت بن يعقوب، أبو محمد العبقسي التُّوْزيّ. كان عالمًا بالبحو مقرقًا فاصلاً مات عربيًا بالرملة، وقيل: دفن بالرملية.

(تاريخ بغداد ٢٩٣٩/٩ ؛ وطبقات القراء = غاية النهاية ٢/ ٤١٦ .. ٤٩٦ ؛ والشجوم الرامرة ٣/ ١٩٩٠ ، وإبياه الرواة ٢/ ١٩٢/). اب العيل ______ان العيل _____ان العيل ____ان العيل ____ان العيل ____ان العيل ____ان العيل ____ان العيل ____ان العيل __

أبو محمد اللَّوْشيّ اليَّحْصُبِيّ (.../... ــ ١٩٢٥ هـ/ ١٩٢٤ م).

عد الله من الجير بن عثمان، أبو محمد اللّوشي كان ماهرًا بالنحو، عالمًا بالآداب، مارغ بالنّعات، شاعرًا، مطبوعًا، كاتبًا بليغًا، نُسِنًا مفوّقًا، من أعيان دوي الشرف والحلالة. تنقّل بين عرماطة ومالقة وقرطية، وأخذ عن علماتها وأدبائها. كان مبّالاً إلى الجديّه، فكان في عمكر المأمون بن عبّاد وحظيّ عنده. مات بلؤشا. كان من أثم لمس معرفة وأظرفهم وأحستهم شبية.

(بقية للوهاة ٢/ ٣٥).

أبو عبد الله الجذامي

= محمد بن إبراهيم (.../... ١١٤٥ هـ/ ١١٤٥ م).

محمد بن يرسف الجذامي (٧٦٥ هـ/ ١١٨٠ م)

ابن دُرُسْتُونِه

(۲۰۸ هـ/ ۲۷۸ م ــ ۳٤۷ هـ/ ۲۰۸۸ م).

عبد الله بن جعمر بن مُرْستويه (بالنصم في الحرفين الأولين وذكره الفقطي بالفتح في الحرفين الأولين؛ دَرَسْتُويُه) بن المرزبان القارسي الفسوي. كان عالمًا بالنحو فاصلاً أدبيًا أحد فن الأدب عن ابن تُعَيِّبة، وأخد النحو عن المبرّد. سكن بغداد إلى حين وناته، قرأ على المبرّد «الكتاب» وبرع، وكان شديد الانتصار لمذهب البصريين في اللّغة والنحر، أخذ عنه جماعة من الأفاضل كالدّارقطتي وغيره.

تصانيفه في غاية العجودة والإنقاق منها: انفسير كتاب الجرمي"، و الإرشادة في التحر، و اكتاب الهجاه، و هشرح الفصيحة، و الثرد على المعضل الضبي في الرد على التحرب و النهداية، و المصردة، و المرب المحيثة، و المصر الشعرة، والمحلودة، والمرب المحيثة، والمصردة، والمرب المحيثة، والمصردة، والمحدودة، والمحيثة، والمحيثة، والمحدودة، والمحدودة، والمحدودة، والمحدودة، والمحددة، والم

قال بالروائد وقال يكون في الكلام حرف زائد» و «النصرة لسيبويه على جماعة النحويس». وهو كبر لم نتمه، و «الانتصار لكتاب العين وأنه للخليل»، وغير ذلك.

(وفيات الأميان 187/2 ـ 10 و والقهرست ص 90 ـ 100 وإنياه الرواة 187/7 (182 ـ 184) ويعبة الوعاة 197/7 والوائي بالوفيات 197/14 ـ 1962 وطيقات التحويين واللمويين 1813 وكاريخ بغداد 187/9 ـ 1874 ومرمة الألمناه 1877 ـ 1875 وشقرات القحب 1/ 1870 والبعلية والنهاية 188//11 والأعلام 1/ 1971)

أبو عبد الله الجهني

= محمد بن يوسف بن يوسف (٤٠٧ هـ/١٠١٦ م).

أبو عبد الله الجياني

= محمد بن أمية (٠٠٠/ ٠٠٠ ينجو ٢٠٠ هـ/١٢٠٣ م)،

أبو هبد الله بن أبي الجيش

« محمد بن محمد بن محارب (٠٠٠/٠٠٠ م ٧٥٠ هـ/ ١٣٤٩ م).

عبد الله بن حرب بن إبراهيم (. . ./ . . . _ ٣٣٤ هـ/ ٩٤٠ م).

عبد الله بن حرب بن إبراهيم، أبو محمد القرطبي. كان تحويًّا ماهرًا، مؤذَّبًا بالعربيَّة، دنيق النظر بالنحو. يعرف يجنين. ونيل: يحنين.

(بقية الوهاة ١٣٦/٢ وطبقات التحربين واللغربين ٣١٧).

اين مشير اليايسين (. . . / / . . .).

عبد الله بن الحسن بن عشير اليايسي. من نحاة الأندلس، رحل إلى الشرق، وتعملر للإفادة بنجامع الإسكندرية لإقراء الشرآن والشحو. وكان له شعر كثير، دفن في مقبرة باب البحر بالإسكندرية، ووضى أن يصلي عليه أبو طاهر الشقطي، فلم يمكنه ذلك لوحل ومطركان في ذلك اليوم. كان في ذلك اليوم. كان قد أخذ النحو عن ابن الطراوة.

(إنباه الرواة ١٩٨/٢). ويثية الوطاة ٢٨/٢).

أيو شعيب اللفوي

(۲۰۱ هـ/ ۸۲۱ م _ تحو ۲۶۱ هـ/ ۸۹۰ م).

عبد الله بن الحسن، أبو شعيب الحرّاني، كان لغويًّا مشهورًا صدوقًا من طبقة بعفوب بن السُّكِيت، كتب عنه من سنة ٢٣٥ هـ إلى أن قتل، قيل: قُتل قبل المتركل مسنة واحدة؛ وقتل الستوكل سنة ٣٤٧ هـ. وكان ما كتبه عنه (أي عن يعموب س

السكيب) مدة ٢٢ سنة؛ وقيل: كان مولده سنة ٢٠٦ هـ وتوفي سنة ٢٩٥ هـ (إنياه الرواة ٢/١٩٥ وتاريخ بفداد ٢/٣٥ ع. ٤٣٧)

أبو بكر الحنيلي التحوي (.../... نحو ٤٢٤ هـ/١٠٣٢ م).

عبد الله بن الحسن بن عند الرحمن، أبو بكر المروزي كان أديباً فاصلاً، وتحويًا ماهرًا على مدمب الكوفيين. ألف كتبًا في النحو على مذهبهم. رحل إلى الأندلس، وأحد عنه أهلها، وتصفر فيها لإقرائهم النحو

(بغية الوهاة ٢/ ٣٨).

مبد الله بن الحسن البحصبي (. . . / ۷۰۰ هـ/ ۱۱۹۱ م).

عبد الله بن الحسن (وقيل عبد الله بن علي) بن عبد الله بن محمد اليحصبي. يُعرّف بابن الأدب. كان أستاذًا نحويًا، له معرفة تامة بالعربيّة والأدب. كان يحفظ كتاب سبويه كما يحفظ القرآن، ملمًا بالعلوم، مشاركًا بها، عارفًا بالقراءات، فقيهًا.

(بلية الوماة ٢٨/٢)

عبد الله بن الحسن الأنصاري (٩٩٦ هـ/ ١١٦١ م ـ ٢٦١ هـ/ ١٢١٤ م).

عبد الله بن الحسن بن أحمد، أبو محمد الأنصاري القرطبي المالقي. كان نحويًا لخريًا، أدبيًا كاتبًا شاعرًا محدِثًا، صابطًا حافظًا، اسامًا فقيهًا، واهدًا عابدًا ورعًا، عالمًا عاملاً أحدُ عن أبيه والشهيلي والقاسم بن دخما سراءات والعربيّة، وأجاز له الخشوعي من المشرق، تصدر الإفراء العربيّة والنحو وهو ابن عشرين سنة. رحل إلى غرناطة ثم إلى إشبيلية ثم عاد إلى مالفة، ولرم الإقراء بها وخطب بجامعها، اعتمده خلق كثير وساروا إليه واستفادوا منه، حصلت منافرة بينه وبين ابن حسون والي مالفة وأنكر كثيرًا من أعماله، وجرت منازعات بينه وبين أبي على الرئدي، وألف كل منهما في عده السازعات.

(بنية الرحاة ٢/ ٢٧).

أبو المظفّر النحوي

.(.../....

عند الله من الخسين، أبر المطلقر. يعرف بالبغدادي. مروزيّ الأصل. مشأ سعداد، وسكن سمرفند، وتصدّر لإقراء العربيّة. كان يذكر أنه كتب بيفقاد عن مشايحها ولم يكن معه أصل مات بسمرقُك وكان ينشد عن أبي الطيّب العنتبي.

(بنية الوهاة ٢/ ١٤٠ وإنياه الرواة ٢/ ١١٦٠ وتاريخ يقلاد ٩/ ٤٤٢).

أبو عبد الله بن حسين التّميميّ . (.../... ــ ٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م).

أبو عبد للله من حسين بن محمد التميميّ العنبري القيرواني. يعرّف باس أحث العاهة كان بمنّ في اللغة والتحو شديد الافتحار بعلمه، يفتحر بنفسه في المجالس ويسرف في دلك حتى يُملُ، وينسب إلى السّخف.

(يمية الوهاة ١٤١/٤)

ابن شجاع المروزي (٣٤٨ هـ/٩٥٩ م).

عبد الله بن الحسين بن عبد الرحمن بن شجاع، أبو بكر المروري. كان عالمًا بالبحو والعربيّة على مذهب الكوميين، فاصالاً ديّنا، ورعًا حنبليّا، واسع الرواية، قديم الطلب. من تأليفه: كتاب في النحو سمّاه الالإنداء، و اللمغني، كتاب محتصر من علم أبي حنيفة في سبعة أجزاء.

(بغية الوماة ٢/ ٤٠)

حبد الله بن الحسين الصَّدفي التحويّ (من أهل المئة الخاسة للهجرة).

عبد الله الحسين الصَّدقي. كانِ عالمًا بالنحو واللغة والعربيّة، شاعرًا ماهرًا من أهل البئة الحامسة.

(بقية الرحاة ٢/ ٤٠).

أبو البقاء المُكْبَري (٩٣٨ هـ/١١٤٣ م ـ ٦١٦ هـ/١٢١٩ م).

عبد الله بن الحُمنين بن حبد الله، أبو البقاء المُكبري، معب الدين البعد دي النحوي، حسب الدين البعد دي النحوي، حار قصب النبن في العربية. أصِرْ في صباء بالجُدّري ففقد بصره كان إذا أراد أن يصنف شيئا أحضرت إليه مصنّعات ذلك الفن وقُرتت عليه، فإذا حصل ما يريد في حاطره أملاه كان فرصبًا حبليًا. طلب منه جماعة من الشافعية أن ينتقل إلى مذهبهم وأن يدرس النّحو واللّعة بالنظامية فقال: لو أقمتموني وصَبَبَتُم الذّهب عليّ حتى وارَيْتُموني ما رجعتُ ص مدهبي.

كان أبر الهرج بن الجوزي يغزع إليه فيما يُشكل عليه من الأدب. كان أبو النقاء رقبق القلب، سريم النّمعة، ثقة صدوقًا قيما يتقله ويحكيه، غزير الفضل، كامل الأوصاف، كثير المحموظ، متذينًا حسن الأخلاق متواضعًا. كانت زوجته تقرأ له بالليل. له تصانيف كثيرة مه الإحراب الشواذات من القراءات، و المتشابة القرآن، و الإعراب الحديث، و المرام في مهاية الأحكام، و الكلام على دليل التلازم، و التعليق في الحلاف، و المشرق في مهاية الأحكام، و الكلام على دليل التلازم، و التعليق في الحلاف، و المشرق المنعلم في ترتيب كتاب إصلاح المنطق على حروف المعجم»، و المصاح في شرح الإيماح، و الماب الكتاب، و المرحلة، و المحتملة، و المحتملة، و المحتملة، و المحتمل في إيضاح المفصل، و الزمة المطرف في إيضاح المناب المناب في علي المحتمل في المحاج المفصل، و المرحمة المؤود في المحاج المناب المناب في علي المحاب، و المتعمل في المحاب، و المتلفية في المحرب، و المتعمل في المحرب، و المتعمل في المحرب، و المتعمل في المحرب، و المتعمل في المحرب، و المتعلق المناب في المحرب، و المتعمل في المحرب، و المتعلق المناب في المحرب، و المتعلق المناب في المحرب، و المتعمل في المحرب، و المتحرب، و المتعمل المتنبية المن جني، و والمراب معلل، والمناب المحرب، و المسائل نحو معردة، و المنابة في قول المن شجرب، و المسائل نحو معردة، و المنابة في قول المن شجرب، إنها يرحم الله من عباد، الرحماء،

(الوافي بالوقيات ٢٩/١٣٠ ـ ٢٩١٧ وإتياه الرولا ١٩٦٢ ـ ١٩٩٠ وشلوات اللهب ١٩٧٠ والبناية والنهاية ١٩٧/١٣ وينية الوطاة ٢٨/٨٣ ـ ١٤٠ ووقيات الأهيلين ٣/ ١٠٠ ـ ٢٠٠ وقوات الوقيات ٢/ ٣٣٤ و ٣/٣٤ و ٢٥٥ و ٢٠٠٩/٤ والأمارم ٤/ ٨٠٠.

ابن طاهر

(۱۹۱۱ مـ/۸۷۷ م ـ ۲۷۲۲ مـ/۱۸۹۰ م).

عبد الله بن حسين بن طاهر العلوي. كان تحريًا ماهرًا، فقيهًا، فاضلاً، من أهل حضرموت. وُلد بها في تربم، وأقام سنوات بمكة والمدينة، فقراً على حلمائها وحاد إلى بلاده، فسكن اللمسيلة ودرّس ووهظ، وكان من زهماه الثائرين على الليافعيين! سنة ١٣٦٥ هـ حتى جلا هؤلاء عن تربم وسيوون وتربس، وسعى في قيام سلطنة فالب بن محسن في تربم، توهي بالمسيلة، له مصنفات هذه منها: الملم التوفيق! في الفقه، وعليه شرح محمد نووي الجاوي المسوقي يمكّة سنة ١٣١٦ هـ، و المفتاح الإعراب! في النحو، وطليه شرح لنلميده معني مكة السيد محمد بن حسين المعرفي المعرفي سنة ١٣٨١ هـ، وسمّه «السدس الخطاب على مفتاح الإعراب؛ و ومبيموعة رسائل؟.

(Ifaky \$\ (A)

أبو مبد الله الحلواني

= سلمان بن عبد الله بن محمد النتي (٤٩٤ هـ/١١٠٠ م).

أبر عبد الله الحلى

محمد بن أبي القوارس (١٠٠٠/ ١٠٠٠ ... ١٠٠٠/ ١٠٠٠).

عبد الله بن حمود الزبيدي الأندلسي (. . . / ٣٧٧ مـ/ ٩٨٢ م).

عند الله من حشود الرّبيدي الأندلسي كان محويًّا. صاحب أبي علي العارسي لدي يدكره في نصانيقه قائلاً "سألني الأندلسي»، و فقال الأندلسي»، صحب عبدُ الله أنا علي الغالي بالأبدلس وأخذ عنه، ثم رحل إلى المشرق، فضجب أما سعيد السيرافي إلى أن مأت، وصحب أبا علي العارسي في مقامه وسعره إلى قارس. وأخذ عنه وأكثر وبرع مكان من فرسان النحو واللمة والشعر، كان مفرّى بكلام الجاحظ، وكان يقول، رصيتُ في لجمة بكتب الجاحظ عَوْفًا عن تعيمها.

(بغية الوهاة ٢/ ٤٤) وممحم المؤلفين ٩/ ٥٠ ـــ ١٥١ والبلغة من ١٦٠٩ وإنباه الرواة ٢/ ١٦٨ ـــ ١٦٩)

عبد الله بن حوط الله الحارثي

= عبد الله بن سليمان بن داود (٦١٢ هـ/ ١٢١٥ م).

أبو مِسْخُل عبد الله بن خريش

.(.../...=.../...)

عبد الله بن خريش، أبو بشخل. كان معدودًا في نحاة الكوفيين. كان يروي عن علي ابن المبارك أربعين ألف شاهد في النحو. قال: سمعت ثعليًا يقول: ما ندعتُ على شيء كندمي على تزك سماع الأبيات التي كان يرويها أبو مسحل هن علي بن المبارك الأحمر.

- (بغية الوماة ١٩٣/٢) وطبقات التحويين واللغويين ١٤٨).

أبو هبد الله الخزرجي

» محمد بن يحيى بن إبراهيم (٣٦٥ هـ/ ١١٤٢ م).

أبو مبدالة الخشني

= محمد بن أحمد بن محمد (١٩٧ هـ/ ١٣٩٧ م ـ ٧٦٠ هـ/ ١٣٥٩ م)

= محمد بن عبد الله بن ثملية (٢١٨ هـ/ ٨٩٣ م .. ٢٨٦ هـ/ ٨٩٩ م).

أبر عبدالله الخطيب

= محمد بن مسمود (۳۷۹ هـ/ ۹۹۰ م).

أبو عبد الله بن خلف الأنصاري

* محمد بن عبد الرحس بن خلف (... /) .

أبو عبد لله الخوارزمي

= جابر بن محمد بن محمد (٧٤١ هـ/ ١٣٤٠ م).

بات العين _____بات العين _____بات العين ____بات العين ____بات العين ____بات العين ____

أبو عبد الله المخولاتي

٣ محمد بن أحمد بن حمدون (٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م . ٣٨٠ هـ/ ٩٩٠ م).

د محمد بن الحبين بن المضرس (. . . / ۲۲۷ هـ/ ۸٤۱ م)

= محمد بن على بن أحمد (. . . / ٧٥٤ مـ/ ١٣٥٣ م).

أبو عبد الله الداروني القيرواني

= الحسين بن محمد التميمي (٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م)

أبر عبد الله الداني

» محمد بن طاهر الأندلسي (. . / . . . ب ١٩٥ هـ/ ١٩٣٥ م).

أبو عبد الله الذهبي

محمد بن أحمد بن فيد الله (١٠٠٠ - ١٦٩٠ هـ/ ١٣٣٣ م).

حيد الله بن رستم اللغوي

.(.../......../...)

عبد الله بن رستم. كان لفويًا ماهرًا. كان يستملي يعقوب بن السُكيَّت عُدَّ هي الطبقة الرابعة من اللَّغويين الكوفيين. أفاد خلقًا كثيرًا. ذكره القعطي والسيوطي باسم عبد الله بن رستم، وكرر القفطي دكره، مرة باسم عبد الله بن رستم ومرة باسم عبد الله بن محمد بن رستم.

لبغية الوماة ٢/ ٤٣٧ إنباد الرواة ٣/ ٤٦٠ وتاريخ يشتاد ١/ ١٨١ وطبقات التحويين واللغويين ٢٣٦٨ والفهرست من ١٩١٩)

أبو هبد لله الرعيني

ه محمد بن عبد الجيار بن محمد (. . . /).

أبو عبد الله الركلاوي

أبو عبدالة الزبيدي

e محمد بن بحيي بن على (٥٥٥ هـ/ ١١٩٠ م).

أبو عبد الله الزناتي

= محمد من عبد الله بن عبد العزيز (١٠٦ هـ/١٢٠٩ م ـ ١٩٩٣ هـ/ ١٢٩٣ م)

. 46.

عبد الله بن زيد بن الحارث

= عند الله ال أبي إسبحاق (٢٩٩ هـ/ ١٥٠ م _ ١١٧ هـ/ ٧٢٥ م)

أبو عبد الله السباعي

محمد بن إيراهيم بن محمد (٠٠٠ /٠٠٠ هـ/١٩١٤ م).

أبر عبد الله السبتي

= محمد س علي من هائيء (٠٠٠/ ٠٠٠ - ٧٣٣ هـ/ ١٣٣٢ م).

أبو عبد الله السرقسطى

حمد بن حارث بن منیر (.../....../...).

× محمد بن نصر الله (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٣٤٥ هـ/٩٥٦ م).

عبد الله بن سميد بن أبان بن شميد بن الماص، أبو محمد الأموي. كان لغويًا بارمًا، ومحويًّا ماعرًا، خُدُّ في الطبقة الثالثة من اللغويين الكوفيين. أحدُ عنه أبو عبيد وغيره. دحل البادية، وأخذُ عن فصحاء الأعراب، وأخذ عنه العلماء، وأكثرو في

كتبهم. كان ثقة في نقله، حافظًا للأحبار والشعر وأيام العرب. من مصلماته فالتوادره، و الرحل البيت».

اً ﴿ أَبْنِيهُ الْوَصَاءُ ١٤٣/٢)، وإنبأه الرواة ١٩٠/١؛ وطيقات التحريين واللغويين ص ١٤٨، والفهرست ص ٧٧).

الكاتب أبو منصور

(، / ، ، ر ــ ۱۰۸۷ هـ/ ۱۰۸۷ م) .

عبد الله بن منعيد بن مهدي، أبو منصور الكاتب الخؤافي. كان لمويًا فرصيًا، حسبًا بليغًا، كانيًا بحويًا في الرواية لكتب بليغًا، كانبًا بحويًا، أدبيًا شاعرًا، من أثم الناس مروءة وأكبرهم تعسًا، كثير الرواية لكتب الأدب له في اللعة تصانيف، وجمع مُجاميع في كل فن. منها: قطأق الإنسان على حروف المعجم، و فرجمة العقاريت، وذا فيه على المعرى.

﴿ وَإِنَّاهُ الْرِوَاةِ ٢/ ١٣٠؛ وَبِنْيَةُ الْوَمَاةِ ٢/ ٤٤؛ وَتَرْمَةُ الأَلْبَاءُ ٢٣١ ــ ٢٣٢ وَالأَمَلاعُ ٤٠/٤)

الكاسات

(.../... ــ ۲۲۰ هـ/۱۱۲۱ م).

عبد لله بن أبي سعيد، أبو محمد الأندلسي، المعروف بالكاسات. كان نحويًا

ماهرًا قرأ التحوفي بلاده، وانتقل إلى الشرق، ونزل مصر، واستوطن بها وكان له تحسامع عمرو بن العاص حلّقة للإقراء والإفادة. له شعر جيّد وكشر توفي تمصر

(وإساء الرواة ١٤/ ١٩١٠).

عبد الله بن أبي سميد الأندلسي ((. ./... _ ٣٣٣ هـ/ ١١٣٨ م).

عبد الله بن أي سعيد، أبو محمد الأنصاري الأندلسي كان هالمًا بالسعو قاصلاً. قرأ على مشايع بالاده ورحل إلى المشرق، قدخل مصر، وأقاد بها، وترك الإسكندرية، له شعر جيد، كان يسكن في المحرس المشهور بالقشميري، وكان من محارس الإسكندرية، كان عقيمًا دينًا، من أهل القرآن، وجاه في بغية الوعاة أنه تونى سنة ٩٤٠ هـ.

(إياء الرولا ١٠٨/٢ ــ ١٠٩٤ ويفية الرعاة ٢/٣٤).

أبر عبدالله السعيدي

= محمد بن برکات بن ملال (٤٢٠ هـ/١٠٢٩ م ــ ٥٢٠ هـ/١١٣٦ م).

أبو هيد الله السكسكيّ

- صالح بن عبر (٧١٤ هـ/ ١٣١٥ م).

أبو عبدالله السلمي الغناطي

- محمد بن أحمد بن محمد (٥٠٧ هـ/ ١١١٣ م . ٥٩٠ هـ/ ١١٩٤ م)،

عبد الله بن سليمان بن المنذر ... (. . . / ۹۳۷ مـ/ ۹۳۷ م).

عبد الله بن سليمان بن المنذوء الملقب بد افزؤها، وقد يصغر الاسم فيسمَى، افرؤوه، وقد يصغر الاسم فيسمَى، افرزود، الأندنسي القرطبي، كان عالمًا بالنحو والأدب، شرح كتاب الكسائي، له حظ حزيل من العربيّة، وكان من أهل الشمر والتأليف.

(بغية الوهاة ٢/ ٤٤ ــ 6٤)

عبد الله بن خوط الله الحارثي (840 هـ/ ۱۱۰۶ م ـ ۲۱۲ هـ/ ۱۲۱۰ م).

عبد الله بن سليمان بن داود بن حَوْط الله الحارثي الأندلسي الأبدي أبو محمد ولد بأنده وتوفي بغرباطة (مدينة في إسانيا كانت عاصمة الدولة الأموية) كان بحويًا أديبًا، شاهرًا كاتبًا، فقيهًا أصوليًا حليلاً، ورعًا دينًا، حافظًا ثبتًا، مشهورًا بالعقل والفضل، تعظّمهٔ الملوك، حسن الخط يكتب بيده البُسرى لتعدّر البسمى، ولم يكن يحرجها من ثوبه، ولم يعرف أحد عقرها كان يميل إلى لاحتهاد، ويغلب عليه طريقة الطاهر. نتقل مع أحبه سليمان في بلاد عدّة وسمعا ما لا يحصل لأحد من أهل المعرب، ولي عبد الله قضاء إشبيلية وقرطبة ومُرسبة بتعاهر بالعدل وصنف.

(بنية لوماة ١٤٤/٢)؛ والأملام ١٩١/٤)

عبد الله بن سؤار بن طارق القرطبي (. . . / . . . ـ ع ٢٧ هـ/ ٨٨٨ م)

عبد الله بن سؤار بن طارق. من أهل قرطبة. كان عالمًا باللعة متفنًّا بالأدب. رحل إلى المشرق، فسمع فيها من الحسن بن عرفة، ولقي أبا حاتم والرّباسي وغيرهما. روى هنه محمد بن جُنافة الإشبيلي.

(بنية الوماة ١٤٠/٣ وتاريخ ملماه الأنفلس ٢٨٤١١ وطبقات التحويين واللَّفويين ٢٨٢).

عبد الله بن سيَّد، أبو محمد الشَّلْبيّ اللخميّ. كان بارعًا في النحو حافظًا للغة، دا حظّ صالح من الطّبّ. روى عن ابن الرّمُاك، وروى عنه يميش بن القديم (بقية الوعاد ١/ ١٥).

أبو عبد الله الشاطبين

= محمد بن أحمد بن ضد العريز (٠٠٠/٠٠ مـ/١٢١٧ م).

ه محمد بن لب بن محمد (:/ . تمو ۱۹۶۰ هـ/ ۱۳۶۲ م).

* محمد بن يوسف بن سمادة (٥٦٥ هـ/ ١١٦٠ م)

أبو عبد الله الشامي

= محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن (٠٠٠/٠٠٠٠٠٠).

أبو عبد الله الشرفي

= محمد بن أحمد بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ ـ ٧٣٠ هـ/ ١٣٢٩ م).

عبد لله بن شعیب

(.../... = ۸۸۹ هـ/ ۹۹۹ م).

عبد افه بن شعيب. كان عالمًا باللغه والنحو والعربيَّة، أدينًا فأصلاً، له حطَّ

باب العين ______ باب العين _____

حس، وسماع صالح - سمع من أبي علي البعدادي وابن القوطية (منه الرماة ٢/ ٤٥؛ وتاريع علماء الأندل ٢٨٧/١)

أبو عبد الله الشمُّمين

= محمد بن حلف الله بن حليقة (٩٣٠ هـ/١١٩٦ م/...)

عبد الله بن صدقة

(۱۹۶۱ هـ/۱۹۶۸ م - ۱۳۹۱ هـ/ ۱۹۶۱ م)

عند نه س صدقة دخلال. كان بحويًا طاهرًا له اشتمال بعلم الفلك من أهل مكّة وؤلد بها كان إمامًا بالمسجد الحرام، ورئيسًا لعين ربيدة غام برخلات صنف كنبًا عدّة، منها الإتحاف الطلاب بمرائد قواعد الإعراب، و الرشاد ذوي الأحكام إلى واجب لقضاة و لحكم، و اربدة الشيرة النبويّة، توفي بأندونيا

(48/4 pyle)

أبو عبد الله الصقلى

= محمد بن الحسن (. . . / . . . يعد ٥٥٠ هـ/ ١٠٥٨ م)

= محمد بن خراسان (۳۰۵ هـ/۹۱۲ م ـ ۲۸۰ هـ/۹۹۰ م).

أبو حيد الله الصنهاجي

= محمد بن فيد المتمم (.../......).

أيو حيد الله الصوري

« الحين بن محمد بن الحسين (.../... با

أبو عبد الله الضبي

= محمد بن حسان (.../.....).

أبو عبد الله الضرير

= حمد بن محمد (. . . / ۷۲۱ هـ/ ۱۳۲۰ م)،

عبد الله بن طاوس اليمان (.../ .. . ــ ۱۳۲ هـ/ ۷٤۹ م).

عد قه س طاوس اليماني كان بارعًا بالعربيّة. سمع من علماء اللعة واستهاد منه حلى كثير حلى كثير (معة الوعاة 17/7)

ابن عبد الله اليابُريَ (. . . / ١٨ هـ / ١١٢٤ م).

عبد الله من طلحة بن محمد من عبد الله البائريّ. كان إمامًا في السحو والفقه والأصول ووى عن أبي الوليد الباجيّ قرأ عليه الرّمحشري بمكّة كتاب سنويه وشرح رسالة ابن أبي زيد، وردّ على ابن حزم.

(سبة الوعاة ٤٦/٢)

أبو عبد الله الطنجي

.(.../......../...)

أبر عبد الله الطبحي (لم يدكر من اسمه أكثر من ذلك). كان تحويًا ماهرًا شيخًا عاصلاً على عنه أبو حيّان في اللارتشاف".

(يفية الوهاة ٧٠/٧).

أبو القاسم الأشعري

.(, .\., _ ### A_A/_A **** a).

عد الله بن أبي عامر يحيى بن عبد الرحم، أبر القاسم القرطبيّ. كان مصدّمًا هن طريق الأشعري، عملتومًا المدهب المالكيّ. وكان تحويًّا شاهرًا، أدبيًا كاتبًا، أصوليًا فقيهًا، مشاركًا في علوم، محبًّا في القراءة. كان من آخر طلة الأندلس المشاركين الجلّة المصنمين على مذاهب أهلي السنّة، والمنافرين لمهاهب العلاممة وأهل البدع والزّيم، تفقّه على أبيه وقرأ على ابن خروف كتاب سيبويه تفقّهًا وليّ الفضاء بشريش وزنّدة ومألقة، وحطب بجمعه، ثم ولي قضاء الجماعة بمراطة، وهقد بها مجلسًا لإقراء الطلبة لمعة و لمحروالأدب، وانتفع به حلق كثير من الطلة وغيرهم، واستمرّ على ذلك سبعة أعورم، قبل، لم يخلف بعده مثله ولا مُنْ يقارنهُ

(بغية الوعلة ١٦/٢ ــ ٦٧)

عبد الله بن عبد الأعلى النحوي

.(.../........../...)

عند الله بن عبد الأعلى. كان عالمًا بالنحو. قرأ على أبي عليّ الفارسي، وحرح معه إلى فارس وأصبهان كان والذه من كبار أهل الحديث مخداد.

(سية الرعاة ٢/ ٤٦)

عبد الله بن عبد الله النحوي

.(.../..._.../...)

عبد الله بن عبد الله. كان تحويًّا قياسيًا. أصله من الأبدلس. سكن الفتروان وكان

باب العين _______

سري الأحلاق، كثير المصادقة. له أشعار حسنة وكان من يحسده يقول هي من أشعار لأندسيين كان يمدح ابن أبي جعفر المروزي ويمدح ابته.

(إلياء الرواة ٢/ ١٣١).

البرقي

.(.../..._.../...)

عبد الله س عبد الله الأندلسي، المعروف بالبرقي، كان هالمًا بالمحو واللّعة والعدد والهدد والهدد والهدد والهدمة، تاسكًا ينسب إليه علم صناعة الكيمياء، كان الحكم المستعبر يعشمه ويوقره ويروم الإسكار معه، فيقبصه ورعه، ويكفّه عن مداخلته رهده، له كتاب مشهور في المسلم.

(إيناء الزواة ٢/ ١٢٦).

عبد الله الجهني

.(.../......./...)

عبد لله بن عبد الله الجهنيّ. كان حالمًا بالتحوء ملمًا بالقياس، سريّ الأخلاق. له اشعار حسنة. أصله من بلاد الأندلس.

(بنية الوهاة ١٤٦/٢) وطيقات التحويين واللَّفريين ٢٨٤/١).

أبو محمد بن أبي الزمنين المَرْبَي

(.../... پيمل ٤٠٠ مـ/ ٢٠٠٩ م).

حبد الله بن عبد الله بن عيسى، أبو محمد بن أبي الزسين المُزيي. كان هالمًا بالمحو. بارعًا باللعة، متفننًا بالأدب فقيهًا. أثرأ العربيّة بالشريّة حتى مات.

(بلية الرماة ٢/ ١٤٥).

جمال الدين القرخاوي

.(p1610/_A A1A .../...)

عبد الله بن أبي عبد الله، جمال الدين الفُرْخاوي الدَّمشقي. كانْ عالمُه بالسحو والعربية والمحديث والفقد. أخذ العربيّة عن العتّابي ويرع بها. مات سنة ٨١٠ هـ. درّس العربيّة وأعاد (بعية الوعاة ٤٤٧/٤).

أبو محمد الأنصاري

(p 1997/_m 1998 _ . . . / . . .)

حبد الله بن عبد الرحمن بن محمد، أبو محمد الأمصاري. من أهل بشطة كان لعويًا

ماهرًا ، شيخًا فاصلاً ، غلبت عليه المعرفة باللغة . قرأ على أبي محمد من ريدان المكّي اللغويّ - صنّف كتابًا سمّاء قريّ الطّمآن في متشابه القرآن»

(بعية الوهاة ٤٨/٢).

ابن مقیل (۱۹۸ هـ/ ۱۲۹۶ م ـ ۷۲۹ هـ/ ۱۳۲۷ م).

الشريخ الإمام الملآمة القناضي ؛ بهناء الدين عبيد الله بن عبد الرحمن بن عبد الشريخ الإمام الملآمة القناضي ؛ بهناء الدين عبيد الفتح زين الدين بن جلال عبد الله بن محمد القرشي الهاشمي، أبو محمد بن أبي الفتح زين الدين بن جلال الدين، يتهي سنه إلى عقيل بن أبي طالب. وقد سنة 148 هـ. كان بعض أسلاقه يقيمون في همذان أو آمد، وتسنى ديار يكر، ولعلهم التقلوا من إحداهما إلى الأحرى، واستقرات ذرية منهم في بالس، وقدم أحدهم إلى مصر، قولد يها فيد الله، قعرفه مترجموه بالهمداني أو الأمدي، البالسي ثم المصري.

أخد القراءات السبع عن الشبع تقيّ الدين الصائغ والعربيّة عن الشبغ علاء الدين القونوي، وغالبهما في الكافية الشافية»، و «المقرّب»، وقرأ على الشبغ ألبر الدين القونوي، وغالبهما في «الكافية الشافية»، و «المقرّب»، وقرأ على الشبغ ألبر ومقراءة غيره؛ وأمّا الفقه فقرأ فيه «الحاوي» على الشبغ علاء الدين القونوي، ثمّ قرأ عليه شرحه لـ «الحاوي» من أوله إلى باب الوكالة، و لازمه كثيرًا، وبه تخرّح وانتفع، وأخد عنه الأصلين والخلاف والمسطق والمروض والمعاني والبيان والتفسير قرأ في المنطق «المطالع» مرات بعثا، وفي أصول الدين «الطوالع»، وفي أصون الدين «الطوالع»، وفي أصون الدين «الطوالع»، وفي أصون الدين «الطوالع»، وفي أمون المقاه «محتصر ابن الحاجب» مرات قراءة وسماحًا، وقرأ عليه «المحتوى والمران، وبحث عليه من «الكشاف» سورة البترة وآل عمران، وقرأ عليه «مقدمة السفي» في لحلاف، وقرأ عليه «مقدمة السفي» في لحلاف ولم تكمل له، ولازم الشبع زين الدين الكتاب «الإيضاح» من أرّله إلى أحره بحثا، وقرأ على قاضي القصاة جلال الدين كتاب «الإيضاح» من أرّله إلى أحره بحثا، والتلجيس سمعه قراءة.

صنّف في النحو اشرح ألفيّة ابن مالك»، و«المساعد في شرح النسهيل»، وصنّف في العقه والتفسير «فلحامع النفيس»، و«تيسير الاستعداد لرئبة الاجتهاد»، و «التعليق الوحير على الكتاب العرير»

(يغية الرحاة ٢/٢٤ _ ١٤٨٠ والواني بالوقيات ٢٥٧ _ ٣٥٦ _ ٣٥٦؛ والدُور الكامنة ٢٦٦/٢ _ ٢٦٦٠ والأعلام وشدرات المذهب ٢١٤/١ _ ٢٢١٠ وطيقات القراء ٢/٨/١؛ والتجوم الزاهرة ٢١٠/١٠ _ ٢١٠١ والأعلام ١٩/٤)

أبو موسى الضّرير (. . . / شحو ٢٥٠ هـ/ ٨٦٤ م).

عبد الله بن عبد العزيز، أبو موسى البغدادي، ويُلقّب أيضًا بأبي القاسم، الغرير السعري، كان يؤدب المهتدي وقيل وقد المهتدي بالله العباسي المتوفى سنة ٢٥٦ هـ. كان من أهن بعداد، وسكن مصر، وحدّث بها عن أحمد بن جعفر الذينوري، روى هنه يعقوب ابن يوسف بن خُرِّ زاد التّجيرمي، أملى كتبًا صغيرة في: اللّكتاب وصعة الدورة والمقلم وتصريفهما، و والقرق»، و الكتابة والكتابه.

(الوائي بالوفيات ١٣٩٣/١٧ ويفية الوحاة ١٤٩/٢ والأحلام ٩٨/٤).

أبو عُبَيْد البكري (. . ./ . . . ــ ٤٨٧ هــ/ ١٠٩٤ م).

عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب، أبو عبيد البكري. كان إمامًا في النحو واللفة والأخبار والأدب، إمامًا متفناً، أميرًا يساحل كورة لَبَلَة، لا يصحو من الخمر أبدًا. صنف كتبًا صنة منها: «شرح موادر القالي»، و «شرح أمثال أبي عبيد»، و «اشتقاق الأسماء»، وعممهم ما استمجم من البلاد والمواضع»، وجمع كتابًا في أعلام نيوة الرسول بي أخله الناس عه.

(يتية الوعاة ١٩٩/٢).

أبن التُخَيْري (. . ./ . . . ـ ٤٧٧ هـ/ ١٠٨٤ م).

حبد الله بن حبد الكريم بن هوازن، أبو سعد بن الإمام القُشَيري النيسابوري. كان غزير العلم بالمربيّة، كبير الشأن في السلوك، ذكيّاء أصوليّاء سمع وحدّث.

(الوالي بالوقيات ٢٩٥/١٧) وشقرات الثمب ٢٠٤/٣)

الدهلوي (. . . / . . . ــ ۱۹۹۱ هـ/ ۱۴۸۳ م).

هبد الله بن هبد الكريم، أبر القضائل سعد الدين الدَّهلوي، نحوي فقيه من علماء دهلي بالهند، من كتبه: «المقصد في النحو» أهداء إلى السلك الأشرف برسباي و فإفاصة الأثرار في إضاءة أصول المنارك.

(84/6 pyeb)

أبو محمد البَطَلْيَوْسيّ (. . . / . . . ـ 424 هـ/ ١٠٤٨ م).

عبد الله بن عثمان، أبو محمد البَطَلْيَرَمي. كان تحريًّا مأهرًا لَقويًّا فَقيهًا شَاعرًا. (بعبة الوماة ٤٩/٧).

جمال النين النُقْر كارا (.../.......).

عبد الله المجمي، السيّد جمال الدين النَّقْرُ كارا (معناه صانع الفَضَة) كان بحويًا مشهورًا له تصانيف في النحو مشهورة ومتداولة بأيدي التأثن. منها «شرح الشافية» في التصريف قبل إنه ألّف هذا الشرح للأمير الجائي فيما يقرب من الثمانيمنة للهجرة وله أيضًا اشرح التنجيص، ذكر فيه أنه ألّه للأمير متكلى بغا

(بعية الرعاة ٢/ ٧٠)

أبو عبد الله العَجِيسيّ

= محمد بن أحمد بن محمد (٧١٠ هـ/ ١٣١٠ م ـ ٧٨١ هـ/ ١٣٧٩ م). أبو هيد للله ين هووس

= منصبد بن عبد الله بن مروس (٣٦٦ هـ/ ٩٢٨ م ـ ٣٣٨ هـ/ ٩٤٩ م).

أبو عبد الله العز

= محمد بن متصور (۲۱۱ هـ/۱۲۱۹ م).

أبو محمد الصُّهُمَرِيّ

.(.../......../...)

عبد الله بن علي بن إسحاق، أبو محمد المَسْيُمريّ. كان طالمًا بالنحو، قدم مصر وأخذ عنه شيء من اللّمة كان فهمًا عاقلاً، صنّف في النحو كتابًا سمّاه «التبصرة» أحسن فيه الأخذ على مذهب المصربين واشتقل به أهل المغرب، واعتوا به عاية تامة، قيل أكثر أبد حبّان من النّقل عنه، وقيل: عليه مكت الإبراهيم من محمد المعروف بابن ملكون الإشبيلي،

(إنياه الرولة ١١٣٣/٢ وبنية الوماة ٤٩/٣).

وسيط المختاط

(١٤٤٤ هـ/ ١٩٧٧ م ــ ٤١٥ هـ/ ١١٤٦م).

عبد الله س علي س أحمد، أبو محمد، ابن بنت أبي منصور الحياط كان عالمًا ماللّمة والنّحر والقراءات، شيخ الإقراء بيغداد في عصره، ولد وموفي سعداد، كان متودّدًا متواضعًا حسن التلاوة والقراءة في المحراب؛ خصوصًا في ليالي رمصان، يحصر عبده الناس للاستماع وكان يقول شعرًا قريبًا. صنّف تصانيف علة في علوم القراءات وأعرب فيها، فشُتم علمه بها وخولف فيها، فرجع عنها، توفي ببعداد سنة 21 هم، ودُس من العد ساب حرب عبد جدّه على ذكّة الإمام أحمد بن حنيل، وصُلّي عليه في جامع القصر في جامع المنصور، وكان الجمع كثيرًا جدًا يفوق الإحصاء، وأغلق أكثر البلد يوم دالله من مصلّماته «المبهج»، و «الاختيار في احتلاف العشرة ألمة الأمصار»، و «الروص»، و«الإيجار»، و «التبصرة» كلها في القراءات.

(إسناء البرواد ٢٣٢/ _ ١٣٣٦ و والأحلام ١٩٠٥/٤ وشوات الوقينات ٣٣١/١٧ ـ ١٣٣٢ وشندات الدهب ١٣٨/٤ ـ ١٣٩).

مبد الله بن علي بن صاين (۵۱ه هـ/۱۱۵۲ م ـ ۲۱۲ هـ/۱۲۱۹ م).

عبد الله بن علي بن صاين الفرغائي. كان تحويًا خطيبًا حققًا، إمامًا كهرًا في المدهب ولحلاف والحديث، حسن الصورة، لطيف الأخلاق، متواضعًا ورعًا زاهدًا، عزيز العفل، حسن الخط، سريع القلم، قادرًا على النظم والنثر، قصيح اللسان، صادفًا نبيلاً، عذب الألفاظ، فريد عصره سمع ابن الأخضر وجماعة، ولي خطابة سمرقند جمع أربمين حديثًا عن شيوخه بما وراء النهر وحدّث بها. قتله الثنار سنة ٦١٦ هـ.

(بغية الوهاة ٢/ ٥٠).

كمال اللين بن كيار الكُرْكي (.../... ــ 199 هـ/1794 م).

عبد الله بن علي بن سوندك بن كيار الكُركيّ، كمال الدين، من أهل الكرك. كان لغويًا بارهًا، تحويًّا ماهرًا، أديبًا فاضالاً، شيخًا ورهًا. سمع الكثير من يوسف بن خليل وهيره، مات بالمارستان.

(بنية الرماة ٢/ ٥٠)

أيو عبد الله العُماتي

= محمد بن مهنی (۱۰۰/۱۰۰ ساید/۱۰۰).

أبو الخير البيضاوي

(. . . / . . . ۵۸۵ هـ/ ۱۲۸۶ م).

عبد الله بن عمر بن محمد، أبو الخير. قاضي القضاة. ناصر الدين البيساوي كان إمامًا هي العربيّة والمنطق والتّمسير والأصليّن، عارفًا بالفقه، متميّدًا شامعيّا، بظّارًا صالحًا له مصفات عدّة منها: «مختصر الكشاف»، و «المنهاج» في الأصول، وشرحه أيضًا، و «شرح المتحب» في الأصول للإمام فحر الدين، و «شرح المطالع» في المنطق، و «الإيضاح» في أصول الدين، و «العابه المصوى» في المفاع، و «العرام، و «شرح الكافية» لابن الحاجب. . مات

40.

باب المين

ابن **أبي صبح المُرَي** (.../...ــــــ).

عبد الله بن عمرو بن صبح، المعروف بابن أبي صبح، المُزي تسبه. كان لعويًا ممبيخًا، أعرابيًا بدويًا. دل ببغداد، وأقام بها إلى أن مات. أخذ عنه الكثيرون. وكان شاعرًا مشهورًا. له مع التنسي أخبار طريقة. ويسميه النتهم عبد الله بن عمرو س أبي صبح المازني.

(إنباه الرواة ٢/ ١٣٠٠ والقهرست عن ٧٣ ــ ٧٤)

أبر محمد الشَّلْيَيُّ

(١٩٨٤ هـ/ ١٠٩١ م ـ ٨٤٠ هـ/ ١١٠٢ م).

عبد الله بن هيسى بن عبد الله، أبو محمد الأنصاري الخزرجي الأندلسي الشِلْبِيّ. نشأ في إشبيلية في بيت علم وورارة. كان نحريًا فقيهًا. أدبيًا حافظًا. قبل عنه: إنه بحر لا ينوف في النحو والأدب والفقه والحديث. صرف وجهه إلى طلب العلم. ولي القضاء بالأندلس، ثم خرج منها ودخل مصر، ثم توجه إلى مكّة قحيّج وجاور بها مدّة، ثم قدم العراق وأقام بمعدد، ثم سافر إلى خراسان، ثم تنقّل بين هراة ويلغ ونيسابور ومرو

﴿ (بِنَيَةَ الْوَحَادُ ٢/ ٥٩١ وَإِنِّياهُ الْرُوَادُ ٢/ ١٢٤).

مبد الله بن الفازي (. . . / . . . ـ ۲۳۰ هـ/ ۸۴۴ م).

حبد الله بن الفازي بن قيَّس. من أهل قرطية. كان إمامًا بالعربيَّة، عالمًا بالعربيَّة، والشعر، بصيرًا بقراءة بافع. سمع أباء في الحديث والتضير والعربيَّة.

(بغية الوحاة ٢/ ١٥١ طبقات النحويين واللغييين ١٩٨١ وتاريخ علماء الأندلس ١/ ٢٥٠)

أبو مبدائه الغافقي

» محمد بن آبرت بن محمد (٥٣٠ هـ/ ١١٣٥ م ـ ٢٠٨ هـ/ ١٣١٢ م)

أبو عبد الله الغسائي

= محمد بن علي بن الخصر (نحو ٩٨٤ هـ/ ١١٨٨ م ـ ٦٣٠ هـ/ ١٢٣٢ م)

أبو محمد المكئ النحوي

(.../... شهر ۱۱۲۴ م).

عبد الله بن فائد بن عبد الرحمن، أبو محمد. من أهل عكًّا. كان إمامًا في البحو

بات العين ______ بات العين _____ بات العين ____ بات العين ____ بات ٣٥١

و لنعة، ماهرًا حليلاً، فاضلاً ورعًا. أخذ عن ابن الطّراوة وغيره، درّس منالغة اللغة والعرسة والقراب، وحطت محامعها. كان ملمًا بأنواع العلوم، سمّاه ابن عبد الملك «عبد الله بن عبد الرحمن بن فائزًا، فحالف تسمية ابن الزبير من وجهين.

(بنية الرماة ٢/ ٥٣)

أبو عبد الله القاسي

= محمد بن علي بن العابد (, , , / , . . _ ۲۹۲ هـ/ ۱۲۹۴ م).

= محمد بن يحيى بن محمد (٦٥١ هـ/ ١٢٥٢ م).

أبو حبد الله بن القتي

= سليمان بن عبد الله (٤٧٥ هن/ ١٠٨٢ م).

ميد الله بن أبي الفتح). (. . ./ . . . _ . . . هـ/ ١٩٦٩ م).

عبد الله وقيل: محمد عن أبي القتح بن أحمده أبو المفاحر الواسطي، أخو أبي المعبس أحمد بن أبي الفتح بن الاسمين، وتارة يقتصر على كنيته. كان إمامًا بالسحو عارفًا بالفراءات. روى عن أبي العباس أحمد بن علي بن سعيد، وعن أبي يكر عبد الله بن الباقلاني، وعن أبي الحسن علي بن محمد بن باكر الواسطي. كان يقوأ القرآن بالجامع الأرمر بالقاهرة توهي بها (بنية الوملا ٢٠٨/٤).

هيد الله بن قرج اليخشين (تحر ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م ــ ٤٨٧ هـ/ ١٠٩٤ م).

عبد الله بن فرج بن غُرلون المحمدي، أبو محمد. يُعرف بابن الفشال، من أصل طُلُيْطَلَيْ، فرناطي الموطن، كان إمامًا في النحو والأدب، زاهدًا مصنبًا، فصيحًا نَسِنًا، عارفًا بالتضير، شاهرًا مطرعًا، طرفًا في الخير والرَّهد والورع، لم تأليف هي الوعظ، وأشعار في الرَّهد أقرأ العربيّة وفشر الحديث ووهظ الناس بجامع فرناطة، مات سنة ٤٨٧ هـ عن نيّب وثمانين سنة، وكان له يوم مشهود خَشِر إليه الناس رجالاً ونساة.

(بغية الرهاة ٢/ ١٥٢/ طبقات التحويين واللغويين ٢٣٣)

ميد لله بن قزارة النحوي (. . . / ۲۸۲ هـ/ ۸۹۰ م).

عبد الله بن قرارة، أبو زُهرة. كان عالمًا بالتحو، من تَحاة النصرة تصدُّر بالنصرة لإقراء النحو.

(إنباه الرولة ٢/٣٠/؛ وطبقات التحويين واللغوبين ١٣٣٦ وبلية الوهاة ٢/٣٠)

أبو عبد الله القسوي

⇒ معمد بن أحمد بن يونس (٠٠٠/٠٠ مـ٠٠٠/٠٠).

أبو عبد الله الفيهري

.(../. ._ .../...)

أبو عند الله المهري، غلام أبي عليّ القاليّ. كان من أهل اللّعة والأدب لارم أب علي القالي حتى يُسبب إليه وانتقع به. ووى أبو محمد علي من أحمد عن أبي عبد لله الفهري قال دعائي رجل من إحواني إلى حضور عرس له آيام الشبيبة والطلب، فحصرت مع حماعة من أهل الأدب وفيهم إلى مقسم، فقال يا معشر أهل الإعراب واللّعة والأدب أريد أن أسألكم عن مسألة حتى أرى مقدار علمكم، ثمّ قال ما تسمّى الدُويَةِ السّوداء التي تكون في البقلاء عند أهل اللّمة العلماء؟ فقلنا له: ما بعرف، أهدنا، فقال هذه تسمّى البُيْقُران، فقددُتُها فائدة، فيهنا محن بعد مدّة عند أبي على الفارسي إد سألنا هذه المسألة بعينها، فأسرعت بالإجابة ثقة بما جرى، فقلت: تسمّى البُيْقُران، فقال من أبن تقول هدا؟ فأجرته فقال: إنّا له! وجمل يؤميني ثم قال: هي الدّنْقِس، والدّنس، فتركت روايتي عن ابن مقسم لروايتي عن أبي علي.

(بنية الوماة ٢/ ٧٠ _ ٧١)

أبو القاسم الحريري

(+23 da/+29+1 g).

عبد الله بن القاسم بن علي، أبو القاسم الحريري، من أهل البصرة، سكن بغداد كان يسكن باب المراتب كان لقويًا أديبًا قاضلاً مشيئرًا، مليح الخطّ، قبيل الحطّ، أبوء القسم بن علي الحريري الذي تملّم بالبصرة، وكان تحويًا كاتبًا وشيقًا، تردّد إلى مجالس الأدباء، ولي فيها منصب اصاحب الخبراء في ديوان الخليفة، أشهر مؤلفاته، «المقامات» وعددها خمسون، على مثال مقامات بديم الزمان الهمداني، راويتها المحارث بن همّام الدي يقص مغامرات بطلها، ولغنها عينة مسبوكة لا تخلو من بعض التُصلُع.

(إنياء الرواة ٢/ ١٩٩١)

أبو مبدكة القزاز

≃ محمد بن آحمد بن سميد (٠٠٠ / ١٠٠ ـ ٣٧٩ هـ/ ٩٨٩ م).

أبو عبد الله القشيري

محمد بن سعيد بن أبي عتبة (. . . / ۲۷۷ هـ/ ۱۸۸۷ م)
 أيو عيد الله القيرواتي

~ محمد بن أبي سعيد بن شرف (. . . / ٥١٨ هـ/ ١١٢٤ م).

أبو عبد للله الكازروني

محمد بن سعيد بن مسعود (٧٣٥ هـ/ ١٣٣٤ م _ ٨٠١ هـ/ ١٣٩٨ م) أبو عيد الله الكتاثي

= محمد بن أبي الفرج (. . . / ٥١٠ هـ/١١١٦ م).

أبو هبد الله الكفرطابي

= محمد بن يوسف بن عمر (١٥٣ هـ/ ٧٧٠ م).

أبو عبد الله الكتومي

= محمد بن عبد الملك (٠٠٠/٠٠٠ ب. ٠٠٠/٠٠٠)

أبو عبد الله اللبلي

= محمد بن عيّاض (. . . /) .

أبو عبد الله المازني

= محمد بن سائم بن نصر الله (٦٠٤ هـ/١٣٠٨ م ــ ١٩٧ هـ/١٢٩٨ م).

أبو عبد الله المالقي

= محمد الحجازي (٢١٠ هـ/ ١٢١٣ م).

= محمد بن الحسين بن محمد (٠٠٠/٠٠٠ مـ٠٠٠)،

أبو المصيب القيسيّ الضغليّ

.(.../......./...)

عبد الله بن أبي مالك، أبو المصيب الثَيْسيّ. من أهل صقلية. كان من أثقة النحو واللعة والعربيّة، مطمومًا في أجناس الشيض، عالمًا بالأوزان والأعاريض.

(بقية الوهاة ١/ ٥٤)

أبو محمد الثجيبي النحوي (. . . /) .

عبد الله من مؤمن من مؤمل بن عدافر، أبو محمد النحوي التجيبي المروكي ـ وقبل المروكي ـ وقبل المروكي ـ وقبل المروكي كما في معبة الرعاة ـ، المروكي كما في معبة الرعاة ـ، الإشسلي الأندلس عذه الربيدي في الطبقة الخامسة من نحاة الأندلس كان عالمًا مالحو واللعه والمسعر والمحساب والمروض، حافظًا للقرآن كثير الملاوة، حافظًا للمقه، فويم الطريقة، جميل المقهب له شعر كثير في الزهد.

(إبياه الرواة ٢/ ١٥٠؛ وبقية الوطة ٢/ ٦٤؛ وطبقات التحويين واللغويين ٢٠١)

الخطّابيّ (.../....(...).

عبد الله بن محمد بن حرب بن الخطّاب التحويّ، أبو محمد البحويّ يُعرف بالحطّانيّ من تحله الكومة من مصلّقاته «التحو الكبير»، وسمّاه «الحدود»، و «التّحو الصعير»، و «المكثم» في التّحو، و «عمود التّحو» و«قصوله» وحد ترجم له السيوطي في بعيّة الوعاة في مكانين.

(الفهرست من ١٠٠٤ ويثية الوهاة ١/٥٤/٢ والوائي بالوفيات ١٩٨/١٧)

أبو عبد الرحمن اليزيدي (.../.....)

عبد الله بن محمد، أبو صد الرحمن البريدي، المعروف بأس البزيدي، وكان جده يحبى بن المبارك بن المعيرة مقطعًا إلى يزيد بن منصور، مؤدّنًا لأولاده، فنسب إليه، والبريديون جماعة يحيى، وأولاده محمد وإبراهيم وإسماعيل وعبد اقه؛ برحوا في اللّغة العربيّة، ويعقوب وإسحاق، واهدان تعلّما الحديث، كان عالمًا بالنحو واللّغة أخد سحو عن نفراه وغيره، قال عبه ثملب ما رأيت في أصحاب الفرّاه أعلم من عبد الله بن محمد البريدي في القرآن خاصة، من مصفقاته «غربب القرآن»، و «الوقف والابتده»، و فإقامة اللسان على صواب المنطق»، وكتاب في السحو مختصر.

(الفهرست ص ٧٤ ـ ٧٧٠ وإنياه الرواة ٢/ ١٣٤ ؛ وتزمة الألباء ٢٣٦ ـ ٢٣٧)

فيد الله بن محمد اللغوي (. . . / . . . س. . . / . . .)

عبد الله بن محمد بن رستم، أبو محمد، اللغويّ النحويّ - مستملي يعقوب بن السُكّيت. كان مذكورًا بالعلم والفضل، ثقة.

(إثباء ظرولة ٢/ ٤٦٠ والقهرست من ٤٩١١ ويشية الوحاة ٢/ ٤٤ وطيقات البحوييس واللغويين ٤٢٨)

> أبو بكر بن شقير النحوي (. . . / / . . .).

عند الله من محمد بن شقير، أبو بكر التحوي. من النحاة المشهورين الذي خلطو، مين المدهبين، البصري والكوفي. تصدّر الإقراء النحو، فأفاد خلفًا كثيرًا. من مصنّماته معتصر في النحو، وكتاب فالمقصور والممدودة، و فالمذكر والمؤنّثة.

(المهرست ص ١٩٣ ؛ وإنباء الرواة ٢/ ١٣٥ ؛ وتلخيص أخبار النحويين واللفويين ٩٨)

بات المين ______نات المين _____نات المين ____نات المين ____نات المين ____نات المين ___

أبو القاسم بن الخوارزمي . (.../.......).

عبد الله بن محمد بن علي، أبو القاسم الراقطائي. يعرف بابن الخواورمي قدم والمده من حواورم، وسكن واقطا مكان ولادة أبي القاسم. طلب الحلم وقرأ الأدب على أميه وعيره تصدّر بواسط لإقراء الأدب واللّغة، فأفاد خلقًا كثيرًا بواسط، ثم فدم بمداد، وروى بها شيئًا من تصانيفه وشعره. ثم رجع إلى بلده واقطا، ويقي فيها إلى أن توفي

(إنياه الرولة ٢/ ١٣٦/ وتلخيص أغيار التحويين واللغويين ٩٨).

عبد الله بن محمد

.(.../..._.../...)

عبد الله بن محمد بن عيسى، أبو محمد الأندلسي. يُعرف بابن الأَسْلَمِي. كان من العلماء بالنحو والملفة والعربيّة، يختم كتاب سيبويه في كل خمسة عشر يومًا. كان متحقّقًا بارعًا مع وقار ونزاهة. له كلام على أصول النّحو ومعرفة بالحديث ومشاركة في الفقه وكلام في الاعتقاد، وكان من أهل الحفظ والذّكاء. شرع في شرح كتاب «الواصح» للزبيدي، فبلغ فيه النصف، وتوفي دون أن يُسَه. ألف «الإرشاد إلى إصابة الصواب»، و «نفقيه الطالبين». (بهية الرحاء ١/٩٥).

أبو القاسم حبد الله بن محمد الأزدي

.(.../........./...).

عبد الله بن محمد، أبر القاسم الأزدي. كان عالمًا بالنحو مشهورًا في زمانه، من أهل البصرة، من مصلفاته: كتاب اللمتطق.

(إنياء الرواة ٢/ ١٣٦).

أبر محمد الإيجن

.(.../......../...)

هبد الله بن محمد، أبو محمد الإيجيّ. كان نحويًّا ماهرًا، روى عن ابن دُريّد. (بغية الرحاة ٢/ ٢٢)

عبد الله بن محمد البغدادي

.(.../......../...)

صد الله من محمد، أيو محمد البقدادي. كان مشهورًا بالتحو. يُعرف بالأحمش روى عن الأصمعي.

(بغية الرحاة ٢/ ٢٢).

عبد الله بن محمد الأزدي

.(.../.....:/...).

عبد الله بن محمد بن وداع، أبو عبد الله الأردي. له معرفة باللغة والأدب صحيح الحط، يرعب فيه الناس، ويتغالون في ثمته نظرًا لإنقائه. كان له دكان سعداد بورق ديه، ويجتمع إليه عامة أهل الأدب، ويحصل فيه بينهم المحاضرات والمداكرات

(إنباء الرواة ٤٩٣٤/٢ والعهرست ص ١٩٦٤).

أبر محمد التززي

(.../... ۲۳۰ مـ/ ۱۱۶۸ م).

عبدالله بن محمد بن هارون، أبو محمد التؤذي. مولى قريش كان يدعى بالقرش. بن أكابر أثمة اللّعة، قرأ على أبي عمر الجرمي كتاب سيبويه، تتلمذ على أبي عبيدة والأصمعي، كان أعلم من الرياشي والمازي، وأكثرهم رواية عن أبي عبيدة، وكان شاعرًا مشهورًا لم يُر أعلم منه بالشعر في زمانه، تزوج التوزي من أمّ أبي ذكوان المحوي، فكان أبو دكوان إذا قبل له، ما قرامتك من التوزي؟ يقول، كان أبا إخوني، من تصانيفه، والأمنائه، و «الأصداده» و «الخيل وأسنانها وعيوبها وإضمارها ومن نسب إلى فرسه وسبقها»، و «فعلت وأهلته» و «النوادر»، توفي سنة ٣٢٠ هـ، وقبل سنة ٣٣٠ هـ،

(إنباء الرواة ٢/ ١٩٣٦) ويفية الرحاة ٢/ ٢٦٠ وأغيار التحويين البصريين ١٨٥ وتاريخ بقناد ٢٠/ ٢٧٠؛ المعارس التحرية ١٣٧)

أبو عبد الرحمن النيسابوري (. . . / . . . ـ ۲۴٦ هـ/ ۸۵۰ م).

عند الله بن محمد بن هانيء، أبو عبد الرحمن النيسابوري، روى عن أبي زيد الأنصاري كتاب فالبوادره وأشمار المرب، كان يقول: أنفق أبي على الأخفش اثني عشر ألف دينار، كان جماعة للكتب، بصيرًا بالنحو، عارفًا بعلم الأدب، أحد عن الأحفش، قدم بغداد، وحدّث بها وكان ثقة، كان قد أعد لطلابه دارًا يتزلهم فيها ويعطيهم ما يحتاجون إليه من الورق، ويومع النفقة عليهم، حمع من الكتب عددًا واقرًا بيعب كنه بأرمعائة ألف درهم له كناب كبر يريد على ألفي صعحة في بوادر العرب وغرائب لفظها وفي المعاني والأمثال

(تاريخ بعداد ١٠/ ٧٢؛ وبقية الوعاة ٢/ ٢١؛ وإنياه الرواة ٢/ ١٣٧)

لبن أبي دُلَيْم القُرْطييَ (. / . . . ـ ۲٦١ هــ/ ۸۷۵ م).

عند الله من محمد بن عند الله من أبي ذَلَيْم القرطبي. كان لعوبًا بحوبًا،

مصبرًا بالإعراب، نبيلاً في الحديث. ولي قضاء إلبيرة.

(بنية الوماة ٢/ ١٥٧ وتاريخ هلماء الأثنلس ١/ - ٢٧١).

الناشي الكبير

(.../... ۲۹۲ هـ/۵۰۵ م).

عبد الله من محمد، أبو المناسى، المعروف باين شرشير الناشي الكبير (لقت غلب عليه). كان بحويًا بارغا، وشاعرًا، وعروضيًا ماهرًا، متكلّمًا، أصله من الأمار، أقام معد د مدة طويلة، ثم حرح إلى مصر، وأقام يها، ويقي فيها إلى آخر حمر، كان متبحرًا بعدوم عدّة. علم النحو وأحكامه ونظر في علله وهو متكلّم، فتبيّن له يقوة علم الكلام نقص أصوله، فنقضها وصئف فيها. وكذلك العروض أدخل على قواعده شبهًا ناقضة لها، ومثله بأمثلة فير أمثلة الخليل؛ ممّا يدلُ على حدّقة وقوة فطته، وكذلك فعل بالكتب المنطقية، له شعر كثير، وقصيدة في قون العلم على روي واحد تبلغ أربعة آلاف بيت. وله أشعار كثيرة في جوارح المنبد وآلاته وما يتملّق يها كأنه كان صاحب صيد، له مصنعات عدّة، ينسبه ابن خلكان إلى الأنبار فيقول: هذه النسبة إلى الأنبار فيقول: هذه النسبة إلى الأنبار فيقول، هذه المامام. كان العلوك الأكاسرة يخرنون الطعام بها،

(إنباه الروة ٢/ ١٩٨٨ ـ ١٩٣٩ و تاريخ بغداد ١٩٠٥ - ١٩٣٩ ـ ١٩٩ ووقيات الأميان ١٩٣ ـ ١٩٣٩ وشلرات اللمب ٢/ ١٩٦٤ و١٢٦ والتجرم الزاهرة ١٩٨٨٣ ـ ١٩٥٩ والأعلام ١٩٨٤٤).

عبد الله بن محمد

(.../ ... ــ يمل ٢٠٠ هـ/ ٩١٢ م).

حبد الله بن محمد بن إبراهيم الثقفي. من أهل قرطبة، كان عالمًا باللغة والشعر، مفتلًا بالعلوم، فقيهًا شاعرًا، حافظًا للمسائل، متقدًا فيها.

(بغية الوحاة ٢/٩٤/١ وتاريخ حلماء الأتعلس ٢/٩٩١).

اين بدون الجزيري (. . . / . . . = ۳۰۱ هـ/ ۹۱۳ م).

هند الله من محمد عبد الله بن بدرون الجزيري. كان عالمًا بالبحو واللغة والإعراب، من أهل الرّهد والانقطاع عن الناس. لقي محمد بن مَنْحُنون وجِماعة من أصحاب امن وهب

(بنهة الرعاة ١/ ٩٩/ وتاريخ ملماء الأندلس ١/ ٩٥٨)

أبو محمد المكفوف النحوي (... / ... _ ٣٠٨ هـ/ ٩٢٠ م)

عند الله بن محمد .. وقيل، ابن محمود .. التحوي القيرواني، أبو محمد المكموف

كان عائمًا بالعربيّة والغريب وتفسير أيام العرب وأخبارها. كانت الرحلة إليه من حميع إمريقية لأنه كان أعلم حلق الله بالنحو واللغة والشعر والأخبار. له كتب كثيرة أملاها في اللغة والعربيب والعربيّة. وله كتاب في «العروض» يفضّله أهل العلم على سائر الكتب المؤلفة فيه كان أبو محمد المكفوف من مليبة اسُرْت». وله أشعار فصيحة وأراجير عربة، وكتاب في «شرح صفة أبي زُبِّد الطّائي للأسدا جرّد فيه وحته.

(إساء الرواة ٢/١٤٧ ــ ١٤٩٤ ويفية الوعاة ٢/ ١٢).

أبو الحسين الخزاز النحوي (. . ./ . . . ـ ٣٢٥ هـ/ ٩٣٦ م).

عبد الله بن محمد بن سنبان، أبو الحسين الخراز - ويسميه القفطي الخزاز - المجوي، كان نحويًا ماهرة أخد النحو عن المبرد وثعلب، ثقة بارعًا في علوم القرآن، كان صاحب إسماعيل القاضي ووزاقه. قرأ على المبرد اكتاب سيبويه، وله مصنفات في علوم القرآن مظيمة الفائدة منها: هماني القرآن، ومن مصنفاته النحوية: «المقصور والممدود»، والمنذكر والمؤتب، و «المختصر» في النحو، و «علم اللغة ومنظومها»، و «أخبار أعيان الحلم»، و «الشراري الذهبيّات والمسكيّات»، و «أهياد النفوس في ذكر المعلم»، وهرمضان وما قبل فيه، كان أبو الحسين معلمًا في دار أبي الحسن علي بن عيسى، وكان من النبين خلطوا المذهبيّن.

(إنباه الرواة ٢/ ١٣٠ ــ ١٩٣١ ويفية الوحاة ٢/ ٥٥٥ وتاريخ يقفاد ١٩٣/١٠ والفهرست ص ١٩٣٧. والأعلام ٤/ ١٩٩).

اين الترمكيّ (.../... ع٣٦٤هـ/ ٩٧٤ م).

عبد الله بن محمد بن سعيد، المعروف بابن الترمكي. كان بصيرًا بالعربية، سمع من محمد بن طبر بن لباية وأحمد بن خالد.

(بغية الوماة ١/ ٥٥)

عبد الله بن محمد بن أبي الجوع (. . . / ۲۹۰ م).

عند الله س محمد بن أبي الجوع. كان عالمًا بالنحو واللُّغة والأدب والبلاعة والشعر، أدرك العنسي كان جيّد الحطّ، دقيق الضّبط، وزاقًا من أهل مصر. ومات مها.

(بعية الوهاة ٢/ ١٤٥)

عبد الله بن محمد البخاري (. . . / . . . ـ ۳۹۸ هـ/ ۲۰۰۷ م).

عند ألله من محمد، أبو محمد البخاري. نزيل بقلاد. كان عارفًا بالنحو والأدب،

باب المين _________________

فصيحًا فقيهًا؛ من أفقه الناس في هصره على مذهب الشافعي، حسن المحاضرة، حاصر النديهة، يقول الشعر المطبوع من غير تكلّف. ويكتب الكتب الطويلة من غير رويّة. نلبع العارة يعمل الخطب الطويلة.

(شقرات القمب ٣/ ١٥٢ ؛ وتاريخ يغلاد ١٣٩/١٠ _ ١١٤٠ ومعجم البلدان ٢٣/١٤)

أبو الحسن الطُّلَيْطليّ

(.../... شخص ٤٠٠ هـ/١٠٠٩ م).

عبد الله بن محمد بن نصر، أبو الحسن الطليطليّ. من أهل طليطلة، لكنه نول قرطبة. كان نحويًا ماهرًا محدّثًا حافظًا. صنّف الرّدّ على ابن مسرّة. مات بقرطبة منة ٤٠٠ هـ أو قبلها بسنة.

(يقية الرهاة ٢/ ٢٠).

ابن ناقیا البندار (٤١٠ هـ/ ١٠٢٠ م ـ ٤٨٠ هـ/ ١٠٩٢ م).

عبد الله بن محمد بن الحسين بن داود بن نافياء ويسمى عبد الباقي، أبو القاسم. ويقال له: البندار، كان لفويًا شامرًا مترسّلاً. من أهل بغداد، من أهل المحريم الطاهري يسكن شارع التوفيق من درب العوج، له في العربيّة يد باسطة، رقيق الشعر جواد الخاطر والطبع، ولشعره ديوان كبير، ينسب إلى التّعطيل وذهاب مذهب الأوائل، وصنف في ذلك مقالة، وكان كثير المجون، روى شيئًا من الحديث عن بعض مشايخ زمانه، مات أبن ناقيا يوم الأحد سنة 240 هـ، ودُفن بياب الشام.

له مصطّفات منيدة منها مجموع سناه الملح الممالحة، ومنها: «الجُمان في تشبيهات القرآن، وله مقامات أدبئة مشهورة، واختصر «الأغاني، في مجلّد واحد، وشرح كتاب «الفصيح»، وله دبوان شمر كبير، ودبوان رسائل.

(إنياد الرواة ٢/ ١٣٣ ــ وكثرر في ٢/ ١٥٦ ــ ١٥٩٠ ، ووفيات الأميان ٢/ ٩٨ ــ 199 والأحلام 1/ ١٦٣ ؛ والوافي بالوقيات ٤/ ٤٧٣).

أبو يكو الطَّرَيْشِثِي (. . . / . . . ٥٠٢ هــ/ ١١٠٩ م).

عبد انه بن محمد بن طاهر، أبو بكر القاضي الطُّرِّيثيثي. كان عالمًا باللعة والأدب والبحو طاف البلاد، وأتى العواق، فاستُقبل بالحفاوة والإكرام والاحترام. صنّف كتانًا سمّاء «الموارنة بن أبي طاهر وطاهر» منح فيه أبا طاهر الخُوارزمي، وذمَّ طاهرًا الطُّريثيثي وهو كتاب منه نوائد جمّة من المنتور والمنظوم والحكايات الفيدة وأحوال الناس وفيه قطعة حيّدة من شعره

(سبة الوهاة ٢/١٣٠؛ وإنباء الرواة ٢/ ١٣٠)

أبو محمد البكريّ الشُنتُرينيّ (.../... ــ ١١٧٥ هــ/ ١١٢٣ م).

عبد الله بن محمد بن سارة . وقيل: صارة . أبو محمد البكريّ الشنتريبي كان لعويًا مارعً، شاعرًا مطبوعًا، حسن الخطء قليل الحظ، نسخ الكثير، ونال عليه أجرة (بفية الوماة ٢/ ١٩٧) والأهلام ٤/ ٢٧).

ابن السيّد البَطَلْيَوْسي (٤٤٤ هـ/ ١٠٩٧ م ـ ٥٧١ هـ/ ١١٢٧ م).

عبد الله بن محمد بن السيد، أبو محمد البَعَلْيَوْسي. من العلماء باللعة والأدب. كن هالله باللغت والآداب متبحرًا في معرفتها وإنقانها. سكن مدينة النّبية. ويقي فيه إلى أن مات. كان الناس يجتمعون إليه ويقرقون عليه ويقتبسون منه، وكان حسن التعليم جيّد لتُغهيم ثقة حافظ صابطًا. ألّف كتبًا نافعة منها: قالمثلّث في مجلّديْن أتى فيه بالعجاب ودلّ على اطلاع عظيم كمثلث قطرب إلا أنّ قمثلث قطرب في كرّاسة واحدة واستعمل فيها الفحرورة وما لا يجوز وغلط في بعضها. وله كتاب قالاقتضاب في شرح أدب الكنّب؟ لابن فتيبة و الشرح سقط الزنفه لأبي العلاء، شرّخ أحسن من شرح أبي العلاء صاحب الديوان. جعله في جرأين، وتب الحروف بحسب الاصطلاح المغربي يبدأ الأول من قالهمزة؟ إلى والضاد والضّاد والفّاء والذّال. جمع فيه كل غريب. وله كتاب في الحروف المُحسة وهي النين والضّاد والفّاء والذّال. جمع فيه كل غريب. وله كتاب فالحدل في شرح أبيات المُجمل، و قالحدل في أصول الدين، المُجمل، و قالحداثي، في أصول الدين. المُجمل، و الحداثي، وعلى أصول الدين. وله ينز إنه لم يخرج من المغرب. وكل شيء تكلّم فيه ففي غاية الجودة. وله نظم حس.

(شيئرات النّحب ٤/٦٤ ــ ١٥٥ والوافي بالوقيات ١٥/ ١٥٥هـ ١٩٧٥؛ للبدلية والنهاية ١٠/٧/١٢ و والأعلام ١٩٣/٤: ولتباد الرواة ١٤١/٣ ــ ١٤٢ ووقيات الأميان ٩٥/٣ ــ ٩٨)

أبو محمد المغربي الأشيري (. . . / . . . ـ ٥٦١ هـ/ ١٦٦٥ م).

عدد الله من محمد بن عبد الله، أبو محمد الأشيري، أصله من أشيريبري من مرّ لعدوة كان يحدم في بعض الأمور بدولة عبد المؤمن بن علي. فحصل له أمر حشي عاقبته، فحرج مهزمًا مع أهله وكتبه وما أمكته حمله قاصدًا الشام. فخرج إلى اللافيّة وبها العربح، ثم وصل إلى حلب وأقام عند العلاء محمود الغزنوي المقرّس معدرسة الحلاويين عاهر باب الحامع، قسمع منه القوائد المغربية. حجّ وزار المدينة وقير الوسول ﷺ، وترك أهده هماك ورجع إلى الشام. عرص وهو في حمص ومات، فقفن يظاهر سور حمص،

وقيل دهن نقبر إنياس في البقاع، موضع قريب من دمشق. صنّف يحيى بن هبرة - انوربر - كتاب الإفصاح، وطلب فقيهًا مالكيًا، فدأوه على الأشيري، فطلبه من بور الدين س ربكي، فسيّره إليه وأكرمه، وأكرم أهله بعد وفاته، وسيّر لهم تفقة وخيْرهم في المغام بالمدينة أو الحضور إلى الشام. فحضروا مع ولده محمد وباعوا كتبه لقصاء دين، وحدم وبدُه جنديً مع الأمير عز الدين بن جُرديك، ومات في خدمته، عُدَ الأشيري من النّمويين لأنه كان عابمًا بالنحو وبعة والمحدثين لأنه كان عابمًا بالنحو وبعة والمحدثين لأنه كان عابمًا بالنحو وبعة والحديث وطرقه والنسب، وقيل: قبره ظاهر في بعليك.

(إنهاه الرواد ٢٣٤٧ ــ ١٣٤٠ وشلوات اللهب ١٩٨/٤ ومركة المجتان ٣/ ١٣٤٧ والنجوم الزاهرة ٥/ ٣٧٣).

أبو المعالي المُقابي (. . / . . . ـ • • • هـ/ ١٢٠٣ م).

عبد الله بن محمد بن زبرج، أبو المعالي. كان حالمًا بالنحو. يقوم بتدريس الناس في بيوتهم. كان حسر الرواية، مبغضًا لأهل الشأن. لم تكن سيرته مرضية.

(يلية الرماة ٢/ ٥٥).

أبر محملة بن هية الله (٣٤٥ هـ/ ١١٤٠ م ــ ٢٠٠ هـ/ ٢٠٢٠ م).

عبد أله بن محمد بن هبة الله أبر محمد الشهراباني. كان عالمًا بالنحو والدفة والعربية، سمع الحديث من بعض مشايخ زماته، كان من بيت عدالة وقضاه وأدب، مرض في بغداد، فخمل مريضًا إلى بلته شهرابان، فعات قبل الوصول إليها بموضع يُعرف بالحصن، فحمل مينًا ودُفن بشهرابان،

(إلياء الرولة ٢/ ١٩٧٧ ويتية الرماة ١/ ٩٩٠).

أبو محمد القسنطينن

(، . . / ، ، ، سیمه ۱۹۳ هم/۱۳۲۳ م).

حبد الله بن محمد بن عبد الغفار، أبو محمد، يليغ الدين القسنطيني. كان نحويً ماهرًا، مقرئًا مارعًا، فاضلاً شاعرًا مطبوعًا. له قصيدة خالية (قافيتها تلتزم كلمة خال) (بفية الوها ٩٨/٣).

عبد الله محمد بن عبد العزيز، أبو محمد بن سعدون الأزدي البلنسيّ. كان نعويًا

ماهزًا أحد انعربية عن الأستاذ عبدون، ومهر في فنون العربيّة. أجاز له في الإسكندرية أبو طاهر بن عوف. كان حسن الخط.

(بغية الوماة ٨/٨٥).

أبو محمد البَلْشِين

(. . . / . . . ـ قبل ۱۲۳۰ هـ/ ۱۲۳۷ م).

عبد الله من محمد بن مطروح، أبو محمد البلسيّ. كان تحويًا، أدينًا ماهرًا، فقيهًا مشاركًا في العلوم. تصدّر في بلنسية الإقراء التحو والفقه. مات قبل استهلاء العدرّ على بلنسية أي قبل ٦٣٥ هـ.

(بئية الوهاة ٢/ ٩٠).

أبو محمد النكزاوي

(١١٤ هـ/ ١٢١٧ م _ ١٨٣ هـ/ ١٨٤٤ م).

عبد الله بن محمد بن عبد الله، أبو محمد، القاصي الإمام معين الدبن النكراوي. كان عالمًا بالنحود مقرئة فاضلاً. قرأ بالإسكندرية ـ مسقط وأسه ـ القراءات على ابن عيسى واشتهر بهذه القراءات وصنف بها. مات فجأة بالإسكندريّة.

(بلية الرماة ١٥٨/٢ والأملام ١٥٨/٤).

أبو محمد الأنفلسي التحوي

(۲۰۲ هـ/۲۰۲۱ م ۲۰۲ مـ/۲۰۲۲ م).

عبد الله بن محمد بن عارون، أبو محمد المالكيّ الأندلسيّ. مزيل تونس، كان هالمه بالنحو والقراءة. أخذ النحو عن الدّبّاج والشّلوبين، وقرأ القرآن على جدّه لأمه محمد بن قادم المعافري، ولازم خال أمّه حصام بن خلصة. كان من بيت علم وجلالة، برع في الحو واللغة والتاريخ والأدب، كما برع في النظم والنثر، كان شديد التشيّع، اختلط قبل موته، انفرد بعلرٌ إسناد الأحاديث النبويّة. روى عنه أبو حيّان وغيره.

(يفية الرماة ١١/ - ٦ = ٦١)

أبو محمد الشَّكْسَكِيّ

(.../... ١٣٦٢ هـ/ ١٣٦٢ م).

عبد الله بن محمد بن عمر، أبو محمد السككيّ. كان متقبًا للملوم، عالمًا بالنحو واللغة، عارفًا بالمحديث والفقه والتفسير والنصوف، ورعًا زاهدًا، صوفهًا صالحًا، له كرامات، صهن الأخلاق، تصدّر لتدريس الطلبة النحو واللغة والتفسير والحديث كان عظيم الصير على طلبته، كثير الحجّ.

(يغية الوحاة ٢/ ٥٩).

التُقْرَه كار

(۲۰۱ هـ/۲۰۱۲ م ـ ۲۷۷ هـ/۱۳۷۶ م).

عبد الله من محمد بن أحمد الحسيني، جمال الدين النيسابوري. سعت بالشريف ويُعرَف مالنّقره كار كان عالمًا بالعربيّة وأصول الفقه، حتفيّ المذهب. ولي تدريس الأسدية بحلب وعيرها، وأقام مدمشق مدة، ثم بالقاهرة مدّة، وولي مشيحة بعض الحوائق وكان يتشيّع له مؤلّفت كثيرة مها الشرح المنارا في الأصول، و «شرح التسهيل» في النحو، و «شرح الشابية» في لتصريف ألمه للأمير الجامي، و «شرح لب اللباب» في النحو، و «شرح التلجيف» في الملاعة ألمّه للأمير مكلي بقا، و «شرح التنقيع» لصدر الشريعة في أصول الفقه

(الدُّرر الكاننة ٢/ ٢٨٦ - ٢٨٩ وشقرات القعب؟ ٢٤٢؛ ويفية الوعاة ٢/ ٤٠ ؛ والأعلام ٤/ ١٢٦)

ابن الأثير النحوي

(۲۰۸ هـ/۲۷۲ م ـ ۸۷۷ هـ/۲۷۲۲ م).

عبد الله بن محمد بن إسماعيل، الجمال بن الكمال، ابن الأثير. من أهن حلب. شقل إلى مصر فانقطع للعبادة بالقاهرة. كان عالمًا باللغة العربيّة، حدَّث بالصّحيح. ولي كتابة أسرٌ بدمشق. مات بالقاهرة سنة ٧٧٨ هـ.

(يفية الرحاة ١/ ٥٤).

جمال الدين النحري

(.../... ــ ۲۲۸ هـ/ ۲۲۹۲ م).

عبد الله بن محمد، جمال الدين القرافي، كان نحويًا وماهرًا بالعربيّة، أخذ النحو والعربيّة عن أبي الحسن الأندلسي، وعمل في النحو مقدّمة لطيفة، تصدّر لإقراء النحو بالقاهرة، فاتفع منه خلق كثير.

(بلية الوهاة ٦/ ٢٣)

عبد الله بن محمد الحسيتي

(تحق ۹۵۷ هـ/ ۱۹۵۰ م .. ۱۰۲۷ هـ/ ۱۹۱۸ م).

عند الله بن محمد بن عبد الله الحسيني. من العلماء باللعة والبيان أصله من المعرب ولد بدمنهور، وسكن القاهرة، وتوفي بها سنة ١٩٢٧ هـ عن سبعين عام، فتكون سنة ولادته بحو ١٩٧٧ هـ. من مؤلفاته: الرشف القرب، اختصر به لمنان العرب ولم يشقه و اشرح عقود الحمانة للسيوطي في المعاتي والبيان، و الحاشية على حاشية لدماميني على المعنى، وله شعر،

(الأخلام ١٧٩/٤)

هبد الله بن مخلَد (. . . / ۲۹۰ هـ/ ۸۷۳ م).

عبد الله من محلّد بن خالف أبو محمد التّميميّ النيسابوري. كان عالمًا بالبحوء ولفّت البحوي. سمع البحديث على مكّيّ بن إبراهيم وعليّ بن البحسين من شقيق وعبدان ابن حقص من عبد الرحمن وغيرهم بحراسان. كان مسكته بياب فراشة

(إنياء الرواة ١٤٩/٧) ويثية الوهاة ١٣/٣)

أبو عبد الله المذحجي

= محمد بن أحمد بن علي (١٨٨ هـ/١٢٨٩ م ـ ٧٣٤ هـ/١٣٣٤ م).

أبو عبد الله المرادي

= محمد بن الحسن بن على (٩٩٩ هـ/ ١٢٠٢ م ــ ٦٦٩ هـ/ ١٢٧١ م).

أبو هبد تله المُرَيّ

= محمد بن محمد بن جعفر (٠٫٠٠/ , /).

ابن قنية

(YIY a_\AYA 9 _ FYY a_\ PAA 9).

عبد الله بن مسلم بن قيبة ، أبو محمد الكوفي ، مولده بالكوفة ولفّ الدّبتُوري لأنه كان قاضي مدية دينور. كان ابن فتية يفلو في البصريين إلا أنه خلط المذهبين ، وحكى في كنه عن الكوديين . وكان صادقًا فيما يهرويه عالمًا باللغة والنحو والأدب وفريب القرآن ومانيه ، والشعر، والفقه ، كثير التصنيف والتأليف. أقرأ كتبه ببغداد إلى حين وفاته . ولد ببغداد وقيل بالكوفة وأقام بالذيئور . كانت وفاته قجأته صاح صبحة سمعت من بُعد ثم أهمي عليه ومات. وقيل أكل هريسة فأصابته حرارة ، ثم صاح صبحة شديدة ، ثم أضي طلبه إلى وقت الشعر ، ثم اضطرب صاحة ، ثم هداً ، فما زال يتشهّد إلى وقت السحر ثم مات

من تصابيمه. «إعراب القرآن»، و «معاني القرآن»، و «عريب القرآن»، و «مختلف المحديث»، و «خلق الإسمان»، و «لمديث»، و «خلق الإسمان»، و «خلق الإسمان»، و «خلف المحديث»، و «خلق المحديث»، و «الأمواه»، و «مشكل القرآن»، و «غريب الحديث»، و «المحلم علط أبي عبيد»، و «حامع التحو الصغير»، و«المسائل والأجوية»، و «القلم»، و «الجوابات المحاصرة»، و «الشعراء»، و «الردّعلى القائل بخلق القرآن»، و «محاني الشعر الكبير»

(الفهرست ص ١٦٠ ـ ١١١٦ وشلوات للفعب ١٦٩/٢ ـ ١٧٠؛ والبعلية والتهابة ١٠١/١٠ ورمبات

بات العين ________

الأهيان ٣/ ٢٢ ـ 45° وإنباه الرولة ١٤٣/٣ ـ ١٤٧٠ ويفية الوهاة ١٣/٣ ـ ١٦٤ وتاريخ مفداد ١٠٠/١٠ ـ ١٧١، وطبقات التحويين والبصريين ١٩٦٩ ومرأة الجنان ١٩٦٢ ـ ١٩٦١ والمزهر ١٩٦٧ وفلموم الزاهرة ٣/ ص/ ١٧٦ والأهادم ٤/١٢٤).

عبد الله بن مسلم (. . . / ۸۸ هـ/ ۱۰۹۰ م).

عبد الله من مسلم بن عبد الله أبو محمد القيرواني. كان له معرفة بالسعو واللعة، قدم بعداد وأقام بها تصدر لتدريس العربية بالنظامية. كان من أهل الذين واللغف والورع، حدّت عن أبي العباس بن يعيش، وروى هنه أبو مسهور الجواليقي.

(بغية الوهاة ٢/ ٢٤٤ وإنباه الرواة ٢/ ١٤٧).

أبو عبد أنه المعاقري

ب محمد بن أحمد بن محمد (٩٩١ هـ/ ١١٩٤ م ـ . . . / . . .)

أبو عبد الله المغربي

= محمد بن قاسم بن منداس (٠٠٠/ ٠٠٠ ــ ٦٤٣ هـ/ ١٣٤٥ م).

أبو عبد الله المفجّم

= محمد بن أحمد بن فيد الله (. . . / / . . .).

أبو حيد الله المكفوف

= عانى بن سميد (٠٠٠/ ٠٠٠ ... ٠٠٠).

أبو بكر النحوي

(.../... ــ بعد ۲۹۷ هـ/۲۰۹ م).

عبد الله س مهران من الحسن، أبو يكر التحوي. كان عالمًا بالسحو، سمع من أهل بقداد وشبوخها "ثقة كان ضريرًا يسكن سويقة نصر ببغداد.

(إنياه الرولة ٣/ ١٩٥٠ وتاريخ يفعاد ١٧٨/٠ ــ ١٧٩).

أبو عبد الله المُتِبُدِي

= محمد بن أحمد بن الحسين (٠٠٠/ ٠٠٠ ــ ٤٩١ هـ/١٠٩٨ م).

عبد الله بن ميخاتيل البستاني

(۱۲۷۱ هـ/۱۸۵۶ م ۱۳۶۸ هـ/ ۱۹۳۰ م).

عبد الله بن ميخائيل بن ناصيف البستاني الماروني. كان لغويًّا ماهرًا، عربر العلم

بالأدب، من أعصاء المجمع العلمي العربي، وقد في قرية الذّنيّة (في لسان)، وتعلم في المدرسة الوطنية ببيروت، وصوف حباته في تعلم العربية معدرستي الحكمة والبطريركيّة ببيروت، وثوفي فيها، ودُفن في دير القمر بلبنان، من مؤلفات «البسنان» معجم في اللّعة، أدحل فيه كثيرًا من أسعاء المكتشفات والمحترعات والدّخيل والمولد، انتقده الأب أستاس الكرملي بقدًا مريرًا وله «فاكهة الستان» محتصر الكتاب الأول، وأربع روايات تمثينية طريّة، وترجم عن القرنسية «حكايات لادونين» عظمًا

(Yet/2 pt/131)

أبو نحزشن (. . ./

عبد الله بن نامع، أمر خَرْش كان عالمًا بالنحو واللُّغة والعربيّة. أخذ عن جودي النحويّ. عُدْ ثي الطبقة الثانية من بحاة الأندلس

(بقية الرماة ١٤/٢).

أبو عبد الله النحوي

= الحسين بن أحمد بن بَعْلَوْيُهِ (١٠: / ١٠٠ ـ ١٠٠ ـ / ١٠٠)

عمر بن صدنة (٠٠٠/٠٠٠٠).

رشيد النين القوصي

(۱۲۰۰ هـ/ ۱۲۰۲ م ـ ۱۷۰ هـ/ ۱۲۷۷ م).

عبد الله بن نصر بن سعد، الممروف بالهريم، المموت بالرّشيد. كال هالمًا بالنحو. تصدّر لإقرائه مدّة، تولّي عدّة ولايات، وسمع الحديث وحدّث كال إمامًا في اللغة، سمع من أبي الحسر بن البنّاء وقد بقوص ومات بمصر.

(يفية الوماة ٢/ ١٥).

مید الله بن هارون (. . . / . . . _ ۲۸۹ هـ/ ۹۰۱ م).

عبد الله بن هارون من يحيى، أبو يكر النحوي اليسابوري. كان حالمًا بالنحو سمع هني هلماه بلده وشيوخها.

(إنياه الرواة ٦/ ١٥٠).

أبو بكر بن ذكوان القرطبي (.../... ۳۷۰ م).

عبد الله بن هرثمة بن ذكوان، أبو بكر القرطبي. كان عالمًا بالنحو واللمة

والأدب، حافظًا للمشاهد والأيام، دا مروءة وافرة. سمع قاسم بن أصنغ. (سية الوعة ٢٩٠٢، وتاريخ هلماء الأنطس ٢٩٥١-٢٧١).

أبو عبد الله الهمذاني

» محمد بن يحيى بن رضى (بحو ١٤٠ هـ/ تحو ١٧٤٢ م).

أبو عبد الله الواتوغي

= محمد بن أحمد بن عثمان (٧٥٩ هـ/١٣٥٧ م ـ ٨١٩ هـ/١٤١٦ م)

أبو عبد الله الورخمي

= محمد بن محمد بن عرفة (٧١٦ هـ/١٣١٦ م لـ ٧٨٣ هـ/ ١٣٨١ م).

ابن عبدِ الله اليابري

= عبد الله بي طلحة بي محمد (٥١٨ هـ/ ١٦٢٤ م).

عبد الله بن يحيى (.../.....).

عبد الله بن يحيى بن إدريس الإنبيري. يرع في النحو واللّغة والشعر والإعراب، ووصل فيها مبلغًا لم يحسله أحدٌ في عصره. له شعر مطبوع اخترع فيه شيئًا لم يكل معهودًا من قبل. وكان إلى جانب ذلك، ديئًا فاضلاً، خيْرًا زاهدًا متواضمًا. ولي بقرطبة الشرطة العليا لم الوزارة، فزاد تواضمًا وإحكامًا.

(بنية الرماة ٢/ ٢٥)

مبد الله بن يحيى بن هبد الله (.../......).

عبد الله بن يحيى بن عبد الله. كان متفنّنًا بعلوم هذَّه والأقلب عليه كونه حالمًا باللعة والشعر - وني الشّرطة العلياء فغاتى مَنْ سبقه عدّلاً وتقي وورهًا.

(بنية الرعاة ١/ ٦٦)

أبو عبد الرحمن بن أبي محمد اليزيدي

عند الله من يحيى من المبارك أبو عبد الرحمن العَلُوي. المعروف بابن البريدي كان عالمًا بالنحو، عارفًا باللغة، ماهرًا في الأنب. أخذ عن الفرّاء وعيره. صنّف كتانًا في «غريب القرآن» في سنة مجلدات استشهد فيه على كل كلمة من القرآن بأبيات من الشعر، وصنّف أيضًا كتابًا في النّحو مختصرًا، وكتاب «الوقف والأبتداء»، وكتاب «إقامة اللسان ياب العبر

على صواب المنطق. قال عنه أحمد بن يحيى النحوى: ما رأيت من أصحاب الفرّاء أعلمُ م عند الله من بحيى اليزيدي وخاصة في القرآن ومسائله.

(إنساء المرواة ٢/ ١٣٤؛ ويتكرر في ١/ ١٥١؛ وتاريخ يفتاد ١٩٨/١ ــ ١٩٩؛ وطبقات المقراء = خابة التهاية ٢/١٢/١ والقهرست ص ٧٤ ص ١٧٤ ونزهة الألياء ٢٣٦ ـ ٢٢٧).

أبو محمد الجضرمي .(p 11AY/_a eVA _ .../...)

عبد الله بن يحيى بن عبد الله بن فتَّوح، أبو محمد الحضرمي الداني، المعروف بعبدون، وبابن صاحب الصلاة. كان بارعًا بالنحو والعربيَّة، مشاركًا في العقه والشعر. تصدّر لغراءة النحو بشاطبة، وأحدّ عنه أثمة. فيه تواضع وطبب أخلاق.

(بنية الرماة ٢/ ٢٥)

أبو محمد الفرناطي (.../... ۵۸۰ هـ/ ۱۱۸۶ م).

عبد الله بن يزيد بن عبد الله، أبو محمد القلمق الفرناطي. كان عالمًا بالنحو، عارمًا بالأدب، ففيهًا حافظًا للمسائل. روى عن ابن العربي وابن الباذش، وروى عنه ابن حوط

(بقية الوماة ٢/٨٨)

أبو عبد الله اليزيدي

حبد الله بن يُس .(.../...=.../...)

عبد الله بن يُس، أبو محمد النحوي القميميّ. كان تحويًّا ماهرًا، أدبيًا بارعًا أخذ عن أبي منصور الجواليقي وابن الشجري بيغداد، وقدم دمشق، ثم خرج منها، ثم عاد إليها. وكان يكنب خطًا حستًا، ويُقتب المصاحف. رحل إلى بلاد العجم وقطن حوارزم، ونعل على صاحبها واغتنى منه مالاً. ومات هناك.

(إنباه الروية ٢/ -10 ... ١٥١).

الحونني .(_r 1+£1/_a £YA...../...)

عبد الله من بوسف بن محمد بن خَيُوبَه الجُوبُني. كان إمامًا في النحو واللُّعة والعربية والأصول والعقه والتقسير. قرأ الأدب على أبيه، ثم انتقل إلى نيسابور واشتعل بالففه على أبي الطب سهل بن محمد الصعلوكي، ثم رحل إلى مروه وقصد القعال فلازمه حتى برع عليه حلاقًا ومفجدًا، ثم عاد إلى نيسابور، وقعد للتدريس والفتوى. وكان مجنهدًا في المسادة، ورعًا مهيبًا، صاحب جد ووقار، لا يجري بين يديه إلا الجد، قبل إن فيه من الكمال ما لو جاز أن يبعث الله نبيًا في عصره لما كان إلا هو. توفي بنيسابور قال أم صالح المؤدن من مرض الشيخ أبو محمد الجويني، وأوصائي أن أتولى تعسيله ونجهيره فلما توفي عسلته، فلما لفته في الكفن، وأيت يده البعني زهراء ميرة كلون القعر من عبر سوء، فتحيّرت وقلت هذه بركة قتاويه، من مصلفاته: «التفسير الكبيرة المشتمل على أنواع هشرة من المعلوم، و «التنصيرة» في الفقه، و «التذكرة»، و «محتصر المختصرة» و «المذرق والجمعة، و «المنطقة»، و «موقف الإمام والمأموم» وعير ذلك من المتعاليق، روى عنه والمء والمام الحرمين.

(مُسَلَّرَات اللَّمِبِ ٣/ ٢٩٦ ـ ١٣٦٧ ووفيات الأميان ٣/ ٤٧ ـ ١٤٨ والأملام ١٤٦/٤ ـ ١٤١٧ وإفياد الرواة ٢/ ١٠٥٢ والوالي بالوفيات ١٨٢/١٧ ــ ١٨٤).

أبو محمد المفرين النحوي

(۹۹۷ هـ/۱۱۹۱ م ــ ۱۶۶۳ هـ/۲۶۲۱ م).

عبد الله بن يوسف بن ريدان، أبو محمد المغربيّ. كان نحويًّا أصوليًّا، تصدّر بمصر لإقراء النحو والأصول.

(بغية الرهاة ٢/ ٨٨)

این هشام

(۸۰۷ هـ/۲۰۹۱ م ــ ۲۲۷ هـ/ ۱۳۲۰ م).

عبد الله بن يوسف بن أحمد، أبو محمد، الشيخ جمال الدين العنبلي، النحوي الفاضل العلامة المشهور. سمع على أبي حيان ديوان زهير بن أبي سلم، وقرأ على التاج الفاكهاني، شرح الإشارة إلا الورقة الأخيرة. تفقّه للشافعي، حفظ محتصر الخرقي في أقل من أربعة أشهر، وذلك قبل موته بخمس سنين. أتقن المربيّة، ففاق الأقران بل لشيوخ، حدّث عن ابن جماعة بالشاطبية، تخرّج به جماعة من أهل مصر، اشتهر في حباته، وأقبل الناس عليه، تصدر لنعم الطالبين، واتفرد بالعوائد الغريبة، والمباحث الدَقيقة، والاستدراكات العجبية، والملكة التي كان يتمكّن من التعبير بها عن مقصوده مما يريد مسهبا وموجزًا. وكان متواضعًا دعت الخلق، قال ابن خلدون: اما زلنا وبعن بالمعرب سمع أنه طهر بمعر عالم بالعربية يقال له ابن عشام أتحى من سيويه، كان كثيرًا ما يحالت أبا حيان وشديد الانحراف عنه، له مصنفات كثيرة ذات قائدة كبيرة منها: "مغني المبيت عن كت الأعاربية، و «أوضع المصالك إلى ألفية ابن مالك»، و «أوقع الخصاصة عن قراء الحلاصة» في أربع مجلدات، و «همدة الطالب في تحقيق تصريف ابن العاحب» في المعرض في اللهوين العرام (١٤٠) (١٤٠)

محلدين، و «التحصيل والتمصيل لكتاب التذييل والتكميل" في عدة مجلدات، و «شرح التسهيل»، و «شرح الشواهد الكبرى»، و «القواعد الكبرى»، و «المحامع الصغير»، و «الدعامع الصغير»، و «المحامع الصغير»، و «المحامع المحامع الصغير»، و «المحامة الأبي حيان، و «شرح بابت سعاد»، و «المحامة على المحو، و «مرهة الطرف في علم المحرف»، و «وموقد الأذهان في الألماز التحوية»، و «الإعراب عن فواعد الإعراب، وغير ذلك.

(يمية الوماة ١٨/٢ ـ ١٩٩ والأحلام ٤/١٤٧ وشترات القمب ١٩٩١/١ ـ ١٩٩٠)

ابن باتيس التحوي (. . . / ٤٠٠ هـ/ ٢٠٠٩ م).

عبد الباقي من محمد من بانيس. كان تحويًّا من طبقة العزاء، متصدُرًا للإفادة. هراقي، قرأ على الفارسي صبّف الدولة واشتقاقها، وشرّخ حروف العطف. توفي سنة ** عد، وقال السيوطي: عات سنة نيّف وتسمين وثلاثمائة.

(إنباه الرواة ٢/ ١٩٥٠ وينية الوعاة ٢/ ٧١).

ابن حبد البر

= محمد بن عبد البر بن يحيى (٧٠٧ هـ/١٣٠٧ م ـ ٧٧٧ ـ ١٣٧٥ م).

أبو طالب المروائيّ القرطييّ (. . . / - ١٥ هـ/ ١١١٦ م).

عبد الحبّار بن عبد الله بن أحمد، أبو طالب المرواني. كان عالمًا باللغة، عارفًا بالعربيّة والأدب، شاعرًا دكيًا، جمع تاريخًا حافلاً.

(بنية الرماة ٢/ ٧٧).

أبو طالب الجُقامي الإثبيليّ (.../.......).

عند الجبّار بن عساكر بن عبد الجبّار، أبو طالب الجُدّامي. كان تنحويًا منقـًا صابطًا. درس العربيّة، ووى عن ابن أبي العالية.

(بنية الرماة ٢/ ٢٧).

هبد الجيّار بن محمد بن عليّ، أبو طالب المعافريّ. كان لغويًا بارعًا - قدم مصر

وأفرأ بها العربيّة، ثم وحل إلى بغداد، وتصدّر بها لإقراء العربيّة، فانتفع به حماعه - وهو شبح اس بزيّ.

(بعية الوعاة ٢/ ٧٧)

أبو محمد الشمئتاتي

(.../... سيملد ٥٠٥ هـ/ ١٩٩١ م).

عبد الجبار بن موسى بن عُبيد الله أبو محمد الجُدَامي العرسيُ الشمعناتي كان محربًا حادَقًا، أدبيًا بارعًا، دبيًا فاصلاً، مقربًا جوادًا. تصدّر للإفراء بمرسية. باطره القاصي أبو محمد عبد المنعم بن محمد بن عبد الرّحيم، فقال: ناظرتُه في كتاب سيبويه، وكان من أهل الحدق والدّين. كان حيًا سنة ٥٥٠ هـ.

(بنية الرماة ٢/ ٢٧).

أبو عبد الجليل البطليوسي

- مفرّج بن سلمة بن أحمد (١٠٠٠ - ٣٠٦ هـ/ ١١٤١ م).

عبد الجليل بن محمد

(. . . / . . . شخو ۲۰۰ هـ/ ۱۲۰۳ م).

عبد الجليل س محمد بن عبد الجليل، أبو محمد الأنصاري القرطبي. كان إمامًا في العربيّة، مبرزًا في معرفتها، قرآها على السهيليّ وأبي سليمان السمديّ، تصدّر لإقراء لقرآن والعربيّة بوادياش، ثم تحوّل إلى مؤاكش، وولمي قضاء الجزيرة الخضراء وذكّالة. مات في حدود سة ٦٠٠ هـ.

(يغية للوهاة ٢/ ٧٣).

مبد الجليل بن فيروز الغزنوي (.../......).

عبد الجليل فيروز بن الحسن. من أهل غزنة وأهيانها، كان تعويًا بارعًا - صنّف في النحو عدد كتب منها - اللهداية؛ في النحو، و الياب التصريف؛، و المعاني الحروف؛، ودنوس الإسنان ومذهب الأحزان؛.

(منية الرعاة ٧٢/٢)

عبد الحق بن عطية الفرناطي (٤٨١ هـ/١٠٨٨ م ـ ٤٦٠ هـ/١٩٥٢ م).

عند الحق بن عالب بن عبد الرحيم _ وقيل عبد الرحمن _ بن عطية العرباطي، الإمام

أبر محمد الحافظ. كان تحويًا لعويًّا أديبًا، شاعرًا مطبوعًا، ضابطًا سَيًّا عاضلاً، من بيت علم وحلالة، ففيهًا جلبلاً، عارفًا بالأحكام والحديث والسَّير، متوقّد الذهن، حسن المهم

صم والدرية ، فحكم بالحق والعدل. توفي بلورقة سنة ٥٤١ هـ، وقبل حسة ٥٤٧ هـ، وفيل حسة ٥٤٦ هـ. وُصف بالبراعة في الأدب والنظم والشعر.

ں * صله ۲۰۱۱ کا. وطعت بابورا**ت** ہِي ادادہ واقع (بعیة الوعاد ۷۳/۲)

أبو محمد الجيّاني (.../... يـ نحو ٦٤٠ هـ/١٣٤٧ م).

عبد الحق بن يوسف بن توناوت، أبو محمد الصنهاجيّ العدويّ، وحل إلى جيّان (مدينة في إسباب)، وأخذ بها القراءات عن أبي هيد الله بن يربوع، ثم انتقل إلى إشبيلية، فأحد القراءات بها عن أبي الحسن بن زرقون، قرأ العربيّة على الشّلوبين وغيره، ورجع إلى حدوى، فأقرأ بها القرآن والعربيّة، كان أشد الساس تخليطًا في أسانيد المفراءات، وأقلهم معرفة بها مع الإقدام في دلك على ما لا يحسن"، مات يجيّان في عشر الأربعين وستمانة،

(بفية الرصاة ٢/ V))

الأخفش الأكبر

(.../... ۱۷۷ هـ/۲۴۷ ع)،

عبد الحميد بن عبد المجيد، أبو الخطاب، الأخفش الأكبر، من ألفة اللغة والقحو، ومن كبار العلماء بالعربية. له ألفاظ لفوية الفرد بنقلها عن العرب، والأخافش المشهورون من النحاة ثلاثة، وعبد الحميد أكبرهم، والأوسط هو سعيد بن مسعدة الأخذ عن سببويه، والأصغر علي بن سليمان لفي الأعراب وأحد عهم، وهو أول من فسر الشعر تحت كل بيت، وما كان الناس يعرفون ذلك قبله، إنما كانوا إذا فرهوا من القصيدة فسروها، كان مولى قيس بن ثعلبة أخذ عن أبي عمرو بن العلاء وطبقته، وأحد عنه سيبويه والكسائي وبونس ما حيب وأبو هيدة معمر بن النشى، وكان ديثاً ورعًا ثقة.

(إنباء الرواة ٢/ ١٥٧ ــ ١٥٨ ؛ ويفية الوماة ٤٧٤/٢ والأعلام ٤٣٨٨/٢ والكُرر الكامية ٢/ ٢٣٣)

عبد الخالق بن صالح

(نحو ۵۵۰ هـ/ ۱۱۵۵ م ـ 3۱۶ هـ/ ۱۲۱۸ م).

عند المحالق بن صالح بن علي، أبو محمد الهشكيّ ثم المصري. كان بارهًا في السعو واللغة والعربيّة، حسن الخط كتب الكثير ينحطه. أفاد خلقًا كثيرًا بالعاهرة باللغة والأدب لارم ابن بزي مذّة؛ ومات ينصر، ودفن بسفنع جبل المقطّم. كان من الأموبين من قبيلة قريش، وينتني إلى مذهب محمد بن إدريس الشافعي.

(بعية الوهاة ٢/ ٧٥)

عبد الدائم بن مرزوق اللغوي (.../... سيمد ٤٦٧ هـ/١٠٧٤ م).

عند الدائم من مرووق بن جبير، أبو القاسم، الأندلسي المنزل، القيرواني الأصل للحوي قديم برل المربّة وكان قد رجل إلى للحوي قديم برل المربّة وكان قد رجل إلى المشرق، ودخل الممرق، والحذ من علماتها في سنة ٤٢٦ هـ، ولقي أبا العلاء المعزي، وأحد عنه شيئا من شعره «سقط الزند» في سنة ٤٢٣ هـ كان حبّا في السنة ٤٢٧ هـ. كان حبّا في السنة ٤٦٧ هـ.

(إباء الرواة ١٩٨/٢؛ ويتهة الوعاة ٧٠/٢).

عبد الرؤوف بن وهب

عبد الوهاب بن محمد (.../... ۲۲۸ هـ/ ۹۳۹ م)

أبو الفضل العجليّ الزازي

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن، أبو للفضل الزازي العجليّ. كان تحويًا ماهرًا مقربًا فاضلاً (اهدًا، كثير التصنيف، عارفًا بالقراءات والأدب، مات بنسابور - له شمر (بقية الرماة ٢/٩٠/١) والأملام ٢٩٤/١٠ وهاية التهاية ٢٩٤/١)

عبد الرحمن بن أحمد بن المنذر. يعرّف بالأبخر. قاضي الإسكندريّة، كان فاضلاً متفلًا عالمًا بالنحر والفقه والأدب والحديث وعلم الوراقة.

(بنية الرماد ٢/ ٧٧).

مضد الدين الإيجي

(بعد ۲۰۰ هـ/ ۱۳۰۰ م ۵ ۷۵۲ هـ/ ۱۳۵۵ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، أبو الفضل عضد الدين الإيجي، العلامة الشافعي المشهور بالعشد. كان عالمًا بالعربيّة والمعاني والأصول، إمامًا في المعقوب مشاركًا في المعون، كريم النفس، كثير المال، كثير الإنعام على الطلمة أحد عن مشابح عصره، وفي قضاه الممالك، وأنجب تلامقة عظامًا اشتهروا في الأفاق. سهم الشبح شمس الذين الكرّماني، والقعاراني، والشياه القرميّ، صنّف كننًا كثيرة منها "شرح محتصر س الحاجب، و «الرّسالة العصدية»،

والفوائد العبائية» في المعاني والبيان، و الشرف التواريخ»، و اللمدخل في علم المعالي والبيان والنديع، حرث له محنة مع صاحب كرمان (مدينة في إيران) فحيت بالقلعة همات مسجونًا فيل إنه كان يدمن الحمر ويتقلسف، فعى لذلك.

(الذُّرر المُكامنة ٢/ ٣٢٣؛ والأحلام ٢/ ٢٩٠؛ وبغية الوحاة ٢/ ٧٠ ــ ٧٦).

ابن البغدادي

(۲۰۷ هـ/ ۲۲۲۲ م ــ ۲۸۷ هـ/ ۲۷۷۹ م).

هيد الرحمن بن أحمد من على. ثقيّ الذين الواسطيّ، أبن البعدادي انتقل إبي بعداد، ثم نزل القاهرة. كان هاية في النحو والعربيّة والشعر. أخذ البحو عن أبي حيّان انظم الهاية الإحسان، ومرضها عليه، فأعجبته وقرَّظها، و تشرح الشاطبية».

(ينية الرماة ١٧٦/١ الدُّرر الكانث ١٣٧٣/١ والأملام ١٩٩٥/١).

الزجاجن

. (p 40+/_h 444 = . . . / . . .)

عبد الرحمن بن إسحاق، أبو القاسم التهارندي، من أهل الصَّبْدَرَة. انتقل إلى بغداد، ولرم أبا إسحاق الزَّجَاج، علقُب بالزُّجَاجِين وقرأ عليه النحو ﴿ وَانتقل إلَى الشَّام، فأقام مدة بحلب، ثم أقام بدمشق، وصنَّف بها، وحرج مع ابن الحارث عامل الضَّياع الإحشيديَّة، فمات بطيريَّة في شهر ومضان سنة ٣٣٧ هـ. وقيل: في وجب سنة ٣٣٩ هـ. وقيل؛ في رمضان سنة ٢٤٠ هـ بغمشق. كان إمامًا في علم النحو، صنّف فيه كتابًا هو «الجُمل الكبرى،؛ تعرَّض له البطليوسي، وصنف هيه كتابًا سماه «الحلل في إصلاح الخلل الواقع في كناب الجُملِ، وقد نكت ابن باب شاد في شرحه نكتًا في الزد عليه. وقيل. الكتاب ميَّارك ما اشتغل به أحد إلا انتفع، وقد روي أنَّ الزجاجي صنَّف كتابه اللجمل؛ في مكة، وكان إذا فرغ من باب، طاف يه أسبومًا، ودعا 🖨 أن يعفر له وأن ينقم به قارئه، وظلَ هذا الكتاب كتاب المصريين وأهل المفرب وأهل العجاز واليمن والشام إلى أن اشتغل الناس بـ «اللَّمع؛ لامن جني، و «الإيضاح؛ لأبي على الفارسي. وله أيضًا كتاب االإيصاح مي المحوة، و قشرع حطبة أدب الكاتب؛ و «المخترع» في القوافي، و «الكافي؛ في المحو، وكتاب «اللامات»، و «شرح كتاب الألف واللام» للسازني في النحو. وله أمالٍ حسمة حامعة لمبون الأدب من البحو واللُّغة والأشعار والأخبار. شرح الزجَّاجي كتاب •جامع البطق• الدي ألُّمه محمد بن يحيى بن أبي عباد للمعتشده فاستحسه المعتصد.

(إنساء الرواة ٢/ ٢٦٠ ـ ١٦٦٠ وشكرات القعب ٢/ ٣٥٧) والواقي بالوقيات ١٦٢/١٨ _ ١١٢٠ و ووفيات الأحيان ٢/٢٦/٣ وبغية الرحاة ٢/٧٠٧ والبداية والنهاية ٢١/٢٣٩/١ والفهرست ص ٤٩٠ والأخلام (144/4

أبو عيسي الخشاب (. . . / . . . ـ 333 هـ/ 473 م).

عــد الرحمن بن إسماعيل س عــد الله، أبو هيسى الخولاني المصري الحشاب كـــ تحويًا عروصيًا، شاعرًا أديبًا فاصلاً. تصـّدر بمصر للإقادة في النحو واللغة والأدب

(سبة الوحاة ٢/ ٧٨؛ ولِتِباد الرولة ١٩٥٨/ والوافي بالوفيات ١٨/ ١٢٠)

أبو القاسم بن الحناد التونسيّ (. . . / . . . ـ نحو 180 هـ/ 1727 م).

عبد الرحم بن إسماعيل الأردي، أبو القاسم بن الحداد التوسي كان عالمًا بالمعو والعربيّة. رحل إلى مكة، علقي بها أبا حقص العيانشيّ، ثم إلى مصر قلقي بها أبا القاسم ابن فيره الشاطبيّ، ثم إلى الإسكندريّة علقي بها أبا الطاهر بن عوف، وسمع منهم، سكن إشبيلية زمنًا، وتصدّو الإقراء العربيّة بها. عات بمرّاكش في حدود الأربعين وستمالة وقد مُمْو.

(بفية الوهاة ٧٨/٢).

شهاب الدين الدمشقي (٩٩٩ هـ/ ١٢٠٢ م _ ٩٦٠ هـ/ ١٢٦٦ م).

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم. الإمام ذو العنود شهاب الدّين الدمشقي الشافعيّ. كان بازعًا بالعربيّة والنحو. وليّ مشيخة دار الحديث الأشرفيّة، وتصدّر لإقراء النحو بالتربة الأشرفيّة. كان متواضعًا. أثمن الفقه، ودرّس وأفتى، واعتنى بالحديث، سمع بالإسكندرية من عيسى بن عبد العرير وغيره، قرأ الفراءات على العالم السخّاري، به مصنفات كثيرة منها "همقدمة في النحو"، و «البسملة»، و «معردات الفرّاه»، و «الباعث على إلكار الحرادث»، و «مختصر تاريخ ابن عساكرة، وقطم المفضّلة للزمخشري وغير

(بقية الرماة ٢/ ٧٧ ... ٨٧٤ والأملام ٢/ ٢٩٩).

أبو زيد الهمقائي الغرناطي (.../......../...

عند الرحمن بن أسيد، أبو زيد الهمذاني الفرناطي. كان عالمًا بالسحو، عارفًا مصروب الأداب والمُنفات؛ ذاكرًا لأيَّام العرب، عارفًا برجالها، بارغًا بالكتابة كان بكتب الرسائل بدود بقط.

(بنية الرماة ٧٩/٢)

أبو عبد الرحمن الأصبهاني

قتبة بن مهران الأزافائيّ (.../......).

أبو القاسم الأنصاري

(تحق ۵۰۰ هـ/۱۱۰۶ م ــ ۸۸۱ هـ/ ۱۱۸۰ م).

عند الرحمن بن أتوب بن تمام، أبو القاسم الأنصاري المالقي. كان من النحويين المشهروين، لحويًا حافظا، حسن المشاركة في الفقه والحديث. أجار لابئي خوط الله روى عنه تُدْرِيع رأبو الحسن بن الشريك وابن عطية وغيرهم. استوطن داية مذه، وتصدر بها لإقراء العربية واللفة والأدب، ثم عاد إلى مالقة، فمات بها سنة ٥٨١ هـ وقد أربى على المائين، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٥٥٠ هـ.

(بنية الرماة ٢/ ٧٩)

عبد الرحمن بن بُزُرْج اللغوي (. . . /) .

عبد الرحمن بن بُرُزج. كان حافظًا للعة والغريب والترادر. صغف كتابًا في النوادرا. قال عبد أبو منصور الأزهري: قرأت له كتابًا بخط أبي الهيشم الرازي في النوادرا، فاستحسسته ووجدت فيه موائد كثيرة، ورئيتُ له حروفًا في كتب شَبر (شمر بن حمدوية الهروي) التي قرأتها بخطه، فما وقع في كتابي لابن بُرْزج جهو من هذه الجهات.

(إنباء الرواة ٢/ ١٦٦ = ١٦٢)

اين الفيني (٨٣٧ هـ/ ١٤٣٣ م _ ٨٩٣ هـ/ ١٤٨٧ م).

 عبد الرحمن بن أبي مكر بن محمد، رين للدين المعروف بابي العيني. كان حالمًا بالمحو والأدب فاضلاً. من الحنفيّة، ولد وتوفي في دمشق. من مصنّفات: «شرح الألميّة» لابن مالك، و «حلّ الشاطبيّة»، وكتاب في «المروض» وفي «تصير اللغة التركيّة»، و «شريح الممار»

(الأخلام ٣٠ - ٣٠)

٬ السيوطي (٨٤٩ هـ/ ١٤٤٥ م ــ ٩١١ هـ/ ١٠٠٥ م).

عند الرحمن من أبي يكر بن محمد، جلال الذبن الحقيري المصري، يعرف بالسيوطي مشأ في القاهرة، وتفقّه بعلوم عصره، وحل يطلب العلم شرفًا ومغربًا من اليس إلى الهند، ومن الشام إلى المغرب، حتى تبخّر في علوم الحديث، والنحو والمعاني والبيان والنديم والعقم وله معوقة جيفة في الجدل والتصريف والطب والحساب لم تصابيف وتأليف كثيرة منها: «الأشياه والتظائر»، و «جمع الحوامع»، و «الاقتراح» في المحوامع»، و «الاقتراح» في المحرآن المحود، و «الغسير الجلالين» في المحرآن والعقه؛ و «الغسير الجلالين» في المحرآن والعقه؛ و «الشماريخ في علم التاريخ»؛ وغيرها.

(شيرات المعمب 1/ ٥٠١ وهدية الدارفين ٢/ ٥٣٤ ـ ٥٤٤؛ والأعلام ٢/ ٣٠١ ـ ٣٠٠، والـدر الطالع ١/ ٣٢٨)

عبد الرحين بن جرجس الصفدي (١٢٨٨ هـ/ ١٩٤١ م _ ١٩٤١ هـ/ ١٩٤١ م).

عبد الرحمن بن جرجس الصفدي، أبوه من تصارى صفد كان عالمًا باللعة أدينًا شاعرًا، من أعضاه المُجَمّع البلغي العربي بدهش، مولده ووفاته بيبروت، كان قاصيًا شرعيًا في قلقيلة (مدينة في فلسطين) ورئينًا لكتاب الشرعية بيبروت، انتقل إلى دهش، فافتتح دكانًا يبع بهد كتبه وغيرها، عين أستافًا للأداب في الكلية الوطبية بحمص ثم في الكلية الصلاحية بالمقدس (١٩١٦ - ١٩٦٨ م)، ومميزًا للأوقاف بدهشق، فأستافًا بها في مدرسة التجهيز والمعلمين (١٩١٩ - ١٩٣٤ م)، وهاد إلى يبروت، فأصدر جريدة فالقلم المريض»، فكاهية أسبوعية، وسرعان ما أقفلها، حين أمينًا لفتوى الجمهورية اللبنانية إلى أحر حباته، له كتب مطبوعة منها «دفع الأوهام» رسالة في الرّد على فلفة الجرائدة لإبراهيم اليارجي، و «خزانة الفوائد» في اللّذة، و قالأدواه» وذ شعري حول الخلاف بين النصارى والمسلمين، و «النظم المفيد في خلم المتجويدة لم يجمع شعره في ديوان نزح إلى بيروت وأسلم على يد أسرة العميد في خلم المجمع، وانسب إليهم، ومستى نقصه محمد سليم المهتدي.

(וציאלק ד/ דוד ב דיד).

هبد الرحمن بن حسان الخؤلاني (. . . / / . . .).

عبد الرحمن بن حشان الخُوْلاتي. كان بعبيرًا بالعربيَّة، حافظًا للمسائل، عالمًا بالفرائض نقهًا ورمَّا فاصلاً.

(بقية الرماة ١٧٩/٢ وتاريخ ملساء الأتعلس ٢٠٥/٢)

أبو بكر الأنصاري المالقيّ (. . . / . . . ـ ٦٢٧ هـ/ ١٣٣٩ م).

عبد لرحمن بن دحمان بن هند الرحمن، أبو بكر الأنصاري العالفي كان تحويًا أدبًا لعويًا، مقرنًا للقرآن فاضلاً، ذا دُعاية ويُسط خلق. روى عن أبيه وعمّه والحرولي، وروى عه ابن أبي الأحوص وأبو بكر حُميد.

(بغية الرحاة ٧٩/٢).

أبو محمد الحزاني البقدادي (.../.. _ بعد ٢٠٠ هـ/ ١٣٠٠ م).

عبد الرحمن بن سليمان بن عبد العرير، أبو محمد التخبلي البعدادي الحرابي. كان ماهرًا في العربيّة والفقة والحليث، اجتهد حتى صار عين الحاملة في عصره بنفداد.

(بعية الرعاة ٢/ ١٨٠ والدِّرر الكامئة ٢/ ٢٢٩)

أبو محمد الثَّملين

.(, 178*/_a 179 _ . . . / . . .)

عبد الرحمل بن صالح بن عمار، أبو محمد الثعلبي المزعمري مُختَسب دُنيسير كان بارغًا في العربيّة والمُروض، حيسه الملك المبصور ـ صاحب ماردين ـ فمات في الشين.

(بغية الوهاة ١/ ٨٠٠)

عبد الرحمن بن طاعر

(. . . / شحق ۷۰ هـ/۱۱۷۶ م).

عند الرحمن بن طاهر العامري البكوري. كان من العلماء بالعربيّة والأدب، ومن الشيوح القصلاء الفقهاء المشهورين. سكن مالقة، وتصدر للإقراء بها. مات قريبٌ من السبعين وخمسمالة بقريّه.

(بنية الرماة ٢/ ٨٠).

آبو عدنان بڻ سمعون

.(.../......../...)

عبد الرحمن بن عبد الأهلى بن سمعون، أبو عننان، مولى موسى بن عبد الله س حارم تشلبي كان ماهرًا باللغة والعربيّة، شاهرًا بضويًا، محدّثًا، صبّف عي تلغة وعريب الحديث،

(بنية الرعاة ٢/ ٨٠).

الشهيلي

= عبد الرحس بن عبيد الله (٥٠٩ هـ/١١١٥ م _ بعد ٥٦٩ هـ/١١٧٢ م).

عد الرحمن بن عبد الله، هو ابن أخى الأصمعي، يكثَّى أبا محمد، وقبل بكبي أبا

الحس دُكر هي الطبقة الخامسة من اللغويين البصريين. كان من التقلاء إلا أنه كان ثنة فيما يرويه عن عمّه وعن غيره من العلماء. قيل: سئل مرة: ما يصنع عملك؟ فقال ها هو قاعد هي عرفته يكدب على العرب. له من الكتب المعاني الشعر».

(بمية الوعاة ٢/ ٨٩٢ وإنباء الرواة ٢/ ١٦٦١ وطبقات اللغويين والتحويين ١٩٩٧ والمهرست ص ٨٣)

أبو القاسم البجائي

(.../... ١٠١٣/هـ/١٠١٢ م).

عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن مالك، أبو القاسم الفشاني البجائيّ. كان لغويًّا بارحًا، حافظًا للغة، معتنيًا بالملم.

(بغية الوعاة ٢/ ٨٢).

عبد الرحمن بن حبد السلام (۳۵ه هـ/۱۱۲۹ م ـ ۲۱۹ هـ/۱۲۲۲ م).

عبد الرحمن بن عبد السلام بن أحمد، آبو القاسم الغشاني الغرناطيّ. كان تحويًّا ماهرًا، لغويًّا أدبيًّا مشرقًا، عارفًا بوجوه القراءات. تصفّر لإقراء العربيَّة وأفاد في تدريسها بغرناطة، وليّ بها الصلاة والخطبة. وكان ققيهًا عفيفًا منتبضًا. أحد القراءات والنحو عن أبي عبد الله بن عروس، ولازمه كثيرًا والتقع يه. مات في سنة ٦١٩ هم، وقيل. سنة ٦١٨ هـ.

(بغية الوهاة ٢/ ٨٢).

الثادلي

(. . ./ . . . ــ تحق ١٣٠٠ هـ/ ١٧٨٦ م).

عبد الرحمن بن حبد المزيز المغربي المعني المالكي. كان لغويًا بارمًا، قدم المدينة المنزَرة حوالي منة ١١٧٥ هـ، وتصرّف بها على يد الشيخ محمد الشمان (لفلك سمي بالسّماني طريقةً)، وساعر إلى مكّة ودرّس بها، ثم قام يرحلة إلى مصر فاليمن سنة ١١٨٦ هـ، وعاد إلى المدينة، فتزوّج واستوطن مصر، له «الوشاح وتثقيف الرماح في رد ترفيم المجد للصحاحه.

(Plaky 7/ 179).

أبو يحيى الوزير الحاقظ (٧٤ه هـ/١١٧٨ م _ ٦٦٣ هـ/١٢٦٤ م).

عبد الرحمن بن عبد المنعم بن محمده أبو يحيى بن القاضي النحويّ أي محمد الحررجي أحدُ عن أبيه فأكثره وأجاز له من المشرق الأزّاجي والبوصيري. كان داكرًا لما

يقع في الإنساد من مشكل الأسماء. حدّث كثيرًا. كان أبوه وجدُّه وجدُّ أبيه أئمة أحلّاء صنّف كنابًا هي عويب القرآن. وكانت فيه غفلة قصّرت به عن فضاء بلده وحطنته حتى استحكمت به بأخَرة.

(بمية الوهاة ٢/ ٨٣).

عبد الرحمن بن عبيد الله الخثمي (٥٠٨ هـ/ ١١١٤ م ـ بعد ٨٨١ هـ/ ١١٨٥ م).

عبد الرحمى بن عبيد الله، وسمّاه ابن العماد الحنبلي عبد الرحمن بس عبد الله بن أحمد، وذكر أنه كان يكنى أبا زيد وأبا القاسم وأبا الحسن الحثمي الشهيلي الأبدلسي المالقي المنحوي الحافظ العلم. من مستَفاته: كتاب «الروض الأنعه في شرح «سيرة ابن هشام»، ووسمه باسم بوسف بن عبد العؤمن بن على المستولي على أرض المغرب، وسمّاه «الروض الأنف والمنهل الرُوّى في ذكر من حدّث عن رسول الله في أو فرزى». وله أيضًا «التعريف والإعلام بما في القرآن من الأسماء والأحلام»، و انتائج النظرا، و «مسألة رؤية الله والبين في المسالة السر في عور الدُجّال» ومسائل كثيرة، وله أشعار كثيرة انامة. كان في المسالة والربي على العربية واللغات والنحو والأخبار والأثر وتصدّر للإفادة والإفراء، وكان مشهورًا بالصلاح والورع والعقاف والمقناعة بالكفاف. أقام ببله إلى أن نمي خبره إلى مراكش، قطلبه واليها وأحسن إليه، وأقبل عليه، وأقام بها نحو ثلاثة أعوام، توفي سنة ١٨٥ هـ، وقيل: توفي بداكش، قطلبه واليها وأحسن إليه، وأقبل عليه، وأقام بها نحو ثلاثة أعوام، توفي سنة ١٨٥ مراكش، قطلبه واليها وأحسن إليه، وأقبل عليه، وأقام بها نحو ثلاثة أعوام، توفي سنة ١٨٥ مراكش، قطلبه واليها وأحسن إليه، وأقبل عليه، وأقام بها نحو ثلاثة أعوام، توفي سنة ١٨٥ وفيه أحذ لسان العرب.

(إنباء الرواة ٢٧/٢/ ـ ١٦٣٤ وشقرات القصي ٤/٧٧ ـ ٤٧٧٣ وطبقات القراء ١/٢٧٧ وسرأة الجنان ٢/ ٤٢٢ ـ ٤٤٣ وتفع الطيب ٢٣٩٠ ـ ٤٣٧١ ووفيات الأعيان ١٤٣/٣ ـ ١٤٤٤ ويقية الوطاة ٢/ ٨٨٠ والأعلام ٢/٢٣٣)

ابن الفخام التحوي (. . . / 114 هـ/ 1117 م) .

عبد الرحمين بن عثيق بن خلف، أبو القاسم الصفلي، المحووف بابن الفخام، كان محويًا مغرنًا عاضلاً، حافظًا لقراءات يحفظها كما يحفظ القرآن، صدوفًا منفنًا عالمًا رحل محويًا مغرب إلى المشرق في طلب القراءة، فأدرك بمصر مشاهير الفرّاء، أحد المحو عن طاهر بن بالشاذ، وأملى عليه شرح مقدّمة، يقي بمصر لطلب العلم من سنة 27٨ هـ حتى سنة 28٨ هـ، تصدّر للإقراء والإفادة، وتوفي سنة 20١ هـ، وقد نيّم على التسعين صنّف التجريد في القراءات، كان أسند من بقى بالذيار المصرية في القراءات

(شذرات الذهب £127 وطيقات الفزاء 4/272 و977، ومولّة الجنان ٢/٣٢٦، والسجوم الزاهرة م/877، وإنياء الرواة ٢/٦٤/ ـ 170، والأعلام ٣٢٦/٣)

عبد الرحمن بن عليّ بن عبد الملك (٣٢٠ هـ/ ٩٣٧ م _ ٣٦٨ هـ/ ٩٧٨ م).

عبد الرحمن بن عليّ بن عبد الملكُ الطُّرطوشيّ. كان غَالمًا بالعربية واللَّعه، بنيعًا مرئَّقًا. سمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ وغيره.

(مغية الوحاة ٤٨٤/٢) وتاريخ حلماء الأنشاس ٢٠٩/١).

أبو القاسم الجَزيري الخضراوي

(.../... ــ بعد ۱۹۰۸ هـ/ ۱۲۰۸ م).

عبد الرحم بن علي بن يحيى، أبو القاسم الجريري الحصراوي القاصي النعوي. كان عائمًا باللغة والعربيّة وصناعة التوثيق، معتدل الخُلُق، منالم الصدر، عدْلاً فصلاً. روى عن أبيه القاضي أبي الحسن صاحب الوثائق وأبي إسحاق بن مَلْكون، وأحدْ عن أبي الوليد بن رشد كتابه «النهاية»، وأقرأ ببلده. كان معن رُحل إليه إلى سَنتَة، وأحدْ عنه «الكتاب» لسببويه وغيره، كان حبًّا سنة ٦٠٥ هـ، وقيل مات سنة ١٠٨ وهو ابن ٥٤ سنة أو نحوه، كان مقرنًا مجودًا، نحويًا ماهرًا، فقيهًا حافظًا.

(بنية الوماة ٢/ ٨٤ _ ٨٨)

أبو الفرج الفذني

(ئیف و ۱۲۰ هـ/ ۱۲۹۱ م / . . .) .

عبد الرحمن بن عليّ بن سفيان المَدَنيّ، أبو الفرج. كان عارفًا بالنحو والمَروس، فقيهًا فاضلاً. له خُلق حسى. كان كثير الحجّ؛ درّس بقدَن. ولد لبضع وستين وستمانة (بفية الوعاة ١/ ٨٢/).

المكُّودي

. (p 12.0/- A.V - . . / . .)

عبد الرحمي بن علي بن صالح، أبو ريد المكودي، ويعرف بالمطرري كان عالمًا بالمحود قال السيوطي في بعية الوعاة. «أشرتي المؤرج شمس الدين بن عزم أبه وقف على ما يدل أبه كان قربنا من ٨٠٠ هـ ٤ له منظومة في علم الصرف سماها «السلط والتعريف في عدم التصريف»، و «شرح المصور والمدود» لابن مالك، و «شرح الألفية»، و «شرح لاجرومية» (بنية الوماة ٨٣/٤) والأعلام ٢١٨/٢)

زين الدين التَّهِهنيّ (. . / . . . = ٨٣٠ هـ/ ١٤٣٢ م).

عند الرحمن بن علي بن عبد الرحمن، رين الدين قاصي القضاة النُّفهمي الحلميّ

لارم الاشتغال، فمهَرَ في الفقه والعربية والمعاني، وجاد خطَّه، واشتهر اسمه، وباب في الحكم، ثم رئي تدريس الصَّرغتمشية ومشيخة الشيخونية، ثم قضاء الحنفية كان حسن العشرة، كثير المعنبيّة لأصحابه، هارفًا بأمور الدبيا، مات مسمومًا سنة ٨٣٥ هـ كان مشهررًا بإتفان المغني من الأصول وتحقيقه.

باب المين

(بغية الوهاة ٢/ ٨٤),

هبد الرحمن بن همر بن محمد، أبوالقاسم الفزديري. قرأ على شيوح إفريقية، وله من الكتب: «بدعة الخاطر ومتعة الناظر» في المكاتبات الجارية نظمًا ونثرًا، كان يسكن المهديّة

(بقية الرماة ٢/ ٨٥).

صاحب الألفاظ

(. . . / ۲۲۰ هـ/ ۲۲۲ م) .

عبد الرحمل بن عيسى بن حمّاد، أبو الحسن الهمذائي، كاتب بكر بن عبد العرير بن أبي ذُلف البجليّ، صنّف كتاب الألفاظة وخُرف به، وألفاظة هذه من الألفاظ اللغوية لمختارة، وقد غني جماعة بشرحها: شرحها بمصر العميدي وفي خراسان الحرافيّ، قال لصغدي يعرف هذا الكتاب باسم الألفاظ الكتابيّة، وقال: الو أهركته لأمرت بقطع بده ولسانه، لأنه جمع شذور العربيّة المجزلة المعروفة في أوراق يسيرة، فأضعها في أهواه صبيان المكاتب، ورقع عن المتأذبين تعبّ الدّرس والحفظ والمطالعة، عن كتبه أيضًا: اصغو الرّب عن احتصار الضّحاح، اختصر فيه «تاج اللغة وصحاح العربيّة، للجوهري، ورتبه على حروف المعجم.

(الوالي بالوليات ١٨/ ٣١٥ ـ ٢١٦: وإنياء الرولا ٢/ ١٦٥ ـ ١٦٦: والقهرست ص ١٩٩٠ والأخلام ٢/ ٢٢١)

عبد الرحمن بن القاسم بن يوسف بن محمد المغيلي، أبو القاسم، يعرف بابن السراج كان من أهل العربيّة. أصله من مدينة فاس، ومعظم قراءته كانت سببتة أقام بها ثم انتقل إلى غرباطة وسكنها، وأقرأ أهلها العربيّة واللغة والأدب. روى عنه أبو القاسم بن لطيلسان عات سنة ٢١٩ هـ.

(بقية الوهاة ٢/ ٨٥).

أبو المطرّف القرطبي (. . . / ٣٣٥ هـ/ ٩٤٦ م).

عبد الرحمن بن محمد بن عثمان، أبو المطرّف الأسدى القرطبي. كان نحويًّا لعربًّا، شاعرًا مطبوعًا، جرل الشعر، فصبح اللّسان، مرسّلاً بليعًا، طويل القلم، وكان أصمّ يومي إليه بالشهاء فيمهم وحل إلى مكة، قلقي أبا الخطيب القارسي التحوي وأبا جعمر العدوي كانوا يستويه الأطووش.

(بغية الوحاة ٨٨/٢) وطيقات التحريين واللغربين ٢٣١١ وتاريخ هلماء الأندلس ٢٠٤/١)

عبد الرحمن بن محمد بن علي (. . . / . . . _ ٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م).

هبد الرحمن بن محمد بن علي المالقي، أبو المطرّف يُعرّف بابن الشكان. كان متف متفئة في اللغة والعربيّة والشعر. سمع من قاسم بن أصبع وغيره.

(يفية الوماة ٢/ ٨٨).

این ڈوشت

(۲۰۷ هـ/ ۲۹۷ م ــ ۲۳۱ هـ/ ۱۰۶۰ م).

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن خَرَيْر ، أبو سعيد بن خُوسَت (وقُوست لقب حده محمد) كان أحد الأثبة الأعيان بحراسان مي العربيّة. سمع الدّواوين وحطّنها. أقرأ الناس النّحو والأدب. وكان زاهدًا ورقا عارفًا فاضالاً. أحد اللعة عن الجوهري وعبه أخد الواحدي اللّغة كان اطروشًا لا يسمع شيئًا، وكان يقرأ على الحاضرين مجسه بفسه. وله ردّ على الرّجّاجيّ في استدراكه على الإصلاح.

(بغية الرملا ١٩٩٧) وإثباد الرواة ١٩٧/) و والواقي بالرفيات ١٨٨/ ٢٠٥ ـ ١٩٥٥ وقوات الوقيات ٢/ ١٩٩٧ ـ ١٩٩٨ والأعلام ١/٩٣٣).

> أبو الوليد الأنطسي (. . ./ . . . ـ ٤٥٣ هـ/ ١٠٦١ م).

حبد الرحس من محمد بن معمر، أبو محمد وأبو الوليد الأمدلسي. كان كثير التُفَشُّ مي اللُّعة وضبطها ومقلها وإتقاتها، واسم الأدب، عرف في بلاده ماللموي. ألَّف كتاب "تاريح الدولة العامريّة»، توفي بجزائر الأندلس الشرقيّة

(إساء الرواة ٢/ ١٦٦).

أبو القاسم الأموي الإشبيلي (.../... ــ ٤١ هـ/ ١١٤٦ م)

عند الرحمن بن محمد بن عند الرحمي، أبر القاسم الأمويّ الإشبيليّ المعروف بس

الرَّمَاكَ كان أستاذًا في العربيَّة، قيَّمًا بكتاب سيبويه، أخذ عن ابن الطراوة واس الأحصر مات كهلاً

(بنية الوعاة ٨٦/٢).

أبو الفتح بن أبي الغنائم (. . ./ . . . ـ 404 هـ/ 1172 م).

عبد المرحمن بن محمد بن أحمد بن الإخوة النيئيم، أبو الفسح بن أبي الفسائم. كن عالمًا باللّعة والأدب. له خط جيّد، يُحفظ أشعارًا كثيرة وأحوالاً للناس عجيبة من المنامات وعيرها حرج من بقداد وتقرب. سكن أصبهان وأقاد الناس بها. عاد ابن الإخوة من تقربه إلى بغداد. ومات بها ودفن بياب حرب.

(الوافي بالوقيات 14/1024؛ وإنياه الرواة ٢/١٧٧ – ١٩٦٩ ووقيات الأميان ٢/٩٩٤ وخريدا القصر ٢/ ٣٧٠ – ٧٧٤)

كمال الدين بن الأنباري (١٩٦٥ هـ/١١١٩ م ـ ٧٧٧ هـ/ ١١٨١ م).

عبد الرحمى بن محمد بن عبيد الله ، آبو البركات كمال الدين بن الأنبري النحوي ، كان من الأنبري النحوي ، كان من الأثبة المشار إليهم في النّحو ، سكن بغداد من صباه إلى أن مات . تفقّه على مذهب الشاعمي بالمدرسة النظامية ، وتصدّر الإقراء النحو بها ، وقرأ اللّعة على أبي منصور ابى الجواليقي ، وتبحر في علم الأدب واشتغل عليه خلق كثير ، وصاروا علماء . حدّث باليسير إلا أنه روى الكثير من كتب الأدب .

له مسئفات كثيرة في النحو والأدب منها: «الإنساف في مسائل الخلاف بين أحاة البصرة والكودة»، و «أسرار العربيّة»، و «عقود الإحراب»، و «حواشي الإيضاح»، و «منثور العوائد»، و «منتاح المفائد»، و «منتاح المفائد»، و «كتاب ما» و «كتاب ما» و «كتاب كيف»، و «كتاب الألف والملّام»، و «كتاب في يعقون»، و «حلية العربية»، و «أسم الأدلّة»، و «المناف المنافل في بيان رثبة العاعل»، و «الوجير» مي التصريف، و «البيان في جمع ألمل أخف الأوزان»، و «المُختَبر في الغرق بين الوصف التصريف، و «المرتبط في إيطال تعريف الجمل»، و «المُختَبر في الغرق بين الوصف والخبر»، و «المرتبط في إيطال تعريف الجمل»، و «جلاء الأومام وجلاء الأومام وجلاء الأوران»، و «المُختَبر في الغرق بين الوصف متعلّق المُختَبر في المسائل الخراسانية»، و «مخترج السائل في وَثِل أمّه»، و «الزّمرة في المُختَد، و «الأسمى في شرح الأسما»، و «كتاب حَيْص بيص»، و «حلية العقود في القرق بين المدود»، و «ديوان النّفه»، و «التُؤادر»، و «الأصفاد»، و «المناد والماء»،

وأمدت، و «الألفاظ الجارية على لسان الجارية»، و «قُبِّسَة الطالب في شرح حطة أدب الكانب، و «تعسير غريب المقامات الحريرية»، و «شرح ديوان المتبيّ»، و «شرح السحاسة»، و «شرح السبي»، و «المغبوص في الحماسة»، و «الموجز في القوافي»، و «نزهة الألباء في طبقات الأدباء» وعبر دلك كثير كان ابن الأدبادي إمامًا ثقة، صدوقًا فقيهًا، مناظرًا غزير العلم، ورعًا زاهدًا نقبًا عميمًا لا يقبر من أحد شبًّا، وكان حشن العيش والمأكل، لم يتلبس من الديا بشيء

(الرامي بالوميات ١٨٠/ ٧٤٧ - ١٧٥٠ وإنياه الرواة ١٦٩/٣ - ١٧٧٠ ووفيات الأميان ٣/ ١٦٩ - ١٠٤٠ ورباية الرماة ١٣٠١ - ١٤٠٠ ورباية ١٣٠١ / ١٣٠١ وشذرات المنصب ويباية الرماة ٢/ ١٣٠١ وشذرات المنصب الرماة الرماة ١٤٠٨/٣ وشدمة محمد أبو ٢٥٩/٤ وربائة الابار ١٤٠٨/٣ وربائة الرماة المحمد أبو المنصب ترماع المنصل إبراهيم لكتاب تزعة الألباء مي طباقات الأنباء الإنباء الأنباري).

ابن خبَيش

(۱۰۵ هـ/ ۱۱۱۱ م ــ ۸۸۴هـ/ ۱۱۸۸ م).

عبد الرحمن بن محمد بى عبد الله أبو القاسم بن حُيشُ الأنصاري القاضي الإمام المحافظ الأنشاري القاضي الإمام المحافظ الأمدنسي المُرسيّ. برع في التحو، وولي قضاه شُقر، شم نُقل إلى قضاء مُزسية. وكان أحد الأنمة بالأندلس في الحديث وهريه والفته؛ وله «المغازي» مجلدات. خطه جيّد في المعربي طبقةً. طال عمره، وكاد الناس يهلكون من الزّحمة على قبره

(بقية الرملة ١/ ٨٥٠) والزائي بالرقبات ١٩٨/ ١٨٨ ــ ١٣٥٩ وتشرات اللعب ١٢٨٠ / ١٧٨٠ والأعلام ٣/ ٢٣٧).

أبو محمد الشلميّ الأندلسيّ (.../... ـ 491 هـ/ 1142 م).

عبد الرحمن بن محمد بن محمد، أبو محمد السّلميّ الأندلسي. كان حارق بالأدب واللغات وأيام المرب وفرساتها، كاتبًا حسن الخطاء بارع الكتابة، جيد الشعر، حلو الأفراض، يستىء الرسائل اللزوميّة، وبلغ في اللزوم مبلغًا أصجز فيه غيره، رحل إلى مُرسيّة، وأخذ عن شيوخها، له رسائل فخمة ومقاخرة بين السيف والرّمح، برع بين الكتب حتى رأس عليهم، أحسن المشاركة في قرض الشمر، له مقامات في أغراض شتى كتب عن الأمراء وبحاصة عن أبي عبد الله بن سعد، مات بمرّاكش عند قدومه إليها بصحة أبي معهد بن أبي عبد المؤمن،

(بنية الرهاة ٢/ ٨٩ ــ ٩٠).

أبو القاسم بن رحمون المصمودي. (.../ . . . ـ ٦٤٩ هـ/ ١٧٥١ م).

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، أبو القاسم بن رحمون المصعودي. كان المجم النفشل في النويس المرابح/م19 عارفٌ بالمحو والعربيَّة. أحدُ العربيَّة عن ابن حروف، وكان ذا لسنِّ وفصاحة - بقرأ كناب سيويه - له مشاركة في فنون، وله صيت وشهرة, مات بِسُلِتُه.

(بعية الوهاة ٨٦/٢).

عید الرحمن بن محمد بن محمد (۸۷۸ هـ/۱۳۸۲ م ــ ۱۸۸۷ هـ/۱۹۶۸ م).

عبد الرحم من محمد بن محمد، الشيخ زين السّنةبيسي النحوي بين المحوي كان بادعًا في العربيّة والحديث، عالمّة فاضلاً، خيّرًا بارعًا، مواطبًا على الاشتعال، حسن الدّيانة، كثير التراصع، تصدّر لإقراء الناس العربية والحديث بجامع الحاكم أخذ العربيّة عن الزين الفارسكوريّ، والحديث عن وليّ الذين العراقي

(بنية الرماة ١/ ٨٩)

الحاتك

(تحو ۱۱۹۰ هـ/۱۷۳۷ م ـ ۱۲۲۷ هـ/ ۱۸۲۲ م).

عبد الرحم بن محمد النطوابي الحالك، كان قاضيًا مشهورًا، ومن تحاة المانكيّة وأدبائهم بتطواف. ولي قضامها ثلاث موات بين عامي ١٢٠٧ هـ و ١٢٣٦ هـ، وتوفي بها، كان كثير التأليف، من مصنّفاته، الإعراب محتصر الخليل، أربعة مجلدات كبيرة، و الحاشية على وثائل ابن على تسير الجلالين، و فشرح شواهد المكودي على الأثمية، و فحاشية على وثائل ابن سلمون، و المترازل».

(الأملام ٢٢/٢٢٢).

أبوء القاسم الكحال

.(.../...= .../...)

عبد الرحمن بن المظفر، أبو القاسم الكحال، كان تحويًا بارعًا، سمع النحو من أبي بكر بن المهندس، وأخذ منه عبد الله بن الحسن الديياجي.

(بنية الرماة ٢/ ٩٠)

آبو موسى الهواريّ

.(. . . / . . . <u>.</u> . . . / . . .)

عند الرحمن بن موسى، أبو موسى الهؤاري. من أهل إستجة، عُدّ في الطبقة الأولى من نحاة الأملاب، وقبل هو أول من جمع الفقة في الدين وعلم العربية بالأندلس. كانت العادة أعلى على من الأعمال وحل فلقي مالك بن أنس، وسفيان بن عيبته، والأصمعي، وأن ربد الأنصاري. داخل العرب في محالها ورجع إلى الأندلس. كان حافظًا للمقه

بات العين _____ بات العين _____ بات العين ____

والقراءات والتمسير وله كتاب في تمسير القرآن. كان إذا قدم قرطية لم يُفْت كبراؤها حتى يرحن عمها

(سبة الرحاة ٢/ ٩٠؛ وطيقات التحربين واللغوبين ٤٧٠؛ وتاريخ علماء الأقطس ١/ ٣٠٠)

أبو عبد الرحمن بن أبي محمد اليزيدي

= عبد الله بن يحيى بن المبارك (.../.........).

أبو القاسم المقدسي

(۲۷ه هـ/ ۱۱۶۲ م /).

عبد الرحمن بن ماجر بن منبع الفيضي، أبو القاسم المقدسي المصري. يُمعت بالشديد. كان عائمًا بالعربيّة، من أعيان مصر الأدباء المصلاء. قرأ العربيّة على ابن بَرّي وأمي الحسن الأبياريّ، يُحكّى أبه قال: يُستخرج من تفسير أبي الحكم بن بُرّجان ما يحدث لى يوم القيامة. ولد بمصر سنة ٥٣٧ هـ، وتوفي بنُليس، ولم تُعرف سنة وفاته.

(بغية الرحاة ٢/ ٩٠).

أبو عبد الرحمن النيسابوري

- عبد الله بن محمد بن هانيء (٢٣٦ هـ/ ٨٥٠ م).

عبد الرحمٰن بن غرمُز

(.../... = ۱۱۷ هـ/ ۲۲۰ م).

عبد الرحمن بن مُؤمّر من أبي معد العديثي. كان بن أول مَنْ وضع علم العربية. أخذه عن أبي الأسود الدّولي وأظهره في العدينة. وكان أعلم الناس بالنحو وأنسات قريش. وما أخذ أحل العدينة النحو إلا منه، ولا نقلوه إلا عنه، وإليه أشار ابن برهان النحوي في مقدمة شرحه لكتاب اللّمعة الإس جني، النحاة جنس تحته ثلاثة أبواع المدنيون. بعبورون، كوبورت، يريد أن أصل النحو أخذ من علماء هذه المدن اختلف ملك بن أنس إمام دار الهجرة إلى عبد الرحمن بن هرمز سنين هذة في علم لم يبثه للناس؛ فسهم من قال تردّد إليه لطلب النحو واللّمة قبل إقلهارهما، وقبل: كان ذلك من علم أصول الدين وما يُرد به مقالة أهل الرّبة والشلالة، كان عبد الرحمن بن هرمز مدنيًا تابعيًّا أحد القراء عن أبي مريرة، وأحدها عنه فاقع بن أبي تعيم، أحد القرّاء السيمة، مات عبد الرحمن بالإسكندرية ودُون بها منة ١١٧ هم.

(نباه الرواة ٢/ ١٧٣ ـ ١٧٣ ؛ ويفية الوحاة ٢/ ٩٩ ؛ وطيقات التحويين واللخويين ٩ وشقرات الدهب ١/ ١٠٥٣ ؛ وطبقات الفتراء – فاية التهاية ١/ ١٣٨١ ؛ ومركة البيمتان ١/ ١٣٥٠؛ والمتجوم الزكمرة ٢/ ٢٧٦ ؛ ومرهة الألباء ١٨ ـ ١٩)

أبو زيد الفازازيّ القرطبيّ (بعد ٥٥٠ هـ/ ١١٥٧ م ــ ١٩٧٧ هـ/ ١٧٢٩ م).

عبد الرحمن بن يَحْلَفُنن بن أحمد، أبو ربد الفازازيّ القرطبي، نربل تِبمُسال. كان بعويًا بليغًا، كاننا متكلّما، شاعرًا مطبوعًا. كتب للأمراء ملّة. مالًا إلى الضوفية وكان شديدً على المبتدعة، مات بمرّاكش.

(بفية الوحاة ٢/ ٩١).

أبو هبد الرحمن اليزيدي

= عبد الله بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ ١٠٠٠/ ٠٠٠)

مجد الدين الصوفي

(. . . / . . . ۱۹۸ هـ/ ۱۲۹۹ م).

عبد الرحيم بن أبي بكر، مجد الدين الجزري. من كبار النحاة. كان يدرّس الطلاب في حلقة حاصة به. وفيه مِشْرة والطباع؛ قابتُلي بحبّ شاب، وقويت عليه السّوداء، فألقى نفسه من السّطع فعات.

(يفية الوهاة ١/ ٩٩).

الإستاني أو الإستوي (١٠٤ هـ/ ١٣٠٠ م ـ ٧٧٧ مـ/ ١٣٧٠ م).

جبد لرحيم بن الحسن بى حلي، أبو محمد، الشيح جمال الدين الإسنوي. كان نحويًا ماهرًا، فليهًا بارمًا، شاهعًا أصوليًا عُروضِيًا أخد العربية عن أبي الحسن النحوي وأبي حبًان وغيرهما. قال له أبو حبّان: لم أشيَّع أحلًا عي سنّك. وذكر هو في كتابه الكواكب؛ أنه كان لا يُعرَف إلا بالنحو في أوّل أمره، حتى أقرأه وله نحو العشرين سنة، قدم القاهرة سنة ٧٤١ هـ قانتهت إليه رئاسة الشافعيّة. وولي الحسبة ووكلة بيت المال، ثم اعتزل الحسبة، له مؤلفات كثيرة منها: «المبهمات على الروصة» في المقة، و «الهدابة إلى أوهام الكفاية»، و «الأشباه والنظائر»، و «جواهر المحرين»، و قطرار المحافل؛ في لعقه، و قطائم الدقائق، في الفقه، و «الكوكب الدوي» في استحراح المسائل الشرعية من القواعد المحوية، و «مهائم الأسول»، و «التجواهر المختية في المرافع، من القواعد المحوية، و «مهاية السول شرح منهاج الأصول»، و «التمهيد» في العراض، و «المخلف» في العراض، و «طبقات المهمة في مباشرة أهل الذّمة»، و «نهاية الرّاعب» في العروص، و «طبقات الشافع»»

(الأملام ٢/ ١٣٤٤ وينية الوماة ٢/ ٩٢).

هبد الرحيم الشبونتي (. . . / . . . س . . / . . .).

عبد الرحيم الشبونتي. كان نحويًا أدبيًا، مقرنًا حطيبًا. أقرأ القرآن والعربيّة والحساب بمُرسية، وخطب بجامعها مدّة. له أرجوزة عارض بها ابن سيده، وله تأليف بي الفرءات كان فاصلاً كثير السّلام على مَنْ لقيّ من صغير أو كبير.

(بعية الوهاة ٩٤/٢).

أبو القاسم المُغَرِّرجِي (١٩٦٥ هـ/ ١١٦٦ م ـ ١٦٠١ م).

هند الرحيم بن عبد الرحيم، أبو القاسم بن الفَرَس الحَرْدِجِيّ، يُعرف بالمهر. كان هالمًا بالنحو والمُلغة والأدب، فقيهًا رقيع الذَّكر جليل القدر، ياهرًا في الكتابة، ر تَفْ في الشعر، سريم البديهة، جاريًا على عادات الملوك في مليسه وزيّه ومركبه، أخذ لتحو هل ابن مسعدة، وكان مى نبهاه عصره. دعا إلى نفسه فأجابه الجمّ الغفير، ودعوه بالخديمة، وحيرة بتحية الملك. فأحاطت به جيوش الناصر وهو في جيش عظيم، فقطع رأسه وملن على باب مُرّاكش، وذلك سنة ١٩٠٦ هـ وله من العمر ستُّ وثلاثون سنة، فتكون سنة ولادته

(بنية الرماة ٢/٩٣)

حبد الرحيم بن علي الإسنائي (.../... ٧٩ هـ/ ١٩٨ م).

عبد الرحيم بن علي ـ وقيل: ابن فخر ـ بن هبة الله الإستائي. كان بحويًا لغويًا، شاعرًا فاضلاً، متعبَّدًا دينًا. له كتاب في النحو سمَّاه «المعيد»، مات بإسنا سنة ٧٩ هـ وقد أسنّ.

(بئية الرهاة ٢/ ٩٣)

حبد الرحيم بن محمد (, , ,/ , , _ = ٥٠٠ هـ/ ١٣٠٥ م).

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم المحروميّ. كان تحويًا أدينًا، شاعرًا فاصلاً، وخطيًا معومًا، قويًا، شاعرًا فاصلاً، وخلاً معطيّ بمان، وكان حقيف الروح، أصله من إسنا ونشأ بها وأقام بيميان مات يأسوان سنة ٧٠٥ هـ، وقيل سنة ٧٠١ هـ.

(بغية الرحاة 41/٢)

عبد الرحيم بن محمد السُمهوديّ (تحر ٦٥٠ هـ/١٢٥٧ م ـ ٧٢٠ هـ/ ١٣٢٠ م).

حبد الرحيم من محمد بن يوسف، الشمهوديّ. كان تحويًا أديّا، لغويًا شاعرًا حطيبًا تولى الحطابة في سمهود، رحل إلى دمشق واجتمع بالشيخ محبى الدين النوويّ، وحفظ منهاجه، وقرأ المقه على الذّكيّ عبد الله السمويانيّ، ثم رجع إلى القاهرة، وأقام بها ملّة كان لطيف الروح، جاريًا على مذهب أهل الأدب في حبّ الشّراب والشياب والعُرب وكان صيّق السّل قليل الرّزق. كتب عنه من شعره الشيخ أبو حيّان والقطب الحلبي مات بسمهود سنة ٧٢٠ هـ وقد جاوز السبين.

(بقية الوهاة ١/ ٩٤)

حبد الرزاق بن علي، أبو القاسم القيرواني. كان عالمًا بالنحو، شاعرًا مشهورً قادرًا على طلب انطباق والتجنيس، قادرًا على التصريف وتبديل الحروف، يستعمل لقوافي العويصة خب عليه علم الشرائع والقرآن، له علم بالأصول والحلاف، سمّاه ابن رشيق في كتابه *الأنموذج» التحوي.

(إنباء الرولة ١٧٤/٢ ويفية الرماة ١/٩٥/

أبو مطيع الجمعي الرامي (.../......).

هبد السلام بن إسماعيل، أبو مطبع الجدعي الرامي الحراساني. كان ماهرًا في اللغة والنحوء بارغًا في الإعراب، ورغًا تقيًا، شاعرًا. كان في المئة السادسة (إباد الرواة ٢/١٧٥)

عبد السلام بن الحسين بن محمد (٣٢٩ هـ/٩٤٠ م ـ ٤٠٥ هـ/١٠١٤ م).

عبد السلام بن الحسين بن محمد، أبو أحمد النصري، ويلقب بالواجكا، رحل إلى بعداد رحك إلى بعداد رحك إلى بعداد رسكن مها وكان صدوقًا، عالمة ديّنًا، قارتًا للقرآد، عارفًا بالقراءات، يتولّن النظر بدار الكتب سعداد تعك الدار التي أمشأها الوزير شابور كان سمحًا دكيًا سخيًا قد بأتيه السائل وليس معه شيء فيدفع إليه معض كنيه الفيّمة قرأ على أبي على القارسي وأبي سعيد السّبرافي

(طواقي بالوفيات ١٩/ ١٩/ ع - ٤٣٠ - إنناه المروك ٢/ ١٧٠ - ٤٧١ ؛ ويمية الوحاة ٢/ ٩٠ و تاريخ بقداد ١٠ ر ٩٧ ـ ١٩٨٠ وطبقات القراه = هاية التهاية ٢/ ١٣٥٠ والتجوم الزاهرة ٢/ ٣٣٠ وترهة الألياء ٤١٣ ــ ١٣٤)

لبن بَرْجان الإشبيليّ (. . . / . . . _ ١٢٧ هـ/ ١٢٧٩ م).

عبد السُلام بن عبد الرَّحمن بن عبد السَلام، المعروف بابن برّجال (وهو محمّه من أبي الرجال) اللَّحمي الإشبيلي. كان إمامًا في النحو واللغة، أخذ اللمة والنحو عن اس ملكون والارمه كثيرًا، وكان من أحفظ أهل زماته في اللَّغة مسلَّمًا له في ذلك، صدوفًا ثقة له ردً على ابن سيده.

(بغية الوماة ٢/ ٩٥)

حقيف الدين البشري (١٢٥ هـ/ ١٢٢٧ م).

عبد السلام بن محمد من مزروع، عقيف الدين البضري الحنيلي، ويُلقُب بالنحوي ابن منحوي. ولـ بالبصرة - سمع ابن القميرة، وسمع عنه ابن رُشيد وذكره في رحلته.

(بنية الرماة ٢/ ٩٠).

أبو القاسم الخَوْلاتي النحوي (...).........

عبد الصّمد بن أحمد بن حُنيّش، أبو القاسم الخُوْلاني الحمصيّ. كان نحويًا ماهرًا، أديًا شاعرًا. حكى عن المتنبي وغيره.

(بنية الرماة ٢/ ٩٦)

مجد الدين أبو المخير (٩٩٥ هـ/١٩٩٦ م _ ٢٧٦ هـ/ ١٢٧٧ م).

عبد الضّمة بن أحمد بن عبد القادر، أبر الخير مجد الذّبن العَطَفنيُ الحنيليّ كانُ إمامًا في اللّمة والقرآن والمقه والحديث وإنشاه الخطّب. وُلد ببمداد، قرأ القرآن على جماعة، والحو على أبي القاء المكبريُ والمباركُ الواسطي، تقة وسم الحديث وحدّث مدحه الضّرصريّ، له كرامات ومكاشفات، مات سنة ١٧٦ هـ واقتسم الموام خشب تابوته ثيرًك، وجمع له معن أصحابه ترجمة في مجلّد.

(بنية لرماة ٩٩/٢).

عبد الصّمد بن سلطان (.../... ــ -٦٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

عبد الضمد من سلطان بن أحمد، أبو محمد بن فراقيش، معتمد الدَّين كان بحويًّا بارعًا وطبيبًا ماهرًا

(بعية الرحاة ٢/ ٩٦)

ابن حيّونة البخاري (. . . / ٣٥٩ هـ/ ٩٧٠ م).

عبد الصمد بن محمد بن حيّونة (قال القفطي: ابن حيّويه)، أبو محمد البحاري، كان تحويًا أديبًا حافظًا، من أعيان الرّخالة في طلب الحديث، سمع ببلغه سهل من السّري وبمّره، وقدم يسابور "ثم قدم إلى العراق ثم إلى الشام ومصر، وسمع للحديث الكثير ثم انصرف إلى بعداد، ثم عاد إلى نيسابور، ثم إلى بخارى، ويقي فيها إلى أن مات

(بنية الوماة ٢/ ٩٧ ؛ وإنياد الرواة ٢/ ١٧٧ ــ ١٧٨).

- فيد الصمد بن يوسف الضرير (. . . / . . . ـ ٤٧٦ هـ/ ١١٨٠ م).

هبد الصمد بن يوسف بن عيسى، أبو محمد الضرير. كان نحويًا مشهورًا من قرية الشواد تعرف برقيناء وكان له أوراد من الشواد تعرف برقيناء وكان له أوراد من المسلاة وأرقات من الذّكر. قرأ النحو على ابن الخشاب، ثم صار إلى واسط فسكنها إلى آحر وفاته. ثوفي في شهر دبيع الأول سنة ٥٧٦ هـ، وقبل سنة ٥٩٦ هـ، ودُفن بسكة لأحراب. أقرأ انحو بواسط، واستفاد منه أهلها، ويقي على الإقراء إلى أن مات.

(إنباء الرواة ٢/ ١٧٨ ؛ ويغية الوحاة ٢/ ٩٧).

عبد الصّمد بن مسعود القرطيّ (. . . / / . . .).

عبد الصمد بن مسعود القرطيق. كان مولى بني أبي عبدة، نحويًا عروضيًا تغويًا راوية للأداب. أدَّت بالنعو عند مواليه، ثم أدَّب يعض الوصفاء بالقصر.

(بنية الرماة ٢/ ٩٧).

أبو الأصبغ التحوي (. . . / . . . ـ بعد ٢٨٩ هـ/ ٩٩٨ م).

عبد العربر من أحمد، أبو الأصبغ النحوي. يعرّف بالأخفش الأندلسيّ. روى عنه ابن عبد البرّ. وكان حيًا سنة ٣٨٩ هـ.

(بفية الوهاة ٩٨/٢).

ابن أبي الحباب الأندلسي (. . . / . . . ـ ٤١١ هـ/ ١٠٢٠ م).

عبد العرير بن أحمد بن أبي الحباب، الأندلسي القرطبي، يكنّى أنا الإصبع

بات المبي

كان بحويًّا ماهرًا ﴿ رَوَى عَنْ أَبِيهِ كُتْبًا مِنْ رَوَايِتُهِ ﴿ وَلَمْ يَكُنَّ صَابِطًا لَهَا ﴿

(إباد الرولة ٢/ ١٨٠)

اين مقلس أبو محمد البَلْتَسِيّ الأندلسيّ (.../... ٧٤٤ هـ/١٠٣٦ م).

عبد العرير من أحمد بن السّيد من مُعَلَّس، القيّسي الأمدلسي النَّلْسي. كان من أهل المعلم باللغة والمربقة، مشارًا إليه فيهما. رجل من الأندلس، وسكن مصر و ستوطنها قرأ الأدب عنى أبي الملاء صاحد اللغوي صاحب كتاب «المعسوص». دحل بنداد واستفاد وأفاد خلقًا كثيرًا، له شعر حسن، توفي بعصر سنة ٤٢٧ هـ، وقيل: سنة ٤٢٩ هـ، وصلى عليه الشيخ أبو الحسن علي بن إبراهيم الحوقي صاحب التفسير في مصلى العُلْقيّ ودفن عند أبي إسحاق، وكانت بينه وبين أبي الطاهر إسماعيل بن خلف صاحب كتاب «العنوان» معارضات في قصائد موجودة في ديوانيهما.

(نقع الطيب ٢/ ٣٣٢ ـ ٣٣٣ ورفيات الأميان ٣/٣٦ ـ ١٩٤ ؛ وبغية الوحاة ٢/ ٩٨ ؛ والأعلام ٤/ ١٣)

أبو القاسم الفارسي النحوي

(p 1: 44 /m £14 ... / ...)

عبد العربر بن جمعر بن محمد، أبو القاسم العارسي البغداديّ التحريّ. كان محويًا ماهرًا، شيخًا معمّرًا. سمع من مشايخ بلده، وروى عنهم. وأحد عن علماء بلده وأدبائهم ومعاتهم. كان مقرئًا فاضلاً ورضًا.

(بنية الرهاة ١/ ٩٨).

ابن زُيْد.

(.../ . . . سیمد ۱۹۴ هـ/ ۱۲۹۰ م).

عبد العزير بن جمعة بن ريد. كان معويًا ماهرًا، من مصنّفاته الشرح الكافية (. فرغ من تأليفه ومقاملته سنة ٦٩٤ هـ.

(Yaka 3/22)

أبو الأصبغ القرطبي (200 مت/247 م _ 284 مت/297 م).

صد العرير بن حكم بن أحمد، أبو الأصبغ القرطبي، يرجع بنسبه إلى الحليمة عبد الملك من مروان. كان عالمًا بالنحو واللغة والغريب والشعر، شاعرًا مقوّقا، مائلاً إلى الكلام والنظر، أدينًا حليمًا اشتهر بانتحال مذهب السّراة. سمع قاسم بن أصبغ وغيره، وحدث (بفية الرحة ٢٩٤٢، وتاريخ طباه الأقلس ٢٩٢١).

عبد المزيز بن خلف

.(.../........../...)

عبد العزيز بن خلف بن عيسى، أبو الأصبغ البجائي. كان بحويًا لعربًا معلمًا بالعربيّة، من أهل الصاية بالعلم والإنقطاع إليه، شاعرًا محسنًا مع الانقباص والإعراص عن الكسّب.

(بنية الوحاة ٩٩/٢).

هيد المزيز بن خلوف

.(.../......../...)

عبد العزير بن خلوف المغربي. كان تحويًا حروريًا، شاعرًا مُفينًا، ذا ألفظ حسنة، ومعانٍ متمكّنة، مثقف مواحي الكلام رطبها، حلو مذاقة الطبع عدمها له في سائر العلوم حظوظ وافرة. أقلبها علم التحو والقراءات، وفيه ذكاء يكاد يخرج عن الحدّ المحمود. قال ابن رشيق: وفي شعره من العزة والتصرّف والتصمّع ما ليس في شعر غيره من أصحابنا. كان من أهل العناية بطلب العلم والانقطاع إليه مع الانقباض والإعراض عن التكشب.

(إنباد الرواة ٢/ ١٨٠ ـ ١١٨٢ وينية الوماة ١٩٩/٢).

مبد المزيز بن زيد بن جسة

.(.../........./...)

عبد العزيز بن زيد بن جمعة الموصليّ. كان بارعًا في النحو واللغة والعربيّة. له شروحات عدّة منها: فشرح الألفية»، وقشرح الأنموذج»، و قشرح كافية ابن الحاجب، وقشرح ألفية ابن معطه.

(بغية الرماة 44/7).

أبو محمد المُماري المدل

(١٥٥ هـ/ ١٩٤١ م ــ ١٢٤ هـ/ ١١٢٦ م).

عبد العريز بن سحنون بن علي، أبو محمد، برهان الدّين العُماري كال بحولًا ماهرًا، قذلاً عاصلاً محدّثًا. حدّث يسمبو عن السّلةِي وابن بَرّي، ونصدّر بجامع مصر لاقراء العربيّة، وانتمع به الناس.

(بغية الرحاة ٢/ ١٠٠).

ابن أبي سهل الخَشَنِيّ

(نبحو ٢٣٦ هـ/ ٩٤٧ م يـ ٤٠٦ هـ/ ١٠١٥ م).

عبد العزير بن أبي سَهْل الخُشَني، الضرير. كان عالمًا باللغة والتحو، بصيرًا بالعلوم

فيل عنه الم يُرّ ضرير قط أطيب نفسًا منه ولا أكثر حياة. كان تلاميذه بكلمونه فيحمرُ حجلاً كان تلاميذه بكلمونه فيحمرُ حجلاً كان شاعرًا معلومًا يلقي الكلام إلقاه مع سهولة في الطلب ولطف في التركيب، وقال ابن رشيق القيرواتي: «ولا غِنى لأحدٍ من الشعراء الحقّاق عن الفرص عليه والحقوس بن يديه أحدًا للملم عنه واقتباسًا للقائدة منه، مات سنة ٤٠١ هـ وقد جاور السعين ـ وقيل التسمين ـ وقيل التسمين ـ وقيل التسمين ـ وقيل التسمين ـ وتبار التسمين ـ وتبار التسمين ـ وقيل التسمين ـ وقيل التسمين ـ وقيل التسمين ـ وقيل التسمين ـ وتبار التبار التبار

(إنباء الرولا ١٧٨/٢ بـ ١٧٩ ـ ١١٨٠ وينية الوطلا ٢/ ١٩٠٠ والوافي بالوطيات ١١/ ١٧ ه ـ ١٢ه)

عبد العزيز بن العياس

.(.../......../...)

عبد العزيز بن المباس، أبر أحمد. كان تحويًا ماهرًا لعربًا أدبيًا، من أصحاب أبي على الفارسي، وكان معتزليًا، صحب عضد الدولة.

(بنية الرماة ٢/ ١٠٠)

أبر محمد الشاطبي

(.../... = ١٠٧٤ هـ/ ١٠٧٤ ي).

عبد العزيز بن عبد الله بن ثملية ، أبو محمد السّعدي ، الأندلسي الشاطبي . كان حالمًا بالنحو . قدم دمشق ودرس على علمائها . صنّف «خريب الحديث» لأبي عبيد القاسم بن سلّم على حروف المعجم، وجعله أبواباً . مات سنة 370 هـ في حرّان .

(إلياء الرولا ٢/ ١٨٣).

عبد المزيز بن عبد الله الرومي (. . . / . . . ـ ۷۷۷ هـ/ ۱۳۷۰ م).

عبد العزيز بن عبد الله الرومي القيسري. كان حالتًا بالنحو ماهرًا في العربيّة. قدم دمشق. ولي مشيحة الشّتيْساطيّة، فلم يتمكن من مباشرتها الضعفه.

(بنية الرماة ٢/ ١٠٩).

أبو العلاء بن مهذب النحوي

.(.../........../...).

عبد العريز بن عبد الرحمن بن حسين بن مهلب، أبو العلاء التحوي اللغوي أخذ المحر عن لحسن بن عبد الرحمن المتدامي التحوي بمصر، وأخذ اللعة عن أبي حسين الممهلي اللغوي، وامتدحه شاكرًا مما أفاده. له شعر جيد، قدم هو وأبره وعمه على الدولة المصرية العلوية توفي والله سنة ٣٨٣ هـ، وصلى عليه عبد العزيز، صنف أبو العلاء كتابًا في اللعة

(إنباء الرواة ٢/ ١٨٤ _ ١٨٠٥).

UF 71

اللمطئ

(.../... شخو ۸۸۰ هـ/ ۱٤٧٥ م).

حبد العريز بن عبد العزيز اللّمطي المكناسي. كان تحويًا ماهرًا، من ففهاء المالكيّة، من أهل فاس مزل المدينة المترّرة. من مؤلّفاته: «ألفية» في النحوء و القييد، على محتصر خليل في المعد، و اقرة الأبصار في سيرة المشفّع المختار».

(الأملام ٤/ ٢١).

عبد العزيز بن علي (. . . / . . . ـ ١٣٤٦ هـ/ ١٢٢٦ م).

عبد العزيز بن عليّ بن عبد العزيز القرطبي السَّماني. نزيل فاس. كان من أهل اللُّعة والنَّحو و لتاريخ والأدب والفقه والحديث والأخبار وأسماه الرَّجال؛ متصرفٌ في فسون كثيرة، مقدّمًا في العربيّة، بارعًا في النحو والأدب والشعر.

(ينية الوحاة ١٠١/٢ ـ ١٠٢).

عبد المزيز القاري

(. . ، / . . . ـ يمد ۱۳۰ هـ/ ۷۱۷ م) .

عبد العزيز القاري، أبو محمد، الملقب ببشكست. كان نحويًا، أخذ هنه أهل المدينة كان يلهب مذهب الشراة، فلما ظهر أبو حمزة الشاري بالمدينة خرج معه، فقتل فيمن قد سنة 17° هـ.

(إلياء الرواة ٢/ ١٨٢ ــ ١٨٤)

عبد المزيز بن محمد بن أحمد

.(.../.........................)

عبد العزيز بن محمد بن أحمد الشيرازي. قدم يغداد. وكان تحريًا لعويًا فقيهًا متفك شاهرًا مترسلاً متكلّمًا حافظًا للتواريخ. له مصنّفات في كل فنْ.

(بغية الوهاة ٢/ ١٠٢).

الشرخسي

.(.../.... .../...)

عبد المعريز بن محمد، أبو طالب. كان جارًا لهشام الضّرير. وكان ينجلس في مسجد الترجمانيّة. له كتاب في النّحو كبير غير موجود.

(القهرست ص ١١٠٤ وإنياه الرواة ٢/ ٦٥).

أبو الأصبغ اللبلي اليحصبي

(.../... = ۸۱۸٤ هـ/ ۱۱۸٤ م).

عبد العريز بن محمد، أبو الأصبع البحصبي اللبليّ. كان تحويًا ماهرًا في علم العربَه، أدينًا ذكيًا عارفًا بأبيات المعاني. ولي الأحكام والحسبة بشرسية (مدينة في حنوب إسابيًا) ومات بها.

(بعية الوماة ١٠٢/٢)

حبد العزيز بن محمد اللبناني الأصبهاني

(.. / ... ــ پمل ۸۱۹ هــ/ ۱۱۸۹ م).

عبد العزيز بن محمد اللبناني أحد أفاضل أصبهان. كان ماهرًا في علوم العربيّة. له الشعر السائر والطبع القويم. صنف شروحًا للكتب المتداولة في العربيّة. ورد قزوين (مدينة في إيران) مع الصدور الخَجَدَيّة سنة ٥٨١ هـ.

(يفية الرماة ١٠١٢/٢)

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن (٨٦) هـ/ ١١٩٠ م _ ٦٩٣ هـ/ ١٣٦٤ م).

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن، أبو محمد، شرف الذبن الأنصاري الأوسي. ولد بنمشق، ومات بحماد. كان تحويًا بارغًا، أهيبًا فاضلاً، لفويًا ماهرًا، جامعًا لفنون من العلم، له تقدّم عند الملوك، وله تظم وثش.

(بلية الرماة ٢/ ١٠٢).

أبو الحسن الفارسي (٤٩١ مـ/١٩٠٩ م _ ٢٩٩ مـ/١٦٣٠ م).

عبد الفاعر بن إسماعيل بن عبد الفاغر بن محمد، أبر الحسن الفارسي. كان حالمًا بالمحربيّة والتاريخ والحديث، قارسيّ الأصل من أهل نيسابور، وهو سبط أبي الفاسم الفشيري صحب «الرسالة القشيريّة». ارتحل إلى خوارزم وإلى خزنة وإلى الهند، وتوهي بنسابور، من مؤلّفاته: «المفهم لشرح غريب مسلم»، و «السّياق» في تاريخ بيسابور، ومجمع الغراقب» في غريب الحديث.

(الأملام 1/44).

أبو الطّيب الحُضّيتي الواسطيّ (. . . / . . . ـ ٣٦٩ هـ/ ٩٧٩ م).

عند العفار بن عبيد الله بن السَّري، أبو الطبِّب الواسطيِّ الحُضيس كان محربًا

ماهرًا مقرنًا فاضلاً. روى عن أبي جعفر الطيري، وصنّف في القراءات.

(بنية الوماة ٢/ ٢٠٢٢ والأملام ٢٢٢٢)

اللآري

(. . . / . . . ـ ۹۱۲ هـ/ ۱۰۰۷ م).

عبد الغمور من صلاح اللاري. كان أديبًا عالمًا بالنّحو، تلمينًا للملاّ جامي. من كنبه الحاشية على الفوائد الضيائيّة شرح الكافية للجاميّ في النحو، و الحاشية على رسالة للفوشجي، في البلاغة.

(الأملام ٤/ ٢٢).

هبد الفني بن حشان بن مطيّة، ظهير الدين الكنامي. كان عالمًا بالعربيّة، نحويًا ماهزًا. قرأ العربيّة على العالم السخاوي. وعلّق عليه أشياء كثيرة. له مروءة وكرم وقيام مع الأصحاب.

(بنية الوهاة ١٠٣/٢).

الضميدي

(۱۳۱۰ هـ/ ۱۹۸۲ م ــ ۱۳۹۱ هـ/ ۱۹۷۱ م).

هبد الفتاح الصعيدي. ولد يصعيد مصر في سمنود، وتعلم بها وبالمنصورة، كان لغريًا ماهرًا أديبًا من أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة. تحرُّج بدار العلوم سنة ١٩٣٠ م، وعمل مدرسًا ثم موظفًا بمجمع اللغة من سنة ١٩٣٦ م حتى سنة ١٩٥٧ م واعتبر من أعضائه العاملين سنة ١٩٦١ م، واستمرَّ إلى أن صدمته سيّارة في طريقه إلى المجمع فقُتل، له مشاركة في تأليف كتاب فالإفصاح في فقه اللَّغَة، وله قمتن اللَّغَة، و فالمحفوظات، للمدارس الثاوية في ثلاثة أجزاء.

(P7/E pHoSI)

الْوَرْدَيْقِي (. . . / ـ ١٣١٣ هـ/ ١٨٩٠ م).

عند القادر بن عبد الكريم الورديفي الشفشاني المغربي، كان نحويًا فقيهًا مالكيًا جاور في الأزهر بمصر إلى أن توفي، من مؤلّفاته: "سعد الشموس والأقمار وربدة شريعة النبيّ المختارة في فقه المذاهب الأربعة، و «شمس الهداية» في القصاء باب المين ______ باب المين

عنى المداهب الأوبعة، و عبقية المشتاق لأصول الدّيانة والأذواق؛ في التصوف، و السلوة لإحوان في الرّد على أهل الجحود والعدوان؛ رسالة، وغير دلك .

(P4/1 pylo)

حيد القادر بن أبي القاسم الأنصاري (٨١٤ هـ/١٤١٧ م ـ ٨٨٠ هـ/ ١٤٧٧ م).

عبد القادر من أبي القاسم بن أحمد الأنصاري السعدي القيادي. برع في العربية والفقه، وكتب الخط المنسوب. تصدّر بمكة للإفتاء وتدريس الفقه والنفسير و لعربية وغير دلك. كان حسن المحاضرة، كثير الحفظ للآداب والنوادر والأشعار والأحبر وتراجم الناس، فصبح العبارة، طلق اللسان، كتب على شرح السيوطي لألفية ابن مالك تقريطًا بليغًا. دخل القاهرة واجتمع بفضلاتها، وولي قضاء المالكية بمكة، فباشر بعفة ومزاهة. وغزل وأهيد مرازا ثم أضرّ بأخرة، فأشار بأن يولّى تلميذه ظهيرة بن أبي حامد. ثم قُدّر أن ظهيرة هذا توفي، وقدح لقاضي القضاة محيي الدين فأبصر فأعيد إلى الولاية.

من تصانبفه: اهداية السبيل في شرح التسهيل و احاشية على التوضيع و احاشية على التوضيع الوحاشية على التوضيع الوحاشية على شرح الألفية للمكودي و السيوطي في بغية الوحاة: قاصي القضة محيى الدين، نحوي مكة الملاحة المفنى أما التفسير فإنه كشاف خفياته؛ وأما الحديث فإليه الرحلة في رواياته ودراياته و أما الفقه فإنه مالك زمامه وناصب أعلامه؛ وأما النحو فإنه محيى ما درس من رسومه ومُيدي ما أيهم من معلومه. وإذا ضل طالبوه عن محجّته اهتدوا إليها ينجومه. ورثه لا عن ٢٠٠٠ وقام به أثم قيام، فلو رآه سيبويه لأقر له لا محالة؛ أما آدابه ومحاضراته فحدث عن البحر ولا حرج؛ وأما مجالساته فاهمي من الروض الأنف إذا تغتّع زهره وأرج؛ وأما زهده هي قضاياه فقد سارت به الركبان ١٠٠٠.

(ينية الرملة ١٩٠٤/٢ والأملام ١٩٧/٤)

المثربي

(١٨٤٤ هـ/ ١٣٨٧ م ـ ١٩٧٠ هـ/ ١٩٥٠ م).

عبد العادر بن مصطفى المغربي، أصله من البلاد التونسية من بيت «درعوت» ولد في اللادقية (بسورية)، وتشأ في طرايلس الشام. عُرف بالمغربي، واتصل بجمال الدين الأفعلي ومحمد عبده، كان من العلماء باللغة والأدب، رغّبه محمد عبده بالسعر إلى مصر، فقصدها سنة ١٩٠٥ م قبيل وفاة محمد عبده وانصرف إلى الصحافة، فكتب كثيرًا في كبريات الجرائد، ولما أعلن الدمتور المثماني سنة ١٩٠٨ م، عاد إلى طرابلس، فأصدر

جريدة اللرهان»، وأقفلها عبد ابتداء الحرب العالمية الأولى منة ١٩١٤ م. درس بالكلبة السلاحية سبت المقدس، ثم استوطن دمشق وتولى تحرير جريده اللشرق» إلى مهاية الحرب. كان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق فنائبًا لرئيسه، ثم فين محاصرًا بالعربية وأدابها بالجاممة السورية. ثم جعل من أعضاء مجمعي مصر والعراق، وألفى في ردهة المحمع العلمي العربي سلسلة من المحاضرات خلال عشرين عامًا.

ألَّف حملة من الكتب، كان أوّلها * «الاشتماق والتعريب» ثم ألَّف «البيّنات» مجموعة مقالات له ، و «الأحلاق والواجيات» و «مذكرات جمال اللين الأفغاني» ، و «مثرات اللَّسان» في اللَّمة ، و «محاصرات» و «تعسير جزء تبارك» و «على هامش التُّفير». وما زال بعض كنه مخطوطًا " وكان على تقدّمه في النّن دائم الحركة تشيكًا ، صاحب تكتة في حديثه ومحاصراته . صدمته سيّارة في القاهرة فنّقل إلى المستشفى ثم سافر إلى دمشق وبقي فيها إلى أن توفي .

(الأملام ١/١٤).

أبو متصور البغدادي (../... = ٤٢٩ هـ/ ١٠٣٧ م).

عبد القاهر بن طاهر بن محمد، أبو منصور. كان فقيهًا شافعيًا ، نحويًا ماهرً في علم الحساب، عارفًا بالمروص، أديبًا شاعرًا، أستاذا كاملاً. كان أبو منصور ذا مال وثروة ولم يكتسب بعمده مالاً أزبى على أقرانه في القدون. أنفق ماله على العلم حتى افتقر، درس سبعة عشر علمًا، وأملى الحديث. كان كثير الشيوع، سخي النفس، طيّب الأخلاق. وبد ببغداد ونشأ بها. سافر مع أبيه إلى خراسان وسكنا نيسابور (بيسابور أو شابور عاصمة خراسان أعظم المدى الإسلامية في القرون الوسطى مع بلح وهراة ومرو). حلس بعد أستاده أبي إسحاق للإملاء في مسجد عقيل، قاملى سنين واحتلف إليه الأنفة فقرؤوا عليه. تومي سنة ٢٤٤ هـ بحسب أكثر المصادر، وقال الكتبي سنة ٢٤٠ هـ بمدينة اسعرابين (بلدة في نيسابور)، ودفن إلى جانب شيخه أبي إسحاق.

من مؤلفاته المسير الفرآن، و الأوبل متشابه الأخبارا، و فضائح الممتزلة؛ والمكام في الوحد والوعيده، و البطال القول بالتولده، والفضائح الكرامية، والسعيار المشارح، والمصلل المقبر الصابر على الغني الشاكرا، والإساد وأصوله، والملل والسحل، والتحصيل في أصول الققه، والقرق بين القرق» والملخ المدى في أصول القدى، والمسلمة والمحمدة في مواريث المبادة، والمتكملة، والمحمدة في مواريث المبادة، والمتكملة، والمسرح معتاح ابن القاص، والقصم علمه أبو عبد الله الجرجاني في ترجيح مذهب الحنيفة، والمضافية والمضوفية،

(وفيات الأهيان ٢/ ٢٠٣٧ قوات الوفيات ٢/ ٣٧٠ ـ ٢٧٧؛ وإنياء الرواة ٢/ ١٨٥ ـ ١٨٥٠ ويفية الرهاة ٢/ ١٠٥٠ والأهلام ٤/٨٤) ـ العبن ______

أبو الفرج الشيباتي (. . . / ۵۵۱ هـ/۱۱۵۲ م).

عبد القاهر بن عبد الله بن الحسين، أبو الغرج الشيباني الحلبي المعروف بالوأواء أصنه من تراغة (بلغة من أعمال حلب)، نشأ بحلب وتأذّب بها. كانت بينه وبين عبد الله الطليطلي بربل شيرو مكاتبات. تردّد إلى دمشق، وكان يُقوىء بها النحو، وبشرح شعر المنبى ويعربه، له شعر، عات بحلب منة ٥٥١ هـ.

(يَبَاهُ الرَّوَلَةُ ١٩٨٧ مَا ١٩٨٧ وَيَقِيَةُ الْوَحَاةُ ١٠٣٧٪ وَشَالُواتُ اللَّهُمِينَ ١٩٨٤٪ وَالْبَجُومِ الزَاهَرِةِ هَ/ ٢٣ يـ ٢٣٣).

حبد القاهر الجُرْجَاني

.(, 1.VA/... £Y1/...)

عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد، أبو بكر الإمام المشهور من أهل جرجان (بين طبرستان وخراسان). كان من أثمة اللغة والنحو، أخذ النحو عن أبي الحسين محمد بن الحسن ابن أخت أبي علي القارسي، ولم يأخذ عن غيره لأنه لم يخرج عن بلده، كان من كبار أئمة العربية والبيان، شافعيًا أشعريًا. له شعر رقيق، ومصنفات عدّة، منها: «أسرار البلاخة»، و «دلائل الإعجاز»، و «البُحمل» في النحو، و «المغني» في شرح الإيضاح في ثلاثين جزءًا، ختصره في شرح آخر سمّاه المقتصد»، و «إمجار القرآن»، و «العمدة؛ في تصريف ختصره في شرح آخر سمّاه المقتصد»، و «إمجار القرآن»، و «العمدة؛ في تصريف الأعال، و «العمدة في ذمّ الزمان وأهله، ثوفي سنة ٤٧١ هـ، وقبل. سنة ٤٧٤ هـ، وقبل. سنة ٤٧٤ هـ، وقبل. سنة ٤٧٤ هـ، وقبل عبد القاهر ينظر فيم يقطع صلاته.

(شقرات الذهب ٣/ ١٦٠٠ والأهلام ١/٨٤ ــ ٤٤٠ وإنياه الرولة ١٨٨/ ــ ١٩٩٠ ويفية الوهاة ٢/ ١٠٩ وهوات الوفيات ١٩٩٢ ـ ٢٧٠).

أبو سعيد الرّازي .../.......).

هبد الكريم بن إبراهيم بن محمد، أبو سعيد الرّازي، كان نحويًّا ماهرًا أفاد الناس وأقرأ البحو سنده الريّ، ثم رحل إلى السراق، ثم انتقل إلى الشام، ونزل بيت المقدس فرأ عليه مصر من إمراهيم القلميّ الفقيه العالم الرّاهد الورح بالمسجد الأقصى، وسمم جماعة مقراءته.

(إنباء الرواة ٢/ ١٩٠).

ابن المؤمّل التُّكَكِيّ المصري (.../... ـ ٧٥ هـ/ ١١٣١ م).

عد الكريم بن الحسن بن المحسن من المؤمل التُكَكِيّ. كان محويًا ماهرًا مقرقًا واعظً من أهل مصر. أستاذه في القراءات أبو الحسن علي من محمد بن حميد الواعط سمع عبه السّلميّ كتاب امعاني القرآن، لأبي جعفر التّحاس. سئل عن مولده في سنة ١٩٥ هـ فقال لي مبتون سنة، فتكون سنة ولادته على ما يظهر محو ٤٥٧ هـ وتوفي سنة ٥٢٥ هـ وجس مكانه في حلقته في جامع عمرو بن العاص ولده يقرى، الماس فأذه.

(إنياء الرواة ١٩٩٢/٢ وطيقات القرّاء = فاية النهاية ٢/ ٤٠٠).

ابن ع**طای**ا

.(,) / 111 A_ 117 ... / ...)

عبد الكريم بن مطايا بن عبد الكريم، أبو الفصل، أمين الدين بن عطايا القرشي الرهري الإسكندري. نزيل القاهرة. كان عالمًا بالتحو عارفًا بالعربية والأدب والشعر، شيخًا صافحًا فاضالاً عقلاً. صنّف كتابًا في «شرح أبيات الجُمل في التحو، وكتابًا في «زيارة قبور الصالحين بقرافتي مصره، إذ كان نزيل قرافة مصر الكبرى. حدّث قسم منه جماعة.

(بنية الرماة ١٠٧/٢؛ والأملام ١٠٣/٤).

أبو محمد بن الطفال القضاعي

.(.../...=.../...)

حبد الكريم بن علي بن محبد بن الطفال، أبو محمد القصاعي. كان نحويًا معرًا بارهًا شاعرًا، من أهل الإسكندرية. كان مكموفًا، منصفرًا للإقراء والإفادة، له حلقة بجامع الإسكندرية لإقراء النحو. له شعر غاية في الجودة. قبل إنه كان في ابتداء أمره على طريقة، لو بقي حليها، فاق أهل عصره في الميل إلى الخير والاشتغال بقراءة الحقائق، ولزوم الضمت، وإحراضه عن الدنيا. ثم تزوّج ورزق أولاقًا، قصار يمدح ويستحيح صرورة، فعير عليه الأحوال

(إنياه الرواة ٢/ ١٩١ ــ ١٩٩).

أبو القاسم القشيريّ (271 هـ/ 483 م _ 120 هـ/ 1077 م).

عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، أبو القاسم، وقيل: أبو القسم القشيريّ. كان محربًا أديًا، مصرًا محدّثًا، فقيهًا متكلمًا، أصوليًا كانبًا، شاعرًا صونيًا، لسان عصره، وسبد

وقته، جمع بين علمي الشريعة والحقيقة. من مصنّفاته: "التفسير الكبير" صنّفه قبل العشر والأربعمائة ويسمَّى أيضًا التيسير في علم التفسيرا، و الرسالة القشيريَّة؛ في التصوف وتعرف مـ الرسالة في رجال الطريقة، تُرجمت إلى اللغة الفرنسية، وقبل ' قلُّ أن تكون الرسالة في بيت ويتكب، و االتحبير في التذكير؟، و الدب الصوفيَّة؛، و الطائف الإشارات!، و كتاب الجواهر؟، و اعيون الأجوبة في أصول الأستلة؛، و كتاب المناجاة، و المكت أولي النهيا، و المحكام السماعا، وغير ذلك. توفي أبوه وهو صعير قرأ الأدب في صباه، وكَانت له قرية مثقلة الخراج بمواحي استوا، قرأى أن يحضر إلى ليسابور، ويتعلم الحساب ويحمي القرية، فاتفق حضوره مجلس الشيخ أي هلي الحسين بل على النيسابوري، فتفرّس فيه النّجابة، وأشار عليه بالاشتغال بالعلم، فشرع في الفقه، ثم سمع للأستاذ أبي إسحاق الإسفرائيني، فقال له عدا العلم لا يحصل بالسماع ولا بدّ من الضبط بالكتابة، فأعاد عليه جميع ما سمعه، فعجب الأستاذ وأكرمه قائلاً. يكفيك أن تطالع مصنفائي. وحضر مجلس أبي علي الدقاق الذي زوجه ابنته، ثم سلك مسلك المجاهدة والتجريد، وسمع مشاهير علماء الحديث ببغداد والحجاز، وكان له في الفروسية واستعمال السلاح يما بيضاءً؛ أما مجالس الوعظ والتذكير فهو إمامها. ذكره الباخرري في قدمية القصر، فقال: لو قرع الصخر بسوط تحديره لذاب، ولو رُبط إبليس في مجلسه لتاب. ولد سنة ٣٤٦ هـ، وتوفي صبيحة يوم الأحد قبل طلوع الشمس سادس عشر ربيع الأخر سنة ٤٦٥ هـ. ودفن في المدرسة بجانب شيخه أبي على الدقاق، ولم يمسّ أحدُّ ثيابه ولا كتبه ولا دخل بيته إلا بعد سنين احترامًا وتعظيمًا.

(ششرات اللمب ٣/ ٣٠٩ ـ ٣٣٢ وإنيا، الرواة ٢/ ١٩٣ و وتاريخ بفداء ١٨٣/٦، ومرآة الجنان ٣/ ٩٠ ــ ٩٠ والنجوم الزاهرة ٤/ ٩٠ و والأهلام ٤/ ٥٠).

حبد اللطيف بن أبي بكر الزَّبِيدِي (٧٤٧ هـ/١٣٤٧ م ـ ٨٠٠ هـ/ ١٤٠٠ م).

عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد، أبو عبد الله الشّرجيّ، البعانيّ الزّبردي. سكن زبيد ومات بها كان عالمًا بالنحو والعربيّة. من كتبه: اشرح مُلّمَة الإعراب، و المقدّمة في علم النحو»، و الظم مقدمة ابن بابشاذ» أرجوزة في ألف بيت.

(يفية الرملة ٧/٢-١٤ والأملام ١٩٨٤).

عبد اللطيف بن يوسف البغدادي (٥٥٧ هـ/ ١١٦٢ م _ ٦٢٩ هـ/ ١٧٣١ م).

عبد اللطيف بن يوسف بن محمد، موفق الدين أبو محمد الموصلي الأصل المعدادي المولد. هو ابن أخي سليمان الموصلي، ويُعزف بابن اللباد وبابن نقطة، كان عالمًا بالنّحو واللّمة متكلّمًا طبيئًا فيلسوقًا. لقيه تاج الدين الكندي بالنجدي المطبّن لرقة وجهه وتجعده

ويسمه حدّث بمصر والقدس ودمشق وحران ويغداد. وكان أحد الأذكياء السارعين في الأدب والطب وعلم الأوائل.

أمَّام موفق الدين عبد اللطيف بمصر منَّة، ولمَّا توفي الملك العرير، توجَّه إلى القدس، وأقام بها مدَّة يشغل الناس بالجامع الأقصى، ثم ترجَّه إلى تعشق، وبرل بالعريريَّة سنة ٢٠٤ هـ، وكان يأتيه حلق كثير يشتغلُّ عليه أصناقًا من العلوم، ثم ساهر إلى حلب، وقصد بلاد الروم، وأقام بها سنين في خدمة الملك علاء الدين داود بن بهرام، وكان له منه الجامكية الوافرة والصَّلات المتواترة. وصنَّف باسمه عدَّة مصنَّفات، ثم توجِّه إلى ملطية وعاد إلى حلب، ثم انتقل إلى بغداد ويقي فيها إلى أن مات. قال ابن شاكر الكنبي. كانت دهاويه أكثر من علومه، وكان دميم الخلقة نحيلاً، قليل لحم الوجه، وكان يتنقّل في البلاد. وقال القفطي. ٥كان بدَّمي معرفة النحو واللُّغة والعربيَّة وعلم الكلام والعلوم القديمة والطبِّه. وقال: اكان يدِّعي تصانيف كتب ما فيها مبتكر، وإنما يقف على تصانيف خيره فإما أن يختصر أو يزيد ما لَا حاجة إليه وهي في غاية البرودة والركاكة. وكان إذا اجتمع بصاحب هلم فرَّ من الكلام ممه في دلك العلم، وتكلُّم في غيره مغربًا، ولم يكن محققًا فيَّ شيء ممّا يقوله ويدهيه. . . وقال ابن مكتوم: «قرأ النحو على عبد الرحمن الأنباري والوجيه أبي بكر حتى برع فيه وتميّز على أقرانه، وقرأ الطب حتى أحكمه. . . وصافر إلى لشام ودخل ديار مصر ولقي هناك قبولاً كثيرًا، وقرأ الناس عليه الأدب والعب، ورويت أكثر مسموعاته مرازًا كثيرة، وكان خزير الفضل، كامل العقل، حسن الأخلاق، محبًا للعمم وأهله بارال

من مؤلفاته: «الإفادة والاعتبار بما في مصر من الآثار» و «قوانين البلافة»، و «الإنصاف بين ابن بري وابن الخشاب في كلامهما على المقامات، و «الجامع الكبير» في المنطق الطبيعي والإلهي في عشرة مجلدات، و «بلغة الحكيم»، و «الكلمة في الربوبية»، و «الكلمة في الربوبية»، و «الكلمة في الربوبية»، و المحدث، و «المساع الطبيعي»، و «فريب الحديث»، و «المنفي الجابي» في الحساب، و «التجريد» في الأفقة، و فملخص مقالات التاج في الحلية البوبية، و «فيل الفصيح» لتعلب، و «شرح أحاديث ابن ماجه المتعلقة بالطب، و «فريب الحديث والسجود منه»، و «الواضحة في إعراب الفاتحة»، وكتاب بالطب، و «فريب المحديث والسجود منه»، و «الواضحة في إعراب الفاتحة»، وكتاب «الألف واللام»، و «شرح مقدمة ابن باب شاد»، و «شرح التباتية»، و «شرح سبعين حقيقه»، و «شرح ارسمين حليقه»، و «شرح ارسمين حليقه»، و «شرح ارسمين حليقه»، و «شرح المعتاب المعتاب المعتاب المعتاب و «مقالة في المادات»، و «مقالة في الحركات المعتاصة»، و «مقالة في المادات»، و «مقالة في التأوي بصناعة الطب»، و «مقالة في الروائد»، و «مقالة في البحران»، و «مقالة في التأذي بصناعة الطب»، و «مقالة في الروائد»، و «مقالة في المعتاب و «مقالة في المعتاب»، و «مقالة في المادات»، و «مقالة في المادات»، و «مقالة في التأذي بصناعة الطب»، و «مقالة في الروائد»، و «مقالة في البحران»، و «مقالة في التأذي بصناعة الطب»، و «مقالة في الروائد»، و «مقالة في البحران»، و «مقالة في المقالة في المتالة ف

الحواس»، و «مقالة في الكلمة والكلام»، و «مقالة في منزلة الأدوية والأدواء من جهات الكيميات» - واحتصر كتبًا كثيرة منها كتاب «الحيوان» للجاحظ، وكتاب في الست وكتب رحلات وصف بها أسفاره واللذان التي زارها.

(إقباء الرواة ١٩٣/٢ ـ ١٩٣٠؛ وقوات الوفيات ٢/ ٣٨٥ ـ ١٣٨٨؛ وشلرات القصب 4/ ١٣٢٠ وبغية الموماة ٢/ ١٠٦ ـ ١٠٠٠؛ والوائق بالوفيات ١٠٠٧/١٩؛ والأحلام ١٦٠٤).

ریاض زاده (. . . / . . . ـ ۱۰۷۸ هـ/ ۱۹۹۷ م).

عبد اللطيف بن محمد بن مصطفى المتخلص بلطفي الشهير برياض زاده كان حالمًا بالنحوء فقيهًا حنفيًا، من علماه الروم، قاضيًا في أسكدار. له كتب عدّة منها «أبكار الأبكار» في ما يغلط به اللغويون، ألعه للسلطان محمد الرابع المثماني، مرتبًا على الحروف، وكتاب في المساه الكتب» في مجلّد صغير.

(الأملام ٤/ ٢٠).

عبد المؤمن بن عبد الله بن أحمد (تحر ١٣٠٠ هـ/ ١٢٣٧ م ـ ١٦٨٨ هـ/ ١٢٨٩ م).

هبد المؤمن بن هبد الله بن أحمد، أبر محمد الغرناطي. كان هالمًا بالنحو، عدّلاً فضالاً، مقرنًا متفننًا، حافظًا لخلاف السبعة، جميل الحط، جيّد الطّبط، حسن الإلفاء والتعليم، أحد العربية عن أبي الحس الخُشش، وهلنّ بن محمد الكنائيّ.

(بنية الرماة ١٩٨٨/٢)

الثلآ عميام

(۱۹۷۸ هـ/ ۱۹۷۰ م ۱۰۳۷ هـ/ ۱۹۲۷ م).

حبد الملك بن جمال الدين العصامي الأمفراييني، المعروف بالمُلاً عصام. من علماء العربيّة، له مؤلّفات كثيرة قد تزيد على المستبين، منها: "بلوغ الأرب من كلام العرب"، و«الكافي الوامي في العروض والقوافي"، و «شرح ليسافوحي"، و «التسهيل» رسالة في الغروض، ورسالة في «تحريم الدخان»، و «شرح قطر الندى» في النحو أكثر كنه حواشٍ وشروح، ولد بمكة وتوفي بالمدينة المنوّرة.

(الأملام ٤/٧٠٢).

عبد الملك بن حبيب السُلُميّ (١٧٤ هـ/ ٧٩٠ م ـ ٢٣٨ هـ/ ٨٥٣ م) .

هبد الملك بن حبيب السُّلَمِيِّ، أبو مروان، الإلبيري الأصل، نزيل هرطمة، مالكي

عده الربيدي في الطبقة الثانية من تحاة الأندلس، كان إمامًا في النحو واللغة والعقه والحديث، عروصيًا شاعرًا، حافظًا للأخبار والأنساب والأشعار، متصرفًا في قنون العلم، حافظًا للعقه حج سنة ٢٠٨ هـ. قيل. إنه في الحديث ليس بحجّة. وقيل: لم يكن له علم بالحديث ولا يعرف صحيحه من سقيمه. لم يكن أبو مروان من أهل الشعة في دنياه، بل كان من المقتر عليهم روقهم من مصنعاته: فالواضحة»، و فإعراب القرآن»، و ففريت الحديث، و فتمسير الموطأ»، و فطيقات المفتهاه. عات منة ٣٣٨ هـ وقيل: سنة ٣٣٩ هـ عن أربع وسنين سنة. قال التلمساني ما ذكر من علم معرفته بالحديث فهو غير مسلم مه، وقد مقل عنه عير واحد من جهادة المحدثين. ذكر ابن العماد الحتبلي أنه كان مفتي الأندلس.

(شقرات اللمب ٢/ ٩٩٠ وطبقات التحويين واللفويين ١٧٠ ــ ٢١٧ و وتاريخ مقياه الأندلس ١/ ٣٢٥ . ــ ٢٣٨، وإنباه الرولة ٢/ ٢٠١٢ ــ ٢٠٠٧، وبقية الوملة ٢/ ٢٠١ و ومرأة الجنان ٢/ ٢٢٧؛ والنجوم الزاهرة ٢/ ٢٩٣٠ وشع الطب ٢/ ٢٤٤/ ــ ٢٢٠، والوائي بالوتيات ٢١٠٨ ــ ١٩٨١، والأعلام ٢/ ١٥٧).

الطلبني

(۲۹۳ هـ/۲۰۱۱ م ۵۷ هـ/ ۱۰۹۰ م).

عبد المنت بن زيادة الله بن أبي مضر التميمي الحماني، أبو مروان الطّبني. (ومي بغية الوعاة: الطّبني، وهذا تحريف، وطبئة مدينة بالأندلس). كان إمامًا في النغة و لحديث، شعرً، من أهن قرطبة. رحل إلى المشرق وحبّع وحدّث عن إبراهيم بن الإفديلي. وكتب عمن لقي من الملماء. وعاد إلى بالاده، فأملى كثيرًا من تقييداته. كان من بهت جلالة ورياسة ومن أهل الحديث والأدب. قتل بقرطبة، وقيل: وُجد مقتولاً في داره، وقيل: قتلته جواريه لتقتيره عليهن، إذ كان يوصف بالبخل المفرط.

(بنية الرماة ١٩٠٩/٢ وطبقات التحويين واللغويين ١٩٨٣ - ١٩٨٣ وتاريخ علماء الأندلس ١٣١٢/١ والأعلام ١٩٨/٤ ــ ١٩٥٩ والواني بالونيات ١٩٨/١٤١).

عبد الملك بن سراج

(۱۰۱۰ مـ/۱۰۱۹ م ٤٨٩ مـ/١٠١٩ م).

عبد الملك بن سراج بن حبد الله، كان من موالي بني أمية، ومن مشاهبر الموالي بالأندلس، من أهل قرطبة، يكتن أبا مروان، أقام اللغة بالأندلس غير مدامع كان عالمًا بالأندلس، من أهل قرطبة، يكتن أبا مروان، أقام اللغة بالأندلس غير مدامي، وقبّد دلك كله عنه كانت الرحلة في ذلك الوقت إليه، ومدار أصحاب اللغة والآدب، عليه، كان وتور المجلس مهبّا، شاعرًا وإمامًا في اللغة لا يجسر أحد على الكلام بعلم اللغة مهابة له مات بوم هرفة ودس بالرئيس، قبل: كان عبد الملك من موالي بني أمية، وقبل، قومه من العرب من كلب بن ويرة، أصابهم سباء.

(بغية الرحاة ٢/ - ١١ ؛ وإنياء الرواة ٢/ ٧٠٧ ــ ٨- ٢ ؛ والوائل بالرفيات ١٩.٤ / ١٩٤ ؛ والأحلام 1/ ١٩٤ (

أبو مروان البجّاني (.../.....).

عبد الملك بن شاختج، أبو مروان البجاني. كان عالمًا ماهرًا باللغة واسحو والمقه والتعبير، حافظًا للرأي رحل إلى المشرق وسمع وناظر، وكان من العلماء المحكماء المصلاء لحماط، استحرج من الواضحة، وكتب ابن المواز ما لم يكن في المدونة ولا المستحرجة، حج ورجع إلى الأندلس، ثم انتقل إلى مصر والشام، ومات بسواحلها على إصلاح كبير وعبادة باسطة.

(تَاريخ هلماء الأندلس ١/١٣١٧ ويقية الوهاة ٢/١١٠).

عبد الملك بن طريف الأندلسي (. . . / . . . ـ نحو ٤٠٠ هـ/ ٢٠٠٩ م) .

عبد المنك بن طريف، أبو مروان الأنالسي، أصله من قرطبة. كان بحولًا لغولًا، حسن لتصرّف في اللعة، أصلاً في تثقيفها. له كتاب حسن في الأمعال وهو كثير بأيدي النس، هذب فيه فأفعال أبي بكر بن القوطبة، شيخه، مات في حدود الأربعمائة.

﴿إِنَّهَا الرَّولَةُ ٢/٨٠٨ وَيَنْيُّهُ الْوَهَاةُ ٢/ ١٩١٠ وَالْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ١٩٠ (١٧٠)

ميد الملك بن مليّ (. . . / . . . 4۸۹ هـ/ ۱۹۹۰ م) .

عبد المملك بن عليّ، كان لغربًا نحوبًا فاضلاً مؤدّبًا. أذّب بهراة وأحدَ عنه أكثر فضلاتها، صنّف: «المحيط في اللفة»، و «المنتخب من تفسير الرماني»، و «الصّفات»، و«الأدرات التي يبتدى، بها الأحداث»، توفي سنة ٤٨٩ هـ، وقيل، سنة ٤٦٩ هـ.

(بقية الوهأة ٢/ ١١١ والوافي بالوفيات ١٤/ ١٨٣)

أبو مروا**ن الفرناطي** (. . . / ٩٦٨ هـ/ ١١٧٢ م) .

هبد الملث بن حلي بن طاهر، أبو مروان المرّي الفرناطي كان عالمًا بالنحو واللّفة والأدب، ورقما راهدًا، ذكيًا فاتضًا. روى عن داود بن يزيد السّعدي، ولارسه وعوّل عبيه وانتعع به، وأحدُ العلم عن غيره. استفاد منه كثير من أهل بلند. مات شهيدًا، إذ حرح يل صلاة الصبح بالحامع فقتل في الطريق سنة ٥٧٨ه هـ وهو ابن ثمان وثلاثين سنة، وقيل ابن ثمان وشلاثين سنة، وقيل ابن ثمان وخسين سنة، وهو أقرب إلى الضواب.

(بمية الوهاة ١١١٦/٢)

عبد الملك بن علي بن أبي المنى (نحو ٧٦٦ هـ/ ١٣٦٤ م ـ ٨٣٩ هـ/ ١٤٣٥ م).

عند الملك بن عليّ بن أبي المنى، العلّامة جمال اللَّذين، ويعرف بعُبَيْد البابيّ الحسن

الشافعي كان عالمًا بالعربيَّة والقراءات. شغل الناس كثيرًا، وأخذ عنه حلق كشر تلا بالسبع على العرَّ الحاصري، وتخرَّح به، وأخذ عنه النحو. أخذ العدِّه على الشرف الأنصاري. بات في الحطابة والإمامة بالجامع الأمويّ بحلب، وحلس للإقراء بها كان فاصلاً بارغًا، حَيْرًا ديثًا صالحًا، متعدًا عن الناس عفيفًا لا يقبل من أحد شيئًا حجمع كناتًا مي العقه، وصنف فنرهة الناظرين» في الأخلاق، و قدلائل السهاج؛

(بئية الرماة ١٩١/٣ ــ ١٩١٢ والأعلام ١٩٩٤).

الأصمعي

(۱۲۲ هـ/۲۲۹ م ـ ۲۱۲ هـ/ ۲۲۸ م).

عبد الملك بن قُريُب (قُرَيْب هو لقب لأبي عبد الملك واسمه عاصم وكنيته أبو بكر وغلب عليه لقبه) بن علي بن أصمع الباهليّ، أبو سعيد الأصمعي. كان من أهل البصرة وقدم بغداد أيام الرّشيد. هو أحد أتمة العلم باللعة والشمر والبحو والأخبار والنوادر والغرائب. قبل. كان يحفظ سنة عشر ألف أرجوزة. وقيل: كان أبو زيد الأنصاري صاحب لغة وغريب ونحو وكال أكثر من الأصمعي في النحوء وكان أبو حبيفة أعلمُ من أبي ربد والأصمعي بالأنساب والأيام والأخبار، وكان الأصمعي بحرًا في اللُّقة لا يُعرف مثله فيها وفي كثرة الرواية. قيل لأبي نواس: قد أشخص أبو عبيدة والأصمعي إلى الرشيد فقال أما أبو عبيدة فإنهم إن أمكنوه من سِفْره قرأ عليهم أخبار الأولين والآخرين؛ أما الأصمعي قبلبل يطربهم بتغماته.

قال الأصمعي: حضرت أنا وأبو عبيدة عند الفصل بن الربيم، فقال لي: كم كتابك في الخيل؟ فقلت. مجلد واحد. فقال لأبي عبيدة عن كتابه هي الخيل فقال. خمسون مَجَلَدًا، فَقَالَ لَهُ: قُمْ إِلَى هَذَا الْفَرِسُ وأَمْسَكُ حَضَوًا عَضَوًا مَنْهُ وَاذْكُرُ، فَقَالَ لَسَت بِبِيْطَار وإنما هذا شيء أخذته عن العرب. فقال لي. قم يا أصمعي وافعل ذلك، فقمت وأمسكت ناصية الفرس؛ وشرعت أذكر منه عضوًا عضوًا؛ ويدي على ذلك العصو، وأنشد ما قالته العرب إلى أن فرعت منه، فقال - خذه. فكنت إذا أردت أن أغيظ أبا عبيدة ركبته إليه.

أحباره وموادره كثيرة، ومصنَّفاته كثيرة جدًّا، منها: فخلق الإنسان، و اللَّاجناس، وقالأنواماء و فالهمزاء و فالمقصور والمملوداء و فالفرق، و فالصفات، و فالأبواب، و «الميسر والمداح»، و فخَلْق الفرس» و «الخيل»، و «الإبل»، و «الشاء»، و «الأحية والبيوت، و «الرحوش»، و قعل وأفعل»، و «الأمثال»، و قالأضداد»، و «القلب والإبدال»، و اللاشتقاق، و اعرب الحفيث، و الكلام الوحشي، و اتوادر الأعراب، و المدكر والمؤث؛ مات الأصمعي سنة ٢١٦ هـ، وقيل: سنة ٢١٥ هـ، وقيل. سنه ٢١٤ هـ، وقيل سـة ٢١٧ هـ ، وقيل " سـّة ٢١٠ هـ عن ثمانٍ وثمانين سنة. قيل: مات بالبصرة وقبل بمرو (وميات الأميان 2/ ١٧٠ ــ ١٧٦؛ وإنباء الرواد ٢/ ١٩٧ ــ ٢٠٨٠؛ ومغية الوحاد ٢/ ١١٢ ــ ٢١٢٠

مات العدد

والأعلام ٤/ ١٩٦٢ وتتاريخ يشفاد ١٠/ ٤٦٠ _ ٤٤٠ وشلرات القعب ٢/٣٦ ـ ٣٤٨ وطبقات القراء ١/ ٤٧٠ - وافعهرست ص ٨٧ ـ ١٨٣ والوائي بالوقيات ١٩٧ / ١٩٣ ـ ١٩٣٠ والبقاية والنهاية ١٢ ٢٨٣)

المهري

(.../... په۲۱۰ مي/ ۲۷۰م).

عبد الملك بن قطن المهري القيرواني، أبو الوليد، شيخ أهل اللعة والأدب بالمعوب، وشيخ أهل اللغة والنحو والرولة بيلده، راوي القوم ورئيسهم والمقدم في بلده ورمانه، كان من أحمد الناس لأنساب العرب وأشعارهم وأيامهم، شاعرًا خطيبًا بليعًا سمحًا جوادًا، نُحُمُو طويلاً. من مؤلماته " كتاب فتفسير مفازي الواقدي»، و «الألفاظ»، و «اشتقاق الأسماء» معا لم يأتِ به قطرت. مات سنة ٢٥٦ هـ، وقيل. سنة ٢٥٧ هـ، وقيل " سنة ٢٦٥ هـ.

(إنباء الرزاة ٢٠٩/٢ ــ ٢٠١١ ويقية الوحاة ٢١٦٤/٢ والأحلام ٢٦٦٢).

أبو مروان البَطَلْبَوْسي

(.../... - ۲۲۲ AL/ ۲۲۴ g).

عبد الملك بن قهد بن بطّال، أبو مروان القيسيّ البطليوسي، يُعزف بابن أبي تيّار. كان بصيرًا بالعربيّة واللغة والإعراب، شاعرًا مطبوعًا في قول الشعر. مات سنة ٣١٠ هـ، وقيل سنة ٣٠٨ هـ.

(يفية الرهاة ١١٤/٢).

أبو مروان العالقي الضرير

(.../... سيمك ٥٥٠ هـ/ ١١٥٠ م).

حبد الملك بن مجبر بن محمد، أبو مروان البكري المنافقي القسرير. كان تحويًا ماهرًا مقرنًا فاضلاً. روى عن ابن الطّراوة. كان من أهل الممرفة بالقراءات والنحو والأدب. درّس مدّة طويلة ببلده، واشتهر بالنبل والفضل. روى عنه دحمان بن عبد الملك، وأبو زيد السهيئي، وأبو عبد الله بن الفخار.

(يفية الوحاة ١١٤/٧).

الثّعاليي

(۲۵۰ هـ/ ۲۲۱ م ۲۲۱ هـ/ ۲۲۸ م).

عبد الملك بن محمد بن إسماعيل، أبو منصور النيسابوري الثمالي. قال عنه اس مشام صاحب «الدُّحيرة»: «كان في وقته راعي تُلْمَات العلم، وجامع أشنات النَّر والنَظم رأس المؤلفين في رمانه، وإمام المصنفين بحكم قرانه. سار ذكره صير المثل، وصُربت إليه آباط الإبل، وطلعت دواويته في المشارق والمغارب طلوع النَّجم في العياهب، وتراليفه أشهر مواصع وأبهر مطالع وأكثر راوٍ لها وجامع من أن يستوقيها حدٌّ أو وصف، أو يوفيها حقوقها نظم أو رصف، وله شعر كثير.

من مؤلفاته. «يتيمة الدهر في محاس أهل العصر» وهو أكبر كتبه وأحسنها وأجمعها، و «فقه النعة»، و «سجر البلاغة وسرّ البراعة»، و «من غاب عنه المطرب»، و «مؤسس الوحيد»، و «عرر أخبار ملوك الفرس»، و «لطائف المعارف»، و «ما جرى بين لمنسي وسيف الدولة»، و «الإعجاز والإيجاز»، و «خاص الخاص»، و «نثر النظم وحلّ العقد»، و «مكارم الأحلاق»، و «ثمار القلوب في المضاف والمنسوب»، و «مرّ الأدبب»، و «لكاية والتعريص» و «الأمثال» وسمه «الفرائد والتحريص» و «الأمثال» وسمه «الفرائد والملائد» وعير ذلك كثير، توفي سنة ٢٧٩ هـ، وذكر ابن العماد الحنبلي أنه توفي سنة ٢٧٩ هـ، أو التي قبلها.

(شنرات اللعب ٢/ ٣٤٦ ـ ٢٤٦) ورحاهد التُتميسي ٢/ ٢٦٦ ـ ١٧٧١ ووفيات الأهيان ٢/ ١٧٨ ـ ، ١٧٨ و ١٨٠ والأهلام ٤/ ١٦٣ ـ ١٦٣).

عبد الملك بن مختار النحوي (.../......).

عبد المملك بن مختار النحوي. حُدِّ في الطبقة الثالثة من نحاة الأنفلس، رحل إلى قرطبة وسكنها، وأخذ عن ابن أبي حرشن.

(طِقات النحويين واللغويين ١٩٨٧ ويتية الرماة ١٩٤/٣).

أبو مروان الوَشَعْيَ البَلَئَسيّ

(.../... پيد ۲۰ هـ/ ۱۱۲۰ م).

هبد الملك بن مسلمة بن عبد الملك، أبو سروان الوَشْهَيِّ البَلَئسيْ، يُعرَف بابن الصُّقيل، كان نحويًّا جليلاً. روى هن أبي محمد بن السيد وتأذّب به، وروى هم يوسف بن هبد الله بن سعيد بن أبي زيد. كان حيًّا سنة ٥٣٠ هـ.

(بنية الرماة ٢/١١٥)

أبو طاهر الإسكندري

(۲۷۰ هـ/۱۸۲۳ م .. ۲۲۲ هـ/۱۲۹۶ م).

عبد الملك بن نصر بن عبد الملك، أبو طاهر، شرف الدين الإسكندري القرشي الفهري. اشتهر باللعة والنحو والأدب، وانتفع به خلق كثير. سمع من الحافظ أبي الحسن، وسمع منه الأبوردي. وُلد بالإسكندرية. ومات بمصر.

(بنية الرماة ١١٠/١٤ والرائئ بالوتيات ٢١٣/١١).

جمال الذين بن هشام (. . . / ۲۱۳ هـ/ ۸۲۸ م).

عدد الملك من هشام بن أيوب، أبو محمد جمال الدين الجميري المغابري اشتهر محمل العدم كان متقلبًا في علم النّحو والنّسب. من أهل مصر، وأصله من المصرة جمع سيرة رسول الله ينتج من «المعازي والسير» لابن إسحاق، وهذّبها ولخّصها وهي الموجودة بأيدي الناس وتُعرف بسيرة ابن هشام. توفي عبد الملك سنة ٢١٨ هـ معسر قاله اس خلكان، وقال القمعلي: سنة ٣١٣ هـ، ومن مؤلفاته: «أنساب جنّبر وملوكها» ويسنى «النّيجان في ملوك حمير»، و «ما وقع في أشعار السّير من الغريب»، و «السّيرة المبويّة»، ووالقصائد الحميرية»، في أخبار الهمن وملوكها في الجاهلية.

(إنهاء الرواة ٢/ ٢١٦ _ ٢٠١٢؛ ووقيات الأهيان ٣/ ١٧٧٠؛ ويفية الوهاة ٢/ ١١٥٠؛ والأهلام ١٩٦٠/ ١ وشارات الملجب ٢/ ٤٥)

هيد النُنَهم بن صالح (٤٤٧ هـ/١١٥٧ م يـ ٦٣٣ هـ/ ١٢٣٠ م).

عبد المنعم بن صالح بن أحمد، أبو محمد الفرشي التُيْسي المكني الإسكندري. كان علامة عصره في ديار مصر بحرًا وأدبًا، وشيخ مجونها لعبًا ولهرًا كان من أهن مكة واستوطى الإسكندريّة، وانتصب للإفادة بها. من مؤلفاته الآثوادر والمرائب، و «تحفة المعرب وطرفة المغرب» مرتب على أبواب، في كل باب آية وبيت من الشعر ومسألة نحوية ومثل.

(بغية الوماة ١١٠/ ١١٠ ــ ٢١١٦ والأملام ١٩٦٧/١ والواني بالوقيات ٢١٩/١٩).

الجرجاوي

(.../... پید ۱۲۷۱ هـ/ ۱۸۹۹ م).

عبد المنعم بن عوض الجرجاوي، نحوي أديب من هلماء الأزهر بالقاهرة، من مؤلفاته الشرح شواهد ابن عقيل على ألقية ابن مالكه منه تسخة بحطه في دار الكتب ـ تحت رقم ٢١١٧ ـ أنجرها سنة ١٢٧١ هـ. توفي بعد سنة ١٣٧١ هـ، وقبل، توفي تنعو سة ١١٩٥ هـ

((¥aKy £\AFE)

عبد المنعم بن محمد

(۱۲۵ هـ/ ۱۲۰۰ م ۱۹۹۰ هـ/ ۱۲۰۲ م).

عبد السعم بن محمد بن عبد الرحيم الخزرجي يُعرَف بابن الفرس العرباطي كان

باب المين

إمامًا في العربيّة والنحو واللغة. سمع أباه وجدّه، وتفقّه من كتب أصول الدّين والعقه، وبرع فيها كلّها. ألْف كتابًا في أحكام القرآن، واضطرب قبل موته بقليل، ولي الغصاء بحريرة شقر، ثم في وادي آش، ثم في فرناطة، وتوفي في إلييرة.

(الأملام ١٩٨/٤) وينية الوماة ١٩١٦/٢ والواني بالونيات ٢٥١١/١٥١ ـ ٢٣٣)

ابن عبد المهيمن

= محمله بن يحيى بن وهب (٣٨٤ هـ/ ٩٩٤ م).

الخشزين

(۲۷۱ هـ/۱۲۷۷ م ــ ۴۹۷ هـ/ ۱۳۶۸ م).

• حبد المُهيني بن محمد بن جبد المهين، أبر محمد الخَشْرَيني. له الهَدْح المملّى في علم العربية، ومشاركة حسمة في الأصلين، والإمامة في الحديث كان مبرّزًا في الأدب والتاريخ واللغات، مجتهدًا مضاً كثير المطالعة، مقصورًا على الإفادة والاستفادة ولي كتابة الإنشاء بغلس، فقضل في أوقاته ما يسع الأشعال. كان موصوفًا بالنّزاهة والصدق، رفيع الرتبة، متصل الاجتهاد، والتّقييد، تقدّم في علم الحديث وضبط رجاله، كان يحمل عن ألف شيخ ذكرهم في المشاعفة ضاعت من يده، وذهب لضياعها علم كثير، له شعر، ولله بسبتة، وترفي بتونس في الطاعون.

(بنية الرماد ١٩١٦/٢ والأملام ٤/ ١٩٩).

أبر محمد الأصبحن

(. . . / . . . = ۱۲۷۱ 🛋 ۲۷۲۱ م)

عبد المولى بن أحمد بن محمد، أبر محمد الأصبحي الظّفاري. كان إمامًا في النصو واللّفة، حتى إنه كان بسمَى سيبويه زمانه. كان معلمًا الإدريس الحيرصيّ، فلما صار الملك إليه استوزره، وكان يتبرّك مرأيه، ويستنصحه في كل ما يقول ويفمل. كان يمضي خالبٌ وقد في مطالعة الكتب. له مؤلّف حسن في الأحكام، وشعر جيّد.

(بنية الرماة ١/١١٧)

أبو محمد المَذْحِجيّ الفرناطيّ

(.../... ستجو ٥٥٠ مي/١١٥٠ م).

عبد المولى بن محمد بن عبد الله، أبو محمد الفرناطيّ المذحجيّ. كان عالمًا بالنحو واللعة والأدب والشعر. وكان يتصدّر بجامع غرناطة لإقراء هذه العلوم، ثم اختلُت حاله، وساء انتحاله، وأخلد إلى الرّاحة والبطالة إلى أن توفي.

(بنية الرماة ٢/١١٧ _ ١١٨)

أبو المحامد المرشديّ (٧٨٠ هـ/١٢٧٨ م ـ ٨٣٨ هـ/١٤٢٩ م).

عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد، أبو المحامد المرشدي الفؤي المكي العلامة جلال الدين. كان عالمًا بالعربيّة، ماهرًا في الأصول والمعاني والفقه، ذا مرومة. كثر الأسف عليه عند مونه سمع على الأميوطي والنشاوريّ وغيرهما، ورحل إلى القاهرة.

(بِفية الرحاة ١٩٨/٢).

أبو الفتح بن شيطَى (٣٧٠ هـ/ ٩٨٠ م ـ ٤٠٠ هـ/ ١٠١٤ م).

عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن شيطًى، أبر المتح. كان حالمًا بالنحو وبالفراءات، بصيرًا بالمربيّة، حافظًا لمذاهب القرّاء. كان من أهل الجانب الشرقي من بغداد ناحية الرّصافة، توفي سنة ٥٠٤ هـ، ودُفن من يومه بمقبرة الخيرُرُان، له مصنف «التذكار في القراءات العشر»، وكان مقرى، العراق، ذكر ابن العماد الحنبلي أنه توفى سنة ٤٥٠ هـ.

(إنباء الرولة ٢/ ٢٩٣٢ وتاريخ بشتاء ٤٩//١٦ وشلوات القمب ٢/ ٤٣٨٥ وطيقات اللزاء = خاية التهاية ٤/ ٤٣٣ - ٤٧٤ وتزعة الألياء ٤٧٠ ـ ٤٧٨).

أبو الفقر الفرطبي (. . . / . . . ـ ٢٠٩ هـ/ ٨٧٤ م).

عبد الواحد بن سلام، أبو الغَمْر القُرطبي. كان حالمًا بالنحو واللغة والأدب. أقرأ الناس النحو مدّة من الزمن وألّف فيه.

(ينية الوماد ١١٩/٢) وطبقات التحريين واللنويين ١٣٧٩ وتاريخ ملماء الأغلس ٣٣٤).

عبد المرحد من عبد الكريم بن خلف، أبو المكارم بن حطيب رُملُكا، كمال الذيل كان لغويًا هاصلاً، خبيرًا بالمعلمي والبيان والأدب، مبررًا في علّة فنون. هات بدمشق. (مفية الوحة ١/١١٩).

أبو محمد بن سراج الدين المريّ (. . . /) .

عبد الواحد بن عبدون بن عبد الواحد بن سراج الدين، أبو محمد المريّ. كان عالمًا

باب المين

باللعة والوثائق، له خطَّ حسن ولفظ جيِّد، أخذ عن بثمي بن مخلد، وهرْس اللعة، واحتبح إليه رغم كثرة الشبوخ والعلماء.

(بنية الرماة ٢/١١٩).

أبو الطنب اللّغوي الحلبي (. . . / . . . _ پمال ۲۵۱ هـ/ ۲۲۱ م).

عند الواحد بن علي، أبو الطيّب الحلبي. كان مبرّزًا متقدمًا في العربيّة واللعة. أحدْ عن أبي عمر محمد بن هيد الواحد الرّاهد، وعن محمد بن يحيي الصولي. له تصاليف جديلةً، منها: «مراتب التحويين»، واللاتباع»، و «الإبدال»، و «شجرة اللَّر» وقد ضاع أكثرها. كان بينه وبين ابن خالَويُه منافسة. مات بعد سنة ٣٥٠ هـ. وقبل: أصله من عسكر مكرم. ثم قدم حلب وأقام بها إلى أن قُتل في دخول الدَّمسنن حلب سنة ٣٥١ هـ.

(بنية الزماة ٢/ ١٩٠٠ والواتي بالوقيات ٢٩/ ٢٩١ ــ ٢٩٥).

أبو القاسم بن بَرْهان المُكبّري (تحق ۲۷۷ هـ/ ۹۸۹ م ــ ۴۰۱ هـ/ ۱۰۹۶ م).

عبد الواحد بن علي بن برهان، (وسمّاه السيوطي: عبد الواحد بن علي بن همر بن إسحاق بن إبراهيم بن بَرْهان)، أبو القاسم المُكْبَرِيّ. كَانْ من القائمين بعدوم كثيرة، إمامًا في النحر واللغة ومعرفة النسب والمحفظ لأيام العرب وأخبار المتقدّمين، يأنس شديد الأس بعلم الحديث، ولم يرو شيئًا من الحديث. كان أول أمره منجمًا فصار نحويًا، وكان حبليًا فصار حنفيًا، وكانت له شراسة على مَنْ يقرأ عليه. ولم يكن يلبس سراويل ولا على رأسه غطاء. وكان زاهقًا عرف الناس ذلك وإلا كانوا رمّوه بالحجارة لهيئته. كان يتكبّر على أولاد الأغنياء، وإذا رأى الطالب غربهًا أقبل عليه. لما ورد عميد الدين إلى بغداد استحضره فأهجبه كلامه، فعرض عليه مالاً قلم يقبله؛ فأعطاه مصحفًا بخط ابن البؤاب وعكَّازة خُبلُت إليه من الروم، فأخذهما. فقال له أبو علي بن الوليد المتكلم: أنتُ تحفظ القرآن وبيدك مصا تتركأ عليها، قلم تأخذ شيئًا فيه شبهة؟ فنهض إلى قاضي القضاة ابن الدَّمعاني، وقال له · لقد كدت أهلك حتى تبّهني أبو علي بن الوليد، وهو أصغر مني، وأريد أن تعيد هذه المكَازة والمصحف على عميد الدين قما يصحباني. فأخذهما وأحادهما إلى الوزير حميد الدين. وكان مع ذلك يحبّ المليح مشاهدةً، ويحضره أولاد الأمراء والرؤساء فيقتلهم بحصرة أبائهم، ولا يتكرون عليه ذلك لعلمهم بديته وورعه.

(بقية الرماة ٢/ ١٢٠ ــ ١٢٠؛ رؤياء الرواة ٢١٣/٢ ــ ٢١٠؛ والأملام ٤/١٧١).

أبو طاهر النحوي .(, 47+/_A TE4 _ . . . / . . .) يُمرف بعد اس محاهد، في القراءات مثله. كان يُقرىء في سكة عبد الصّمد بن علي س عند الرحمن من العباس مبغداد. توفي سنة ٣٤٩ هـ. قرأ كناب سيويه على المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف أصحابه في إمالة الناس الأي عمر، فكانوا يسكرونه عليه. كان ينتحل في النحو مذهب الكوفيين، وكان بارعًا فيه مع صدق لهجة واستفامة طريقه، وكان ثقة أمينًا.

(يغية الوحاة ٢/ ١٣١)؛ وإنياد الرولة ٢/ ٢١٥؛ وتاريخ بغناد ٧/١١ ـ ١٨ وطبقات التراء = حاية النهاية ١/ ٤٧٥ ـ ٤٧٧) و والوالمي بالوقيات ٢/ ٢٦٨)

أبو القاسم الكرماتيّ (. . . / / . . .).

عبد الواحد بن محمد، أبو القاسم الكرماني. كان تحويًا ماهرًا روى عن مشاهير التحويين البغداديين وروى عنه ابن المأمون. ذكره شيرويه بن شهمردار في اطبقات الهمذانين، وسمّاه «النحوي».

(إنياء الرواة ٢/ ٢١٦).

المالقي

(.../... = ۷۰۰ هـ/۲۰۱۲ م).

عبد الواحد بن محمد بن على بن أبي الشداد، أبو محمد الأمري المالقي، الشهير بالبائع. كان ماعرًا في صناعة النّحو، فقيهًا أصوليًا حسن التعليم، مستمر الفراءة، أستادًا حافلًا متفنّئا، إمامًا في القراءات وعلوم الفرآن، حائزًا قصب النّبق إتقانًا وأداء ومعرفة ورواية وتحقيقًا. وكان نسيج التحليق، نافمًا منجبًا، بعيد المدى، منقطع القرين في الذين المتين والصلاح، وسكون النفس، ولين الجانب، كما كان متواضعًا حسن الخلق ووسيم الصورة، كثير الحشوع، قريب القمعة عقرةً عمره، وخطب بالمسجد الأعظم في مالمقة. له من الكتب الأذر النّبير والعذب النمير في شرح كتاب التفسير لأبي عمرو الدّاني، في القراءات مات بمالقة، وكان الحفل في جنازته عظيمًا، وحمله الطلبة وأهل العلم على رؤوسهم.

(149/4 - 186/4 + 188 - 188/4 + 188/4)

أبو المكارم الأبهريّ (.../......).

عبد الوارث بن محمد بن عبد المتحم، أبو المكاوم من مدينة أبهر. وحل من أمهر إلى أبي العلاء المعريّ بمعرّة التعمان من أرض الشام. كان تحويًّا ماهرًّا، العويًّا بارغاء أدينًا عاصلاً الازم أبا العلام، وأخذ عنه جميع قـون الأدب، وبرع واستقلّ، ورحم إلى بلده، تصدّر للإفراء والإفادة، وأخذ عنه أهل أبهر علمًا كثيرًا، وبرع عليه خلق كثير. له شعر (إناه الرواة ٢٤١/٢٤) وتلخيص اللغويين والتحويين ١٢٢؛ والواقي بالوفيات ٢٨٤/١٩ ــ ٨٢٥)

عبد الودود بن عبد الملك

.(.../......../...)

عند الودود بن عبد الملك بن عيسى المغربي، أبو الحسن القرطبي كان تحويا مشهورًا انتقل إلى المشرق، ودخل مدن الشام، وتصدّر بها لإقراء النحو أقام بحلب كن بعشن صبيًا وصيء الوجه بحلب، فكان إدا غاضه مضى الصبي إلى رجن آخر يحدمه؛ فإدا رأى دلك عبد الودود فراًه قحرُ مغنيًا عليه في وسط الطريق وسقطت عمامته، فيادر الحبيثي إلى رفعه من القطين حتى أفاق، فقتح عينيه ورأى ما حلّ به، فهجره بعد دلك وسلاه، قرأ عليه أبو طاهر السلفي كتاب فياقوتة القصريف للاستاد أبي عبد الله محمد بن أحمد الأزيشتاني ومنا أورد فيه قال: ليس في الكلام على اقبل الأ واحد وهو اسم المُثِل، وهي دُوية وبها سميت قبلة أبي الأسود المذولي.

(بغية الوماة ٢/ ١١٢٢ وإنباه الرواة ٢/٧٧٧).

ابن عيدوس الكوفئ

= علي بن محمد بن عبدوس (٠٠٠/٠٠٠ ... ٥٠٠٠).

الزنجاني

عبد لوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب، ابن أبي المعالي الخروجي الزنجاني، من علماء المربية. يقال قه المري (هز الدين)، كانت وقاته يبعداد. من مؤلعاته، اتصريف العزي، في المربية و المعالي المربية في التحو، و الكافي في شرح الهادي، في النحو، و الكافي في شرح الهادي، قال السيوطي، وقفت عليه يخطه وذكر في آخره أنه فرع منه ببغداد في العشرين من ذي الحجة سة أربعة وخمسين وستمائة، و المصون به على غير أهله مع شرحه لابن عبد الكافي وهو مختارات شعرية، و اعمدة الحساب، و افتح العتاج شرح مراح الأوواح، في الشرف.

(منية الرماة ٢/ ١٧٢؛ والأملام ٤/ ١٧٩).

ابن وهبان

(قیل ۷۳۰ هـ/۱۳۲۹ م ـ ۷۱۸ هـ/۱۳۹۷ م).

عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الحارثي، أمين الدين الدمشقي. كان ماهرًا في علم

العربية والفقه والقراءات والأدب. درّس وولي قضاء حماة في سنة ٢٧٠ هـ واستمر فيها إلى أن مات كان مشكور السّيرة. نظم قصيفة رائية من ألف بيت ضمّنها عريب العسائل في الفقه، سمّاها اقيد الشرائدة، وله «عقد القلائدة، «أحاسن الأخبار في محاسن السّبعة الأخبارة يعمي الفرّاء السبعة، و «امثال الأمر في قراءة أي عمروة، وهو منظومة في مئة وسبعة وعشرين بيتًا (بدية المرابع ٢٧٣/٤ والأمانية ١٩٠٤/٤٠)

عبد الوهاب بن أصبُغ (. . . / / . . .).

عبد الوهاب بن أَصْبَعَ الأندلسيّ. كان تحريًا ماهرًا، لعريًا بارق، حسن الخطّ مشهورًا بذلك. صحب أبا علي القالي، وكتب عنه الكثير، وسمع عليه كتابه المقصور والممدودة. وكان منّن هذا الكتاب يخطّ عبد الوقاب بن أصبغ دكر ذلك أبر علي القالي، وإما أشار أبو علي إلى أن المن بخطّه لسكونه إلى إتقانه وضيّجه.

(إلياء الرواة ٢/٨١٧).

آبو بشخل (حوالی ۱۷۰ هـ/۷۸۲ م ــ تعو ۲۳۰ هـ/ ۸٤٤ م).

عبد الوهاب بن خريش (وقال السيوطي: عبد الوهاب بن أحد)، أبو محمد الملقب بأبي مشخل، أحداي أبي بغداد واقدًا على الحسن مشخل، أحرابي من بتي ربيمة من عامر بن صمصمة. حضر من البادية إلى بغداد واقدًا على الحسن ابن سهل وزير المأمون، أكثر من الأخذ هن الكسائي. وكان من شيوخ ثمنب، عارقًا بالنحو، غزير العلم باللغة والقراءات، أخذ القرآن عن الكسائي كما أخذ عنه النحو، روى هن على بن ميارك أربعين ألف بيت شاهد على الثحو، حتف من الكتب «التوادر» في جزائين، و «الغريب».

(يغية الوصلة ٢/ ٢٩٣٧ وإنباه تلرولا ٢/ ٣١٨٠ والأصلام ٤/ ٢٨٢؛ وتنريخ يشغاد ٢٠/ ٢٠٠ وطبقات الغزاه ٤٧٨/١).

وجيه الدين البَهُنْسَيُ الشافعي (. . . / = ٦٨٥ هـ/ ١٧٨٦ م).

هبد الوهاب بن حسين بن عبد الوهاب، وجيه الدين الشافعيّ البهتسيّ، كان بارعًا في السحو والفقه والأصول، متديّنًا، جبّاهًا في البحث، حضر هنده القرافي فتكلّم وأطال، مقال له. اسكت عن خباطك. درّس بالجامع العتيق، وولي القضاء بمصر والوجه البحري

(مفية الرحاة ١٩٣/٢)

ظهير الدين الحلي

(۱۲۶۰ هـ/ ۱۲۴۲ م ـ ۲۵۰۰ هـ/ ۱۲۲۴ م).

عبد الوهاب بن عمر بن عبد المنعم بن أمين الدولة الحلبي، الإمام ظهير الدين. المعجم المقتل في الفرين العرب/ج1/م٧٧ كان إمامًا في النحو، واللغة زاهلًا حتفيًا، فاضلاً ورعًا أديبًا.

(بنية الرماة ١٣٤/٢).

كمال الدين ابن قاضي شهبة

.(.../........./...)

عند الوهاب بن محمد بن ذؤيب، الشيخ كمال الدين ابن قاضي شهبة كان بحوايًا بارعًا فقيهًا فاصلاً ورعًا. عُرف بالنحو حتى صار دليلاً يرشد إليه، وعلمًا دالاً عليه، تصدّر بالجامع الأمري لإقراء العقه والعربيّة، كانت الرغبة في أخذ النحو عنه أكثر، وكان لا يفتي تورّعًا، كان يجيد التدريس والتعهيم، حسن الخلق ليّن الجانب، ظليه ابن ضضرى ليتوب عنه، فاعتذر، وكان موسوسًا.

(بنية الرماد ١٣٤/٢).

آبو وهب

.(.../........./...)

عبد الرهاب بن محمد بن عبد الرؤوف، أبو وهب (وفي إنباه الرواة: عبد الرؤوف ابن وهب، ولعلّه خطأ). حُدِّ في الطبقة السادسة من نحاة الأندلس، كان بصيرًا بالعربيّة، ماهرًا بها، شاهرًا صووفيًا، متصرعًا باللغة والإعراب، حافظًا للرأي، مطبوعًا في قول الشهر، قيل أينه كان ذا كِبُر عظيم ويُظهر مع دلك زهدًا، وكان حين ولي الوزارة يرمي المسائل النحوية على برابه وكتّابه حتى تبرُّموا منه واستعفوا من ذلك، كان من السناط (بكسر السين وضعها) أي كوسج لا لحبة له أصلاً.

(بنية الرحاة ١٩٢٤/٢ وطبقات التحويين واللغويين ٢٣٦١ وإنياء الرواة ١٧٣/٢ ــ ١٧٤)

أبو عبدة الوزير

= حسان بن مالك بن أبي عبدة (قبل ٢٠٤ هـ/١٠٢٩ م).

عيدون

عبد الله بن يحيى (٧٨ه هـ/ ١١٨٣ م).

العبدي التحوي

= أحمد من بكر بن أحمد بن بقية، (نحو ٤٠٦ هـ/١٠١٦ م).

ابن هبود

أبو حبيد

· القاسم بن سلام (٢٢٤ هـ/ ٨٣٨ م).

عُبَيْد الله بن أحمد البلدي

.(.../......./...)

عيد لله بن أحمد البلدي. كان عالمًا بالنحو شاعرًا، وله أشعار لا يستطيع المرء أن يدكرها، ويستمفر الله على سماعها. كان أعور فاعتلّت عينه الصحيحة حتى أشرف منها على العمى، فكتب بينين من الشعر يتضمنان شيئًا من الكفر.

(بنية الوماد ١٩٣٧/٢) والوائي بالرفيات ١٩/ ٣٤٥)

حبيد الله بن أحمد

.(.../......../...)

عبيد الله بن أحمد بن الحسين، أبو محمد القاسم التردشيري كان هالمًا بالأدب واللغة، من مصلّعاته: «مختصر في النحو والتصريف»، و «هقود المرجان في شواهد الكشف والبيان»، و «شرح الشهاب»، و «ديوان شعره»، و «شعلة القابس في فنون من العلم»

(بنية الرماة ٢/ ١٢٥)

أبو محمد الفزاري

عبيد الله بن أحمد، أبو محمد الفزاري. كان نحويًّا ماهرًّا. أخذ عن الفارسي، وكان قاضي القضاة بشيرار، من مصلفانه: «صناعة الإعراب» أربع مجلدات، و «عيون الإعراب».

(بلية الرماة ١١٢٦/٢ والوائي بالوقيات ١٩/٧/٢).

جُخْجُج النحوي

(r 474 /- x TOX - p A44 /- x TA7)

عبيد الله بن أحمد بن محمد، أبو القتح، ويعرف بِجُشجِع النحوي، وسمّاه السيوطي خَخَجْع، وقبل: جُحيَجغ، كان هائمًا بالنحو، وحدّث بشيء يسير، وكان ثقة صحيح الكتابة، من مصنفاته: قمجالسات العلماء، و «العزلة والانفراد»، و فأخبار خَخَظة، وعير دلك

(إنباء الرواة ٢/ ١٥٢ _ ١٥٣؛ ونزمة الألباء ٢٧٨ _ ١٣٨٩ وبقية الوعاة ١٣٦/٢)

ابن أبي الرّبيع

(۹۹۹ هـ/۱۲۰۳ م ـ ۸۸۸ هـ/۱۲۸۹ م).

عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله بن أبي الرّبيع، أبو الحسين القرشيّ الأمويّ

العثماني الإشبيليّ. إمام النحو في زماته، قرأ النحو على الدّباج والشَّلُوسِ، وأدن له أن يتصدُّر الإشعاله، وصار يُرسل إليه الطلبة الصّغار، ويحصّل له منهم ما يكفيه نتمل من إشبيلية _ لما استولى عليها القرنج _ إلى مبّئةً. وأقرأ بها النحو، ولم يكن في طلبة الشّلوُمِين أنجب منه، من مصنّفاته: "شرح كتاب سيبويه"، و «شرح الجُمل» في عشرة مجلدات، و«الإنصاح في شرح الإيضاح» في النحو، و «الملحص»، و «القوابين» كلاهما في النّحو أيضًا.

(بنية الوهاة ٢/ ١٢٥ والأهلام ٤/ ١٩٦١ وهاية التهاية ١/ ٤٨٤)

مبيدالله أبو بكر الخياط (. . . /) .

هبيد الله، أبو بكر الخيّاط الأصبهاني، كان عالم زمانه في النحو ورواية الشعر أثقن تحتاب سيبويه ومسائل الأخمش وحدود الفراء. وكان يحفظ الدواوين، ويتصوف في كتب النحو تصرفًا قويًّا. له مصلّقان، مبسوط ومختصر. ولما عات رئاه الناس.

(معجم الأمياء ١٢/٦٣ ـ ٢٧).

أبو القاسم الزقيّ (. . . / • • ٤ هــ/ ١٠٩٨ م).

عبيد لله بن علي بن عبيد الله، أبو القاسم الرقي، سكن بغداد، كان من المبرزين بالنحو، صدرقًا، عائمًا بالأدب واللَّمة والمراكض، أخذ عن الرّبعي والمعرّي، له كتاب في القرالي.

(بنية الوحلة ٢/١٣٧ ؛ والأعلام ٤/ ١٩٥).

هبيد الله بن حمر بن هشام، أبو محمد وأبو مروان، الحضرمي الإشبيلي كان هالمًا بالعربيّة والنحر والملغة والأدب، شاهرًا فإضلاً جوّائًا. تصدُّد لإقراء النحو والعربيّة بمرّاكش من مصنّعاته "الإعصاح في اختيار المصباح"، و "شرح النُّويَّليّة".

(بنية الرحلة ١٩٢٧/٢ والواني بالوقيات ١٩٩٨/١٩).

أبو محمد الطوطالقي (. . . / ۲۸۲ هـ/ ۹۹۲ م).

عبيد الله بن قرح، أبو محمد الطوطالتي القرطبي. كان متقنًا للغة والأدب، روى عن أبي على القاني، وابن القوطية. ألّف كتابًا مختصرًا في «المدونة في دروع المالكية» عاب العين ______ عاب العين _____ عاب العين _____ عاب العين ____ عاب العين ____ عاب £٢١

لأبي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم المالكي. دفن بمقبرة مومرة. (إنباه الرولة ٢/١٥٣).

أبو محمد القصري (. . . / / . . .).

عبيد الله بن محمد بن أبي بُرَدة، أبو محمد القصري. من قصر الزيت بالبصرة كان عالمًا بالبحوء لعويًا ماهرًا بالمريّة، معتزلي المذهب وليّ قضاء فارس. من مصنعاته الانتصار لسيريه على المبرّد»، ومسائل سألها أبا عبد الله البصري في إعجاز القرآن، وعبر ذلك (بنية الوعاد ١٩٧٧/٢ والوالي بالوقيات ١٩٧٩/٤).

أبو محمد بن شاهمردان (. . . / / . . .).

عبيد الله بن محمد بن علي، أبو محمد بن شاهمردان. كان لذريًا أديبًا بارعًا. له كتاب في اللغة والأدب سمَّاه «حدائق الآداب».

(يفية الوهاة ١٩٢٩/٢ ومعجم الأنباه ٧٢/١٢؛ والوائي بالوقيات ١٩٠/١٩).

أبو الفرج النحوي (.../..._..).

عبيد الله بن محمد بن يوسف، أبو الفرج. كان عالمًا بالنحو. (بفية الوعاة ١٣٩/٢)

أبر القاسم المُلَّدِي (. . . / . . . ـ ـ ۲۸۶ هــ/ ۸۹۷ م).

عبيد الله بن محمد بن يحيى، أبو القاسم المدوي، المعروف بابن اليزيدي اللعوي. روى عن عمه إبراهيم بن يحيى وأخيه أحمد بن محمد عن جدّه أبي محمد اليريدي عن أبي عمرو بن العلاء حروفه في القرآن. كإن ثقة يعلم النحوء ويسمّى النحويّ، قبل عنه: كان اليريدي جدّه، كنب عمه الحروف وشيئًا من اللغة، وأكثر من الحديث في أصاف الكتب.

(إنهاه الرواة ٢/ ١٩٣٪ .. ١٩٥٤ وتماريخ يقفك ١٣٣٨/١٠ وطبقات القواء ١/ ٤٩٧ ــ ١٤٩٣ وممحم الأماء ١/ ٩٩ ــ ٤١١ والفهرست ص ٢٤ ــ ٧٥)

> الأَزْدِيَ (. . . / . . . ـ ۲٤٨ هـ/ ٢٠٩٩ م).

عبيد الله بن محمد بن جعفر، أبو القاسم الأزدي. كان نحويًا ماهرًا. من كته كتاب الاحتلاف. و فالنطق.

(بغية الرماة ١٢٨/٢؛ والأملام ١٩٧/٤).

الأمّدي

(. . . / ۲۸۷ هــ/ ۱۹۹۷ م).

عيد الله بن محمد بن جروء أبو القاسم الأسدي، معتزلي من العلماء بالعربة من المراسل قدم مغداد، وقرأ على شيوخها. أحد الأدب عن المارسي والرساس والسيراني كان دكيًا حادقًا، حيّد الحطّ، صجيح الضّبط، عارفًا بالقراءات كان يلثع بالراء عينًا. قال له العارسي: ضع ذبابة القلم تحت أسانك لتدفعه بها وأكثر مع دلك ترديد اللهظ بالزاء، ففعل، قاستقام له إخراج الزاء من مخرجها. من كتبه التمسير القرآن، و فالموضّح، في القروض، و فالمفصح، في القرافي، و فالأمد، في علوم القراءات.

(بلية الرماة ١٢٧/٢ ــ ١٦٨ و والأهلام ٤/١٩٧ و ومعجم الأدياء ١٢/٢٢ ــ ١٨).

ابن شاه مردان

(.../ ... ستجو ۲۰۰ هـ/۱۲۰۶ م).

هبيد الله بن محمد بن علي ابن شاه مردان الأبهري، كان عالمًا بالنحو واللَّغة والأدب. من كتبه، احدائق الآداب، في اللغة، وسمّاه السيوطي اخلائق الآداب، ولعلَّه تحريف.

(يفية الوهاة ٢/ ١٦٩) والأعلام ٤/ ١٩٩٧ ومعيمم الأدباد ٢٢/١٣)

أبر البعسين المذحجي

(+ 1710/- 117 - 1177/- 0TA)

عبيد الله بن محمد بن تُمنيد الله أبو الحسين المدحجيّ إلباغي. كان عالمًا بالعربيّة، متنبًا للقراءات، أديبًا بارعًا، حسن الكلام في الأدب والزهد والمواعظ. له نظم ونار. كان يكثر من قراءة الفرآن الكريم، شعيد العناية بالشيوخ، وانتي الخط، بارحًا بالكتابة، ماهرًا بالطب. قرأ على أبيه القرآن والأدب والطب أخذ القراءات هي أبي بكر بن عياش كان آباؤه كلهم أطباء، ومات باخة.

(بقية الرحاة ١٢٩/٢).

أبو مروان الكلبي

(نبحو ٤٤٨ هـ/ ١٠٥٦ م ــ ٣٨٥ هــ/ ١١٤٣ م).

عبيد الله بن يونس بن سعيد، أبو مروان الكلبي. كان عالمًا باللمعة والأدب والإعراب أخد عن شيوخ غرماطة، ثم رحل إلى إشبيلية، فأخذ مها عن الأحضر. مات سنة ٥٣٨ هـ وقد قارب التسعين، فعلى هذا تكون سنة ولادته نحو ٤٤٨ هـ. باب العين ______ باب العين _____ باب العين _____ باب العين ____ باب العين ___ باب العين ____ باب العين ___ باب العين ____ باب العين ___ باب

عبيد البابي

عبد الملك بن على (٨٣٩ هـ/ ١٤٣٥ م).

أبو عبيد البكري

= عبد الله بن عبد العزيز (٤٨٧ هـ/ ١٠٩٤ م).

أبو الجليل الفزاري

.(.../........./...)

عبيد بن مسمدة، أبو النجليل الفراريّ، السعروف بابن أبي النجليد. كان نحويًا من أهل المدينة، وأبوء علامة بدوي أعرابيّ. روى عنه الضحاك بن عثمان.

(معجم الأدباء ١٨/ ٧٨ ـ ١٧٩ ويقية الوعاة ١٣١/١).

غَبِيلة بن حميد بن صهيب (. . . / . . . ـ . ١٩٠ هـ/ ٨٠٠ م).

عبيدة بن حميد بن صهيب. من أهل الكوفة، كان تحريًّا ماهرًّا، محدَّثًا مقرفً. روى له البخري والأربعة، مات في حدود سنة ١٩٠ هـ.

(بنية الوهاة ٢/ ١٣١ ؛ والوائي بالونيات ٢٩/ ٤٣١).

أبو عبيدة القرطين

= جزاح بن موسى بن عبد الرحمي (٥٥٧ هـ/ ١١٦١ م).

أبو هبيئة بن وقّاص المورودي

.(.../......../...)

أبو تُمبيدة بن وقّاص السوروري. كان لفويًا فصيحًا، بارعًا في اللغة، شاهرًا مطبوعًا، فاقل الشعر. سكن إشبيلية. واسعه كنيته.

(بنية الرماة ١٣١/٢).

خُبَة بن محمد بن حَبَة (. . . / . . . ـ ع٦٣ هـ/ ١٧٣٨ م).

عندة بن محمد بن عنبة، العقيلي الوادي آشيّ الإليبري الأصل. كان بحويًا أديبًا لمريًا. أقرأ العربيّة واللغة. ولي قضاء غرناطة فحُمدت سيرتُه. كان جرُلاً في أحكامه، ماضي الأمر، مسموع القول، شريفًا نزيهًا، عالى الهمة، طيب المجالسة، يدكر التاريخ

ماب العين ويحفظ الشعر طلبه المتوكل ليستعين به في أمور غرناطة، فتُتل.

(بغية الوحاة ١٣١/٢)

ابن عتيق

محمد بن عبد العظيم (١٠٢٠ هـ/١٦١١ م ــ ١٠٨٨ هـ/١٦٧٧ م).

أبو الأصبغ البرشقيري

.(.../.........../...)

عثمان بن إبراهيم، أبو الأصبغ اليؤشقيري. عُدٌّ في الطبقة السادمة من نحاة الأندلس، كان عالمًا بالعربية والحساب والشعر. له مصنفات في النحو.

(بغية الوهاة ٢/ ١٣٢ ؛ وطبقات التحويين واللغويين ٢٧٤).

أبو عثمان الأزدى

= سعيد بن محمد بن أحمد (٦٦٠ هـ/ ١٣٦١ م).

أبو عثمان الأشتانداني .(.../......../...)

أبر عثمان الأشناندائي. كان لمنها نبحويًا راوية. روى هنه ابن هريد. (بنية الرماة ٢/ ١٣٧).

أبو عثمان الإليمي

= سعيد بن عيشون (. . . /) .

مضان البتق

(.../... 18T a.../...)

عثمان البُنيَّ، الفقيه البصري. شُمِّي عثمان المربئ لفصاحته. كان تحريًّا محدِّثًا قصيحًا. له شعر، والبتيّ (نسبة إلى البت، وهو موضع لعلّه بنواحي البصرة). توفي سنة - 12T

(إلياء الرولا ١٣٤٣/٢ والواش بالوقيات ١٩/ ٤٧٠).

أبو عثمان التجييي

= سعيد بن فتحون بن مكرم (.../..........).

أبو عثمان الجاحظ

عيرو بن بحر بن مجوب (٣٥٥ هـ/ ٨٦٨ م).

أبو عثمان الجذامي

= سعدون بن إسماعيل (٢٩٥ هـ/ ٩٠٧ م).

لبن جتي

(قبل ۲۳۰ هـ/ ۹٤۱ م ــ ۲۹۲ هـ/ ۱۰۰۲ م).

عشمان بن جنّي، أبو الفتح الموصلي. من أحقق أهل الأدب وأهلمهم بالشحو والتُصريف وملمه بالتُصور والتُصريف وملمه بالتُصريف آقوى وأكمل من علمه بالنّحو، وسبب ذلك آنه كان يقرآ المحو بجامع الموصل، فمرّ به أبو علي الفارسي، فسأله عن مسألة في التَصريف، فيقل بفال له أبو علي: رَبِّبْتَ قبل أن تحصره، قلزمه مئة أربعين سنة، واعتني بالتصريف، ولمّا مات أبو هني، تصدّر ابن جنّي مكانه ببقداد، كان يحضر عبد المتنبي ويباظره في شيء من النحو من فير أن يقرأ عليه شيئا من شعره أنفةً وإكبارًا لنضه، وكان المتنبي يقول فيه، هذا رجل لا يعرف قدره كثير من الناس.

من مصنّفاته: «الخصائص» في النحو، و «شرح ديوان المتنبي»، و «المبهج» في اشتقاق أسماء رجال الحماسة، و «سرّ الصناحة»، و «شرح تصريف المارني»، و «المحتسب» في شواذ القراءات، و «اللمح» في النحو، و «التصريف الملوكي»، و «الشعريف أم الملوكي»، و «الشعنف»، و «المصنف»، و «التقين»، في النحو، و «التقين»، و «التقين»، في النحو، و «الكافي في شرح القوافي» للأخفش، و «المسائل الخاطريات»، و «فر القد» جمعه من كلام شيخه أبي علي الفارسي، و «محاسن المربية»، و «شرح الفعيح»، ورسالة في «مَنْ نُسبّ إلى أشه، و «الشمام» في تفسير أشعار هذيل، الفعيماب من الحماسة»، و «المقتضب من كلام المرب» وكان المنبيّ يقول: ابن جني أعلم يشمري مني، وقد بالموصل. كان أبوه مملوكا روميًا لسليمان بن فهد الأزدي الموصلي، توفي ببقفاد عن نحو «٣ عامًا كه أشعار حسنة لسليمان بن فهد الأزدي الموصلي، توفي ببقفاد عن نحو «٣ عامًا كه أشعار حسنة ليوني؛ كان أمور.

(قوات الوطيات ٢/ ٢٤٥٠ ووفيات الأميان ٢٤٤٠ ـ ٢٢٤٨ وإنباء الرواة ٢/ ٣٣٥ - ١٣٤٠ ويفية الموماة ٢/ ١٣٢/ والأملام ٤٢٠٤/ 15 وشكرات المقصيه ٢/ ١٤٠ ـ (١٤١ والبغاية والنهاية ١٣٥٣/١ وتاريخ بغفاء ٢١١/١١ ٢٦٠ ٢١٤ ومعجم الأمياء ٢/١/ ٨٨ ـ ١٤٥).

أبو همر الكلبيّ

(30 هـ/ ١٩٤٢ م _ ١٦٣٤ هـ/ ١٩٣٦ م).

عثمان بن حسن بن علي الجُمْيِّل، أبو عمر، الكلبيِّ السَّبِتيّ. كان من أَمَمَّ اللَّمَّةِ والقراءات والحديث، سمع من ابن يَشْكُوال وغيره، حجّ وحدَّث بإفريقية ثم انتقل إلى القاهرة، ورأس فيها. ورّس بالكامليّة، وقيل: إنه أولع بالتَّقير في كلامه ورسائله، فكرهه

_____ بات العين

الناس كان متساهلاً يبعلَث من عير أصل، ويسيء الأدب في درسه على العلماء. هو أحو أبي الحطاب بن دحية، وقد أربي على أخيه بكثرة الشماع، وأربي أخوه عليه بالعطة وكرم الطباع، مات ثالث عشر من جمادي الأولى سنة ١٣٤ هـ عن ثمان وثمانين سنة، فتكون سنة ولادته ٤١ هـ.

(سية ظوماة ٢/ ١٩٣٠ والولقي بالوهيات ١٩/ ٤٧٩)

أبو عثمان الرشاسي

= سعيد بن الفرج (. . . /

عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن

(۱۲۰۸ هـ/ ۲۰۱۸ م ـ ۱۸۸ هـ/ ۱۲۸۲ م).

عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن، أبو عمر القرشي، معين الدين ابى أُولُوا. كان تحويًا لغويًا مقرفًا ، وحدّت تحويًا لغويًا مقرفًا ، وحدّت عن أبي أسيراري، كتب عنه أبو حيّان والمصلاء، ولد بمدينة تَنيس، وتوفي بألقاهرة، له ديوان شعر،

(الأملام ١٣٠٦/٤ ويفية الوماة ٢/١٣٣).

حثمان بن سقیان التونسي (.../......).

(يغية الوعاة ١٣٣/٢).

هشمان بن شئ الموروري (.../......).

عثمان بن شَنْ الموروري كان عالمًا بالعربيّة والعرائش، من أهل مورة (بهذا الوماة // ١٣٤٧).

أبو عثمان الشنتريني

= سعيد بن عبد الله (٠٠٠/٠٠٠ م.٠٠/٠٠٠).

أبو عثمان الطبيري

= سعيد بن حكم بن سعيد (٦٨٠ هـ/ ١٣٨٠ م).

أبو عمر المقلجي

(بعد ۲۲۰ هـ/۱۲۲۳ م ــ ۱۹۹ هـ/ ۱۲۹۲ م).

عثمان سُ عبد الله بن علاق بن طقان، أبو عمر المتلجيّ. كان عالمًا بالبحو، شاهميّ المدهب، سمع من ابن المفيّر وابن الجميزي.

(بغية الوهاة 1/172).

هشان بن علي بن عمر (. . . /).

عثمان بن علي بن عمر، السرقوسي الصقلي. كان حالمًا لغوبًا مقرق. تصدّر عي جامع مصر لإقراء الطلبة النحو واللغة والقرآن، فانتفعوا به، ونقلوا كلامه، وكتبوا تصائيفه التي نافس فيها أهل العلم. منها: «الحاشية» على كتاب «الإيضاح»، و «محتصر همدة ابن رشيق، وهي واقعة موقعها من التصنيف. وله شعر.

(إنياء الرولا 1/ ٣٤٢ ــ ١٣٤٣ ويقية الوهاة ١٩٣٤/٢ ومعجم الأدياء ١٢٠ - ١٣٠ ــ ١٣٠).

عثمان بن عمر

(بعد ٥٧٠ هـ/ ١١٧٤ م ــ ٢٤٦ هـ/ ١٣٤٩ م).

عتمان بن حمر بن أبي بكره أبو حمرو بن الحاجب، العلامة جمال الذين الكردي المذرني ثم المعمري، المعروف بابن الحاجب. كان والده حاجبًا ثلامير عز الدين المعاجب. المعمري، المعروف بابن الحاجب، كان والده حاجبًا ثلامير عز الدين المسلاحي. اشتعل أبو حمرو من صغره بالقرآن الكريم بالقاهرة، ثم بالقربية والقراهات. برّع في علومه كلها وبلغ بها الفاية، انتقل إلى دمشق وتعدر للتدريس بجامعها في راوية المالكية، والتزم لطلبته بالدروس وتبكر الفنون، وكان الأخلب عليه علم العربية

له مصنفات كثيرة؛ صنف في الفقه مختصرًا وفي الأصول مختصرًا، وصنف كتابًا أكبر من المحتصر في الأصول سنّاه فالمنتهى، وصنف في النحو ' فالكافية؛ وشرحها، وطلمها، و فالوافية، وشرحها، وفي التصريف: فالشافية، وشرحها، وفي العروض فصيدة، وشرحها، وفي العروض قصيدة، وشرح فالمفسل؛ بكتاب سنّاه فالإيضاح، وله فالأمالي؛ في النحو بعصها على أيات رمضها على مواضع من فالمفسل؛ ومواضع في فالكافية، ومواضع شرية حالف المنحاة في مواضع كثيرة مقحمة يعسر الجواب عنها. كان ميززًا في علوم عدة، ثقة ديّنًا، متبخرًا ورغ، متواضعًا فقيهًا، مناظرًا مفتيًا، مظرحًا للتكليف. دخل مصر هو والشيح عم الدين من عبد السّلام، تصدّر للإقراء والتلويس بالقاضاية، ولازمه الطلبة، قال ان حلكان كان من أحسن خلق الله ذميًا، جاءني موات في الدينة مشكلة، فأجاب وأبلغ يسكون كثير، وتثبت تام، انتقل إلى الإسكنفرية ليقيم مها،

٢٨ عبن _____ باب العين

هلم تطل إقامته. قيل: أخذ العربيّة عن الرضي القسطنطيني، وررقت تصانيعه قبولاً حسَّ كان مولده بأسنا سنة ٧٠٠ هـ، وتوفي بالإسكندرية سنة ٦٤٣ هـ.

(وميات الأميان ٢/ ٢٤٨ ـ ٢٥٠٠؛ وبغية الوحاة ٢/ ١٣٤ ـ ١٢٥٠؛ والوائق بالوفيات ١٩/ ٤٨٩ ـ ٤٩٦)

أبو الفتح البَلَطيَ

(۲٤ه هـ/۱۲۹۹ م ــ تحو ۲۰۰ هـ/۱۲۰۲ م).

عندن بن عيسى بن منصور، أبو القتح، تاج الدين البَلطي ولد في بَلَط التي تقارب المحصل. كان إمامًا تحويًا لغويًا، إخباريًا مؤرخًا، شاعرًا عروصيًا، قلما سئل عن شيء من المعلوم الأدبيّة إلا وأحس القيام بها. كان يخلط بين المذهبين البضري والكرفي في النحو، ويُحسن القيام بأصولهما وهروعهما. وكان مع ذلك خليمًا ماجئًا منهمكًا في الملذات، متهم المخلوة، لا يرده عن شرب المعام ملام، ققر الهيئة، خشن الملبس، مبدد الأطراف، في تصرفه ما يدل على نفص مرومته. وكان شريف النفس في أمر واحد وهو قدة الاكتراك بأهل المناصب، وكان حلو المعاضرة عليد المخاطية والمناظرة.

رحل إلى الشام، وأقام بدمشق سدّة، كان يتردّد فيها إلى الزّيداني للتعليم. فلمّا فتحت مصر ومَلَكها المعربيز، انتقل إليها، فحظي يها، ورثّب له صلاح الدّين الأيوبي على جامع مصر رزفًا جاريًا، فأقرأ به النحو والقرآن حتى مات. بقي البلطي في بيته ثلاثة أيام ميتًا لا يعلم به أحد. كان يحب الانفواد والعزلة، ولم يكن له مَنْ يُخبر بوفاته. مات سنة ٩٠٠ هـ وفيل: سنة ٩٩٠ هـ.

كان رجلاً طويلاً جسبمًا، طويل اللحية، واسع الجبهة، أحمر اللون، يعتمُ بعمّة كبيرة لا صلى زيّ المصريين، يلبس في الصّيف الثياب الكثيرة ولا يكاد يظهر في الشتاء، وكان إذا دخل الحمّام يدخله وعلى رأسه مبلتة مزدوجة. يكشف رأسه بيده ويصب على رأسه الماء الحار، ثم يغطيه، ثم يكشف، ويصب عليه ثانية لأنه كان يخاف من الهواء. فناه يوماً أحد المطربين صونًا أطربه، فبكى البلطي والمطرب، فقال البلطي: أما أنا قابكي من المطرب، فعال أنت؟ فقال له: تذكّرت والدي، فإنه كان إذا سمع هذا الصوت بكى، فقال البلطي: أنت إذن اينٌ أخي، فأشهد على نفسه جماعة من حدول مصر بأنه ابن أحيه ولا رارث له سواه.

من مصنّفاته: «المروض الكبير»، و «العروض الصفير»، و «العظات والموقظات»، و«النير» في العربية، و «أخيار المتنبي»، و «المستؤاد على المستجاد من فعلات الأجواد»، و«علم أشكال الخطّة»، و «التصحيف والتحريف»، و «تعليل العبادات»، وله موشحة نظمها في القاضي الفاضل سلك فيها طريقة المفارية وحافظ فيها على أحرف الفين والضاد والدال والطاء.

(معجم الأنباء ١٤١/ ١٤١ - ١٤١٧ وإثباء الرواة ٢٩٤٤هـ ١٣٤٥ وقوات الوقيات ٢/ ١٤٤٧ ــ ١٤٤٧ . وبقية الرماة ٢/ ١٣٥ ـ ١٩٣٠ والأهارم ١٩٣٤ع). باب العين _____ باب العين ____ __ باب العين ____ باب العين ____ باب العين ____ باب العين ____ باب العين ___ باب العين __ باب العين ___ باب العين __ باب العين ___ باب العين __ باب العين __ باب العين ___ باب العين _

أبو عثمان القرشئ

سعید بن عبد الله بن دحیم (۲۹۹ هـ/ ۱۰۳۷ م).

عثمان بن المثنى القرطبي

(تحو ۱۸۰ هـ/ ۷۹۲ م ـ ۲۷۲ هـ/ ۸۸۸ م).

عشمان بن المشتى، أمو عبد الملك، القرطبيّ كان نحويًّا لغويًّا شاعرًا. رحل إلى المشرق، فنقي العلماء من رواة العربب وأصحاب النحو والمعاني. أخذ عن محمد بن رباد الأعرابيّ، وقرأ على أبي تمّام ديوان شعره، وأدخله الأخدلس، مات سنة ٢٧٣ هـ، وقد بلع تستُ وسعين سنة فتكون سنة ولادته قرية من سنة ١٨٠٠ هـ.

(ينية الرحاة ١٩٣١/٢ والريخ حلماء الأقطس ١٩٣٦/١ وطيقات التحويين واللغويين ٢٨٨؛ والأعلام ٢١٧/٤).

حثمان بن محمد

(.../...) مالاهـ/م۱۳۲۶ م).

عثمان بن محمد بن يحيى، أبو عمر القيسي المالقي، يُعرَف بابن منظور. كان مبرّزًا في العلم، وصدرًا بين علماء بلده أستادًا ممثقاء من أهل النظر والاجتهاد والتحقيق، ثاقب المذهن، أصيل البحث برّز في علم العربية والفقه والأصول والقراءات والطبّ والمنطق. تصدّر بمالفة للإقراء متحرقًا بصناعة التوثيق، فاستفاد منه خلق كثير. ولي قضاء بلش ومالقة. مات بمالفة منة ١٣٥٥ هـ.

(بقية الوماة ٢/ ١٣٦ ــ ١٣٧).

أبو عثمان المعافري

= سعيد بن محمد، (بعد ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م).

أبو عثمان المكفوف

= سعدان بن المبارك (.../... ٢٢٠ هـ/ ٨٣٥ م).

أبر مثمان ناقع

≃ سعيد بن محمد (. . . /).

عِثْيُم النحوي

.(.../....../...)

عِنْيَم (لم يذكر السيوطيّ من اسمه ونسبه أكثر من ذلك)، كان تحويًا يارعًا. ذكره ابل شُرافة في الألقاب، وقال. لا يعرف اسمه.

(بنية الرماة ١٣٧/٢).

العجيسي

= يحيى بن عبد الرحمن بن محمد (٨٦٢ هـ/ ١٤٥٨ م).

ابن العجيلة

= فارس بن يحيى (٦٢٥ هـ/١٢٢٨ م).

أبو عدنان الأصبهاني

» محمد بن الفضل بن أحمد (٠٠٠٠ . ٠٠٠ EAY هـ/ ١٠٨٩ م).

أبو عدنان بن سمعون

= عبد الرحمن بن عبد الأعلى (.../.........).

ابن علرة الأنصاري

الحسن بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم، (بعد ١٤٤ هـ/١٧٤٦ م).

حرام

· · • المفضل بن العباس (٠٠٠/ ٠٠٠) .

اين العربي

= محمد بن على بن عمر (١٨٣ هـ/ ١٣٨٧ م ـ ٨٤٨ هـ/ ١٣٤٧ م).

این عروس

» محمد بن أحمد (۵۰۷ هـ/ ۱۱۱۲ م .. ۵۹۰ هـ/ ۱۱۹۶ م).

أبن المريف

- = الحسن بن الوليد بن نصر (.../... ٢٦٧ هـ/ ٩٧٧ م).
- = الحمين بن الوليد بن نصر (٠٠٠/ ٠٠٠ ٣٩٠ هـ/ ٩٩٩ م).

المز الإربلي الضرير

= الحسن بن محمد بن أحمد (٦٦٠ هـ/ ١٣٦١ م).

أبو العزين الخراساتي

» محمد بن محمد بن مؤهب (£98 هـ/١١٠٠ م ــ ٤٧٦ هـ/ ١١٨٢ م)

أبو العز العيلاني المصري

= مطفّر من إبراهيم بن جماعة (٥٤٤ هـ/١١٤٩ م ـ ٦٣٣ هـ/١٣٢٦ م).

باب المين _______ باب المين ______

أبو العزّ النحويّ

= نصر بن محمد بن سادر (.../......).

أبو العز الواسطي

« پرسف بن الحسن بن محمود (۸۰۲ هـ/ ۱۳۹۹ م).

عز الدين الصنعاني

« يحيى بن قاسم بن عمر (١٨٠ هـ/ ١٢٨١ م)

عزّ الدين النشائن

عدر بن أحمد بن أحمد (١٢١٦ هـ/ ١٢١٦ م)
 عزيز أباظة

عزیر بن محمد بن عثمان (۱۳۹۳ هـ/۱۹۷۳ م).

أبن الأشعث التحوي

.(.../....

خُزَيْر (أو عزير) بن الفضل بن فضائة، الهدائي. المعروف بابن الأشعث. كان تحويًا لخريًا إخباريًا. له مصنفات كثيرة منها. فلفات هَذَيْلٍه، و «صفات الجبال والأودية وأسماؤها بمكّة وما والاها»، سمّاه السيوطي مُزِير، وسمّاه ياقوت عُزَيْر.

(معجم الأدباء ١٢/ ١٦٨) ويقية الوطاة ٢/ ١٢٧).

مزيز أباظة

(١٢١٦ هـ/ ١٨٩٨ م - ١٣٩٣ هـ/ ١٩٧٣ م).

عربر بن محمد بن عثمان أباظة. من رجال اللغة والأدب والشعر والفصاء ولد في بلدة قالريع ماية بالشرقية في مصر، وتخرج بالحقوق في القاهرة منة ١٩٣٣ م، وعمل في المحاماة، ثم كان مدعيًا عامًا، فقاضيًا، فمن أعصاء مجلس التواب عام ١٩٣٩ م، وتولَى أعمالاً إداريّة مكان حاكمًا عسكريًا لمسطقة الفناة عام ١٩٤١ م، فمديرًا لأسبوط عام ١٩٤٧ م. رعين عضوًا بمجلس الشيوخ ثم يمجمع اللغة العربيّة عام ١٩٥٩ م، والمجمع العلمي المراقي، وتوفي بالقاهرة. له مؤلفات منها "شجرة الدرّة، و «أوراق الحريف»، وتقافلة البورة، و «آبات حائرة»، و «العباسة»، و «مسرحيّة»، و «عبد الرحم الناصرة، ووقيم» وأحمد وأبد هن إشراقات السيرة النبوية».

(· Yaky 3/ 777).

ETT

المسكري

ه الحسن بن عد الله بن سعد (۲۹۳ هـ/ ۹۰۵ م ـ ۲۸۲ هـ/ ۹۹۳ م)

الحسن بن عد الله بن سهل (.../... بعد ٣٩٥ هـ/١٠٠٥ م)

= محمد بن على بن إسماعيل (.../... ٣٤٥ هـ/٩٥٦ م)

مسل بن ذكوان

.(.../......../...)

غَسَل بن ذُكُوان العسكري (نسبة إلى عَسْكر مَكُوم). يكثى أما علي. كان هالمنا بالنحو و للّغة عُذَ في طبقة المبرّد، ولكنه لم يشتهر شهرته. تصدّر في عسكر مكرم لإدادة الناس ولإقراء النحو أخد عنه خلق كثير وروّزًا عنه. من مصنّفاته: «الجواب السُسْكِت»، و«أفسام العربيّة». قرأ عليه المازني كتاب سيبويه.

(إنباء الرواة ٢/ ١٣٨٣ وينية الوعلة ١٦٣٧/٢ ومعجم الأدباء ١٦٨/١٣ ــ ١٦٩).

العشالشي

محمد بن موسى (نحو ٥٧٠ هـ/ ١١٧٤ م).

أبو عشير اليابسي

= عبد الله بن الحسن بن عشير (١٢٥ هـ/١٣٢٧ م).

ابن العصبار السلمي

» علي بن عبد الرحيم (٥٧٦ هـ/ ١١٨١ م).

ابڻ مصفور

= علي بن مزمن بن محبد (٦٦٩ هـ/ ١٩٧١ م).

أبو مصيلة

= أحمد بن عبيد (نحو ٢٧٣ هـ/ ٨٨٦ م).

مضد الدولة (أبو شجاع بن ركن الدولة)

= فناخسرو بن الحسن بن بريه (٣٧٢ هـ/ ٩٨٦ م).

عضد الدين الأيجي

= عند الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار (٧٥٦ هـ/ ١٣٥٥ م).

عطاء

.(.../........../...)

أمتاذ الأصمعي وأبي عبيلة. من أهل البصرة. (بغيا الرماه ٢/١٣٧). باب العين ______ باب العين _____

عطاء من أبي الأسود الدُّؤليِّ. كان عالمًا بالْمحو والعربيَّة. اتفق بعد موت أبيه مع يحبى من يُشمر على بسط النحو، وتعيين أبوابه ويعج مقليسه، لما تولى أبوء النصرة من قبل عمي ومن عنامي، كان عطاء على شرطة أبيه، لم يُفقب، ولما استوفى هو ويحيى بن بعمر جرءًا مترفرًا من أبواب النَّحو مَّنَبُ بعض الرواة إليهما أنَّهما أوَّل مَنْ وضع علم النَّحو

(إنباء الرولة ٢/ ٢٨٠ ـ ٢٨١)

المطار

= سهل بن إبراهيم (٣٨٧ هـ/ ٩٩٧ م).

ابن عطايا

= عبد الكريم بن عطايا بن عبد الكريم (٢١٢ هـ/ ١٣١٥ م).

ابن عطية

محمد بن يوسف (٥٧٦ هـ/ ١١٨٠ م).

عطيقة الغزي

.(.../..._.../...)

عطيفة الغزي كان حالمًا بالعربية، حارفًا بالقرآن. أقام بمصر، ثم انتقل منها إلى حلب، ثم إلى دمشق. تصدّر الإقراء العربية والقرآن، فاستعاد منه خلق كثير،

(بلية الزماة ٢/ ١٣٨؛ والدُّرر الكامنة ٢/ ٤٥٦).

عُفَيْر بن مسمود

(۲۱۰ هـ/ ۲۲۰ ع ـ ۲۱۷ هـ/ ۲۲۹ م).

عمير من مسعود بن عُقَيْر، أبو الحزم الغشاني. كان لغويًا بحويًا بشابة، حافظًا للغة وأخبار العرب ووقائمها ومشاهد النبي ﷺ، واوية للشّعر، قبل: إنه جاوز المئة.

(بغية الوحاة ١٢٨/٢ وطيقات التحويين واللغوبين ٢٩٨ ــ ٢٩٩؛ وتاريخ علماء الأندلس ٢٨٠/١)

مغيف اللين البصري

= هبد السلام بن محمد بن مؤروع (١٢٥ هـ/١٩٢٧ م).

مفيف الدين الكوفيّ

= ربيع بن محملاء (بعد ١٨٢ هـ/ ١٢٨٣ م).

المصيح المفضّل في اللغويين العرب/ج١/ ٢٨٨

عفيف الدين الموصلي

= علي بن عدلان بن حمّاد (١٦٦ هـ/ ١٢٦٧ م).

العقرب

~ محمد بن علي (بعد ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م).

المقمق

محمد بن سالم (١٠٠٠/ ١٠٠٠ محمد بن سالم (١٠٠٠/ ١٠٠٠).

ابن عقيل

• عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله (٧٦٩ هـ/ ١٣٦٧ م).

المقيلي

إسماعيل بن ظافر بن هيد الله (١٢٣ هـ/١٢٣٦ م).

المكبري

= عبد الله بن الحسين بن عبد الله (٦١٦ هـ/١٣٦٩ م).

= عبد الواحد بن على (٠٠٠/٠٠٠ هـ/١٠٦٤ م).

أبو مكرمة الضيق

= عامر بن خمران بن زياد (.../.../...).

ملاء الدين الشيرامي

(تحق ۱۲۹ هـ/ ۱۲۶۱ م .. ۲۰۹ هـ/ ۱۳۰۹ م).

العلاء بن أحمد بن محمد، الشيخ علاء اللين الشيرامي. كان من كبار العلماء باللغة والعربية والمعقولات، مبرزًا في علم المعاني والبيان، درّس في البلاد الشرقية ثم انتقل إلى ماردين، وأقام بها ردرّس، ثم معلب حيث أقاد خلقًا كثيرًا استدعاه الملك الطاهر برقوق، وعينه شيحًا في مدوسته التي أنشأها بين القصويّن، فأقاد في علوم عدّة كان منودُدًا مالمعاملة مع الناس، لطبقًا محسنًا للطلبة يرعى مصالحهم، ديّنًا ورعًا عابدًا، مات سنة ٧٠٩ هـ، وقد حاور السبعين، وكانت جنازته حافلة.

(بغية الرهاة ٢/ ١٣٨).

علاء اللين البخاري

= علي بن محمد بن محمد (٤١١ هـ/ ١٤٣٧ م).

الأمير علاء الدبن الحثفي

= على بن بليان (٧٣٩ هـ/ ١٣٣٨ م).

علاء المعين الرومي

= علي س مصلح الدين بن موسى (٨٤١ هـ/١٤٣٨ م).

علاء الدين السيراني

= العلاه بن أحمد بن محمد (٧٠٩ هـ/١٣٠٩ م).

علاء النين بن العطار

= علي بن محمود بن عليّ (٧٩٥ هـ/١٣٩٣ م).

هلاء الدين القرمي

= علي بن صلاح بن أبي بكر (٧٧٤ هـ/ ١٣٧٢ م).

ملاء الدين القونوي

= علي بن إسماعيل بن يوسف (٧٢٩ هـ/ ١٣٢٨ م).

أيو العلاه السوسئ

= ملي بن هيد الرحمن (. . ـ / / . ـ .) ـ

أبو الملاء اللغوي

= صاعد بن الحسن بن عيسى (٤١٧ هـ/١٠٣٦ م).

أبو العلاء المعري

= أحمد بن أبي بدر بن صور (`. . / . . . ـ ٥٥٥ هـ/ ١١٦٠ م).

= أحمد بن عبد الله بن سليمان (٤٩٩ هـ/ ١١٠٥ م).

أبو الملاء بن مهذب التحوي

= عند العزيز بن عبد الرحمن بن حسين (. . . /).

أبو العلاء الواسطي

= محمد بن محمد بن يحيي (. . . / يعد ٥٤٠ هـ/ ١١٤٥ م). عالان التحوي

= علي بن الحسن (٢٢٧ هـ/ ٩٤٩ م).

أبو عَلْقمة النحوي التّميري

.(.../..._.../...).

أبو علقمة السحوي التفيري. قال ياقوت: أراء من أهل واسط. كان عالمًا باللغة والعربيّة، قديم العهد، يتقبّر في كالامه، ويعتمد الحوشيّ من الكلام والعرب له مع العلماء والعضلاء محادثات ظهر فيها التغيّر والغرب، فمن ذلك أنه دخل على أحي الطبب يومّا، فقال له. أمنع الله لك إني أكلت من لحوم هذه الجوازل (الحمام)، فطسأتُ (أتخمت) طسأة، فأصابتي وجع بين الوابلة (طرف الفحد) إلى دأية (فقر الكاهل والطهر) العنق، فلم يزل يُنمى حتى خالط الجلب (لحيّمة تصل بين الأضلاع)، وأَلِمتُ له اللّراسيف الصلع)، وها عنك دواء؟ فقال الطبيب: خذ خزقتًا وسُلقفًا وشرقهًا، فَرَهْزِقُه، ورفسانه بماه رُوّت، واشربه بماه الماه، فقال أبو علقمة: أجد ويخك علي. فإني لم أفهم عنك. قال أغين: كفل الله أفهام عنك شيئا مما يعد الرحمن القرشي فقال: يا أبا علقمة إلى يبدئوه منه أنها عرجتُ عليه مرة من مصر فقفز بي قفزة إلى فلسطين، والثانة إلى الأردن، والثالثة إلى دهش فقال أبو عبد الرحمن تقدم إلى أهما الطروي أنه المبدئورة على أبي جد الرحمن القرشي فقال، ويروى أنه عبد الرحمن تقدم إلى أهلك يدفنوه معك في فيرك، خلحة فلهم غني، وقبل: يُسب عبد الرحمن عن تكاكثون على كما تتكاكؤون على ذي جنة، افرقعوا عني، وقبل: يُسب هذا الكلام لميسى بن عمر التففى.

(يتية الرملة ١٣٩/٢ ــ ١٦٤٠ ومعيم الأمياء ٢٠٥/١٣ ــ ٢٦٥).

علم الدين السخاوي

= علي بن محمد بن عبد الصمد (٦٤٣ هـ/ ١٣٤٥ م).

ملم الدين الكفري

= سليمان بن آبي حرب (٦٠٩ هـ/ ١٣١٣ م).

ابن العلماء

« علي س الحسن بن إسماعيل (٥٩٩ هـ/ ١٣٠٣ م).

أبو الفتح القوصي

غَلْوَى بن خُمَيْد بن عليْ، أبو الفتح، رضيّ الدين القوصيّ. كان تحويّا لغويًّا، ففيهًا هاصلاً، قرأ النحو على شيث القفطي سنة ٥٨٥ هـ.

(بئية الرماة ٢/ ١٤٠).

ياب المين _______ياب المين

أبو علي الآمدي

ء الحسن بن محمد بن أحمد (.../......)،

أيو علي المكفوف

.(.../......./...)

أبو علي السُنجيّ (وفي طبقات النحويين واللغويين. السبخيّ) كان صريرًا مكموفًا، من تلاميد أبي محمد المكموف، أدرك رجال سحنون، وأخذ عنهم.

(طبقات التحربين واللنوبين ص ٤٦٦٤ وبقية الوهاة ٢١٤/٢).

أبو الحسن المائقي الأنصاري

.(.../....../...)

علي بن إبراهيم بن علي الأنصاري المالقي. كان عالمًا باللغات والأداب. مقصودًا للفتيا، عاقدًا للوثيقة، مبرزًا في الحفظ، نجيبًا في الفنون، فصيحًا في الإلقاء، إمامًا في العربية، ذا خط حسن، باحثًا موجهًا، مطلعًا على سقطات الأعلام، سليم الصّدر، أبي النفس، ينظم وينثر. سكن سَلاً، وتصدّر بها لإقراء اللغة والتفسير والعربية، وناظر بها وقرأ على أبي عبد الله بن الفضّار، وأبي عمور بن منظور.

(يفية الرماة ٢/ ١٤١).

علي بن إبراهيم التُجَانيُ النحوي (.../......).

حليّ بن إبراهيم التجاني البجليّ. كان حالمًا بالنحو ماجدًا. تصدّر لإقراء النحو والأدب بتونس. ذكره أبو حيان في مجاني عصره.

(بغية الرحاة ٢/ ١٤١).

ابن الخازن التبريزي (٣٧١ مد/ ٩٨١ م / . . .).

علي بن إبراهيم بن علي، أبو الحسن، المعروف بابن الخارف التبريري كان هالمًا بالعربية طاف البلاد، وروى عن علماء زمانه. رحل إلى الأندلى، وأسمع أملها. كان من أعلم الناس بالأدب واللّفات، حسن الخط، ثقة فيما يرويه، شافعي المذهب، عنده غراتب (إباد طروه ٧٠ ٢٧١).

پاه الروال ۱۲۲۱).

الخوتي

.(p 1+84/_x \$8+/...)

علي بن إبراهيم بن سعيد، أبو الحسن الحوفي، من قرية شَبْرا التحلة من الحوف

بمصر كان إمامًا في العربيّة والنحو والأدب والتقسير. دخل مصر، وقرآ على أبي برك الأدبوي، ولتي جماعة من علماه المغرب، وأخذ عنهم، وتصدّر الإفادة العربيّة صنعا تصميغًا كبيرًا في الإعراب القرآنة في عشرة مجلدات، أبدع فيه، فتنافس العلماء في تحصيله؟ وله «البرهان في تقسير القرآنة، كبير جدّا، و «الموضع» في النحو، و المحتصر كتاب المعينة، و «علوم القرآنة، وغير ذلك. توفي سنة ٤٣٠ هـ وقال المعطي. عاش الحرفي إلى بعد الأربعمائة.

(إنباء الرواة ٢٠١٢/٣ - ٢٣١١؛ ويفية الوحاة ٢/ ١٩٤٠؛ ووفيات الأميان ٢/ ٣٠٠١ - ٢٣٠١ والمأرات المذهب ٢/ ١٣٤٧ ومعجم الأدباء ٢٣١٠/٢٣ - ٣٣٢؛ والأعلام ١٠/٤٠).

ابن المعلّم الضقلّي

.(, .)... + YYO 4_/AY!! g).

علي بن إبراهيم بن الحسن، أبو الحسين، المعروف بابن المعلّم الصَّقائي. كان هالمّا بالنحو واللغة والطب وتمبير الرؤياء تصدّر للإقادة بهذه الفنون، وكان له حظّ حسن. أبوه من صفلية، وجده من أصبهان. استوطن مصر إلى أن مات. كان دمث الأخلاق.

(إنياء المرولة ٢/ ٢٢٠ ــ ٢٢١).

أبو الحسن فلشريشي

(p 1764/_m 757 - p 1177/_m 977)

علي بن إبراهيم بن علي، أبو الحسن الشريشيّ المكّي الأمويّ. كان تحويًا لغويًا، كاثبًا، ذا فنون من العلم مع نابعة وفهم. كتب عي ديوان الإنشاء، وتصرّف في الأحكام بحكمة، فخمدت سيرته، ولد ومات في شهر ربيع الأول.

(يفية الوهاة ٢/ ١٤٠).

هليّ بن أحمد بن جعفر، أبو الحسن القفطيّ. كان نحويًّا أديبًا، فاضلاً ماهرًا، فزير المضل والدكاء، خطيبًا مفوّقًا، موصوفًا بالمكارم والإحسان.

(بنية الرماة ١٤٢/٢).

عليّ بن أحمد الدُّرَيْديّ `.../..........

عليّ بن أحمد، أبو الحسن. قُدّ في الطبقة السابعة من اللغويين البصريس ك فارسيّ الأصل. صاحب أبي بكر بن دريّد، وأكثرٍ من صحبته حتى عُرف م - وكان اس باب العين ______ باب العين _____

دريد بحمه ويربده وأوصى بكتبه له فصارت إليه. وكان عليٌّ وزاق ابن دُريَّد

(ممجم الأدباء ٢٣٣/١٦ وإنياه الرواة ٣/ ٣٣٧ ويفية الوحاة ٢/ ١٤٧ وطبقات النحويين واللغويين ٢٠٣)

علي بن أحمد الحكيمي، الملقّب بنقيب الشعراء. كان حافظًا للغة عاملاً بها. من أهل خوارزم.

(يفية الرماة ٢/ ١٤٧).

الشوسيٰ (. . . / / . . .).

علي بن أحمد بن الصَّفَار السّوسيّ. كان عالمًا باللغة، شاعرًا مطبوعًا، منسع القافية، سالم الطبع.

(بنية الوماة ١٤٦/٧).

ملي بن أحبد المهلبي (. . ،/ . . . _ ۳۲۰ هـ/ ۹۹۰ م).

علي بن أحمد، أبو الحسن المهلِّي، كان إمامًا في النحو واللَّفة ورواية الأخبار وتفسير الأشعار، قيل: إنه كان لقيطًا، وكان له اختصاص بالمتلقّب بالمُجرّ والعزيز المستوليّيْن على الدُّيار المصريّة، وكان من جلساتهما الخواص. أدرك دولة كافور المحسديّ، له مع أبي العليب المثنيي قصّة حدّث بها أبو جعفر الجرجاني قال: وقع بين أبي الحسن وأبي الطيب مناظرة بدُّ فيها أبو الحسن أبا الطيب، وذلك في قول العدواني:

ياً حمرو إلاَّ تَدَعُ شَلَّمِي وَمُثَقَّضَتِي ﴿ أَصْرِبُكَ حَتَى تَقُولُ الْهَامَةُ اسْفُونِي

قال المتنبي: إن الناس يفلطون في هذا البيت والصواب: «الشقوني» من «شقاتُ رأسه بالمشقة، وهو الممشط، فقال أبو الحسن: أخطأتُ في وجوه: أحدها أنه لم يُروَ كدلك، والثاني أنه يظال: شقأ، بالهسزة، والثالث أني أظنك أنك لا تعرف الخر فيه وفيما كانت العرب تقوله في الهامة: إنها إذا لم يُتأر بصاحبها لا تزال تقول السقوني»، فإذا ثاروا به صكر، كأنه شرب ذلك الذم. قبل: مات سنة ٣٣٥ هـ.

(ممحم الأدباء ٢٢٤/١٢ ــ ٢٧٦؛ وإتباء الرولة ٢/ ٢٢٢؛ وبنية الوحاة ٢/ ١٤٧)

الواحدي

(.../... ۱۳۷۱ هـ/۲۷۱ م).

على بن أحمد بن محمد، الإمام أبو الحسن الواحدي. كان تحويًّا معسِّرًا، إمامًا

مصنعًا، أستاد عصره، صاحب التفاسير المشهورة، قرأ الحديث على المشايخ، وأدرك الإساد العالي سار الناس إلى علمه واستفادوا، رُرق السعادة في تصانيعه، وأجمع الناس على حسها، وذكرها المدرّسون في دروسهم، صها: «اليسيط» أكثر فيه من الإعراب و لشواهد واللغة، و «الوسيط»، و «الوجير» والكتب الثلاثة في تفسير القرآن الكريم، ومه أخد أبو حامد العرالي أسماء كتبه الثلاثة، وله أيضًا كتاب «الإغراب في الإعراب» في النحرة، وكتاب «تصنير النبي الله»، وكتاب «نفي التحريف عن القرآن الشريف»، و «اسباب المزول»، و «التحبير في شرح أسماء الله المحسني»، وشرح «ديوان المنتبي» شرحًا مستوفى وليس في شروحه مع كثرتها مثله، ذكر قيه أشياء غريبة، وكتاب «المفاذي»، و «الذهوات والمحصول».

تعد للإفادة والتدريس سنين، وتخرّج به طائفة من الأدّنة سمعوا منه وقرؤوا هليه. كان حقيقًا بكل احترام، لولا ما كان فيه من غمزه وإزرائه على الأدّنة المتقدّمين، وبسطه اللّسان فيهم بغير ما يليقَ بماضيهم. أنفق أيام شبايه في التحصيل، فأنفن الأصول على الأدّنة، وطاف على أعلام الأمة. ساقر في طلب الفوائد، ولزم مجالس الثمالي في تحصيل التفسير. أصله من ساوة من أولاد التجار، ولد بنيسابور وترفي بها بعد مرض طويل سنة 374 هـ، وكان من أبناه السبعين.

(معجم الأنباد ٢٩٧/١٧) - ٢٧٠ ورقيات الأعبان ٣٠٣/٣ ـ ٢٠٤٤ وإنباد الرولة ٢٣٣/٣ ـ ٢٢٣/٣ ويتبة الرعاة ٢/ ١٤٤/ وشقرات القعب ٣/ ١٣٣٠ وطبقات القزاء = خاية النهاية ٢/ ١٩٧٥ ومرآة الجنان ٢/ ٩٦ ـ ٤٧٠ وقلجوم الزاعرة ١/ ١٠٤٤ والأعلام ١٩٥٤.

ابن طُثَيْر المُبورْقيْ (. . . / . . . ـ ۷۷۷ هـ/ ۱۰۸۶ م).

حلي بن أحمد بن عبد العزيز بن طُيُّز، أبو الحسن الأنصاري. كان قفيهًا لغولها، هالمًا تحولها، أخذ هن أكابر أهل بلده علومه ونيغ قيها، من أهل ميورقة، رحل إلى المشرق، ودخل الشام ووى بدمشق عن صلمائها، استفاد منه كثيرون، وكان ثقة، وله شعر سادر من دمشق إلى بغداد سنة ٤٣٣ هـ، وأقام بها إلى أن توفي سنة ٤٧٧ هـ، وليل: توفي سنة ٤٧٧ هـ، وليل: توفي سنة ٤٧٠ هـ، وليل:

(إنباء الرزاة ٢/ ١٣٠ ــ ٢٣١؛ ويفية الرماة ١٤٤/).

أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد (٤٧٤ هـ/١٠٨٦ م/...).

علي بن أحمد بن محمد، أبو الحسن الأحدب. من أهل بغداد. كان مقرقًا لعوبًا، شيحًا صالحًا فاضالًا، يعلّم الضيان اللّغة بالمقتدية، وكان له شعر.

(إباء قررت ۲۲۸/۲ ـ ۲۲۹).

علي بن أحمد الفَنَجُكرُدي (٤٣٣ هـ/ ١٠٤١ م _ ٩١٣ هـ/ ١١١٩ م).

علي بن أحمد الصَّحكرّدي، من إحدى قرى نيسابور. كان لمويًا أديبًا نارعًا شعرًا. يلقّب شيخ الأفاصل، وكان أعجوبة زمانه وآية أقرانه.

(بعرة الوحاة ١٤٨/٢)

أبو الحسن النيسابوري (. . . / . . . ـ ١٦٦ هـ/ ١٩٢٢ م).

مليّ بن أحمد بن محمد، أبو الحسن النيسابوري، كان إمامًا في النحو وفي كل ما يتعلق به من المثل وإليه العتوى فهه، مقرنًا زاهدًا. لازم أبا نصر الزامشيّ حتى تخرّج به، وصار إمامًا في الفراءات بالإضافة إلى إمامته في الفقه والتصوّف، حتى كان يفضد من البلاد، كان لا يخرج من بيته إلاّ في الجنائز، صنّف في النحر والقراءات تصابف عدّة، واختل بآخر همره، ثم أصيب بمرض طويل أقعده حتى مات سنة ٥١٦ه.

(بنية الرماة ١٤٦/٢).

اين الباذش (٤٤٤ هـ/ ١٠٥٧ م ـ ٥٢٨ هـ/ ١١٣٣ م). .

هلي بن أحمد بن خلف الأنصاري، أبو الحسن بن الباذش، المعروف بابن الباذش الغربية، عالت الباذش الغرباطي الأنصاري. كان أوحد زمانه إتقانًا ومعرفة وتفردًا بعلم العربية، عالت بأسماه رجال عصره، مشاركًا في الحديث، حس الغط، كبير الفضل، فاضلاً، زاهدً، عابدًا، منصرفًا عن الدنيا وأهلها. أمّ بجامع غرناطة، من مصنفاته " «شرح كتاب صيبويه»، و «المقتضب»، و «شرح أصول ابن السرّاج»، و «شرح الإيضاح»، و «شرح التحاس، ولد وتوفي بغرناطة، وصلى عليه ابنه أبو جعفر، وكانت جازته حافلة.

(طبيقات الفتراء ١/٨١هـ ١٩١٩، وإثنياه للرواة ٢/٧٢٧ ـ ٢٢٨؛ ويشية الوصاة ١٤٢/٢ ـ ١٤٣٠ والأحارم ٤/١٥٣) والأحارم ٤/١٥٥)

ابن قُيْس الفشاني (٤٤٧ هـ/ ١٠٥١ م .. ٥٣٠ هـ/ ١١٣٣ م).

علي بن أحمد بن منصور، أبو الحسن بن أبي المبّاس العسّاني المعروف باس قُبُيْس كان عالمًا بالنحو، فقيهًا مالكيّا واهدًا من أهل دمشق، وكان ثقة مقطعًا عن الناس، ملارمًا بيّته في درب النّقاشة، كان يفتي على مفهب مالك، ويقرى، النحو، وبعرف الفرائص والحساب. توفي يوم عرفة، ودمن بباب الصغير

(رساء الرواة ٢/ ٢٣٣/ وشقرات الذهب ٤/ ١٩٠ ومرأة المجتان ٣/ ٢٥٧ ــ ٢٥٨؛ والتحوم الراهرة ٠٠)

أبو المحسن بن عبد الباقي (. . . / . . . ـ ٥٧٠ هـ/ ١١٨٠ م).

عليّ بن أحمد بن مكري وقيل عليّ ـ أبو الحسن بن عبد الباقي. كان عالمًا بالبحو والأدب، فاصلاً، حسن البخط، جيّد الضبط. خازتًا كتب النظاميّة قرأ البحر على ابن الشجري وأبي منصور الجواليقيّ له مؤلفات كثيرة. مات سنة ٥٧٥ هـ ودُفن بالورديّة، ولم يترك ذرّية. كان من أهل باب الأرّج، وهو حي ببغداد.

(يفية الرفاة ١٤٢/٢؛ ومسجم الأدباء ٢٧٤/١٢).

ئور الدين العامريّ (. . ./ . . . ـ ع ١٧٤ هـ/ ١٧٧٠ م).

عليّ بن أحمد بن محمد بن المُقيّب، قور الدين العامريّ. كان محويًا ماهرًا، هالله بالعربيّة، شاهرًا مجيدًا، أخذ العربية عن أبي معقل الحمصي، مات ببُعَلَبث سنة ١٧٤ هـ.

(بنية الرماة ٢/ ١٤٥)

تور اللين المصري (. . . / . . . ـ ۷۲٤ هـ/۱۳۲۳ م).

علي بن أحمد بن محمد، أبو العسن، نور الدين الأنصاري الأندلسي ثم المصري. كان عالمًا بالنحو. أصله من الأندلس، رحل منها إلى التكرور وأقرأ أملها القرآن، فجمع منها مالاً كثيرًا، ثم انتقل إلى القاهرة. أخذ هنه فيها حلق كثير منهم الشبخ جمال الدين الإسوي.

(نمع الطيب $7^{0.14}$ ؛ ويثية الرماة $7^{0.14}$ = 114).

عليّ بن أحبد بن إسباعيل (. . . / ٧٨٦ هـ/ ١٣٨٤ م). .

هليّ من أحمد بن إسماعيل القوّي، نور الدين. كان ماهرًا في العربية والحديث سمع بمصر والشام والعراق وغيرها من ابن شاهد الجيش وأبي حيّان وجماعة سمع منه أبو حامد بن طهيرة. تصدّر الإقراء النحو والعربيّة والتدريس بمدرسة إسماعيل بن ركريا سعداد حدث أنه وهو في بلاد العجم حدّثه رجل يحديث عن آخر عنه، فقال لها أن

العوّي فاسمعه مني يعلو سُنَدُك. أقام بالمغينة المنوّرة ودرّس بها. ومات بالقاهرة (سبة الرمة ٢/ ١٤١)

علي بن أحمد بن موسى (٧٢٧ هـ/ ١٣٣٢ م / . . .) .

عليّ س أحمد بن موسى بن عليّ، الجلاد. كان عارفًا بالنحو والمغة والحديث والقراءات والمراتص والحساب والهناسة، بارعًا في فتونه كلّها، فقالاً لأشعار العرب، كمل الأدب. من السادة المجتهدين والعلماء المجدّدين. أخذ النحو هن ابن يصبص، والفقه عن أبي ريد محمد بن عبد الرحمن السراج، وشرح كافي الصّردفيّ في العرائص.

موثق الدين الزَّبيديّ المكّي (٧٤٧ هـ/ ١٤١٦ م _ ٨١٨ هـ/ ١٤١٦ م).

هليّ بن أحمد بن محمد، موقق الدين الزّبيدي المكّي، ويعرف بابن سالم. كان بارمًا في اللغة والعربيّة، معتنيًا بالعلم، رحل إلى مصر والشام، وتحوّل إلى مكة، ثم عاد إلى زُبيد، أخذ النحو عن ابن عبد المعطي، والعقه عن الجمال الأمبوطي، كان بصيرًا بالعربيّة والعروض والفقه والفرائفي والحساب تصفّر للتدريس بمكّة في مدارس عدّة، ثم عاد إلى البين، فأعاد بالمجاهديّة، ولد بزييد وعات بها.

(بقية الوحاة ١٤٤/٢).

علي بن إسماعيل من رجاء، أبو الحسن الأخفش الفاظمين، كان هالمًا بالنحو، والأخافش ثلاثة عشر من العلماء لقبوا بهذا الاسم ومنهم: أحمد بن همران، وأحمد بن محمد الموصلي، وخلف بن عمرة وهبد الحميد بن عبد المجيد المعمووف بالأخفش الأوسط، وهبد المؤيز بن أحمد، وعبد الله ان محمد، وعلي بن إسماعيل، وعلي بن سليمان المعروف بالأخفش الأصغر، ومحمد ابن محمد، وصلاح بن حمين، وهارون بن موسى، وعلي بن محمد،

(بقية الرحاة ١٤٩/٢)

علي بن إسماعيل الخزرجي (. . . / / . . .) .

علي من إسماعيل بن سعيد، الخزرجي الشارقي الأندلسي، كان نحويًا، قرأ النحو على ابن طرارة المالقي، وكان أبوه _ إسماعيل ـ نحويًا مفرتًا، وكان عليّ هذا خُفظةً، رحل إلى المشرق وسمع منه الحافظ أبو طاهر السَّلَقي، وقد كان سمع على ابن عطية العرباطي الحديث، وسمع أيضًا من السلقيّ.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٢١ ـ ٢٢٢).

أبن سيله

(۲۹۸ هـ/ ۲۰۰۷ م ـ ۲۹۸ هـ/۱۳۹۳ م).

علي من إسماعيل، وقيل علي بن أحمد، أبو النحسن، المعروف بابن سيده الأندلسي. ولد بمرسية، وانتقل إلى دانية. كان إمامًا في العربيّة واللّغة وآدابه، صربرّا، وكذلك كان أبوه، واشتقل بنظم الشعر مدة. كان منظمًا إلى الأمير أبي المجيش مجاهد بن عبد الله العامري، ولمّا مات مجاهد، حدثت لاين سيده جعرة ونيّرة مثن خلفه، قرحل عن مستقره إلى بعض الأعمال المجاورة، ثم استعلقه يقصيدة طويلة صرّف القول فيها، فعطف له ورجع، توفي سنة 884 هـ، وقيل: سنة 884 هـ، وعمره ستون سنة.

قرأ على النبيع أبي عمر الطُلْمَتَكِيّ كتاب الغريب الآبي عبيد سرمًا من حفظه، فتعبّب الناس لذلك، وكان الشيخ يقابل بما يقرأ في الكتاب فسمع الناس بقراءته من حفظه. من معسنفاته والمخصصية في سبعة عشر جرمًا وهو من أثمن كنوز العربية، و «المحكم والمحيط الأعظمة أربع مجلفات، و «شرح ما أشكل من شعر المتنبيّ»، و «الأنبق» في شرح حماسة أبي تمام ست مجلفات، و فشرح إصلاح المنطقة، و «شرح كتاب الأخفش»، وغير ذلك، وقبل عنه: إنه كان حافظًا، ولم يكن في زمانه أهلم منه بالنحو والنفة والأشمار وأيّام العرب وما يتملّق بها، متوفرًا على علوم الحكمة.

(البداية والنهاية ١٩٠/ ١٠١٠) ووفيفت الأهيان ٣/ ٣٣٠ ـ ٣٣٠؛ وينية الوهاة ٢/ ١١٤٣ وإتباه الرواة ٢/ ٢٣٠ ـ ٢٣٧ والأهلام ٤/ ٢٧٣).

أبو الحسن السخاوي (١٥٥ هـ/١١٥٩ م ـ ٦٣٦ هـ/ ١٩٣٠ م).

عليّ بن إسماعيل بن إبراهيم، أبو الحسن، شرف الدين الشخاوي، كان بحويًّا ما هُوّا، أدبّ بارغًا، شاعرًا ذكيًا، أصيلاً عادلاً، من أشه العلماء، تصغر الإقراء النحو، وتلش بخدمة السلطان، كُفّ في آخر عموه، له «ديوان شعر»، و انظم الذر في نقد الشعرة.

(شية الرهاة ١٤٩/٢).

علاء الدين المتُونوي

(۱۲۸ هـ/ ۱۲۷۰ م ــ ۲۲۷ هـ/ ۱۲۷۸ م).

علي بن إسماعيل بن يوسف، العلامة علاء الدِّين القونريُّ. رحل من قوسة إلى لماد

الشام سنة ٦٩٣ هـ فدرس بالإقبالية، ثم انتقل إلى القاهرة، قولي مشيخة سعيد السعدا كان محكمًا بالمربية، متقدّمًا في التفسير والفقه والأصول والتصوّف، عالمًا بالأدب، جيد الكتابة، حس الحجّد أقام ثلاثين سنة يصلّي الصبح جماعة، ثم يقرأ إلى الظهر، فيصلي، ثم يتاول شيئًا من الطعام، ثم يقهب لميادة مريض أو زيارة صديق أو عبر دلك، ثم يعود إلى الاشتمال بالذكر إلى آخر النهار، تصدّر للتدريس في الشريقية وتحرّج به حماعة في أمواع من العلوم، وفي قضاء الشام، فعمل يعهة وشرف وضلّم، وكان متصوفًا فلم يعبر عماسته الصوفيّة، ولما استقرّ له القضاء في الشام، أخرج من جببه كيشًا هيه ألمد ديبار بحضرة المخر المصري وابن جملة، وقال: هذه حضرت معي من القاهرة، ثم طلب بحضرة العخر المصري وابن جملة، وقال: هذه حضرت معي من القاهرة، ثم طلب الاستفاء من القضاء، فلم يُجِب إلى ظله، له مصنّات، منها فشرح الحاوي»، و فامتصر منهاج الحليمي»، و فالتصرّف في التصوّف»، وله شعر، كان الناصر يعظّمه ويثني على مابته ووقاره وطهارة لساته وإنصاله.

(بقية الوهاة ١٤٩/٢ ــ ١٤٩٠ والدرو الكامنة ١٤٤/٧ ـ ٢٤/٧ والأهلام ٢٦٤/٢)

نور الدين النحوي

(. . ./ . . . ـ تیف و ۷۳۰ هـ/ ۱۳۲۹ م).

علي بن إسماعيل الصفدي الإمام نور الدين. كان بارعًا بالعربيّة، مشارك في لعقه والحديث، ذكيّا خُفظة يدخل في العلم والحديث، ذكيّا خُفظة يدخل في العلوم بالصدر، يحتّ أن يعرف كلّ شيء، ويسرع إلى الجواب إذا سئل، حتى إذا وقع في الخطأ، حاول تبرير ما قال بجميع الوسائل. دخل اليمل وعمل بها مدرّسًا.

(بغية الرماة ٢/ ١٩٠/ الدرر الكامة ٢٤/ ٢٩).

علي بن أسمع البُفقورين (. . . / . . . ـ ٧١٠ هـ/ ١٣١٠ م)

علي بن أسمح، أبر الحسن البَعْقربي. كان هالمًا بالنحر، فقيهًا شامعيًا، أحده التنار من بعقوبا (وهي قرية كبيرة بينها وبين بغفاد عشرة فراسخ) صغيرًا، فاجتهد وتميّز وسكن الروم، ولي مشبخة دار الحديث بها وهو شاب، ثمّ تزهّد، ثمّ رحل إلى دمشق، وأقام بها، وتعدّر للإعادة، كان ويمًّا خَيْرًا.

(بنية الرماة ١٤٨/٢)

أبو على الإستجيّ * حسان بن عبد الله بن حسان (٣٣٤ هـ/٩٤٦ م). أبو على الإشبيليّ

= الحسين بن فتح (.../....).

هليّ بن بشري (. . . /).

عليّ س مشري. كان لغويًّا وكاتبًا، وكان في النّظم والنثر لا يُجازى، وهي اللّمة والإعراب لا يُنارى، كاتبًا من أهل صقلية المقيمين بها

(إنباد الرولا ٢/ ٢٣٤ ـ ٢٣٠).

الأصبحى

.(.../..._.../...)

عليّ بن أبي البقاء الأصبحيّ، أبر الحسن. أصله من شرق الأندلس. كان سحويًا مقرئًا. أخذ السحو والقراءات عن أبي عبد الله بن خميد التحوي. روى عنه ابن أبي الفتح العبدريّ.

(بقية الرماة ١/١٥١).

نور الدين البالسي

.(...\.... VTV =\...)

عليّ بن أبي يكر بن أحمد، نور الدّين البالسيّ. رحل إلى مصر، كان تحويًا ماهرًا متميرًا بارغًا. أخذ عن جمال الدين بن هشام وجمال الدين الإسنوي. مات كهلاً.

(بغية الرماة ١٩٥١/٢ القرر الكامنة ١٩٣/٢٢).

مولمَق الدين الحميري

(. . . / ۲۷۷ هـ/ ۲۷۲۰ م).

عليّ بن أبي بكر بن محمد، أبو الحسن، موفق الدين الحميريّ. كان بحويًا ماهرًا، ولغويًا ففيهًا، وعالمًا مقرقًا محدّثًا. انتهت إليه الرّياسة في بلاد اليس في القراءات. انتشر ذكره، ورحل إليه الناس.

(بغية الرعاة ١٠١/٢).

فخر اللين الثركي

(۱۲۲ هـ/ ۱۱۹۷ م ــ ۲۲۱ هـ/ ۱۲۲۹ م).

عليّ بن مكمش بن مُرَان، أبو الحسن، فخر الدين التركيّ. كان تحويًا لعويًا، أديمًا مقرنًا مجزدًا أحمدُ النحو على الوجيه أبي يكر الواسطي، وقرأ القرآن وحوّده، ثم سافر إلى الشام، وصحب الثاخ الكنديّ، وأخذ هنه الأدب وبرع فيه. وود إربل غير مرّة. ألف كتامًا هي الغروض، ثم عاد إلى دمشق، وتوفي بها.

(بعية الوهاة ٢/ ١٥١ ــ ١٥٢).

الأمير علاه الذين الحنفيّ (١٧٥ هـ/ ١٣٧٦ م ــ ٧٣٩ هـ/ ١٣٣٨ م).

عني من ملبان الفارسي. كان إمامًا في النحو والفقه والأصول، قرأ المنحو على أمي حيّان، والأصول على العلاء القونوي، والفقه على الفحر من التركماني من مصنفاته الشرح الجامع الكبيرة. وتب أبواب الصحيح ابن حيّانا وله نظم جيدً. كان حسى المذاكرة حيد الفهم، قبل إنه كان يصلح للقصاء لعلمه وسكونه وتصوّته.

(بنية الوهاة ٢/ ١٥٢)

أبو علي التعمري

= الحسين بن محمد (.../... يعد ١٧٥ هـ/١٢٧٦ م)،

علي بن ثروان بن الحسن

(. . . / بماد ۲۹۰ هــ/ ۱۹۶۹ م) .

علي بن ثروان بن الحسن (وسمّاه القفطي علي بن ثروان بن زيد بن الحسن)، أبو الحسن الكندي. أصله من الخابور. كانت له معرفة حسنة بالأدب، متقناً للغة، عارفًا بها، فاضلاً أديبًا، أحضر ابن عمه زيد بن الحسن مجالس المشابخ في الأدب والرواية ورقبه في ذلك، وحقه عليه منذ الصّغر. قدم أبو الحسن من الخابور إلى بغداد وأقام بها، قرأ الأدب على أبي منصور الجوائيقي اللغوي، وسمع الحديث بها، ثم انتقل إلى دمشق وسكمها واستفاد منه حلق كثيرون، وكان مقدّمًا لدى أمرائها. كان يكتب خطًا صحيحًا شبهًا بخط أبي منصور الجوائيقي في الجودة والصحة. نسخ كتاب الحماسة؛ بحطً في عابة الجودة والحسن والإتقان، له شعر كثير.

(إنهاء الرواة ٢/ ٢٣٠٠؛ ويدية الرحاة ٢/ ١٩٥٢ ومعجم الأدياء ٢٢/ ٢٧٠ ــ ٢٧٧)

أبو الحسن الذيّاج

(. . . / ۲۶۲ هـ/۱۲۶۸ م).

هليْ من جابر من هليْ، الإمام أبو النصن الدّباج الإشبيليّ اللعميّ كان هالمًا بالنمو والأدب والعقه والقراءات جليلاً فاضلاً، قرآ النحو على ابن خروف تصدّر لإقراء النحو والقرآن محو حمسين سنة لما دخل الروم إشبيلية خرس الأذان وفرعت النواقيس، فهاله دلك، فلم يزل يتأسف حتى اصطرب ومات.

(بغية الرحاة ١٥٣/٢).

علي الجارم

= علي بن صالح بن عند الفتاح الجارم (١٣٦٨ هـ/١٩٤٩ م).

أيو على الجذامي

= الحسن بن إبراهيم بن محمل، (بعد ٥٢٠ هـ/بعد ١١٢٦ م).

علي بن جعفر التحوي

.(.../......../...)

عليّ س جعفر، أنو الحسن الفارسي. كان عالمًا بالنحو، شاعرًا. من أعباد الأدباء ومن أهل العلم. سكن نيسايور.

(إنياء الرواة ٢/٢٢٩/٢ ويفهة الوهاة ٢/١٩٤/ وطبقات النحويين واللغوينن (١٦٥)

ابن ا**لفَطّا**ع

(۲۲۷ هـ/ ۱۹۱۱ م ـ ۱۰۵۰ هـ/ ۱۹۲۱ م).

علي بن جعفو بن محمد، أبو القاسم، المعروف بابن الفطاع، وقد بصقلية ورحل عنها لما أشرف على تملّكها الفرنج، ووصل إلى مصر في حدود سنة ٥٠٠ هـ. أكرم في ممسر وتصدر للإفادة والاستفادة حتى صار إمام وقته بمصر في علم العربيّة وفنون الأدب، ألمام بالقامرة يعلّم ولد الأفضل ابن أمير الحيوش، كان نقاد المصريين يَسموله بالشاهل في الرواية، وذلك أنه لما قدم مصر سئل عن كتاب «الشاحاء» في اللّفة للجوهري فلكر أنه لم يصل إليهم، ثم لمّا وأى اشتفالهم به ورخبة الناس فيه رحّب لهم إستادًا وطريقًا في روايته، وأخذ الناس عنه مقلّدين له، كان ذكيًا، قال الشمر في صباد سنة ٤٤٦ هـ أقام بمصر على وأخذة الناس عنه مقلّدين له، كان ذكيًا، قال الشمر في صباد سنة ٤٤٦ هـ أقام بمصر على الإفادة والصنيف إلى أن مات في حدود سنة ٥١٥ه.

السمن تصانيفه: «الأنمال» و «أبنية الأسماء» و «حراشي الضحاح»، و «تاريخ صقلية»، و «الربخ صقلية» و «الدرّة الخطيرة في شمراء الجزيرة»، و «ثهذيب أنمال ابن القرطية»، وهو كتاب «الأنمال» سمّاء هكذا ابن خلكان، و «المجموع الأمير»، و «لمع الملع» جمع فيه خلقًا من شعراء الأندلس، و «المغروض البازع»، و «الشافي في القوافي»، و «أبيات المعاياة»، و فرائد الشدر وقلائد النحوره في الأدب، وغير ذلك.

(الأحلام ٤/ ٢٦٩ وإنياء الرواة ٢/ ٣٣٦ ـ ٢٣٩ ووفياة الوحاة ٢/ ١٩٥٢ ـ ١٩٥٤ ووفيات الأحيان ٣/ ٣٣٣ ـ ٤٣٢٤ ومعيم الأدياء ٢٧٩ ـ ٣٨٧ ـ ٣٨٣).

أبو الحسن الصَّقَلَيّ

.(.../...= .../...)

علي من حبيب، أبو الحسن الصُّفَلِّيّ. كان بارعًا في علم اللغة، وأحد رجال اللعة المعدودين والعلماء بها الميرزين، مضطلمًا بنقد الشعر ومعانيه، ناهصًا بأصاء العرب رمايه

(إنباء الرواة ٢/ ٢٩٥٩).

الخروني

.(.../......../...)

عليّ بن الحسن التنوخي المعروف بالخُروفيّ (ويسميه القفطي الحُروفيّ). من أهل القبْروان عُشّ من الطبقة الرابعة في نحاة القيروان. كان يؤدب أولاد السّلاطبي، حامطًا للاشعار، شاعرًا مقشرًا.

(بغية الوعاة ٢/ ١٥٥ ؛ وطبقات التحويين واللغويين ٢٦٦٠ وإنباء الرولة ٢/ ٣٣٩).

علي بن الحسن بن الوحشي، أبو الفتح الموصلي. كان هالمًا بالسحو. شاهرًا ماهوًا. من أهل الموصل يُعرف بأبي الفتح.

(ممجم الأبياء ٢٣/١٣ وبنية الرماة ١٩٧/٢ وإنياء الرواة ٢١٧/١).

كراع الثمل

(. . . / . . . ـ يماد ۲۰۹ هـ/ ۹۲۱ م) .

ملي بن الحسن، أبو الحسن الهتاني الأزدي. المعروف بكراع النما (قبل: أقب بكراع النمال (قبل: أقب بكراع النمل لقصره أو الدمامت»). من أهل مصر. كان عالمًا بالعربيّة نحويًا كوفيًا. أخد عن المسريين. من تصانيفه كتاب «المنشده أورد فيه لفة كثيرةً مستمعلة وحوشيّة، ورتّبه ترتبيّا النبائيًا، ثمّ اختصره في كتاب «المنبّد». وله كتاب «أمثلة الغربب على أوزان الأفعال» أورد فيه غريب اللغة، وكتاب «المصنّف»، وكتاب «المنظّم». (معجم الأماد مالامام ١٣٠٤ وإند الرواة ٢٠٤٠ الأعلام ٢٧٢/٤).

ملأن النحوي

.(p 484/_A TTV = . . . / . . .)

عنيّ بن الحسن بن محمد الممروف يملّان التحوي. من أهل مصر. كان لحولًا من ذري النّظر والتدقيق في المماني، قليل الحفظ لأصول النّحو، فإذا حمظ الأصل تكلّم عليه فأحسن وجزد في التعليل، ودقّق القول ما شاء. توقى بمصر.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٠٤٠ ويفية الوحلة ٢/ ١٥٧ وطبقات التحويين واللقويين ٢٤١٠ ومعجم الأدباء ٦٢/ ١٨)

ابن الماسح الدشقي التحوي (. . . / ٦٦٦ هــ/ ١١٦٦ م).

علي من الحسن بن الحسن، أبو القاسم بن أبي الفضائل وفي إنباء الرواة - ابن المعبم النقفل في اللويس المرب/ج1/٢٥ المصل، الكلامي، من أهل دمشق. يُعرف مابن الماسع، وقيل: ابن الماسع، وقيل اس الماسع، وقيل اس الماسع، وقيل اس الماسع. كان تحويًّا مقرقًا، فقيهًا شافعيًّا فرضيًّا، كان من كنار علما، دمشق درس ماسعدية، وأعد بالأمينيّة، وكان له حلقة كبيرة بالجامع لإقراء القرآن والفقه والمحو (بفية الرماة ٢٠٥٢ع، واتباء الرماة ٢٤٤٣ع، واتباء الرماة ٢٤٤٣ع)

أبو الحسن الرَّمَيْليّ / الاهم ما مدا

·(- 18++/- #99 - . . . / . . .)

عليّ بن النعس بن علي، أبو الحسن الرَّتَيَائِ. كان نحويًا فاصلاً، حافظًا للمة، عارفًا بالفقه والأصول والحلاف، شاعرًا ذا خطّ جميل على طريقة ابن البرَّاب، متواصمًا، حسن الأخلاق، تفقّه على يوسف الدمشقي وأخذ الأصول عن أبي الحسن بن الآبنوسي، له تعليقة في الخلاف.

(بغية الرحاة ٢/ ١٥٦).

أبو الحسن القاسي (. . . / . . . ـ يعد ٢٠٠ هـ/ ١٧٠٤ م).

علي بن النحسن الشَّدَفي الفاسي، أبو الحسن. كان بارعًا في اللغة والنحو والمرببة والأصول: جليلاً في علومه، بارمًا في معارفه. قرأ كتاب سيبويه على أبي بكر بن طاهر، وأقرأ العربية والأصول. ولي قضاه فاس. روى عن ابن مضاء، وروى هنه المقاصي أبو عمد الله الأزدي، وكان صاحب رواية ودواية. مات بعد ٢٠٠ هـ.

(يتية الرماة ٢/ ١٦٠).

شُنيَم الجِلِّيُّ (. . . / . . . = ٦٠١ هـ/ ١٧٠٤ م).

علي بن الحسن من عشر، أبر الحسن المعروف بشُنَيْم الحَلَيْ. أقام مدَّة ببعداد يقرأ الأدب على أدبائها والنحو على علمائها حتى صاد عالمًا بالنحو واللغة والعربيّة، حافظًا لأشعار العرب، له شعر جيَّد، صافر إلى الشام ومدح أمراهها، شم إلى ديار بكر ومدح أكانرها. جمع من شعره كتابًا سمّاه «الحمامة». كان تاقص الحركات سيّىء العقيدة بضحك بحركاته الناس وهو لا يضحك، ويترجم صحكهم إلى أنهم معجون به

كان يعتجر بما عده من الشعر والأدب وسائر العلوم، ويذم كل من تقدم منهم، فعمل «حماسة» من أشعاره ليدحض «حماسة» أبي ثمام، وعمل كتابًا في الحمريات ليدحض به أبا تواس في وصفه الخمر، وصبّف كتاب «الخطب» ليدحض به «خطب ابن ساته» فهم يُربي على المتقدمين ويُجهّل الأوائل، أنشد ياقوت بعض أشعاره، فاستحسمها باقوت، فعضب شميم وقال: ويلك! ما هندك غير الاستحسان؟ لم قام برقص ويصفق إلى أن تمب

ثم جلس وهو يقول، ما أصنع وقد ابتليت ببهاتم لا يفرّقون بين الدُّرُ والمعر، لم يُحسن الشاء على أحد من العلماء المتقلّمين وكان يصف واحدهم بالكلب، سأله ياقوت عن المعرّي فقال ويلك أكم تسيء الأدب بين يدي، مَنْ ذلك الكلب الأعمى حتى يُذكّر بين يدي من مجلسي؟ كان من أهل الحلّة المَزّيَدِيّة، قدم بغداد وبها تأدّب، ثم نوجه إلى الموصل والشام، من مصفّفاته: «النكات المعجمات في شرح المقامات»، و قأري المشار في الفريض المختارة، و قالمفاتح».

. (معجم الأدباء ١٣٠/ ٥٠ ــ ١٧٢ ولتياه الرولة ٢٤٣/٢ وبقية الوهاة ٢٥٦/٢ و ١٩٥٢ ــ ١٩٥٢ ووفيات الأهيان ٢٣٤/٣ ـ ١٣٤٠ وشفرات الذهب 6/ ٤ ــ ٢٠ والنجوم الزاهرة ١١٨٨/١ والأهلام ٢٧٤/٤).

حليّ بن حسكويّه بن إبراهيم، أبو الحسن المراغيّ. كان هالنّا باللغة و لشعر و لفقه، تغلّه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي. مات بمّرُو فجأة سنة ٥١٦ هـ، وقيل: سنة ٥١٥ هـ.

(بغية الوماة ٢/ ١٥٥).

أبو الحسن بن بليل النحوي (.../.....).

حلي بن الحسين بن بابل، أبو الحسن النحوي العسقلاني. كان أستاذًا كبير الشأن في هدم العربيّة، من طبقة أبي حلي الفارسي. أخذ النحو هن أبي الفرج علي بن عيسى صاحب أبي علي، وتصدّر الإقراء النحو والعربيّة بيلده، فاستفاد منه خلق كثير وبرع بينهم عدد كبير. منهم أهل فضل وأدب. له شمر أجود من شمر النحاة.

(إنباء الرواة 7/ ٢٥٤ ـ ٢٥٥ وينية الوماة ٢/ ١٦٠).

عليّ أبو الحسين الطبروني (.../.......).

عليّ أمر الحسين الطّبرونيّ. كان نحويًا أديبًا ضريرًا، نزيل المراعة. كان يشبُّه في وقته بأبي العلاء المعزي لتبشّره في النحو والأدب وعلومه.

(إنياء الرواة ٢/ ٢٢٢).

على بن الحسين، أبو الحسن الآمدي. كان تحويًّا ماهرًّا ولغويًّا بارهًا. أقام بمصر،

وانقطع إلى الووير أبي الفضل بن حنزابة. أخذ عنه عبد السلام بن الحسيس البصري الممري. المري.

(يغية الوهاة ٢/ ١٩٢).

جامع العلوم

.(.../..._.../...)

علي بن اقعسين بن علي، أبو الحسن الغيرير، النحوي، الباقولي، الأصبهالي هو في النّحو والإعراب كمية، يحجّ إليها أقاضل العصر سَدّنة، وللفضل فيه بعد خفاته أسوة حسنة، من تصانيفه علم أنه لاحق سَبّق السابقين، من تصانيفه: «شرح اللّمع»، و «كشف المشكلات وإيضاح الممضلات» في علل القرآن، و «الجوهر»، و «النّجمل»، و«الاستدراك على أبي علي الفارس»، و «البيان في شواهد القرآن».

(معجم الأدباء ١٦٤/١٣ ــ ١٦٤٠ وإنياه الزولة ٢٤٧/٢ ـ ١٢٤٩ ويفية الرطة ٢/ ١٦٠ ــ ١٦١)

أبو الفرج ا**لأصبهاني** -/ AAV م - TOV مـ/ AAV

(3AY a=\VPA q = VOT a=\AYP q).

علي بن الحسين بن محمد، أبو القرج الأصبهائي. كان عالمًا بالنحو واللغة والحرف والسير والمعاذي، يحفظ الشعر والأهائي والأخبار والآثار والحديث المسند والأدب والنسب، ويحفظ من آلة المنادمة شيئًا كثيرًا مثل علم الجوارح والبيطرة، ويحفظ شيئًا من الطب والنجوم والأشربة. وله شمر يجمع إثقان العلماء وإحسان ظرفاء الشعراء، ومن العجائب أنه كان مروائيًا يتشيم.

قال ابن خلكان كان جدّه مروان بن محمد آخر خلماه بني أمية . كن أصفهاني الأصل بغدادي المنشأ، من أعياد الأدباء في بغداد وأصبهان . روى هن حلماء كثيرين . له مصلفات كثيرة منها: «الأفاني» الذي لم يُعمل مثله، يقال: إنه جمعه في خمسين سنة، وحمله إلى سيف الدولة بن حمدان، فأقطاه ألف دينار، واعتقر إليه . ورُوي عن المساحب بن عباد أنه كان في أسفاره يستصحب حمل ثلاثين جملاً من كنب الأدب ليطالعها، قلما وصل إليه كتاب «الأغاني» ما هاد يحمل سواه استغناء به عنها ومن كتبه أيضًا معمات الطالعها، قلما وسل الله كتاب «الأغاني» ما هاد يحمل سواه استغناء به عنها ومن كتبه أيضًا الطالبيين» و «أحبار الإماء الشواعر»، و «الحامات»، وداديارت»، و «آداب المرباء»، و «القيان»، وحصل له بيلاد الأندلس كتب صنفها لبني أمية وسيرها إليهم سرًا وجاء الإنعام والعطاء سرًا، منها: «أنّب بني عبد شمس»، وقابام العرب، قيم المرب ومثالبها، و اجمهرة في مآثر الحرب ومثالبها، و احمهرة السب، بني شيبان»، و «اسب بني شيبان»، و «مسب بني شيبان»، و «مسب بني شيبان»، و «مسب بني شيبان»، و «مجرد الأفاني»، قبل: لم يكن أحد أوثق من أب

الفرح - توهي سبقداد سنة ٣٥٧ هـ، وقبل: سنة ٣٥٦ هـ. وكان قد خَلَطَ قبل أن يسوت (معجم الأبياء ٩٤/١٣ ـ ٩٤٢؛ وشقوات اللعب ١٩/٣ ـ ٢٠٠ وتاريخ بفقاء ٢٩٨/١٠ - ٢٠٠٠ ووقيات الأهبان ٢٠٧٢ ـ ٢٠٠٩؛ وإنباد الرواة ٢٥١٢ ـ ٢٥٣؛ والفهرست ص ١٦١ ـ ١١٦٧ والوامي باليهيلتد١٢٠/٢٠ ـ ٢٠؛ والأعلام ٤٧٨/٤).

أبو القاسم العلوي

(000 هـ/ 100 م _ 271 مـ/ 125 م).

علي بن الحسين بن موسى. يرجع تسبه إلى علي بن أبي طالب رصي الله عنه، أبو القاسم، يُلقّب المرتضى ذا المجدين. كانت إليه نقابة الطالييين. كان عالمًا بالنحو و للعة شاعرًا مشتهرًا كثير الشعر. له تصانيف في علم الكلام على مذهب الشبعة. روى عن جماعة من النحاة العلماء ورُوي عنه.

من مصنفاته: «الغُرو والغُرو» في مجالس أملاها تشتمل على فنون من معاني الأدب، تكلم فيها على النحو واللغة وغير ذلك، وهو كتاب مستع بدل على فضل كثير وتوسع في الاطلاع على المعلوم، وله الله خيرة، في الأصول، و «الذريعة» في أصول الفقه، و «الشبب والشباب»، و «تتبع أبيات المعاني التي تكلم عليها ابن جني»، و «المنفض على ابن جني في الحكاية والمحكية، و «البرق»، و «طيف الخيال»، وشعره عدة مجلدات.

(معجم الأنباء ١٤٦/٦٣ ــ ١٩٥٧ ؛ وإلياء الرولا ١٩٥٧ ــ ١٩٥٠ ويثرة الوملا ١٦٦٣ ؛ وتاريخ بقداء ١٠٧/١ ـ ـ ٢٠١ ـ وشقرات اللعب ٢٠٩٣ ــ ١٥٠٨ ومرآة الجنان ٢/ ١٥٥ ــ ١٥٠ والأملام ٢/ ٢٧٨).

زين اللين الموصلي معدد معدد المصدر

(۱۸۱ مـ/ ۱۲۸۲ م ـ ۵۵۷ مـ/ ۱۳۵۶ م).

علي بن الحسين بن القاسم، الشيخ وين الدين الموصليّ. كان نحويًا أصوليًّا فقيهًا، كان جدّه منقطعًا بزاوية بالموصل، والعاه بميد منها، فرأى رؤيا، فحفر في الزاوية، فيع منها عين صافية، فشتي شيخ الموينة، وستي زين الدين بابن شيخ المُويْنة. ولد زبن الدين بالموصل، قرأ القرامات على الواسطيّ الشرير، والفقه على الشيد ركن الدين الاستراباذي، والنحو على الشيد ركن الدين الاستراباذي، والنحو على الشيد ولئي الشعوي المحوي المحوي المحوي بعداد سمح بعض اجامع الأصول، على التاج بن يلدجي النحوي. حميج ودحل دمشق، وأحد عن علماتها، كان شديد التواضع والتودد، خيرًا حسن المحاضرة، جميل الهيئة مات بالموصل

(بنية الرماة ٢/ ١٦١ والدُّرر الكامنة ٢٣/٢ ــ ١٤٥ والأعلام ٤/ ٢٨٠)

علي بن الحضرمي السام

علي من الحضرمي. كان من العلماء بالتحو والشعر والأدب، أصله من سواحل

إفريقية ربّما درّس النحو في بلده. وكان بقربه رجل نحويّ رجل عالم، فكانا يتبادلان الآراء في المسائل النحوية.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٧٤/٢ وبنية الوهاة ٢/ ٢١١) وطبقات اللغوبين والنحوبين ١٦٢)

ِ الْكِسَائِيّ (. . . / . . . ـ ۱۸۹ هـ/ ۸۰۰ م).

علي بن حمزة بن عبد الله، من وَلَهِ بَهْمَن بن فيروز مولى بني أسد، أبو الحسس التحري، الممروف بالكسائي. أحد الأثنة في القراءة والنحو واللّمة وأحد القُراء السبعة المشهورين. ولد بالكوفة، واستوطن بقداد، وروى الحديث، وصنف الكتب، ومات بالزي صُحْبَة الرشيد سنة ١٨٧ هـ، وقيل: سنة ١٨٧ هـ، وقيل: سنة ١٨٧ هـ، وقيل سنة ١٨٧ هـ، وقيل هـ وقد بلغ التسعين من عمره، فقال الرّشيد اليوم ذهب القفه والعربية.

كان الكسائي مؤدّبًا لولد الرشيد. وكان أثيرًا لدى الخليفة حتى أخرجه من طبقة المؤدّين إلى طبقة الجُلساء والمؤاسين. تعلّم الكسائي النحو على بجرً. وسبه أنه جاء إلى قوم من الهبّاريين، وقد أحيا فقال لهم: قد حيّيتُ فقالوا له: أتجالسنا وأنت تَلَخن؟ فقال كيف لحنت؟ قالوا: أب كنت أردت من انقطاع الحيلة والتّحيّر في الأمر فقل: عَبِتُ. وإنْ كنت أردت من انقطاع الحيلة والتّحيّر في الأمر فقل: عَبِتُ. وإنْ كنت أردت من القماع من هذه الكلمة، ثم قام من فوره، فسأل من يعدمُ النحو؟ فأرشدوه إلى معاذ الهرّاء، فلزمه حتى أنفذ ما عنده ثم لقي الخليل في يعدمُ النصوع، وجلس في حلته، قال للخليل: من أبن أخدت علمك؟ قال: من واحي الحجاز ونجد وتهامة، فخرج ورجع وقد أنفذ خمس عشرة قينة حبرًا في الكتابة عن العرب سوى ما حفظ.

للكسائي مصنفات كثيرة، منها: المعاني القرآن»، و المصادرا، و اللحروف، و المعروف، و المعروف، و المدد، والقراءات، و المدد، والقراءات، و المدد، والمدد، والمدد، والمدد، والمدد، والمدد، والمدد، والمدد، والمدد، والمدد، والمدد،

(ممجم الأدباء 117/100 - 100 و ويقية الوصالة <math>1/100 - 100 + 100

أبو النعيم البضري (. . . / ۳۷۰ هـ/ ۹۸۵ م).

علي من حمزة البضريء أبو النعيم (وقيل: أبو القاسم). كان أحد أعيان اللَّمة المارين صحيحها من مقيمها، له ردود على جماعة من أثمة اللغة كابن دريد والأصممي واس الأعرابي، وله من التصانيف: «الرّدّ على أبي زياد الكلابي»، و «الردّ على أبي عمرو الشريابي»، و «الردّ على أبي عمرو الشريابي، مي موادره، و «الردّ على أبي حنيفة الدّينوري» في كتاب النبات، و «الردّ على السّكيت، مي إصلاح المنطق، و «الردّ على النّحيت، في المقصور والمعدود، و «الردّ على المحاحظ، في المحيوان، و «الردّ على تعلب» في القصيح، و «الآياء والأمهات» ورد المنتبي على معداد مكان ضيعه إلى أن رحل عنها.

(معمم الأدباء ٢٠٨/١٢ ـ ٢٦١ ويتية الوحاة ٢/ ١٦٠٠ والأحلام ٢٨٣/٤)

أبو على الحنفي البغدادي

= الحسن بن المبارك بن محمد (٦٢٩ هـ/ ١٢٣١ م).

أبو على الخطيب

= علي بن منصور بن عبيد الله (٤٤٧ هـ/ ١١٥٢ م).

علي بن خليفة

(.../... = ۱۲۹ هـ/۲۲۱ م).

عليّ بن خليفة بن عليّ، أبو العسن، يُعرّف بابن المُنفّى. من أهل الموصل. كان عالمًا بالنحو ورضًا مقدامًا، ذا سورة وفضي، شاهرًا. صبّف مقدمة في النحو سمّاها «المعونة». مات سنة ٢٢ه هـ، وقيل: سنة ٩٩٣هـ.

(بلية الرماة ٢/ ١٦٥) وسجم الأدباء ١٢/ ٢١٥ _ ٢١٧).

البضروي

(. . . / . . . ـ ۹۰۰ هـ/۱۹۶۲ م) .

علي بن خليل بن أحمد، علاء الدين البصروي. كان تحويًّا شافعيًّا دمشقيًّا. صنّف اشرح الفواعد البصروية».

(IKAKA 3/FAT).

أبو الحسن القُخفازي

(۱۲۸ هـ/ ۱۲۹۱ م .. ۲۷۰ هـ/ ۱۳۶۶ م).

عليّ بن داود بن يحيى، أبو الحسن، نجم الدين القُحْفازي الزّبيريّ القرشيّ الأسدي. كان شيحًا في النحو والفقه والبيان واللفة والعربيّة. تصدر لاقراء النحو على بدمشق، وكان عائمًا بالأصول والمعاني والبيان والميقات والحديث. قرأ النحو على العلاء بن المطرّز، والفقه على الشمس الحريري، والأصول على البدر بن جماعة، والمربيّة على الشرف الفراري، والمعاني والبيان على ابن التحوية، والميقات على البدر اس دانيال، والحديث على النجم الشقراوي. لم يصنف شيئًا لمؤاخدته للمصنفين،

وحوفًا من أن يعرّض نفسه لمؤاخذتهم. ونُسب إليه كثير من النظم والكتابة. ولي تدريس العلوم الزكنيّة، ثم تنخي عنها ورعًا. وخطب بجامع تنكر.

(بنية الرماة ٢/ ١٩٦٧ والأملام ٤/ ٢٨٩).

علي بن دبايا = علي بن سعيد (نحر ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م).

علي بن دُبَيْس (. . . / / . . .).

علي بن دُبُيس، أبو الحسن (وقيل: أبو الحسين) الموصليّ. كان عالمًا بالنحو أحده عن ابن وحشي صاحب ابن جي، وأخذ عنه زيد بن مُرْزَكَة الموصلي. تصدُّر أبو الحس لاقراء النحو بالموصل.

(إنياه الرواة ٢/ ٢٧٥)، ويقرة الوحاة ٢/١٩٦/ ومعجم الأدياه ٢١٨/١٢)

أبو علي الزّازي

أبو على الزنجائي

= الحسن بن علي بن بنفار (.../... س.../...).

ملي بن زيد القاشائي (. . . /. . . _ يعد ٤٦١ هـ/ ١٠٢٠ م).

علي بن زيد القاشاني. كان عالمًا بالنحو، من أصحاب ابن جني، له خطّ معلَّد سلث فيه طريقة شيخه أبي الفتح. من أهل قاشان.

(يفية ألوهاة ٢/ ١٦٧ ؛ ومعجم الأدياء ٢١٨/١٣ ــ ٢٦٩).

أبو زيد الذرماوي الزبيدي

(۲۵۱ هـ/ ۱۳۵۰ م ـ ۸۱۳ هـ/ ۱۶۱۰ م).

طلي بن زيد بن علوات، أبو زيد الشرماوي الزبيدي. كان بارغًا في التحو واللمة والأدب والحديث والفقه تنقل كثيرًا في البلاد، وسكن الشام. كان يستحضر الحديث والرجال، دائم المذاكرة في كتاب سيبويه، يتبع مذهب ابن حزّم اختفى فجأة من الصّعيد سسب فتئة دخل القاهرة كان شهمًا، قوي النفس، يعرف أحوال الناس على اختلاف طبقاتهم.

(بنية الرحاة ١٦٧/٢)

أبو علي السبتي

= حسین بن بوسف بن بحبی (۷۵۲ هـ/ ۱۳۵۲ م).

علي بن أبي السعود (.../......).

علي بن أبي السعود، كان نحويًا فاضلاً، لغويًا أدبيًا فقيهًا. درّس بالنحميّة - استدعاء المطلّر إلى ثعرً . ليقرى، ولف الأشرف النحو . فأناه وعلّمه النحو وأقام بتعرّ إلى أن مات . (بفية الوحة ١٩٧/٢).

عليّ بن سعيد بن عثمان بن دبابا (. . . / . . . ـ نحر ۲۰ هـ/۱۹۱۶ م).

علي بن سعيد بن عثمان بن جار الخير بن دبابا ، المشهور باسم علي بن دبابا ، من أهل سنجار . كان عالمًا بالنحو ، يفيد ظلابه بغير أجر ، غربهًا مشتغلاً بأمره ، يرتزق من صنع يده . يصبح طلى المأكل الخشن والملبس المتوسط . يصبح الجفنات بيده ويبيعها ليرترق بها ، وكان صاحب مرومة ودين . قرأ النحو على علماء بلده وبخاصة على البر النحوي نزيل سنجار وعلى أبي جحش السّنجاري النحوي، ويقي ببلده إلى أن مات . طلبه عماد الدين صاحب سنجاره وألخ في ظلبه علم يعض إليه ، وقال مع يراني بعين وأخشى أن أنقص من عبنه إذا اجتمعنا . كان يناظر الفقهاء فيجيد . وكان رجالاً طويلاً ضخمًا ، آدم اللون مهوري الصوت ، حسن التسميع .

(بلیاه الرواه ۲/ ۲۷۹ ـ ۲۸۲).

الأشفش الأصغر

.(, 4YV/_A Y10 _ .../...)

علي بن سليمان بن الفضل، أبو الحسن، الممروف بالأخفش الأصغر أو الصغير. كان تحريًا ماهرًا. دخل أبو الحسن مصر سنة ٢٨٧ هـ، وخرج منها إلى حلب سنة ٢٠٨ هـ، وخرج منها إلى حلب سنة ٢٠٨ هـ، أخذ عن المبرّد وثملب، قبل عنه: إنه لم يكن بالتسِّع بالرواية للأحبار والعلم والنحو وكان إذا سُئل من مسائل النحو ضجر وانتهر كثيرًا من يواصل مسائلته يبتابمها، كان بينه وبين ابن الرومي منافسة، وذلك أن بين الرومي كان كثير القطير وكان الأحفش كثير المزاح، يعاكره فيطرق الباب عليه، فيقول ابن الرومي عندما يسمع ذلك الكلام لا يخرج من بيته، ولما كثر ذلك من الأحفش هجاه ابن الرومي بأهاج كثيرة، وكان الأخفش يحفظها ويوردها استحسانًا لها، وافتخازا أنه ترة بذكره إذ هجاه، قلما علم ابن الرومي ذلك أقصر عنه، شكا الأخفش لأبي عباس بن مقلة الإضافة وسأله أن يكلّم الوزير علي بن عيسى في أمره، فانتهره الوزير علي بن عيسى في أمره، فانتهره الوزير علي بن عيسى في أمره، فانتهره الوزير في مجلس حافل، فافتم الأخفش وانتهت به الحال إلى أن أكل الشُلْخَمَ النّي، فانتهره أدات بعرف باللفت)، وقبل: إنه قبض على قليه فسات فجأة.

له من النصائيف: «الأنواه» و «التُتنية والجمع»، و «شرح كتاب سيبوبه»، و «نصير رسالة كتاب سيبوبه»، و «نصير رسالة كتاب سيبوبه» في خمس كراريس، و «الحداه» وأهل مصر يسيون إليه كتابًا في النو، هذّنه أحمد من جمعر الدَّينُوري وسمّاه «المهذّب»، دفع كتابًا إلى بعض مَنْ في مجلسه عليه اسمه فقال له " خمُس خفش يريد اكتب الأخفش، مات الأخفش سنة ٣١٥ ودهن بقبطرة بردان (فرية من قرى يغداد).

(ممجم الأصله ٢٤٩/١٣ ــ ٢٧٥٧ وشقرات القعب ٢/ ١٣٧٠ وإنباه الرولة ٢/ ٢٧٦٠ وابناه الرولة ٢/ ٢٧٦ ــ ٢٧٦٠ وسمية الوصاة ٢/ ١٩٧٧ ــ ١٦٦٨ والقنهرست ص ١٩٧٣ ووقينات الأصيان ٣/ ٢٠١١ ـ ٢٠٠٣ والأصلام ٢/ ٢٠١١ والدينة والبداية والنهاية ٢١/ ٢١٧٠ و وتزهة الألباه ٣٦٧ ــ ٣٣١٠ والنجوم الزامرة ٢١٩٧/ والوالي بالوقيات ٢١/ ١٤١ ــ ١١٤٤ ومروح ظلفب ٥/ ١٨٥ و ٢/ ١٨٥ ــ ١٥٥).

على بن سليمان النحوي

.(p 1Y+Y/== +44 = .../...)

علي بن سليمان اليسي التسيمي، يلقب حيدة، وقيل تحيدة، كان من وجهاء اليمى وعلمائها، عائمًا بالنحو والشعر واللّفة، صنّف اكشف المشكل في النحو في مجلدين، ولد ببلاد بكيل (مخلاف من مخاليف اليمن سمي ياسم بكيل بن جشم) من أعمال ذمار (مدينة على مرحلتين من صنعاء)، له شعر جمع فيه أوزان جمع التكسير، قال يافوت، عجبت كيف قال عجمع المُكُثّر أربعة أورانِ وهي على نحو من خمسين وزنًا

(بلية الرحاة ١٩٦٨/٢ ومعجم الأدياء ٢٤٣/١٣ ـ ٢٤٣ والأحادم ٤/ ٢٩١)

هليّ السُّنجاريّ

.(.../..._.../...)

علي السُنجاري، من أل جمعش، من أهل سنجار. كان عالمًا بالنحو أخذه عن ابن الأنباري، لغويًّا كثير الحفظ لكلام أبي الملاء السمريَّ، النثر دون النظم، لطيف الآحلاق، تصدّر بجامع سنجار لإفادة العربيَّة، قُدْر له من الرَّزْق ستون درهمًا في كل شهر، كان حس، المحاضرة والمذاكرة، كثير الحفظ، لثي من الشّيق بسنجار كثيرًا من تكد أملها.

(إلية الروة ٢/ ١٣٤٤؛ والأملام ١/ ٢٩٦).

أبو الحسين التيسابوري (. . . / ٤٩١ هـ/ ١٠٩٨ م).

عليّ بن سهل بن العباس، أبو الحسين النيسابوري. كان عالمًا بالنحو متبخرًا في العربيّة عالمًا واهدًا مقرقًا ديّتًا عابدًا، قضى عمره في طلب العلم. وكان من تلاملة الواحديّ.

(بغية الوحاة ٢/ ١٦٩).

باب العين _______باب العين _____

علي بن سيف (نيف و ۷۰۰ هـ/نيف و ۱۳۶۹ م _ ۸۱۶ هـ/ ۱٤۱۱ م)

عليّ من سيف من علي اللواتي الإبياريّ. كان ماهرًا بالعربية واللعة والأدب شعل الناس بدمش، وفاق أقرانه في حفظ اللغة. أكثر من مساع الحديث ومطالعة كتب الأدب كان عارفًا بأحوال الناس، كثير الانجماع، ولي خزانة الكتب بالمسفينساطية، لم يتروّج دحل الفاهرة وولي إقراء النحو واللغة بالشافعيّة، وبمشيحة البيرسية (سبة إلى الطاهر بهبرس رابع سلاطين المماليك البحريين)، ثم اشرعا منه وغرّص منهما بالشيحوبية، ألف كتابًا في «الردّ على أبي حيّان في تعصباته على ابن مالك؛ حدّث بالشيام، ومات بها.

(بغية الوهاة ١٩٩/٢؛ والأعلام ٢٩٣/٤).

أبو علي الشلوبيني

= مبر بن محمد بن عبر (٦٤٥ مـ/١٣٤٧ م).

علاء الذين القزمن

(تحق ۷۱۶ هـ/ ۱۳۱۶ م ــ ۷۷۶ هـ/ ۱۳۷۲ م) .

عليّ بن صلاح بن أبي بكر، علاء الدّين القرميّ، نريل حلب. كان هائمًا جليل القدر، مبرزًا بالعربيّة والفقه والتفسير والأصول. كثير الانجماع، ديّنًا كثير العبادة، أفاد الناس. مات سنة ٧٧٤ هـ عن بضم وستين سنة.

(بِنَيَةَ الرِّمَاةُ ١٩٩٢/٢ الثَّرَرِ الكَامِنَةُ ١٩٩//٥).

علي بن الصَّنهاجيّ

.(.../........./...)

حمَّنِ بن الصَّنْهَاجِيْ، أبو الحسن. كان عالمًا بالعربيّة مصيبُ الفَهم، شعره كثير أنيق، ونثره محرّزٌ بحلية التّنميق.

(بقية الرحاة ٢/ ٢١٤).

أبو على الصنهاجيّ اللزبيّ

= صر بن عبد النور بن ماخوخ (.../.............

أبو القضل بن الرقباني (.../...س.../...).

علي بن طاهر بن الرَّفاني، أبو الفضل الصقليُّ. كان نحويًّا لغويًّا من أهل صقلية

المقيمين مها، حافظًا للُّغة وأيّام العرب، جامعًا لأدرات الأدب، شاعرًا مذَّاحًا. وصلت إليه القاس كثيرة وجُلّع شريفة من مصر.

(إنباء الرواة ٢٨٤/٢).

أبو الحسن السَّلَمِيّ (٤٣١ هـ/ ١٠٣٩ م ـ ٥٠٠ هـ/ ١١٠٦ م).

عليّ بن طاهر بن جعفر، أبو الحسن القيسيّ السلميّ. كان عالمًا بالنُسو. انتقل إلى دمشّ، وأقام بها، وسمع من مشايخها وعلمائها. كان ثقة ديّاً، له حلقة بجامع دمشق يفيد فيها العربيّة، ووقفٌ في موضع حلقت فيه خزانة كتب له.

(معجم الأدباء ٢/ ٢٥٧ ــ ٢٠٩١؛ وإنها الرولة ٢/ ٢٨٣؛ ويتهة الرماة ٢/ ١٧٠).

ابن كِرْدان النحوي (.../... = ٤٢٤ هـ/ ١٠٣٧ م).

على بن طلحة بن كردان، أبو القاسم، يُعرف بابن الصّختاتي (وفي البغية السحاتي). ولم يبع الصّختاة (ما يستى بالسردين) قطّ، وإنما كان أعداؤه يلقبونه بذلك، فغلب عليه، صحب أبا على الفارسيّ وعليّ بن عيسى الرماني، وقرأ عليهما كتاب سيبويه، والواسطيون يفضلونه على ابن جني والزيميّ، صنّف كتابًا في إعراب القرآن يقارب الخمسة عشر مجلدًا ثم بدأ له فغسله قبل موته، كان متنزها منصوئًا، ركب إليه خَمْرُ الملك أبر خالب وزير بهاه الدولة وهو سلطان ذلك الوقت، ويَذَلّ له، علم يقبل وكان قد جرت بينه وبين القاضي أبي تقلب أحمد بن عبيد الله صليق الوزير المقربي، وخليفة السلطان والحاكم على واسط في وقته خصومة، وكان معرقكا مفخمًا، فقال له ابن كردان. إن صُلَتَ علينا بمالك صُلّنا عليك بقاعتا. هُذ من نحاة واسط المشهورين، أقام يواسط إلى أن توهي، وله شعر بذهها.

(إلياء الرواة ٢/ ٢٨٤ ــ ١٣٨٠ ومعجم الأدياء ٢/ ٢٥٩ ــ ٢٦٤ ويفية الوهاة ٢/ ١٧٠).

أبو علي العايشي

= لمرسان بن لبيد بن هؤال (. . . /) .

أبو الحسن الأمدي

.(.../...=.../...)

علي من عبد الله، أبو الحسن الآمادي، نزيل خِلاط (مليئة في قصبة إرمينية الرسطى)، كان نحويًا مجوّمًا وفقيهًا مُسَدِّدًا، أخذ عنه أبو طاهر السُلمي الذي أدركه بجلاط،

(إلياه الرواة ٢/ ٢٨٧ ــ ٢٨٨).

أبو الحسن الطّوسيّ

.(.../........../...)

على بن عبد الله بن صناد، أبو الحسن التيميّ الطوسيّ. كان عالمًا لعوبًا تحوبًا، عدرًا لابن السّكيت، راوية لأخبار القبائل وأشعار الفحول. لقي مشايخ الكودييس والبصرييس، وأحد عمهم وبحاصة ابن الأعرابي الذي أكثر من مجالسته والأخذ عمه، أخد أبو لحسس وابن السكّيت من نصران الخراساتيّ، واختلفا في كتبه بعد موته، لم يكن له مصنف له ولد سلك طريقته في العلم والحفظ، وكان من أعلم أصحاب أبي عبيد انفاسم بن سلام واكثرهم أخذًا عنه.

(إنباء الرواة ٢/ ١٩٨٤ والمهرست ص ٢٠١٠ ويقية الرحلة ٢/ ١٧٢ ؛ وطيقات التحويين واللغويين ١١١٤ ومعجم الأدباء ٢٤/ ٢٦٨ ـ ٢٧٦ و رتزمة الألياء ٣٤٠ ـ ٢٤٣)

الزمانيّ التونسيّ (. . ./ / . . .).

حلي بن عبد الله (سقط لفظ الجلالة سهوًا عند السيوطي) بن محمد بن علي بن رمّان الرمّانيّ التونسيّ، أبو الحسن. واحد من مقرئي تونس في المربية، أخذ عن ابن عصفور، أستاذ نحوي، مقرىء مالم، أجاز للكثير، منهم ابن رُشيد.

(بنية الرماة ٢/ ١٧٢).

أبَوْ الحسن البُرْجِي (. . . / . . . ـ 870 هـ/ 118 م).

علي بن عبد الله بن موسى، أبو الحسن البُرْجِي السرقسطي الغماري، كان حالمًا بالنحر واللغة والأدب، حسن الخطُ والوراقة، شاهرًا راويًا داريًا. مات بوادي آش (مدينة في إسبانها)، قيل: إنه تجزل في أقطار الأنطس، واستقرْ بأخَرة في وادي آش وأقرأ بها، وذبح بها سنة 80 أو سنة 87 هـ.

(بقية الوماة ٢/ ١٧٢ ــ ١٧٣).

أبو الحسن المُقَيليّ (٤٦١ هـ/١٠٦٨ م ــ ٤٦١ مـ/ ١١٥١ م).

علي بن عبد الله بن محمد، أبو الحسن المُقَيَّليّ، شبخ العلماء في حصره بحلب اله علم بالحساب والهندسة وميل إلى علم الأواتل، لم يكن من أهل العربيّة إنّما ذُكر وعُدُّ منهم لأنه تعرّض إلى أغريب المعيثة لأبي غيد بن القاسم بن سلام، فقفّاه على حروف، وشارك بهذا النّصيف أهل اللّغة، وكان جدّه أبو جَرادة من أهل الفضل، وزاقًا بحلب

_ باب المين

طلب اس حالويه من الخالدين - أبي بكر محمد وأبي عثمان سعيد ابني هاشم س وعلة س عرام - انتساح كتابه «المبتدأ» في النّحو على أن يكون الناسخ أبو جرادة الوزاق الحلبي فإن خطّه صحيح. كان أبو الحسن علمه بغير العربيّة أبلع من علمه بها. رحل إلى مقداد حاصًا صميم بها وبطويقها. ولد بحلب وتوفي بها سنة ٥٤٦ هـ، وقيل: سنة ٥٤٨ هـ له شمر قليل

(ممجم الأدباء 11/4 ـ 14 وإتياء الروقة ٢/ ١٨٥ ـ ٢٨٧)

أبر الحسن بن التمنة الأنصاري (. . . / . . . _ 970 هـ/ ١١٧١ م).

علي بن عبد الله بن خلف، الإمام أبو الحسن بن النعمة الأنصاري الأندلسي. كان من كتّاب النحاة. تصفّر لإقراء النحو والقرآن والفقه والزّواية، وانتفع به الناس. صلف التضيره، و اشرح النسائي».

(يفية الوماة ١٧٤/٢). والأملام ٤/٤٠٤).

أبو الحسن الزّيتوني (نحو ۳۲۵ هـ/۱۱۹۳ م ـ ۲۰۹ هـ/۱۲۱۲ م).

هليّ بن عبد الله بن فرج، أبو الحسن الغساني الريتوني. كان هائمًا بالعربيّة، مشهورًا بإقراء القرآن. حفظ الكتاب لسيبويه، وهمل يصناهة التوثيق، وأقرأ النحو والعربية والقرآن مدة. مات سنة ٢٠٩ هـ وقد جاور السبعين، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٥٤٠ هـ. (بدية الوهاة ٢٧٢/٢).

> أبو يكو الوهراتي (. . . / - ١١٩ هـ/ ١٢١٩ م).

 حليْ بن حبد الله بن المبارك، أبو بكر الوهرائي. كان تحريًا معشرًا، خطيبًا إمامًا، شاهرًا فاضلاً، صنّف تفسيرًا، وشرح أبيات الجمل. له شعر جيد. كان من أهل داريًا، وصار خطيها

(بنية الرماد ١٧٢/٢؛ والأمادم ٢٠١٤/١).

أبو الحسن المغربي (يمد ٦٠٠ هـ/١٢٠٣ م ــ ٢٦٧ هـ/ ١٧٦٨ م).

. - عليّ بن عبد الله بن إبراهيم، أبو الحسن الكوفيّ المغربي المالكي المعروف سبينويه ولد بعد ٦٠٠ هـ ومات بالقاهرة سنة ٦٦٧ هـ. كان عالمًا بالنحو واللعة والشعر.

﴿ بِنْيَةَ الرِّمَادُ ٢/ ١٧٠).

علي بن عبد الله بن أبي الحسن الأردبيليّ، تاج الدين التريزي. كان عالمًا بالنحو واللعة والأدب والفقه والحديث والمعاني والبيان. دحل بغداد، ورحل إلى مصر، ددرس وأفتى وباظر، أقرأ الحاوي في شهر واحد سبع مرات. كان جامعًا لأنواع العلوم، وعالمًا كبيرًا مشهورًا بالمعقول والعربيّة والفقه والحساب وغير دلك، من أحسن العدما، دبئا ومروءةً، وكان في لمائه عجمة. ولي تدريس الطلبة في الحساميّة، صنّف في أنواع العلوم، وحدّث ختصر كتاب ابن الصلاح، وصمّ في آخر عمره،

(بنية الرماة ٢/ ١٧١٠ والأمارم ٢/ ٣٠٦)

موفق الدين الشافعي (بمد ٧٣٦ هـ/ ١٣٧٠ م ـ ٧٧٨ هـ/ ١٣٧٦ م).

هليّ بن عبد الله أبو الحسن، موفق الدين الشاوري الشافعي. كان نحويًا لغويًا عروضيًّا، هائمًا بالأصول والقراءات والحديث والغرائض، ففيهًا نبيهًا متفئًا، محققًا متمنئًا، وُلد بعد ٧٣٦ هـ. أخذ القراءات هن محمد بن سُنيّنة ولازمه، وأخذ النحو عن ابن بصيبص حتى برع فيه. اشتغل بالفقه، وتصدّر للتدريس بالشابقيّة ثم تركها، ومارس التدريس في بيته. تولى رئاسة الفترى بزييد. وأننى بالمذل، وانتشر ذكره. كان متواضعًا، طُلب للقضاء فامتع.

(بلية الوماة ٣/ ١٧٣)

اين عَيلُون الها؟ (٤٣٨ هـ/ ١٠٣٧ م ــ ١٩٩٥ هـ/ ١١٧٥ م).

علي بن حبد الجبار من سلامة بن حيفون، أبو الحسس الهدليّ المغربيّ، من أهل توسس، كان إمامًا في اللعة، كاملاً فاضلاً حافظًا. لم يكن في زمانه أحفظ منه كما فيل. له قدرة حس نظم الشعر، خرج من ثونس إلى صقليّة، ولقي بها ابن رشيق الشاهر الفاضل متغرّبًا عن الغيروان، ورأى ابن البر اللغوي ولم يأخذ عنه تعققًا لما كان عليه ابن البر من التحلي والتندّد في أمر دينه، روى عنه أبو طاهر السُلقي تزيل الإسكندريّة، ووصفه بأنه متقلّ للمة، وأن له قصيدة في الردّ على المرتد البغتادي فيها أحد عشر ألف بيت على قافية واحدة.

(إنباه الرواة ٢/ ٢٩٣ ـ ٢٩٣ ؛ وطبقات التحويين واللغويين ١٩٤٤؛ ومعجم الأنباء ٢٠٩٤ . (1)

. أبو النصين المصري (. . . / / . . .).

علي بن عبد الرحمن، أبو الحسن المصري. كان عالمًا بالتحو، شبيهًا بتعطريه

ماب العين

النحوى المشهور، وكان يُعرَف بتقطويه أيضًا. له شعر حسن، وروي عنه الرشيد بن الربير الأسواتي.

(بنية الوماة ١٧٤/٢)

علي بن عبد الرحمن الصَقَلَى .(.../........../...)

علي بن عبد الرحمن، أبو الحسن الصَّقُلَى. نزيل الإسكندريَّة. كان هالمًا بالنَّحو واللغة والفروض، قيمًا بهذه الفنون بارعًا بها. مشاركًا في جميع الأنواع الأدبيّة. تصدّر للإفادة بها جميقًا. له شعر.

(إنياء الرواة ٢/ ٢٩٠)

أبو العلاء السوسي

.(.../........./...)

على بن هبد الرحمن، أبو العلام السوسي. كان من أهل اللغة والأدب، وسمع من أبي عبد الله المحاملي، وسمع منه الحافظ أبو تصر.

(معجم الأدباء ١١٠/ ١١٠ وبنية الرماة ١٧٤/٢).

الرئيس أيو للخطاب

(۲۰۱۰ مـ/۱۰۱۹ م ــ ۴۹۷ مـ/۱۱۰۶ م).

على بن عبد الرحمن بن هارون، الرئيس أبو الخطاب، من أهل بغداد، كان عالمًا بالنحو واللُّغة. حسن الإقراء. أخذ عنه الناس. ختم عليه الجمع الكثير ببغداد. قال الشعر. سمع من مشايخ بلده، وروى هنه عبد الوهاب بن المبارك الأثماطي وطبقته.

(إنباء الرولا ٢٨٩/٢) وطبقات اللزاء = خلية التهاية ٨/٨٤٥ ــ ٤٤٥).

أبن الأخضر

.(- 1171/m #16 = .../...)

على بن عبد الرحمن بن محمد بن مهدى، أبر الحسن بن الأخضر . من أهل إشبلية . كَانَ مَقَدُّمًا فِي الْعَرِيَّةِ وَاللَّفَةِ، هَيُّنَا ذَكِيًّا ثَقَةَ أُدِيبًا ثِنتًا. أَخَذَ عنه الناس قديمًا وحديثًا وسمعوا منه الآداب وضيطوها عليه. من كتبه: اشرح الحماسة، و اشرح شعر حبيبه. توفي بإشبيلية. وكان موصوفًا بالإتقان والثقة. كان من أهل اللغة والأدب والعربيّة، حافظًا لدلك، من أهل المعرفة بالحديث. (يسمَّى على بن الأخضر الحمصيِّ مدينة إشبيلية حمص، وذلك لأنَّ بِي أُمِية لَمَا صَارُوا بِالأَثْلَاسِ وَمَلَكُوهَا سَمُوا عَلَةَ مَلَكُ مِنْهَا بِأَسْمَاءُ مَلَكُ ٱلشام) (بغية الوحاة ٢/١٧٤/ وإنباء الزواة ٢/٨٨/؛ والأحلام ١٣٩٩/٤ والوالي بالوقيات ٢٤/ ٢٢١)

ما*ب* العين _______

أبو الحسن بن العصار (٥٠٨ هـ/١١١٤ م ١٧٦٠ هـ/ ١١٨١ م).

علي بن عبد الرّحيم بن الحسن، أبو الحسين، المعروف بابن العشار السلمي من أهل الرقة. انتهت إليه الرّباسة في معرفة العربيّة، وقرأ على أبي متصور الجواليقي حتى برع في من اللّفة وقرأ عليه مي اللّفة وقرأ عليه في الأدب جماعة وتخرّجوا به، سافر إلى مصر، واجتمع مه بأبي محمد بن برّي، والقاضي يوسف بن الخلال كاتب الإتشاه، وروى عنهما، كان لحرّه يُدكر بالبحل والإمساك، كتب بخطه الكثير من كتب اللغة والأدب وشعر العرب، وقد يقع في خطّه العلط مع كثرة صبطه واحترازه، كان عارفًا بديوان المتنبيّ، وانتهت إليه الرياسة في النحو واللغة، وكان في اللّمة أمثل منه في التحو، تخرّج به أبو البقاء العكبري وجماعة، لم يُعرف له مصنف ولا يعرف أنه قال شعرًا.

(ينيه اثرواة ٢٩١/ ٢٩٦ ــ ٢٩٩٢ ورثية الوحاة ٢/ ٤٧٥ ومعيم الأدياه ١٤/٤ عـ ٤١٤ وشلرات اللهب ٤/ ٢٥٧)

این الرّمَاح (۵۰۷ هـ/ ۱۱۲۱ م ـ ۱۲۳ هـ/ ۱۲۲۱ م).

علي بن عبد الصّمد بن محمد، أبو الحسن، المعروف بابن الرّمّاح الشافعي. كان من أعيان الرّمّاء الشافعي. كان من أعيان النحاة والعربيّة ومن أكابر القرّاء، قرأ اقتحو والعربية على يحيى بن عبد الله النحوي، و لقراءات على أبي الجيوش بن هلي وفيره، تصدّر بالقاهرة لإقراء النحو والقراءات، انصل بخدمة السلطان، كان حسن السمت جيّد الإقراء، وُلد بالقاهرة ومات بها.

(يفية الرماة ٢/ ١٧٥).

أبر الحسن الخضري (. . . / 4۸ هـ/ ۱۰۹۵ م).

عليْ بن عبد الغني، أبو الحسن الخصري الأندلسيّ. كان عالمًا بالنّحو والقراءات، شاهرًا مطبوعًا ضريرًا. دخل الأندلس بعد سنة ٤٥٠ هـ، ومدح بعض ملوكها فعمل عنه مما حَمْره للرّحيل. هو صاحب القصيدة المشهورة التي مطلعها.

يسا لبهال النصب مشنى غناه أقسيسامُ السسامَةِ مُسوِّعِنَهُ

من مؤلماته: «القصيدة الحصريّة» في القراءات، وديوان شعره، و «اقتراح القريح الجزيح»، و «معشرات الحصري».

(بنية الرماة ٢/١٧٦، ووثيات الأميان ٢/ ٢٣١ ـ ١٣٢٤ والأملام ٤/ ٢٠١ ـ ٢٠١)

النموم النقضل في اللغويين المرب/ج1/م٣٠

شرف الدين المعتزلي (تحو ٧٧٨ هـ/١٣٨٧ م ــ ٧٨٨ هـ/١٣٨٦ م).

عليّ س عبد الفادر، شرف الدين المراغيّ المعتزلي. كان بارعًا بالعربيّة ر لعدوم العفلية والطب والسجوم، معتزليًا، ونُسب إلى الرفض. كان يقرأ الكشاف،، و اللمسهاح، في الأصول، صوفيًا بخانقاه السُّميِّساطيّة، فأُخرج منها إلى خانقاه حاتون، وبقي ديها حتى ترمي سنة ٧٨٨ هـ، وقد جاوز الستين، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ٧٢٨ هـ

(بنية الرماة ١٧٦/٢).

طلي بن عبد الكاني (٦٨٣ هـ/ ١٢٨٤ م ــ ٢٧٥٧ م/ ١٣٥٠ م).

عليُّ بن عبد الكاني بن عليَّ، أبو الحسن، تقي الدين. كان نحويًا لغويًّا، مقرقًا فقيهًا، شافعيًا مفشرًا؛ حافظًا أصوليًا، بيانيًا جدليًا، بارعًا خِلافيًا. شيح الإسلام وأوحد المجتهدين. قرأ الفراءات على التفيّ الصائخ، والتفسير على الملم العراقي، والعقه على ابن الرَّفعة، والنحو على أبي حيّان . أجاز له الرشيد بن أبي القاسم وإسماعيل بن الطبال وجماعة يجمعهم معجمه الذي حَرَّجه له ابن أبيك. أقرَّ له الفضلاء بالبراعة في الفنود. تصدَّر للتدريس فاستفاد مه خلل كثير وتخرُّج به طلبة في أنواع العلوم. ولي قضاء الشام بعد الجلال القزويس، فعمل بالعدل والحكمة والرَّصانة والعفَّة والنَّزاهة، دون أن يلتقت إلى الأمراء والمغوك، ولم يعارضه أحدٌ من أمراء الشام إلا قصمه الله تمالي. ولي مشيخة دار الحديث الأشرفيَّة والشاميَّة البرَّانية والمسروريَّة وغيرها. له الاستنباطات الجليلة والقواهد المحرَّرة التي لم يُسبق إليها، وكان منصفًا في البحث على قدم من الصلاح والعقاف. صنف ما يقرب من منة وخمسين كتابًا مطؤلاً ومحتصرًا. والمختصّر يشتمل على تحقيق وتحرير لقاعدة واستنباط وتدقيق. منها ١ التفسير القرآناء، و اشرح المنهاج، في الفقه، و النيل المُلا بالعطف بـ لاه، و الاقتناص في الفرق بين الحصر والاختصاص، و هالتُمطيم والسنَّة في إعراب قوله تعالى: ﴿لَتُؤْمِثُنُّ بِهُ ولَقَتْضَرْلُهُ ﴾ (• و فكشف القناع في إفادة لولا الأمتناع)، و فمَنَ أقسطوا ومَنَ خَلُوا في حكم نقول لَوْ١، و اللُّوْفَة في معنى الوحدة؛، و اكلُّ وما عليه تدلُّ؛، و ابيان الرُّبط في اعتراض الشرط عنى الشرطة، و التّهديّ إلى معنى التعدّية، وغير ذلك - توفي بمصر، وطنب أنّ يُولِّي القضاء مكانه ابنه ثاج الدين، فأجيب إلى ظك.

(بغية الرماد ٢/ ١٧٦ ــ ١٧٨؛ والأمارم ٤/ ٣٠٣).

عليّ بن عبد بن محمد، أبو الحسن الرمّاني التونسي. كان نحويًّا عالمًا بالعربيّة

عمل في إقراء النحو والقرآن في توتس. أخذ عن ابن عصفور، وأجاز ابن رشيد وصحمه (بفية الرماة ٢/ ١٧٧).

أبو طالب القزويتي (. . ./ ۲۹۸ هـ/ ۲۰۱۷ م).

عليّ بن عبد الملك بن العباس، أبو طالب القزوينيّ. كان إمامًا في المحو، صمع عليّ ابن ابراهيم الفطّان، ثم تصدّر للتدريس.

(بغية الوماة ١٧٨/٢)

أبو حلي بن حبَّدوس الواسطيّ

= الحسن بن محمد بن عبدوس (نحو ٢٠١ هـ/ ١٣٠٤ م).

أبو القاسم الدَّقيقي

(+37 a_/F0P g = +13 a_/37+1 g).

عني بن عبيد الله بن الدّقاق، أبر القاسم الدقيقيّ النحويّ. أحد الأثمة في النحو أخذ عن أبي عني الفارسي والرّماني، كان مباركا في التعليم لحسن خلقه وسُجَاحَة سيرته. له مصنفات عدّة منها: قشرح الإيضاح»، قال ياقوت: رأيته متسويًا إليه، وكتاب قشرح الجرّمي»، و قالمقدّمات،

(معجم الأدباء ١٤/١٤ ـ ١٥٧ ويتية الرعاة ١٧٨/١).

أبر الحسن السمسمائي التحوي اللغوي (.../... = 810 هـ/ ١٠٢٤ م).

علي بن عبيد الله بن عبد الغذار، أبو الحسن السمسميّ، وقبل: السمسمايّ. كان عالمًا بارمًا، جيّد المعرفة بفنون المربيّة واللّفة، صحيح الخط، ثقة، متطهّرًا، صدوقًا مرفوبًا فيه لتحقيقه. كتب الكثير، وتصدّر بيفناد للرّواية وإثراء اللغة والأدب، قرأ على المارسي والسّيرافي، كتبه أكثرها بفقله، جُمعت عند ابن دينار الراسطي الأديب، وأدركها عَرْق، فقسد أكثرها، فقده عند أمل الشأن، توقى بيقداد،

(تاريخ بنفاد ۲۱/ ۱۹۰ ومعجم الأثياء ۱۵/۱۵ _ ۲۱؛ ويتهة الوهاة ۲۸۸/۲ وإنياه الرواة ۲۸۸/۲ و ۲۰۰۲)

ابن زين المرب (. . . / ۷۵۸ هـ/ ۱۳۵۷ م).

علي من عبيد الله بن أحمد بن زين الدين، أبو المفاخر المشهور بزين العرب. كان عالمًا بالسحو والحديث، من أهل مصو، صنّف،كتبًا كثيرة منها: «شرح الأسمودج» للرمشحري، كتبه منة ٧٤٨ هـ، و الشرح كليات القانون؛ لابن سينا، و الشرح مصابيح السنة للبعوي.

(الدُرر الكامنة ٢/ ١٨٠ والأحلام ٢١٠/٤).

ابن التُركُماتي (٦٨٣ هـ/ ١٢٨٤ م ــ ٧٠٠ هـ/ ١٣٤٩ م)

علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى، أبو الحسن المارديني، من علماه اللعة والحديث، قاض حنفي من علماه اللعة والحديث، قاض حنفي من أهل مصر، من كتبه: «المنتخب» في علوم الحديث، والمؤتلف والمحتلف»، و «كتاب الضعفاه والمتروكين»، و «بهجة الأربب في عريب القرآن، و «الجوهر النفي في الردّ على البيهقي»، و «تخريج أحاديث الهناية»، و «مختصر المحصل في الكلام»، و «مقدّمة في أصول الفقه»، و «الكفاية في مختصر الهداية»، وامختصر رسالة المختفية بالديار المصرية، قلبس الخلعة، ونزل من القنعة، ودخل على قاضي القضاة على تلك الصورة، ولم يزل على تلك الحالة حتى مات.

(الأعلام ٤/ ٢٩١١؛ والواتي بالرقيات ٣٠٧/٢١ ـ ٣٠٨).

عقيف اللدين الموصلي (۵۸۳ هـ/۱۱۸۷ م ـ ٦٦٦ هـ/۱۲۹۷ م).

عليّ بن عَذَلان بن حمّاد، أبو العسن، الإمام عنيف الدين الموسلي. كان علامة بالنحو والأدب، ذكيًا مشهورًا. أخذ النحو عن أبي البقاء، وروى عنه الدمياطي وابن الظاهري. تصدّر لإقراء النحو زمانًا. انفره بحلّ المترجم والألفاز، وله فيه تصانيف، منها: فعقلة المجتاز في حلّ الألفاز، و قحلّ المترجم، و قالانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الإهراب.

(بنية الرماة ١/١٧٩ والأملام ١/ ٢١٣).

هلي بن جِرَاق (. . . / . . . ـ ٣٩ه هـ/ ١١٤٤ م).

علي بن عزاق (ويسميه ياقوت غرّاق)، أبو الحسن العُشّاوي الخُوارزمي. كان بحويًا لمويًّا، عروضيًّا فقيهًا، مقسَّرًا مشهورًا، انتقل إلى بخارى، فقفّه بها على مشايحها، ثم عاد إلى خَرْجَائِيّة خُوارزم، فتكلّم في مسائل مع أَيْسُتها، ثم تحوّل إلى فرية مُفاتة وتوطّمها، وكان يحفظ اللغات الغربية والأشمار وكان يحفظ اللغات الغربية والأشمار العربعة. مان مشقّاته: الشمارية الأروا في تفسير القرآن.

(معجم الأنباء ١٣/١٤ ــ ١٤٤ وينية الرعاة ١٧٩/٢ والأعلام ٢١٢١٤).

علي بن مساكر (٤٩٠ هـ/١٠٧٨ م _ ٧٧٠ هـ/١١٧٦ م).

علي من عساكر بن المرجّب، أبو الحسن، المعروف بالبطائحي الضرير كان محويًا ماهرًا حافظًا القرآن الكريم بالقراءات الكثيرة. صمع الحديث من علماء عصره، وحدّث لُقاد الناس في علوم القرآن والنحو، وكانت له فيهما معرفة خَسّنة. كان من أهل البطائح وكان سنه في عبد الليس. ولد يقرية تعرف بالمحمّديّة، ومات ببغداد.

(يَمْيَةُ طُرِمَاءُ ١٧٩/٢ هـ ١٨٠؛ وشَلَرَاتَ القَمْبِ ٤/ ٣٤٢؛ وطَيِقاتَ القراه = هَايَةَ النهايَةَ ١/ ٢٥٥٠؛ ومعجم الأبياء ١١/١٤ هـ ٢٦٠؛ والتجرم الزاهرة ١/ ١٨٠ وتكت العميان ٢١٤هـ (٢١) .

أبو الحسن البرقي

(. . . / . . . ۲۲۰ هـ/ ۱۱۲۸ ج) .

علي بن علي، أبو الحسن البرقي. كان نحويًا ماهرًا، وشاهرًا بارغًا. (بنية الوها: ١/ ١٩٨٠ ومعجم الأعاد ١٤/١٤).

أبو الحسن بن هبد الباقي (. . . / 840 هـ/ 1184 م).

علي بن عمر بن أحمد بن عبد الباقي، أبو الحسن. كان خازن دار الكتب بالمدرسة النظاميّة. من أهل باب الأرّج. كان عالمًا بالنحو واللّفة والعربيّة والأدب، حسن الخط. قرأ النحو على ابن الشجري، واللّفة والعربيّة على أبي منصور الجواليقي.

(إلياء الزولة ٢/ ٢٩٣).

أبو الحسن الفيجاطي

(۱۹۰ هـ/ ۱۹۲۲ ع ـ ۲۲۰ هـ/ ۱۳۲۰ م).

عليّ بن حمر بن إبراهيم، أبو المُحسن الفيجاطيّ الكنائيّ، أصله من بُسُطة (مدينة بالأمدلس من أحمال جيّان)، استُدعي إلى خرناطة منت ۱۹۲۷هـ، فتصدّر بالجامع الأعظم بالأمدلس من أحمال جيّان)، استُدعي إلى خرناطة منت ۱۹۷۷هـ، فلمن السيرة، مكهّا حلوًا، بفرىء المدينة ونامقة والفراءات والأدب، ولي الخطابة، كان حسن السيرة، مكهّا حلوًا، عظيم النقع، تخرّج به الناس في قنون من العلم، وكان أدبيًا لوذهيًا، له نصنعات وشعر وشروًد في بسطة وتوهي بفرناطة، وكان الحقل في جنازته عظيمًا حضرها السلطان فمَن دوه،

(بنية الرماة ٢/ ١٨٠؛ والأمارم ٤/٢١٦)

أيو الحسن الصائغ

(. . . / . . . _ ۲۱۲ هـ/ ۲۲۶ م).

على بن هيسى، أبو الحسن الصائغ الرامهُزُمزي، فلام ابن شاهين النحوي. كان

عالمًا بالنحو واللغة والأدب، شاعرًا مجيلًا، صالحًا معتقدًا. أصابه حجر فمات نه. (بنية الوهاة ١٨٣/٢ ومعجم البلدان ١٧/٣).

أبو الحسن الزمّاني

(۲۹۱ هـ/۸۰۸ م ع۸۲ هـ/۱۹۴ م).

عليُ بن عيسى بن علي، أبو الحسن، المعروف بالرَّمَّاني. كان من أهل الممرفة في علوم كثيرة. النحو واللَّفة والفقه والقرآن والكلام على مذهب المعتزلة وله تصانيف مشهورة في التعسير والمحق واللغة. منها: «شرح سيبويه»، و «شرح الأصول لأبي بكر بن السَّرَاحِ، و اشرح الموجزة، و اشرح الجُملُ الابن السَّرَاج، و أَالتصريف، و الألف واللام اللمازني، و الاشتقاق الكبير»، و الاشتقاق المستحرج»، و اشرح المدخل للمبرِّدا، و الشرح المقتضب للمبرِّد، و الحروف، و الألفات، و االمبتدأ، و*الخلاف بين النحويين،، و اشرح مسائل الأخفش،، و اللخلاف بين سببويه والعبرّدا، رائكت سيبويه؛، و المراض سيبويه؛، و اللجامع في علم القرآن؛، و اللمختصر في علم السُّورِ»، و «المتشابه في علم القرآن»، و «غريبُّ القرآن»، و «صبحة الاستدلال» في علم الكلام، و اللكت المعونة بالزيادات لابن الإخشيدا، و الأسماء والصفات لله عزَّ وجلًّا، واما يجوز على الأنبياء وما لا يجوزً، و النرويَّة في النَّفض على الأشعريَّ، و الحريم المكاسبة، و فصفات التفسه، و فشرح الأسماءُ والصَّفات لأبي حليه، و فالمعلومُ والمجهول والنفي والإثبات، و المسائل في اللطيف من الكلام، و «مسائل أبي العلام». و ﴿أَدَلُهُ النَّوْحِيدُ﴾؛ و ﴿النَّوْبَةِ﴾، و ﴿مقالة السَّمِيُّولَةِ﴾، و ﴿الأَخْبَارِ والتَّمْيِيزُ»، و ﴿تفضين عليُّ»، و قوالزَّد على من قال بالأحواله، وغير ذلك. أصله من شُرُّ مَنَّ رأى. ولد ببغداد وتومي بها سنة ٣٨٤ هـ، وقيل: سنة ٣٨٢ هـ.

(إنباه الرواة ٢/ ١٣٩ ـ ٢٩٩٠ يتية الوحاة ٢/ ١٨٠ ـ ١٩٨١ وتاريخ بفقاد ٢/ ١٦/ ١٠ ـ ١٠ ووفيات الأميان ٢/ ٢٩٩٠ وشلرات الذهب ٢/ ٤٩٠ وطيفات المعربين والقفريين من ١٨٦ ومرأة الجنان ٢/ ٤٢٠ ـ ٤٢١ ومعجم الأمياء ٤٢/١٤ ـ ٨٧٠ وتزعة الألياء ٢٩٥٤ والمجرم الزاهرة ١٦٨/٤ وولاملام ٢/ ٢١٧).

لڙيمي

(۲۲۸ هـ/ ۲۲۹ م .. ۲۷۰ هـ/ ۲۰۲۹ م).

عني من هيسى بن الفرج بن صالح أبو الحسن الزَّهريّ النحوي - أصله من شيرار، بمدادي المعرف، كان إمامًا في النَّحو، دقيق النظر، جيّد الفهم والفياس، هاحر إلى شبرار، ولازم أبا علي الفارسي عشرين سنة - فقال له أبو علي : ما بقيث تحتاج إلى شيء، ولو سرت من المشرق إلى المغرب لم تجد أتحى منك، قرجع إلى بغداد، وأقام بها إلى أن مات عن سبّف وتسعير سنة - كان يُرمي بالجنون، شرح كتاب سيبويه، فجاء إليه يوم أحد سي رصوان الناجر، فتازعه في مسألة، فقام مفقيًا وأخذ الشرح فجعله في إجانة، وصت عليه

الماء رهسله، وجعل يلطم الحيطان ويقول: لا أجعل أولاد البقَّالين نحاة

من مصنفاته «شرح الإيضاح» للفارسي، و «شرح مختصر الجرمي»، و «البديع» في النَّحو، و «شرح النُّلَفَة»، و «ما جاء في المبنيّ على فَعَال»، و «الثَّنبيه على حطأ ابن جلَّير هي تصمير شعر المشيي»، وعير ذلك.

(ومبات الأميان ٢/ ١٣٣٦؛ والوالي بالوقيات ٢٧/ ٣٧٤ ـ ٣٧٥؛ وتاريخ يقلد ١٧/ ١٧ ، وبرهة الألسه ٣٤١؛ ومصحم الأدماء ٢/ ٧٨ ـ 6/2؛ والبداية والتهاية ٢٩/ ٢٦ والنجوم الزئمرة ٤/ ١٣٧١ وشندات اللمب ٢/ ٢٦١، وإنهاء الرواة ٢/ ٢٩٧؛ ويقية الوحاة ٢/ ١٨١ ـ ١٨٠٠ والأحلام ١/ ٢١٨).

طي بن ميسی (. . ./ . . . ـ ۸۱۹ هـ/۱٤۱۲ م)

عليٌ من عيسى بن محمد بن أبي مهدي، الفهري البسطي. كان ماهرًا بالعربيّة، حالمًا بالنحو، تعانى بالأدب. دحل المشرق قحج، ثم دخل حلب. تصدّر لإقراء العربيّة بحلب، ثم دخل مصر والإسكندوية، كان سريع الحفظ يحفظ «التسهيل»، أقام ببرصا إلى أن مات. (بفية الومة ٢/ ١٨٣).

أيو على الغرناطيّ

= الحس بن عبد الرحمن بن الحسن (٥٦٢ هـ/١١٦٧ م)

= الحس بن علي بن الحسن (١٢٣ هـ/ ١٢٢٦ م).

أبو علي الغزنوي

أبو هلي الغارسيّ

= الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (٣٧٧ هـ/ ٩٨٧ م).

أبو علي القالي

= إسماعيل بن القاسم بن عيذون (٢٥٦ هـ/ ٩٦٧ م).

أبو الحسن المجاشعي

(.../... ۲۷۹ هـ/۱۰۸۱ م).

علي بن فضّال بن علي بن عالب، أبو الحسن المجاشعيّ القيروائي. كان إمامًا مي السحر واللّغة والتصريف والتفسير. هجر مسقط وأسه إلى مصر فالشام فالعراق فالعجم حتى وصل إلى مدينة غَزْنة، فتقلّم بها وأنسم عليه أماثلها، واختاروا عليه التصاديف، وصنّف لكل وليس منهم ما اقتضاه، ثم وجع إلى العراق، وانخرط في جماعة مطام

الملك الحسن بن إسحاق الطوسيّ الوزير، ولم تطُّل أيامه بعد ذلك.

من مصنّفاته في النحو: فإكسير القعب في صناعة الأدب، و فالعوامل والهوامل، و فالعصول في معرفة الأصول، و فالعرض، و فالإشارة إلى تحسين المسارة»، و فشرح عبوان الإعراب، و فائمقدّمة»، و فالعروض»، و فشرح معاني الحروف»، وله في النفسير فالبرهان المعيدي، في عشرين مجلدًا، و فائتكت في القرآن»، وكتاب هي فشرح يسم الله الرحمن الرحيم»، وصنف في النفسير كتابًا أخر هو فالإكسير في علم النفسير، في حجمة وثلاثين مجلدًا، قبل إنه لما دخل علي بن القشال النهوي نيسابور، اقترح طهه أبو المعالي المُجوزئني أن يصنف باسمه كتابًا في النهو، ووعده أن يدفع له ألف دينار، فصفه رسمه فالإكسير، فقرأه طهم، فلم يدفع له، فأنفذ إليه يقول: إنّ لم تُع بوعدك هجوتك، فأرسل له رسالة كتب فيها عرضي فداك. ولم يدفع إليه حبة واحدة.

(بشية الوعاة ١٨٣/٣ ؛ وشقرات الذهب ٢/٣٦٣ ؛ ومرقة الجنان ٢/ ١٣٣ ؛ ومعجم الأدياء ١٠/١٤ _ . ١٩٠/ و مرة المجان ١٩٠/ ١٠ ـ (بشية الوعاة ١٩٠/ ١٤ والأعلام ١٩٠٤ ؛

أبو الحسن المُزنى

.(.../......../...)

عليّ بن الفضل، أبو الحسن المُرني، كان ماهرًا بالنحو، أستاذًا مقدّمًا، كان ابن جرير يحتّه على الرّحيل إلى العراق لعلمه بأنه يُقبل هناك دون غيره، صنّف في لنحو والتصريف كتبًا مفيدة، وله كتاب في علم البحملة.

(بلية الرماة ٢/ ١٨٢).

أبو الحسن الشَّنجانيّ

.(.../...=.../...)

علي بن الفاسم، أبو الحسن الشنجاني الخواساني صنّف كتاب المختصر الدين، قبل هنه: محلّه من الأدب محلّ الدين من الإنسان ومحل الإنسان (إنسان العين) من الدين، سقل طريق اللغة على طالبيها وأدنى قطوفها من متناوليها باختصاره كتاب اللمين، للخليل بن أحمد الفراهيدي، له شمر الزفاد جوى فيه على سمت العباد وأولي الاجتهاد.

(إنباه الرولة ٢/٣٠٣ - ٣٠٣) ومعجم الأدياء ١٠٤/١ - ٢٠١٠ ويثية الوحاة ٢/١٨٤).

(.../... = ۱۲۰۸/ـه ۲۰۸ م).

علي من القاسم بن يُونَش، أبر الحسن بن الزقاق (سمَّه السيوطي ابن الدَّقاق، وهذا تحريف) أصله من إشبيلية، نزيل الجزيرة، كان عالمًا بالعربيّة، آخد النحو على مشايح بلاده، انتقل إلى الجزيرة، وخَطَبُ برأس عين الخابور مدّة، سكن دمشق هو وأخوه، ثم

انتقل إلى حلب، وأقام بها، وتصفّر لإتراء القرآن بجامعها، برزق قرّرُ له، واشترى بهدارًا، واسترى بهدارًا، واسترى بهدارًا، واسترطها، ركان عسر الخلق، كثير الدّعوى، بعيدًا عن الخير، شحيحًا على جمع الديا، قليل الحياء مي ذلك، أغلف اللسان، يخطىء فيما يعانيه، ولا يرجع إدا ردْ عليه. حجّ في حدود سنة ٢٠٥ هـ، ومات حاقدًا بطريق مكّة. من مصنّفاته: فشرح كتاب الجُمل، للرجاحي في أربعة مجلدات كبار، و المفردات في القراءات، وسمّاه الرركبي المعردات القرآل،.

(الأملام ٤/ ٣٣٠؛ ومنية الموملة ٢/ ١٨٤؛ وإنياد الرولة ٢/ ٣٠٠ ـ ٣٠٠؛ والواني بالرقيات ٢١/ ٣٩٠)

أبر عليّ الكتائيّ

= الحسن بن عبد الرحمن بن محمد (١٢٣٥ هـ/ ١٢٣٧ م).

ابن مصفور

(۹۹۷ هـ/ ۱۲۰۰ م ۱۲۹۰ هـ/ ۱۲۷۱ م).

علي بن مؤمن بن محمد، أبو الحسن، ابن عصمور العائدة النحوي، الحضرميّ الإشبيلي. حامل لواء العربيّة بالأندلس. لارم الشَّلْوَبِين عشر سنين إلى أن ختم عليه كتاب سيبويه، كان أصبر الناس على المطالعة. أقرأ في إشبيلية وشريش ومالغة ولورقة ومُرْسِيّة. لم يكن عنده ما يؤخذ عنه سوى العربيّة، ولم يتأمَّل لغير ذلك، فلا تملَّق بعلم الفراءات ولا بالفقه ولا برواية التحديث. ولد بإشبيلية سنة ٥٩٧ هـ، ومات بتونس سنة ٦٦٣ هـ، وقيل: سنة ٦٦٩ هـ، لم يكن ورحًا. وكان الشبخ تشيّ الدين بن تيميّة يذّعي أنه لم يرل يُرجَم بالنارليّج في مجلس شراب إلى أن مات.

من تصانيفه: «المُمْتِع في التُصريف»، و «المنتاح»، و «الهلال»، و «الأزهار»، و «إنارة الدياجي»، و «مختصر المُحَتَسب»، و «البديم» في شرح الجزولية، و «السالف والعقار»، و «شرح الجُمل»؛ شرح هذا الكتاب شروحًا كثيرة من أحسنها وأجمعها ما وضعه ابن مصغور، و «المشرّب في النحو» وقبل: إن حدوده كلها مأخوذة من الجزوئية، و «سَرِقات الشمواه»، و «شرح الأشمار الستة»، و «شرح الحماسة»، وله شعر، ولمنا ألف ابن مصغور كتاب «المترب» في النحو، انتقده جماعة من الأندلسيين منهم ابن الحساسة من الأندلسيين المهام بن الحساسة عن الرد ملى المتهام المنابع والمؤري الذي قه عليه «المنهيع المعرب في الرد ملى المقرب». وقيه تخليط وتمشف.

(قوات الوفيات ٢/١٠ - ١٩٠٠ والواقي بالوقيات ٢٢/ ٢٦٥ ـ ٢٢٧ ويفية الوحاة / ٢١٠ والأحلام */ ٢٢٧ وضارات القعب */ ٢٣٠ ـ ٢٣٦ ـ ٢٣١ تقع الطيب */ ٢٨٠ ـ ٢٨٣ والداية والتهاية 11/ ٢٢٩)

علي بن المبارك

.(.../....../...)

عليّ بن المبارك، أبو الحسن اللحياني. كانت عمدته على الكسائي. أخد المحو عمه

وعن أبي ريد ـ وأبي عمرو الشيباني والأصمعي، كان إذا دُخَلَ على الفرّاء وهو يعلي كتابه «التوادر»، أحملك الفرّاء عن الإملاء حتى يخرج اللحيابي، فإذا خرج، قال ١ هدا أحمظ الباس للوادر»، وللحياني كتاب في «النوادر» حس كبير الفائدة.

(بغية الوهاة ١٩٨٢)؛ وإنياه الرواة ٢٩٥/١؛ وطبقات التحويين اللغويين ١٣٥؛ ومعجم الأدماء ٤/ ١٠٦ - ١٠٨ ورمة الألباء ٢٣٠ - ٢٣٧)

علي بن المبارك الأحمر النحوي (.../... نحو ١٩٤ هـ/٨٠٩ م).

هلي بن المبارك ـ وقيل علي بن الحسن ـ الأحمر صاحب الكشائي. كان أحد رجال الموبة هني باب الرُّشيد. كان يحب علم العربيَّة ولا يقدر على مجالسة الكسائي إلاَّ في أيام حير نوبته. وكان يرصد ذهاب الكسائي إلى الرّشيد فيماشيه، ويسأله عن المسألة بعد المسألة، ولم يزل كذلك حتى قري. ولما أصاب الكسائي الوضَّحُ في وجهه وبدنه، كره الرُّشيد ملازمته أولاده، وأمره أن يختار لهم من يتوب هنه مس يرتضي به، فاحتار علي س المبارك، لأنه لا يخشى حاقبته، وكان قد علم أن سهبويه يريد الشخوص إلى بغداد. فقال له على بن المبارك لعلَّى لا أني بما يحتاجون إليه، فقال. إنما يحتاجون في كل يوم مسألتبن في النحو وبيئين من مُعاني الشمر وأحرف من اللغة؛ وأنا ألفنك ذلك في كلَّ يومُ فتحفظهُ وتعلمهم. فأدخل الأحمر إلى دار الرشية وقُرش له البيت. وكان الخلفاء إذا أدخلوا مؤدًّا لأولادهم، فجلس أول يوم، أمروا عند قيامه يحمل كل ما في المجلس. فلما أراد الأحمر الانصراف دعي له بحمّالين فقال. واللهِ ما يسمّ بيثي هذا! فأبرّ بشراء دارٍّ له وجارية، وحُملٌ على دابَّة ، ووُهب له غلام. فكان الكسائي يَأْتِيهمَ مرَّة أو مرَّئين في الشُّهر فيعرصونُ عليه بحضرة الرشيد ما علمهم الأحمر، فلا يسألهم إلا همّا لقتهم الأحمر، فيجببونه، فيُثني على الأحمر بذلك. كان علي بن المبارك يحفظ أربعين ألف بيتُ شاهد في النحو، سوى ما كان يحفظ من القصائد وأبيات الغريب. ولما أحضر سبيويه في دار يحيى البرمكي لمناظرة الكسائي في المسألة الرنبوريّة حضر الأحمر قبل الكسائي وألقى على سيبويه مسألة فأجاب. فقال الأحسر أحظأت. ثم كرر ذلك وكان يقول في كل مرّة أحطأت. وما داك إلا ليدحص شوكة سيمويه قبل مجيء الكسائي. قعد علي بن المبارك مع الأمين ساعة س نهار موصله بثلاثمانة ألف درهم. وكان ينصرف من مكتبه يوم الثلاثاء فينقطع عن الخروح، ويجمع إليه إحوامه ويوسعهم فصلاً. كان بينه وبين الفرّاء وحشة. ولما مات الأحمر بطريق مكَّة، أنمى إلى العراء، فذكره بحير وأثنى عليه. وقيل: لم يذكره لمحبته له وإنما ذكره لبكائر أهل النصرة به

(إنباه الرولة ١٣١٧ ـ ١٣١٧ وتاريخ يقلك ١٠٤/١٧ ـ ١٠٠٠ ومعجم الأدباء ١٦٣/٣ ـ ١٠٠ ويغية. الوماة ١٩٨/ ـ ١٩٩).

علي بن المبارك بن بانُويَه (. . . / . . . ـ ٩٩٤ هـ/ ١١٩٧ م).

علي بن المبارك بن علي بن عبد الباقي بن باتوزّه ، أبو الحسن ، المعروف بابس الزاهدة . والرّاهدة أمه ، واسمُها أمّة السّلام المباركة بنت إبراهيم بن علي ، كانت واعظة مشهورة ، والرّاهدة أمه ، واسمُها أمّة السّلام المباركة بنت إبراهيم بن علي ، كانت واعظة وقرأ على الشريف أبي السّعادات بن الرّاهدة يسكن بالطّقرية ، وكانت له معرفة جبّدة بالنحو ، قرأ على الشيعر . كان متواضعًا حسن الأخلاق . لم يُحدّث بل روى شبئًا من كتب الأدب . كان قد انقطع قبل وفاته بمنزله ، وسمع الناس منه في حال انقطاعه . توفي سنة ٤٩٤ هـ ، ودُبَى عند والدته برباط بدرت البقر بمحلّة الظفرية الذي كان يسكن بها .

(يفهة الوهاة ٢/ ١٨٨٥ وإنياه الرواة ٢/ ١٣٨٨ ومصيحم الأمياه ١٠٨/١٤ = ١١٠)

. فلي بن محمد التحوي (. . . /) .

علي بن محمد الجزريّ. كان عالمًا بالمحو والأدب متشيمًا. نزيل باخرز. وقع من بعص أقطار الجزيرة إلى باخرز، فقع من بعص أقطار الجزيرة إلى باخرز، فقلم فضله فيها. وطلبه أهلها للتأديب، فكان مكرّمًا بين كبرائه، كان مغالبًا في التشيع، فكرعه الناس لفلك. فخرج من باخرز إلى دمشق ولازم قبر معاوية بن أبي سفيان ـ في القبة الحضراء ـ ليزيل عنه اسم التشيع. ثم غلبه الطبع علم يزل ينتهز الفرصة في أن يحلو بالقبر، فلمنا خلا به هي بعض الأيام أسال عليه ميزابه، ونفص عليه هيابه، وأقبى عليه خالفًا يترقب، عليه عبابة، وخلط عليه بذي بطنه طيئه، فخرج عنه خالفًا يترقب، وقال: ربّ نجني من القوم الظاهبين.

(إلياد الرولا ٢/٩٩/٢ وتلخيص أخيار اللتويين والتحويين ١٥٢)

حملي بن محمد بن إبراهيم، أبر الحسن القُهْتُنُزي النيسايوري. كان عالمًا بالنمو والأدب، شيحًا فاضلاً من الأدباء، سمع عليه الكثير، وقرأ عليه الأثمّة ونحرّجوا به. وكان صريرًا - سمع من أبي العباس المحامليّ وحدّت. قال الواحدي: كان س أبرع أهل رمانه.

(إنباه الرواة ٢/ ١٣١٠ ويفية الرحاة ١٨٦٦/٢ وممجم الأدباء ٥٧/١٥ ــ ٥٥).

أبو الحسن المخزومي (. . . / . . . ـ . . . / . . .) .

عليّ بن محمد بن أحمد، أبو الحسن المخزومي البلنسي. كان عالمًا بالنحو، متبحرًا

باب العين

بالأداب، حافظًا لأيام العرب وأشعارها، كان شاعر بلنسية في عصره. اعترف له العلماء والبلعاء بالفضل. له مقصورة كالدَّريديَّة.

(بغية الوصاة ١٨٦/٢).

' أيو تراب

على بن محمد، أبر تراب. كان تحويًا ماهرًا. حدَّث عنه أحمد بن هيد الله بن منتصر، ودكره ابن بشكوال في «الزوائده.

(بنية الوهاة ٢/ ٢٠٥).

أبو الحسن الوزّان

.(.../......../...)

عنى بن محمد، أبو الحسن الوزّان. من أهل حلب، وعلى الأعلب أنه كان فيها في أيَّام سيف الدولة بن حمدان. كان عالمًا بالتحو والغروض. صمع منه أبو القاسم على بن المحسّن التنوخي. له كتاب في القروض.

* - (بقية الرماة ٢/ ١٢٠٥ ومعجم الأبياء ١٤٠٥).

أين هيدوس الكوني .(.../......../...)

على بن محمد بن عبدوس. من أهل الكوفة. كان تحريًّا مشهورًا؛ صبَّف كتبًا عدَّة منها - «ميران الشعر»، و «البرهان» في علل النحو، و «معاني الشعر».

(بناه الرولا ٢/ ١٣١٠ وينية الوحلا ٢/ ١٩٤).

أبو الحسن الأهوازي

.(.../........./...).

عني بن محمد، أبو الحسن الأهوازي، كان عالمًا بالتحو والعروض. له كتاب في احمل العُروض؛ في عشر كراريس ضيِّقة الخط، جيَّد، في بابه غاية.

(شية الرحلة ٢٠٣/٢) ومصيم الأمياء ١٥/٥٥ - ٥٩).

أبو المحسن القاسي

.(.../......../...)

على من محمد العطار، أبو الحسن الفاسق، كان عالمًا بالتحو، عارفًا بالمداهب الأربعة والعربية والتصوف والتفسير، يذكر الناس يومي الخميس والجمعة أقام في

باب العين

تمسير الآية ﴿إنهم فتيةُ آمنوا بريِّهم وزدناهم هدي﴾ سنة كاملة.

(بعية الوعاة ٢٠٣/٢).

أبو الحسن المالقي

.(.../..._.../...)

على بن محمد بن على بن عسكر، أبو الحسن الأنصاري المالقي. كان عالمًا بالنحو، حافظًا للأداب، شاعرًا أديبًا، ذاكرًا اللغة. تصدّر الإقراء المحو والعربية والآداب بمالقة، فأدركته الوفاة سريعًا.

(يفية الرماة ١٩٦/٢).

آبو الحسن الشهراباني

.(.../......../...)

عليٌ بن محمد بن محمد، أبو الحسن الشهراباني (نسبة إلى شهرابان، قرية كبيرة عظيمة ذات نخل وبساتين شرقي بغداد). نزيل بغداد، كان محويًّا فقيهًا حبْلُ كائبًا زاهدًا. (بقية الوعاة ٢٠٠٢).

أبو الحسن بن النَّفر (. . . / . . .) .

حليّ بن محمد بن محمد، أبر المصن بن النضر. كان نحويًا عالمًا، أديبً فقيهًا. ولي قضاء الصعيد، كان من أهل أسوان، ومن الرؤساء القضاة دوي النباهة، ومن الأفاضل الأهبان. له من الأدب مادة غزيرة، حُكِيَ عنه أنه غال. أردتُ النظم في والي عَهْلاب، فأقمتُ إلى السُّحر فلم يساعنني القول، ثم أجرى الله القلم فكبت قطعة شعريّة، فما أقمت إلا ثلاثة أيام حتى، ورد كتاب من والي عيقاب يتوليني.

(بغية الوماد ٢/ ٢٠٠ ــ ٢٠١).

ملي بن محمد التهاوَتُدي (. . . / / . . .).

علي بن محمد التهاوندي. كان نحويًا ماهرًا، روى هن جنادة أبي أسامة،، وهن أحمد بن الحسين أبي يوسف هن المبرّد.

(بنهة الوهاة ٧/٠٠٧؛ معجم الأدباء ٢٤٨/١٤)

.(.../......../...)

عني س محمد بن وهب المسمريّ (وفي إنباه الرواة: المسعديّ). كان لعويًا ماهرًا

صاحب أنا عُبِيد القاسم بن سالاًم، والأزمه منة طويلة من الزمن، حتى عُرف به، وروى عبد. قال سمعت أبا عبيد القاسم بن سالاًم يقول: هذا الكتاب _ يعني «عريب الحديث المصنف" - أحث إليّ من عشرة آلاف دينار. وعدد أبوابه على ما ذكر ألف باب وفيه من شواهد الشعر ألف ومتنا بيت.

(مصجم الأدياء 14/ ١٣٩ ؛ وإتباه الرواة ٣/ ٢٦٣)

أبو الحسن بن مسعدة بن سعيد بن مسعدة (.../.....).

علي بن محمد بن أبي يحيى، أبو الحسن بن مسعدة بن سعيد بن مسعدة. كان عالمًا بالنحر واللعة، له خطّ جيّد، مات ولم يعقِب.

(بقية الرماة ٢/ ٢٠٢).

أبو القاسم التنوخي (۷۷۸ هـ/ ۲۹۷ م ــ ۲۶۲ هـ/ ۹۹۳ م).

علي بن محمد بن أبي الفهم داود بن إبراهيم، أبر القاسم التنوخي. كان واتدًا في التحو والغروض وعلم الهيئة والأحكام، يحفظ من اللغة والنحو الشيء الكثير قبل. كان يحفظ سبممئة قصيدة للطائبين عدا ما يحفظ لغيرهما من قصائد للجاهليين والمخضرمين والمعاصرين المحدثين وكان يحفظ أيضًا عشرين ألف حديث ويجيب فيها كان هالما بالأدب، كريمًا حسن الشيم، بعيرًا بعلم النجوم. تقلّد قضاه الأهواز وحمص وكورة سابور وواسط والكوفة وغيرها من الشفور الشامية. كان يميل إليه رؤساه العراق. وينادم الوزير المهلين مطرحًا للحشمة، متبسطًا في الشلاعة مع جملة من القضاة، حتى إذا أصبحوا عادوا إلى وفارهم وأبهة القضاء. كان حقيًا. له مصنفات عدّد. ولد بأنطاكية ومات بالبصرة.

(ينية الرحلة ١٩٨٧/٢ وسميم الأدياء ١٩٦٤ ــ ١٩٤١ والأملام ١٩٣٤).

اين الكوفي (١٥٤ هـ/ ٨٦٨ م ــ ٣٤٨ هـ/ ١٦٠ م).

علي س محمد بن غَينِد بن الزبير الأسدي، أبو الحسن البغدادي، المعروف باس الكوفي كان نحويًا ماهرًا، لغويًا عالمًا، صحيح الخط، راوية، جمّاعة للكنب، صادق الرواية، سفرًا بحاثًا، من أصحاب أبي العبّاس ثعلب المختصين به. كان أبوء من دري اليسار من أهل الكوفة. ولما مات أبوه خلّف له ما يزيد عن خسين ألف دينار صرفها كلّها في طلب العلم وتحصيل الكتب اشتراء واستنساخًا وكتابة، وصرف من مائه حراء صالحًا لعقراء طلبة العلم الذين كانوا يغشون منزله، فيغنى عليهم نفقات واسعة. علما كتبه على عاية الجودة والإنقان. ولكترتها كان يعين لكل نوع منها موضعًا خاصًا من خزاته، ويكتبه على

أوّل الكتاب ليحده إذا طلبه، وليعيده إلى موضعه إذا غني عنه. كان صحب الحط المعطروف بالضّحه المشهور بإنقان الضّبط وحسن الشكل، فإذا قبل: بقنتُ من حصا ال لكوبي عمد بالع في الاحتياط، كان يؤثّنَم بخطّه، ويبعت جزازات كتبه ورقع سو لاته العلماء كلّ رفعة بدرهم، من كتبه: كتاب اللهمز»، و المعاني الشعر واختلاف العدماء فيه، و المراتد والقلائد» في اللّغة.

(ممجم الأدباء ١٥٣/١٤ ــ ١٥٤٦ والوائي بالوقيات ٢٦/ ٧١ ــ ٧٤١ والفهرست ١١٧ ــ ١١٨٠ وتاريخ مثله ١٨١/١٨٠ وإتباه الروة ٣٠٥/٣٠ ـ ٣٠٠٢ ويتية الوحاة ٢/ ١١٩٥ والأملام ١٣٢٩/١ وشترات اللمب ٢٠٩/٢)

أبو البحسن التقرخي النحوي (٣٠١ هـ/ ٩١٤ م _ ٣٠٨ هـ/ ٩٦٩ م).

علي بن محمد بن أحمد، أبو الحسن التنوخيّ المعرّيّ كان تحويُّ لفويًا، حافظً للقرآن، عالمًا بالأخبار والأشعار، فقيهًا حنفيًا. أخذ عن جدَّ القاضي جعفر بن البهلول اللقرآن، عالمًا بالأخبار والأشعار، تقلّد القضاء بالأنبار وهيت من قبل أبيه سنة ٣٢٠ هـ، ثم تولى قضاء بطريق «خراسان» من قبل الراضي باشه وقضاء الكرفة، ثم قضاء عسكر مكرم، ثم قضاء أبذج وقضاء وام هرمز مدة طويلة.

(إلياء الروآة ٨/ ١٣٠٨ وتاريخ بنداد ١٣ / ٨٣).

أبر الحسن الأنطاكي التحري (٢٧٩ هـ/ ٨٩٧ م ـ ٣٧٧ هـ/ ٨٩٧ م).

علي بن محمد بن إسماعيل، أبو الحسن الأنطاكيْ. كان هالمًا بالنحو، بصيرًا بالعربيّة والحسب، مقرلًا واوية لحديث كثير هن الشاميين والنصريين. قرأ القرآن بأنطاكيّة على أبي إسحاق إبراهيم بن عبد المرزاق المقرىء، ورحل إلى الأندلس، فأدخل إليها حلمًا كثيرًا من القراءات والرواية، قرأ الناس عليه بالأندلس، وكتبوا عنه وسمعوا صه. وُلد بأنطاكيّة وتوفي بقرطبة، ودُفن في مقبرة الرّيض.

(إنباه الرواة ٢٠٨/٢ ـ ٢٠٠٩ وطيقات اللؤاء = غاية النهاية ١/ ٥٦٤)

أبو حيان التوحيدي

(.../... شخو ۱۰۹ هـ/ ۱۰۹۰ م).

علي من محمد بن العباس، أبو حيّان، علم الدين التّوحيدي. أصله من شيرار، وقيل من بسابور. كان متفتنًا في جميع العلوم من التّحو واللغة والأدب والشعر والعنه والكلام، معتزليًّا بسلك في تصانيفه مسلك الجاحظ، شيخ الصوفيّة، فيلسوف الأدباء، أديب العلاسعة، إمام البلغاء، سخيف اللسان، قليل الرّضا عند الإساءة إليه والإحسان، وزد

بأب المين

الدبيا لا نظير له ذكاة وفطنة وفصاحة ومُكَّنَّة وحُفَظَة، واسع الرواية والنَّراية، يشتكي من زمانه، وينكى في تصانيقه حرمانه.

أقام سعداد مدَّة، وانتقل منها إلى الريِّ، وصحب أبا القضل بن العميد والصَّاحب بن صَّاد، فلم يحمدُهما، وصنَّف في مثالبهما كتابًا. نشأ أبو حيَّان في بلد غرباطة مشارًا إليه هي التبرير في ميدان الإدراك والعلوم، وكان إمام عصره في النحو إلى أن ثالته ببُوَّة. دلك أنه مشأ شرّ بينه وبين شيخه أحمد بن على الطبّاع فألف أبو حيان كتابًا ممّاه (الإلماع في إفساد إجازة ابن الطباع»، فرفع ابن الطباع أمره إلى الأمير محمد بن نصر، وكان أبو حَبَّانَ كثير الاعتراص عليه أيام فرامته عليه، فنشأ شرّ عن ذلك، ولم يُقِيمُ أبو حيان بعاس بعدها إلا ثلاثة أيام، فخرج من الأندلس.

صلف أبو حبَّان كتبًا كثيرة أحرقها كلها في آخر حمره، صنًّا بها على من لا بعرف مقدارها، فعدله القاضي أبو سهل، فاعتذر منه. منها: «الرَّدُّ على ابن جني في شعر المتبيُّ»، و «المحاضرات والمناظرات»، و «الإمتاع والمؤانسة»، و «الحنين إلى الأوطان»، و «تقريظ الجاحظ»، و اللبصائر والذِّخائره، و الصَّداقة»، و الومثالب الوزيريُّن»: أبي الفضل بن العميد والصاحب بن عباد وبالغ في التعصّب عليهما. مات في حدود سنة ٢٠٠ هـ. قيل عنه ` إنه كان يتألُّه والناس على ثقة من دينه. وقبل كان سيَّىء العقيدة، كذَّابًا، قليل الذَّبس.

(بغية الرماة ٢/ ١٩٠ ــ ١٩٠١ ورسيم الأبياء ١٠/ ٥ ــ ١٩٧ ونفح الطبب ٢٨٩ ــ ١٩٣ ــ ١٣٣٧ والوالي بالوقيات ٢٩/٢٣ ــ ٤٤١ ووفيات الأعيلن ٥/ ١٩٣ ــ ١٩١٣ والأعلام ٢٢٣٦).

(تحو ۲۶۰ عب/ ۹۰۱ م ... تحو ۴۱۵ هـ/ ۱۰۲۰ م).

على بن محمد، أبو الحسن الهَرُوي. من أهل هَزَاة، كان حالمًا بالنحو، إمامًا في الأدب، جيَّد القياس، صحيح القريحة، حسن العناية بالأداب. قدم مصر واستوطنها. وهو أوَّل مِن أَدخل تُسخة من كتاب الصَّحاح اللجوهري مصر. ووجد فيها خللاً ونقصًا فهنَّبه وأصلحة. له مصنَّفات كثيرة منها: «الدُّخائرة في النحو في أربعة مجلَّفات، و الأزعية؛ شرح عيه العوامل والحروف. وله مختصر في التّحو منبَّاه (المرشفة، وله أيضًا (المذكِّر والمؤسَّة).

(مسحم الأدباء ٢٤٨/١٤ ـ ٢٤٨ وإتياء الرواة ٢/ ٣١١؛ ويفية الرحاة ٢/ ١٣٠٥ والأعلام ٤/ ٣٢٧)

أبو الحسن الكناني

(. . . / . . . سيماد ٤١٦ هـ/ ١٠٣٠ م).

عليّ من محمد بن عمير، أبو الحسن الكتانيّ. كان نحويًا فاضلاً من أصحاب أمي مكر بن مقسّم، روى عنه أمالي ثملب سنة ٤١٦ هـ.

(بعية الرهاة ١٩٨/٢)

ابن خرزاد الأصبهاني (.../... ــ ٤٢٧ هــ/١٠٣٦ م).

علي س محمد بن عبد الله بن الهيثم بن خرزاد، المعروف بأبي القاسم بن أبي حعمر الأصبهائي كان عالمًا باللّغة، وأويًا لكتبها، روى كتب أبي عبد القاسم بن سلّام، مات بأصبهائ

(إپ، الرواة ۲/ ۲۱۰)

أبو الحسن الأخفش التحوي (...). . . يعد 201 هـ/ 1970 م).

ملي بن محمد، أبو الحسن، الملقب بالأخفش النحوي الإدريسي، كان بحويًّا ماهرًا، قرأ القصيحة على عليّ بن حميرة بالبصرة، له شعر،

(يفية الوهاة ٢/ ٢٠٢).

علي بن محمد بن محمد، أبو الحسن الديناري. كان مشهورًا باللغة والأدب. درس التحر ببغداد بعد وفاة أبي القاسم الرقي. كان والده من أهل العلم والحديث. توفي سنة ٤٦٣ هـ، وقيل: كانت وفاته سنة ٤٧٣ هـ.

(بنية الرهاة ١٩٨/٢ وممرمم الأدباء ١٥/٥٥)

أبر الحسن الخُيطال

(. . . / ۸۸۵ هـ/ ۱۰۹۰ م).

علي بن محمد بن السيد، أبو الحسن، ويُمرف بالخَيطال. كان طقدًما بعلم اللغة وحقظها وضبطها. أخذ عنه أخوه أبو محمد عبد الله بن السيد التحوي كثيرًا من كنس الأدب. كان أبر الحسن من أهل يَطلَيوس. تومي بقلمة رباح معتقلاً من قبَل قائدها ابن عكاشة سنة ٨٤٨ هـ.

(إنياء الروقا ٢/٧٧/٢ ومعجم الأدياء ١٥٦/١٥ ويقية الوطاة ١٨٩/٢).

أبو الحسن بن أبي زيد التحويّ (. . . / ١٦٣ هـ / ١١٢٣ م).

علي س محمد بن علي، أبو الحسن بن أبي زيد، المعروف بالعصيحي، (سبة إلى كتاب الفصيح؛ كان نحويًا ماهرًا، كتاب الفصيح؛ لتعلب. سمي بذلك لكثرة دراسته للكتاب) الاستراماذي. كان نحويًا ماهرًا، السميم المفضل في اللفوس العرب/ج1/م٢٣

قرأ النحو على عند القاهر الجرجاني حتى صار من أعرف أهل رماته به. قدم بعداد وأقام بها درّس النحو مدّة بالمدرسة النظاميّة، وأخذ الناس عنه، وتخرّج به جماعة. ثم اتهم بالتّشيّع مقبل له بدلك فقال لا أحدد، أنا متشيّع من الفَرّق إلى القدم فأخرج من النظامية، وجُعل مكانه أبو منصور الجواليّقيّ، وصار الطلاب المتعلمون يقصدون داره للفراءة عليه سمع منه أبو طاهر الأصبهامي ببغداد، وقال: جائستُه وسألتُه عن أحرف من العربيّة. كان يكتب حطًا صعيحًا، كتب بحلّه «شرح الحماسة» للبيّاري في غاية الجودة والصّحة.

(ممحم الأدباء 18/10 ... 18/4 ويثرة الوهاة 1/19/ ... 1844 وإنهاء الرولة 4.77 ... 19/4)

علي بن محمد الأنصاري

(.../... = ۲۰ هـ/۲۲۱ م).

علي بن محمد بن دُرِي الأنصاريّ. أصله من طليطلة. كان من النحاة المتقدّمين، فاضلاً مقرنًا متراناً معربيّا إلى الناس، مقضيّ الأرب عبد الرؤساء، مقبول القول. انتقل إلى سُبّتة وسكن بها مدة. تصغر لإقراء النحو والقرآن. قرأ عليه القاصي عياض القرآن الكريم بها، ثم رحل إلى فرناطة ولتي بها القاضي عياض أيضًا، وقرأ عليه بعض كتابه في مخارج الحروف، حاز رياسة الإقراء بعرناطة ورياسة جامعها ثم ولي الصلاة والخطبة بجامعها إلى أن مات.

(يفية الوماة ١٩٨٧/٢ ومعجم اليفدان ٤/ ١٩٥ وُ٦/ ١٨٨٢)

أبو الحنين الأومي

(.../... _ ۲۲۰ هـ/۲۳۲۱ م).

عليّ بن محمد بن خلف، أبر الحسن الأوسيّ القرطبي. كان مفسّرًا نحويًّا، ماهرًا فاضلاً، مجوّدًا ضابطًا. تصدّر في قرطية لإقراء السحو والمربيّة والقرآن، فأفاد. روى بنرناطة من ابن البادّس، ولازمه واختصّ به.

(ينية غلوملة ٢/ ١٨٦).

عليّ بن محمد الأشنوي

عليّ بن محمد بن عبد الملك الأشنوي. كان ماهرًا باللغة والأدب والنسب والأخبار، أستاذًا جلبالاً أدبيًا، أخد عن القاضي أبي بكر بن العربي.

(بنية الرماد ١٩٤/٢)

أبو الحسن المامري الغرناطي

(١٠٧٤ هـ/١١٤٤ م). (٢٧ مـ/١١٤٤ م).

علي من محمد بن علي بن محمد، أبو الحسن الغرناطي العامري. كان بارعًا في السعو

والأدب. عمل بالكتابة، واشتهر بها، وروى عن ابن الأخضر، وعن يزيد بن المهلب (بمية الوعاد ١٩٩٢/ ومعجم البلدان ١٩٧٤).

علي بن محمد التّميميّ (, , , / , , , _ ٢٥٥ هـ/ ١١٥٥ م).

عليّ س محمد بن طاهر التّميميّ الكرميتيّ. كان حافظًا لأصول المعه، أدبّ ماهرًا، ورعًا عميمًا، كثير التّلاوة. قال عنه الصفديّ: أحد الأثمة الكبار، عديم النظير في رمانه. (بفية الوهة ١٩٨٧).

أبو الحسن الخوارزمي (. . . / . . . ـ ۲۰ هـ/ ۱۹۹۶ م).

علي بن محمد بن علي، أبو الحسن الخوارزميّ؛ يلقب بحجة الأفاضل وفخر المشايخ. قبل عنه: إنه كان قدوة المشايخ الفضلاه، محيطًا بأسرار الأدب، مطّلمًا على فوامض كلام العرب، حسنَ الخطّ واللفظ، وكان ولوقا بالسّماع، كتوبًا، جعل في آخر عمره أيامه مفصورة وأوقاته موقوقة على تشر العلم وإفادة الطلبة. يرجع إليه فحول العلماء ويتروون عليه، ويفزعون إليه في حلّ المشكلات وشرح المعضلات، وهو مع العلم الغزير عليه الدين والصّلاح المتين، وهو في الزّمادة وحسن الاعتقاد أطهر آقرائه ذيلاً من العيوب، وأنقاهم جببًا من اقتراف الذنوب. كان يذهب مذهب الرأي والعدل. له شعر حسن، وكتاب فاشتقاق الأسماه، و فالمواضع والبلدان»، و فافسير القرآنة.

(بنية الرماة ٢/ ١٩٩٠ ومعجم الأدباء ١/ ٢٦ ـ ١٦٥ والأملام ٢٢٩/١ ـ ٢٢٠).

علي بن محمد بن محمد بن هية الله أبو المكارم، تاج الدين بن أبي جعمر. كان ماهرًا بالنحو والمنفذة، كاننا بليفًا، حسن الخطّ، بارعًا في الأدب. حدّث بالقاهرة، وسافر إلى الشام والعمل بالرؤساء، وتوثّى المناصب. له من التصانيف: «مختصر الغريبين»، ومختصر الغريبين»،

(يتية الرماة ٢٠١/٢).

أيو النحسنِ المنسي (. . . / شخو ٨٠٠ هـ/١١٨٤ م).

عليّ بن محمد بن سعيد، أبو الحسن العنسيّ. كان عالمًا باللغة، ماهرًا بالأدب، فقيهًا نبيلاً دكيًا، حافظًا للغة والأدب والعربيّة والأشعار.

(يفية الرماة ٢/ ١٨٨٤).

ابن جمیل (. . . / . . . ـ ۵۰۰ هـ/۱۲۰۸ م).

علي م محمد من علي بن جميل، أبو الحسن المعافري. كان علامة في المحو، عارفًا بالقراءات، حافظًا للحديث، حسن الحط. أندلسي الأصل والمنشأ من أهل مالقة قرأ على شيوحها، ورحل إلى المشرق في أول عمره، فروى عن معص علماء سبته ودمشق، وحجّ واستقر في القدس، فكان إمام قدة الصخرة في القدس أيام السلطان صلاح اللدين الأيوبي، دائل أنه لما افتتح صلاح الذين القدس بحث عن إمام يكون خطبه وصاحب العسلاة فيه . في جامع الصخرة . فأجمع العلماء على اختيار ابن جميل . فاستمر معروف الجلالة إلى أن توفي . لم يتحلّف عن جنازته أحد حتى إن النصارى الذين كانوا بالكيسة إنهوا جنازته، ورموا بعض ثيابهم على تحثه، ثمّ مسجوا بها وجوهم تبركا به .

(غذرات الذهب ٥/ ١١٧ والأملام ٤/ ٢٣٠)

أبو العسن الحأي (. . . / . . . شعو ٦٠٦ هـ/١٢٠٩ م) .

علي بن محمد بن محمد بن علي، أبو الحسن الحليّ. كان هاركَ بالنحو واللعة حريصًا على تصحيح الكتب، حسن الفهم، جيد النقل، يجيد الشعر، تصيريًّا، قرأ النحو على الخشاب، تفقه على مدهب الشيعة، كان متدينًا دائم الصلاة بالليل، سافر إلى المدينة المنورة وأقام بها، وهمل كاتبًا لأميرها، ثم دخل الشام، ومدح السلطان صلاح الدين، وله تصانيف.

(بلية الوهاة ١٩٩/٢ ويعجم الأنباء ١٩٠/٥).

ابن خروف التحوي (٢٤ه هـ/ ١٩٣٠ م _ ٢٠٩ هـ/ ١٣١٧ م).

فلي بن محمد بن علي (وعند باقوت: علي بن محمد بن يوسف) بن خروف، الأندلسي الرئدي. مشهور في بالاده بالعلم والفهم. كان إمامًا في العربيّة، محفّقًا مدفّقًا ماهرًا، مشاركًا في علم الأصول. أخذ النحو عن ابن طاهر المعروف بالبعدث. قبل كان ماهرًا، مشاركًا في علم الأصول. أخذ النحو عن ابن طاهر المعروف بالبعدث، قبل كان في خدفه زعارة ولم يتروّج قط، وكان يسكن الخانات. أقرأ المحو بعدّة بالاد، وأقام بعلم مأده واحتل عقله في آخر عمره حتى مشى في الأسواق مكشوف الرأس والعورة. كان ابن خروف خيّاطًا إذا اكتسب مالاً من عمله قسم ما يجمعه تصفين بيه وبين أستاده ابن طاهر صاحب الحواشي على كتاب سيبويه بعدينة فارس. قبل، إنه مات فيللاً سنة ١٠٦ه هـ، وقبل: إنه وقع في جنّا لبلاً همات سدة وقبل: إنه وقع في جنا لبلاً همات سدة همات شرح سيبويه حمله

إلى صاحب المعرب، فأعطاه ألف دينار، وله فشرح الجمل؛، وكتاب في العرائص

(بغية الوحاة ٢٠٣/ ٢ ـ ٢٠٤٤ وقوات الوفيات ٢/ ٨٤ ـ ٨٦ و٢/ ٢٩٨ و١٣٧٧ ووفيات الأحيان ٣/ ١٣٣٠ والواني بالوميات ٢٧/ ٨٩ ـ ٢٤٤ ومعجم الأهباء ١٠/ ٧٠ ـ ٤٧٦ والبناية وظنهاية ٢٠/ ١٥٩ والأحلام ١/ ٢٣٠ ومعم العليب ٣/ ١٣٥٠ ـ ٣٩٧).

أيوالحسن المرسي

(۱۰۰۰/ ۱۲۲۰ مایتخو ۱۲۲۳ هـ/۱۲۲۲ م).

خلي من محمد بن دَيْسُم، أبو الحسن المرسيّ. أقرأ القرآن والعربيّة، كان بحولًا ماهزاء مرضيّ الحلق يعيش من النّسخ، جيد الحطّ. روى عن ابن حميد وابن حُبيش، مات ظلّ سنة ٦٩٣ هـ.

(بغية الوهاة ٢/ ١٨٨).

المتدائي

(٥٩٩ هـ/ ١١٦٤ م _ ١٣٠ هـ/ ١٢٢٢ م).

هني بن محمد بن أحمد، أبو جعفر الواسطي، المعروف بالمندائي. كان عالمًا بالمغة والأدب والمقه، مؤرّخًا، وفي القصاء بواسط مدة. وصلف «تاريخًا». توفي بواسك،

(الأخلام ٤/ ٢٣٢).

ملم الدين السخّاري (٥٠٨ هـ/ ١١٦٣ م ـ ٦٤٣ هـ/ ١٧٤٠ م).

علي بن محمد بن عبد الصمد، أبو الحسن التاري الهمذاني، الملقب عدم الدين. شغل بالقاهرة على الشيخ أبي محمد القاسم، واحن عليه علم النحو واللغة والقراءات. انتقل من القاهرة إلى الإسكندرية ومنها إلى دمشق، وتقدم بها على علمائها واستهر، وكان إمامًا في البحو واللّفة والتفسير، عارفًا بالقفه وأصوله، طويل الباع في الأدب، علامة مقرئا محققًا مجزدًا، مع التواضع والذين والمودة وحسن الأخلاق، حلو النادرة، حاد لقريحة، مطرح التكليف. يقول ابن خلكان في وفيات الأعيان: رأيته مرازًا يركب بههمة وهو يصعد يلى جبن الصالحيين وحوله اثنان وثلاثة وكل واحد يقرأ في موضع غير الآخر والكل مي دفعة واحدة وهو يرة على البحيع.

كان في البده يشتغل بالفقه على مذهب مالك بمصر، ثم انتقل إلى مذهب الشاهم، وسكن بمسجد القرافة، فأمّ فيه مدة طويلة. لازم أبا القاسم الشاطبي، وقرأ عليه لقرآن بالروايات، وتلقن منه قصيدته «الشاطبية» المشهورة في القرامات، وكان يعلم أولاد لأمير ابن مُوسَك، وانتقل معه إلى دهش واشتهر بها بعلم القرآن ويثيره من العلوم حتى كان أقعد بالعربية والقرامات من الكندي، وكانت حلقته عند قبر زكريا. ولم يكن له شغل إلا العلم

من تصانيفه: «شرح الشاطبيّة» في مجلدين، و «شرح الزاتيّة» في مجلد في رسم المصحف، و «حمال القراء وتاج الإقراء»، و «منير الدياجي في تفسير الأحاجي»، وكتاب «التفسير إلى لكهف» في أربعة مجلدات، و «المعضّل في شرح المفضل»، و «تحمة العراص وطرفة تهديب المرتاص»، و «هدية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب في منشبه الكتاب»، و «الكوكب الوقاد في تصحيح الاعتقاد» أرجوزة، و «القصيدة الماصرة لمدهب الأشاعرة» تاتيّة، و «عروس السّمر في منازل القمر» تونيّة، و «دات الحُلل» شرحها في مجلد، و «سعر السعادة وسفير الإفادة»، وهو كتاب كثير القوائد في اللعة العربية مات سنة عبدية بالصالحيّة، ودفن بقاميون.

(الواقي بالوقيات ۱۹۲/۲۲ - ۱۹۱ وصحيم الأدباه ۱۹۵/۵ - ۲۱۰ ويضية الوطاة ۱۹۲/۲ ا ۱۹۵ . ووفيات الأهيان ۲۵۰/۳ - ۱۹۵۸ وهزانة الأدب ۱۹۷۹، وإنباء الرواة ۲۸۱/۲ وادات وفوات الودبات ۲۳۳/۲ و ۷۷۰ ر ۱/۵۶ و ۲۰۰ و ۱۳۲۲ وشالوات القصب ۲۲۲/۵ تر ۲۲۲ وصرآة الزمان ۱۸۸۸/۷ والتجوم الزاهرة ۲/۵۰۲ و ۱۸۵ و ۲۳۲۲ - ۲۳۳ والبداية والنهاية ۱۸۸ / ۱۸۸ ـ ۱۸۸۲ ومرآة الجنان ۲/

أبر الحسن المُرَّسيّ (. . . / . . . ـ - ١٧٠ هـ/ ١٧٧١ م).

هدي بن محمد بن عبد الملك، أيوالحسن المُرسي. أصله من شاطبة، ويُعرَف بالمُهُرزقي. كان عالمًا بالنحو واللغة والفقه. تصدّر بمرسية لإقراء النحو والفقه. كان يمسُر القرآن كل جمعة. أخذ عن صهوه أبي هيد الله بن مقاتل الشاطبيّ وهن أبي الحسن بن فتح وتفقه به. كان فاضلاً عميقًا منقبضًا فاضلاً.

(يفية الوهاة ١٩٤/٣).

ابن الضائع

(تحق ٦١٠ هـ/١٣١٣ م ــ ٦٨٠ هـ/ ١٢٨١ م).

على بن محمد بن علي ، أبو الحسن ، الإشبيلي الكتامي ، المعروف بابن أنساتم . كن هالمًا بالعربيّة في بلاد الأندلس. عاش نحو سبعين سنة ، فتكون سنة ولادته قريبة من سنة ١٩٦ هـ من كتبه . فشرح كتاب سيبويه ، و «اشرح الجُمل» للزجاجي و «الرد على اس عصفور» أملى على فإيضاح الفارسي ، وردّ اعتراضات ابن الطراوة على المارسي راعتراضاته على سيبويه ، واعتراضات النَظَلَيْوْسي على الزّجاجي . وكان إمامًا في هذا كله . إذا أحد في فن أتى بالمجانب ، بلغ في فن النّحو الغاية . وقراً ببلده الأصلين وله في مشكلات الكتاب عجانب . أمّا العربيّة والكلام فلم يكن في وقته من يقاربه فيهما ؛ وأما فهمه وتصرفه في كتاب سيبويه فلم يسبقه إلى دلك أحد .

(الأملام ٢٢٣٤_ ٢٢٣٤ ويثية الوهاة ٢٠٤/).

باب العبن _______باب العبن ______

الأَبْدَي (. . . / . . . ـ ۱۸۰ هـ/ ۱۲۸۱ م).

هليّ بن محمد بن محمد، أبو الحسن الأبّذي. كان مشهورًا بالنحو، داكرٌ للحلاف فيه، من أهل المعرفة بكتاب سيبويه، ومن أحفظ أهل زماته لخلافهم، أقرأ بمالغة، ثم انتقل إلى عرباطة، وأقرأ بها إلى أن مات كان أحفظ الناس باللعة والأدب، يمامًا في العربية لما تصدّر للتُدريس، أقرأ كتاب سيبويه، ستل أبو إسحاق: ما حد النحو؟ فقال هذا الشيخ هو حدّ النحو

(بغية الوهاة ١٩٩/٢).

يتيم الدين الأنصاري (١٣٨ مـ/ ١٢٤١ م ــ ١٨٦ مـ/ ١٢٨٧ م).

عليّ بن محمد بن عليّ، الشيخ بديع الدين الأنصاري. من أهل مصر، كان مامرًا بالمربهة والقراءات. تصدّر للإقراء في مشيخة الخليل، قرأ على الكمال الضرير، وروى بالإجازة عن أبن الجميزي.

(ينية الوماة ١٩٩/٢).

ملأء الدين الأنصاري

(۱۹۶۰ شـ/۱۲۶۷ م ـ ۲۲۰ هـ/ ۱۳۲۰ م).

عليّ بن محمد بن فالب، علاه الدين بن نمير الدين (وقيل، ناصر الدين) الأنصاري الشافعيّ، من أهل دمشق. كان حالمًا بالنحو، قرأه على ابن مالك، وكان عارفًا بالعربيّة والحساب، ماهرًا في الشروط، ذا مروه ومكون. حدّث بالشاطبيّة.

(بقية الوماة ١٩٨٨/٢ والدرر الكانثة ١٩٨٥/٢).

حلي بن محمد بن هيسي الياقمي . (. . . / ۷۹۱ هـ/ ۱۳۸۹ م).

علي بن محمد بن عيسى الباقعيّ. كان مشهورًا بالنحو بيلاد اليمن. أقرأ النحو مدّة، فاد

(بنية الوطاة ١٩٨/٢).

علاء النين بن العطَّار

(بعد ۷۹۰ هـ/۱۳۹۸ م ـ ۷۹۵ هـ/۱۳۹۳ م).

عليّ بن محمود بن عليّ، علاء الدين بن العطّار الحزاني. كان بارمًا بالنحو

والعرائص تصدّر لإقراء النحو، فانتفع به الناس. كان يتوقّد ذكاء، ودروسه فائقة مات صعيرًا، ولو عدّر لهاق أقرانه.

(معجم البائدان ٢٤٠/٣ ـ. ٢٥٠٠ بقية الرماة ٢٠٥/٢)

، الجُرجَاني

(۲٤٠٠ هـ/ ۱۲۱۰ م ــ ۲۱۸ هـ/ ۱۲۱۳ م).

علي من محمد بن على الحنفي الشريف الجرجاني، من كبار الملماء بالعربية فيلسوف. وقد بجرجان، وقيل: في تأكو منة ٧٤٠ هـ، وقال السيوطي منة ٧٠٠ هـ، وتوفي بشيرار. كان خالم بلاد الشرق وعلامة دهره. درس في شيراز، ولما دخلها تيمور لك سنة ٢٠٨ هـ، لام الجرجاني إلى شمرققد، ثم عاد إلى شيرار بمد موت تيمور وأقام بها إلى أن توفي، له تحو حمدين مجلفا، متها، والتعريفات، و «شرح مواقف الإبجي»، و «شرح الفسم الثالث من المعتاج»، و «حاشية المطوّل»، و «حاشية المحتصر»، و «حرشية المحتصر»، و «حرشية الكشاف»، و «شرح الملخص»، و «شرح السراجية» في الفرائض، و «الكبرى والصغرى في المنطق» و «مراتب الموجودات» ورسالة في «تقسيم العلوم»، ورسالة في «تقسيم العلوم»، ورسالة في دفن أصول الحديث»، و «شرح التذكرة» للطوم».

(بنية الرماة ١٩٦/٢ ـ ١٩٩٧ والأملام ٧/٥).

علاء اللين البخاري

(۲۷۷ مـ/ ۱۳۷۷ م ــ ۲۵۸ مـ/ ۱۶۳۷ م).

علي بن محمد بن مُحمد، الشيخ علاه الدين البخاري الحنفي. كان علامة في المحو واللغة والغربية. أخذ عن أبيه وحمه والشيخ التفتازاني حتى صار إمام عصره. دخل الهند. فقظمه ملوكها وأكرموه قما شهدوه من علمه الغزير ورهده وورعه، ثم قدم مكة فتصدر لإقراء النحو والعربية وفتون من العلوم، ثم رحل إلى مصر وأقرأ بها، فأخذ عنه خلل كثير، نال مكانة عالية بالقاهرة رضم أنه لم يترقد إلى أحد، ثم انتقل إلى الشام بعد أن سأله السلطان الإقامة بعصر قلم يقبل.

(بنية الوهاة ٢/ ٢٠٠)

الأشموني

(۸۲۸ هـ/ ۱۶۲۰ م... تحو ۹۰۰ هـ/ ۱۶۹۰ م).

علي من محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الأشموني . نحوي من فقهاء الشافعيّة أصله من أشمون بمصر، ومُولده بالقاهرة. ولي القضاء بدمياط، له مؤلّمات عديدة، منها اشرح ألفيّة ابن مالك؟ في النحو، و انظم المتهاج؛ في الفقه، و انظم جمع الجوامع، و انظم إيساغوجي؛ في المتعلق.

(كشف الظنون ١/١٥٢) والأملام ١٠/٥).

اين الخَلَال (.../... سيمد ٩٠٧ هـ/١٤٩٧ م).

علي من محمد بن أحمد، علاء الدين القوي، ابن الخلال. كان هالما مالسحو والأصول والفقه، شافعيًا من تلاميد السخاوي صاحب الضوء. ولمد وسناً بعوة (مدينة في اللاد المصرية). قرأ بالقاهرة، ودرس وأفتى، وناب في القضاء بدمنهور من مصنعاته البوار الأسرار وأسرار الأنوار». عاش بعد أسناذه السخاوي.

(الأملام ٥/ ١٠ ــ ١١)

أبو علي المروزي الحس بن علي بن محمد (٥٤٨ هـ/١١٥٣ م). أبو سعد القَرُخان (...) ... محمد الكرر

طلي بن مسعود بن محمود، أبو سعد، كمال الدين القرَّحَان. كان ماهرًا في المحو صنف المستَوْفَى، في النحو وهُرف به، قصار يسمى: صاحب المستوفَى في النحو. أخلا عنه أبو حيَّان، وأكثر من النقل صه. ___

(بغية الوهاة ٢٠٣/٢).

أبو الحسن اللَّخبي (. . . / . . . ـ بعد 300 هـ/ 1170 م).

علي بن مسلم، أمو الحسن اللخمي. كان تحويًا بارعًا، همل مدَّة في إقراء التحو. قرأ هليه تجبة بن يحيى كتاب مبيويه في حدود سنة ٩٣٠ هـ.

(بنية الرماة ٢/٣٠٦).

أبو على المشدالي

متصور بن أحمد بن عبد المحق (.../......).

علاء الدين الرومي

(۲۵۷ هـ/ ۱۳۵۵ م ــ ۲۵۸ هـ/ ۱۹۳۸ م).

علي بن مصلح الدين بن موسى، الشيخ علاه الدين الرومي، العلامة النحوي كان بارضًا في العلوم، متفنتًا بالنحو، ماهرًا بالأدب. دخل بلاد العجم، وأحد عن التعتاراني وغيره من الكبار، حتى برع وتصائر للإقراء. كان بارضًا في علوم كثيرة، إمامًا في المعقول، عارفًا بالجدل متحققًا. دخل الشاهرة سنة ٨٣٨ هـ، فسُمّي شيخًا بالأشرقيّة الجديدة، ثم غرل منها سنة ٨٢٩ هـ حج ودخل بلاد الروم، ثم رجع إلى القاهرة سنة ٨٣٤ هـ حصر مجلس الحديث بالقلمة، قزل لسانه عن قلتات، اعتذر عنها، قرجع إلى الروم، ثم عاد إلى القاهرة، وحصر مجلس الحديث، فظهر منه حدّة وشراسة واستخفاف بالعدم، طب مشيحة الشيحة الشيحونية، فلم يُوفّى إليها، أهان الشيخ باكير في مجلس السلطان وكفّره، فأحصر إلى محلس الشرع وادّعى عليه الشيخ باكير فأنكر، ثم عقد لهما في مجلس السُلطان موعدًا للملح بينهما صمص الشيخ علاء الدين مدة، ثم سقط عن سريره، فأبطل وركه، فانقطع مدة عن الناس ومجلس السلطان إلى أن مات.

(بنية الوطاة ٢٠٨/٢ ـ ٢٠٩)

ابن اللَّاقلانيّ شيخ النحو (...) . : ــ ۱۲۲۷ هـ/ ۱۲۳۹ م).

علي بن معالي، العلامة شيخ النحر ابن الباقلاني. من أنمة النحر، يُعرف بـ اشيخ النحره. كان من علماه بغداد وفضلائها، متكلّمًا يتبع ملهب أبي حنيفة، ثم صار شاقعيًا هر من أهل المعلّة. وله شعر.

(بنية الوماة ٢/ ٢٠٦)

أبر ألحسن الواسطي (٤٨) هـ/1107 م ـ 7٠٩ هـ/1717 م):

حلي بن أبي المعشر بن أبي القاسم، أبو الحسن الواسطيّ، كان من أهل اللغة والنحو، مقرنًا حسنًا، قرأ ببلته واسط على أبي يكر عبد لله بن منصور الباقلاني وهبة الله ابن هلي بن هشام، وسمع بها من أبي طالب محمد بن علي الكتاني، حدّث بعداد وإربن، وكان فقيرًا.

(بنية الرهاة ٢/ ٢٠٦)

علي بن المغربي، كان تحويًا مآمرًا، تصفر الإقراء النحو وإفادته للطلاب، وكان أدبيًا فاضلاً في الصانة السادسة من الهجرة. أنه شعر جيد، كان يُقيم بقلعة جَعْمَر من أرض الجريرة

(إنباء الرولة ٢/ ٢٩٢ _ ٢٢٢)

علي بن المغيرة، أبو الحسن الآثرم (الأثرم: من كانت سنّه مفتّتة مكسورة من

أصلها) صحب التحو والغريب واللّعة. كان شاعرًا، وكان أزّل أمره يورَق لإسماعيل بن صُبيّع كان إسماعيل قد أقدم أبا عبيدة معمر بن المثنّى من البصرة أيام المرشيد إلى معداد، وأحصر الأثرم، وجعله في دارٍ من دوره، وأغلق عليه الباب، ودفع إليه كتب أبي عبيدة، وأمره سسحها، فكان أبو مسحل عبد الوهاب يأتيه، فيدفع الأثرم إليه وإلى أصحابه الكتاب والورق الأبيص من عنده، ويسألهم مسخه وتعجيله، ويتّقق معهم على الوقت الذي يردّوبه إليه وكان أبو عبيدة من أصنّ الناس بكتبه، ولو علم ذلك لمنعه، من مؤلفته، «النوادر»،

(معجم الأدباء ٢٠/٩ - ٢٧٩ وإتياد الرواة ٣١٩ - ٣٣١ والقهرست ص ٨٣ - ١٨٤ والتجوم الزّاهرة ٢٩٣/ ونزعة الألياء ٢١٨ - ٢٢١؛ والوالي بالوقيات ٢١٤/٣١ ـ ٢١٥؛ ويثية الوهاة ٢٠٦/٢ - ٢٠٤ والأعلام ٢/٣٤).

> أبو علي المنس = حسين بن محمد بن أحمد (٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م).

هلي ين متصور (۳۰۱ هـ/ ۹۹۲ م ــ پعد ۴۶۱ هـ/ ۱۰۲۰ م).

علي بن منصور بن طالب، أبو الحسن الحلبي، ويُعرف بالفارح، ويُظّب دُوخَلَة. من أهالي حلب. كان شيخًا في النحو، حافظًا قلمة والأشعار، راوية للأخبار. لازم أبا علي الفارسي، وأخذ عنه، وخدمه وقرأ عليه جميع كتبه. كان يتصدّر للتعليم بالشام ومصر، ومعشته من التدريس.

(بنية الوماة ٢/ ٢٠٧).

أبو علي الخطيبيّ (١١٥٧ هـ/ ١١٥٧ م/ ...).

علي بن منصور من عبيد الله ، أبو الحسن مرقيل: أبو علي ما الخطيبي . أصله من أصبهان ، ولد ونشأ وسكن في بغداد . كان فاضلاً نحويًا ، أديبًا لمويًا ، فقيهًا كائبًا قرأ على ابن العضار وعلى أبي البركات بن محمد الأنباري . فبرع في النحو والعربية حتى صار بُشار إليه في معرفة اللمة العربية . نقلها حفظًا وعلمًا مع حفظ القرآن المجيد ومعرفة المقه على مدحب الشامعي . كان في صباه يكتب كل يوم نصف كرّاس من «المُجَمل لاس مارس» ويحفظه ويقرؤه على ابن العشار حتى أنهى الكتاب حفظًا وكتابة ، وحفظ الإصلاح المنطق وغير دلك من كتب اللفة والنحو والفقه . طالع أكثر كتب الأدب، وحفظ كثيرًا من الأحبار والأشعار كان معتم المحاضرة إلا أنه لم، يتصد للإقراء ، ولو جلس لإقراء الطلبة لأحيا علوم الأدب، وطرست إليه أباط الإيل . كان يُعرف بالأحل اللغوي .

(يقية الرماة ٢/ ٣٠٧ _ ٢٠٨٨ وإنياء الرواة ٢/ ٢٣١ _ ٣٣٢٤ ومعجم الأدباء ١٩٠ ـ ٨٣٨)

أبو الحسن الكسروي

.(.../............/...)

علي س مهدي بن علي، أبو الحس الكِشروي الأصبهاني. كان أحد العلماء التحويس الرواة الشعراء، أدبيًا ظريفًا، حافظًا واوية شاعرًا، حافظًا كتاب العين، عالمًا به كان يؤذب أهاوون بن علي بن يحيي التقديم، مات بعد سنة ٢٨٣ هـ في أيام المعتضد له مصنفات كثيرة منها اللخصال، يشتمل علي حكم وأمثال وأشعار وأخيار، و «ماقصات من رعم أنه لا يتبعي أن يقتدي القضاة في معلمهم بالألمة الخلفاء، و «الأهياد والنواريز»،

(معجم الأدباء ١٩٦/ ٨٨ ــ ١٩٦ ويقية الوطاة ٢٠٨/٢).

أبو الحبن الأندلسي النحوي

(۱۱۰ هـ/۱۲۱۶ م - ۲۷۳ هـ/۱۲۷۰ م). ٠

علي بن موسى بن محمد، أبو الحسن الأندلسيّ. من ذرّة عثار بن ياسر الصحابي، كان نحريًا ماهرًا، وأديبًا مورخًا، قرأ التحو والأدب على الشَّلُوبين والدَّباج والأعلم التَّكُلُوسي، انتقل بين أنحاء المغرب والمشرق، له مصنفات كثيرة منها: «المُشرِق في أخبار المشرق»، و «المُغرِب في أُخبار المغرب»، و «المرقص والمطرب»، و «الخرّة الطّالعة في شمر ، المائة السابعة»، و الأدب المغيه، و الربحانة الأدب»، وغير ذلك، وقد بقراطة.
" (بقة الوماة ٢٠٩/ ٢٠٠٩).

حلي بن نصر بن سليمان (. . . / / . . .) .

علي بن نصر بن سليمان، أبر الحسن. (سئاه السيوطي: أبو الحسن الدَّيقي، وسماه ياقوت: أبو الحسن الرَّبقي، كان نحويًا لغويًا فاضلاً مُشهورًا بالأدب. كتب يخطه الكثير من الكتب الأدبة والنحوية واللموية. خطه حسن الفسط. كان الناس يتنافسون في خطه وتحصيله، لأنه خط قاحد بين الخطوط، كثير الضبط في فالتغيب والتضميع. .

(إنباه الرواة ٢/٢٢/٢؛ ويفية الوماة ٢/١١١؛ ومعجم الأدباه ١٩٧/١٠).

علي بن نصر الجهضمي (. . . / ۱۸۷ هـ/ ۸۰۲ م).

. علي من نصر الجهضمي. من أهل البصرة. كان عالمًا بالنحو من أصحاب الحليل في العربيّة، ومن رفقاء مبيويه.

(بغية الرحاة ٢/ ٣١١).

أبو الحيّن الإسْفَرَاييني (٨٩) هـ/١٠٩٥ م _ ٥٥٠ هـ/ ١١٩٥ م).

علي بن نصر بن محمد، أبو الحسن الإسفراييني الفُتدورُجِيّ. كان دا معرفة تامة باللفقة والأدب والبلاغة. ذا فضل وافر، وخطّ جيّد، وشعر تحسن دائق، له يد باسطة في الكتابة والرّسائل. دخل بغداد سنة ٩٧٥ هـ، وسكن بها ملّة، وأخف من علمائها ومصلاتها، عاد إلى حراسان وأخف ينشى، الكتب عن ديوان الوزارة، وُلد بنيسابور، ومات في حدود سنة خمسين وخمسمائة.

(ممجم الأدياء ١٨/١٠ _ ١٠١٠ وينيَّ الوحاة ٢١١/٢)

أبو على النحوي

= الحسن بن علي (٣٤٢ هـ/ ٩٥٣ م).

= عسل بن ذكوان (٠٠٠/ ، ٠٠ ــ. ، / ٠٠٠).

أبر على التصيبيني

= الحسن بن هيد الرحيم بن علي (٠٠٠/٠٠٠ هـ/ ١٣٥٢ م).

أيو علي النفطي

= محمد بن علي بن محمد (٣٦٥ هـ/ ١٦٤١ م ــ ١٠٨ هـ/ ١٢١١ م).

أبو الحسن القرميسيني

. (+ 141/- 177 - + 177 - 148 g).

علي بن هارون بن نصر، أبو الحسن، السمروف بالقرّميسينيّ. كان حالمًا بالنّحو. حدّث عن علي بن سليمان الأخفش الأصفر. وكان ثقة جميل الأمر. روى عنه عبد السلام ابن الحسين البصري. مات سنة ٣٧١ هـ في خلافة الطّائع.

(إنباء الرولا ٢٤٧٤/٢ وينية الرماة ٢/ ١٩٩١ وتأريخ يتعاد ٢٢/ ١٩٠ ومعيهم الأنباء ١٩٠٠)

أيو علي الهجري

= هارون بن زكريا (.../....../...).

أبو علي الواسطيّ

» محمد بن موسی (۳۲۰ هـ/ ۹۳۲ م).

علي بن الهيثم الأنباري

.(.../........../...)

علي بن الهيثم الأنباري المعروف بجُونُقا. كان فاضلاً لفويًا أدينًا كثير الاستعمال

للتقعير، والقصد لعويص اللّقة، وكان أحد الكتاب المستخلمين في ديوان المأمول وعيره من الحلف، كان المأمول يتكلّم مع الناس جميعًا على سجيته إلا مع علي بن الهيئم، فكان يتحفظ إذا كلّمه لأنه كان يُغرق في الإغراب. دخل خالد بن أبان الكاتب الأباري مصر، فبلغه اتساع حال علي بن الهيئم، وكانت بينهما خُرمة وكِيدة، فكتب إليه من مصر نشعر طويل كتبه بماء الذهب يذكر فيه خَبْره مع غُرّماته والقاضي، فبحث إليه سُفتُجة (كمبيالة) بألف دينار، وكتب إلى عامل مصر في استعماله، فحسَّتُ حاله.

(معجم الأدياء ١٧٤/١٥ .. ١٤٤٠ ويتية الوطاة ٢٦٢/٢).

عليٰ بن يوسف بن جُزَيَ (.../...ه..ه./...).

هلي بن يوسف بن جُريّ، أبو الحسن. كان بارغًا في النحو واللّغة والأدب، ماهرًا في الكتابة، عارفًا بالفقه وحُقْد الشروط. تولّى خطّة القضاء، فممل بالعدّل والزهد، ومات فلي خير عمل وشهرة وخلق.

(بنية الوماة ٢/٢١٣).

علي بن يوسف الأنصاري (١٩٥٠ هـ/ ١١٦٠ م ـ ٦٦٩ هـ/ ١٢٣٢ م).

عليّ بن يوسف بن محمد الأنصاري، أبو الحسر، يعرف بابن الشريك الضرير. كان نحويًا لفويًا أديبًا مقرتًا للفرآن. كان أول عمره يعمل نجارًا، فلما أُضِرً النجه إلى لعلم، فأخذ القراءات عن أبي إسحاق بن مجارب، والمربيّة عن أبي القاسم بن نمام. تصدّر لإقراء العربيّة والقراءات، فاستفاد مالاً جريازً بتعليم العربيّة. كان علية في الذكاء والطهيم.

(بنية الرحاة ٢١٣/٢ ــ ٢١٤).

علي بن يوسف القلطي (٩٦٨ هـ/ ١١٧٢ م .. ٦٤٦ هـ/ ١٢٤٨ م).

علي من يوسف بن إبراهيم، أبو الحسن القفطي . يُعرَف بالقاصي الأكرم، وكان أيوه القاصي الأخرم، وكان أيوه القاصي الأشرف كاتبًا ومشتًا، وأمه ابن باديه العرب من قضاعة. كان عالمًا بالبحو واللعه والعقد والمراهات والمحدسة والتاريح والجزح والتعديل وكان عظيم القدر جمّ الفضل كثير النبل. له مصنّفات عقة مها «إصلاح الحلل الواقع في الضحاح» للجوهري، و «القاد والتقّاه»، و «تاريخ المحدل، و «تاريخ مصر»، والمحلي في استيماب وجوه «كلّا».

(بمية الوطلا ٢/٢/٢ ـ ٢١٣؛ ومعجم الأدياء ١٧٥/١٥ ـ ١٢٠٤ والأعلام ٥/٦٣)

التّوقاتي

(. . . / يمك ٧٠٠ هـ / ١٣٠٦ م) ,

(الأملام 4/34).

تور الدّين الشَّطَّنَوْقي (٦٤٧ هـ/ ١٢٥٠ م ـ ٧١٣ مـ/ ١٣١٤ م).

علي بن يوسف بن حريز، أبو الحسن، نور الدين اللّحميّ الشّطنّوفي كان نحولًا ماهزًا مقرنًا بارمًا. قرأ النحو على القياه صالح بن إبراهيم الفارقيّ إمام جامع الحاكم، وقرأ القراءات على التقيّ يعقوب بن بدران الجرايديّ. تصدّر لندريس التقسير بالجامع الطولوني، وللإقراء بجامع الحاكم. كان رئيس المقرئين في مصر، من المشايخ النحاة والمشهورين بالنفسير له كتاب في مائب الشيخ عبد القادر الكيلانيّ. مات بالقاهرة.

(بنية الوملة ٢/ ٢٤١٢ ، والأملام ٥/ ٢٤٤).

الفئاري

.(.../... 4++ .../...)

علي بن يوسع بن أحمد، (وقيل: ابن منضد قاله الزركلي) علاه الدين الرومي المعني، هو سبط الإمام الفناري محمد بن جمزة صاحب التصانيف في الأصول و لمسطق، رحل علاه الذين في صباه إلى بلاه المجم، فدخل هراة، ثم سَمَرَقَنْد، ثم بخارى، وقرأ عنى العدم، في المدن الثلاثة، فهرع في المعلوم والمربيّة حتى حملوه مدرّماً، ثم غلب عله حب لوطى، فعاد إلى بروسة في أوائل سلطنة محمد منان بن عثمان، فأعطاه مدرسة بمدينة بروسة بحمسين درهماً، ثم مدرسة والده المراد خان بها بستين درهماً، ثم ولاه قصادها، ثم قضاء المسكر، ومكث فيه هشر سنين، وارتفع قدر العلماء في رمن ولايته إلى أرج الشرف، وكانت أيامه تواريخ، ثم لمنا تولى أبو يزيد جعله قاضيًا بالمسكر في ولاية روم المؤلى، وإدا علم الشرف، وكانت أيام على عراش، وإدا علم الموم استند والكتب بين يديه، ثم إذا استيقظ نظر فيها، وكان ماهرًا في ساتر العلوم حدم العارف بانه حاح خليفة ودخل المغلوة عنده، وحصل له في علم التصوّف دوق، لكم كان مغرى بصحبة السلاطين، وكان يغلب عليه الصمت إلا إذا ذُكر له صحبة سلطان، فيورد الحكايات المطيعة والنوادر. قال يوما: ما يقي من حوائدي إلا ثلاث: الأولى أن أكون أول مربود في داري، والثانية أن لا يمتد بي مرض، والثائلة أن يختم لي بالإيمان فكان مربود في داري، والثانية أن لا يمتد بي مرض، والثائلة أن يختم لي بالإيمان فكان

ياب العين

أون من مات في داره: توضأ بها للظهر ثم حم ومات مع أذان العصور. من مؤلفاته - فشرح الكافية؛ في النحو، وكتاب في الحماب.

(الأملام ٩/ ٣٤؛ وشقوات القعب ١٨/٨ ــ ١٩).

النصروي

(۲۶۸ هـ/ ۱۶۲۸ م ــ ۹۰۰ هـ/ ۲۰۰۰ م).

على بن يوسف من أحمد، (وقال الزركلي؛ علي بن يوسف بن علي بن أحمد)، علاء الدين تشهير بالبصروي. كان عالمًا بالنحوء فقيهًا شافعيًّا دمشقيًّا. من كتبه اشرح جمع الجو مع؛ للتاج السبكي، و «النفحة الزكيّة في شرح المقدمة الأجروميّة؛.

(الأملام ١٣٤/٠ وشقرات فقعب ٨/ ٣٧).

این ملیل

= الحسن بن علي بن الحسين (٢٩٠ هـ/ ٩٠٣ م).

ابن عليم البطليوسي

= الحسن بن محمد بن يحيي (أ . . /) .

العليمق

= ياسين بي زين اللين بن أبي بكر (١٠٦١ هـ/ ١٦٥١ م).

مماد فلدين الأتمماري

= سعمد بن عبد القري بن عبد الله (١٣٣ هـ/ ١٢٣٥ م ـ ١٦٦٧ هـ/ ١٢٦٩ م).

حماد الدين المصري

= الحبين بن حبون (٦٣٢ هـ/١٢٢٧ م).

العماد المتريي

.(.../........./...)

تُعْرِي مِن أَهِلِ المغربِ، رحل إلى الشرق، قرأ على ابن يونس الموصلي شبكًا س علوم الأوائل. دخل سنجار وأقام بها ملة وقرىء عليه بها. كان نزيل قاصيها الكردي المعروف بالبَّدر. اجتمع العماد المغربي بيَعْمَر القرغاني وتناظرا في مسائل العربيَّة. لم يدكن القفطي شيئًا يعرُّف عن اسمه الحقيقي أو عن نسبه، إنما قال: إنَّه كان في رمانه؛ أي في القرن السابع الهجريّ.

(إنباد الرواة ٢/ ٢٨٦).

عمّار بن إبراهيم بن محمد، من أهل الكوفة، كان عالمًا بالنحو، هو أخو عمر بن إبراهيم، أبي البركات، وهما زيديًا المذهب، وعُمّر أكبرهما سنًا وأظهرهما معرفة كان عمّار يدرس النحو ببلده.

(إنباء للرواة ٢/ ٣٨٣).

فُمارة بن أحبك

(نيف و ۹۱۰ هـ/۱۱۱۲ م ــ ۱۳۴ هـ/ ۱۱۷۶ م).

مُمارة بن عليّ بن زيدان بن أحمله أبو مُحمله، من أهل اليمن، نزيل مصر، كان نحويًّا نقيهًا؛ مؤرَّخًا ثقة، أدبيًا لفويًا، نبيهًا عارفًا، بارعًا في العلوم، فصيحًا شامرًا بليغًا، من مؤلفاته، «أرض اليمن وتاريخها»، و «التكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية»، وديوان شعر،

(بنية الوحاة ٢/ ١٧١٤ ووفيات الأميان ٢/ ٤٣١ - ٤٣٦ ؛ والأحلام ٥/ ٢٧٠ وكشف الظنون من ١٧٧٧).

الشريف.حمر بن إيراهيم (٤٤٧ هـ/ ١٠٥٠ م ـ ٣٣٩ هـ/ ١١٤٥ م).

صمر بن وبراهيم بن محمد زين العابدين الحسيني، يكتّى أبا البركات، من أهن الكوفة. كان إمامًا في النحو والمُلْفة والفقه والحديث، مات في أيام المقتفي، ودُفن في المَسْبَلَة التي كانت للعلويين، وقُدّ من صلَى عليه بثلاثين القاً، كان خشن العيش، صابرًا على الفقر، قانمًا باليسير، وحل إلى الشام، وصعع من حلمائها، وأقام بدمش وحلب مدة، قال أبو طالب بن الهؤاس و وكان قد حج مع أبي البركات .. إنه قد صرّع له بالقدر وخُلَق القرآن، فاستعظم ذلك منه، وقال: إن الأثقة على غير ذلك، فقال أبو البركات: إن أهل الحق يُعزفون بالحق ولا يُعزف الحق بأهله، له تصانيف منها: قشرح اللّمه وهيره، سافر إلى الشام وأقام بدمشق ثم بحلب وقرآ بها فالإيضاح الأبي على الفارسي، قال يوسف بن مقلد، قرآت عليه جزءًا ضعر بهي ذكر عائشة فترضّيْتُ عنها، فقال: أندعو لمدرّ علي!!

(معجم الأمياء ٢٩٠٧/١٥ ـ.٤٦٦) والوالي بالواليات ٤٦٧/٣٤ ـ ١٤٦٢... ١٤٦٢ ونزعة الأثياء ١٢٩٠ وشلوات المقعب ٤/ ١٦٢ ـ ١٩٢٢ وإنياء الرواة ٢/ ٤٣٦ ـ ٢٣٦؛ والبياية والتهاية ٢٧/ ١٧٥ ـ ٢٣٦ والنجوم الزاعرة ٥/ ٢٧٠ ويتهة الوحاة ٢٤٠/ ١٤١٥ والأحلام ٥/ ١٩٨. ٢٦٠).

أبو حقص الضرير (`. . / ۱۹۱۳ هـ/ ۱۲۱۷ م).

عمر بن أحمد بن أبير بكره أبو حفص القريره مجد الدين . من أهل العراق كان بارمًا في النحو ، تصدّر للإفراء، وكان ذكيًا وفي لسانه حُيْسة عظيمة ، أراد السيم النشل في الديين طرب/جا/٢٢٠

ياب المير

مناطرة محمود بن الأرملة قلم يجبه إلى دلك خوفًا. أتقن القروض والمحو واللمه والشعر حتى صار أنحى أهل عصره. كان يتفقّه على مذهب الشافعي، ونحرّج مه أثمة . مات يوم عيد الفطر .

(يفية الوماة ٢١٦/٢)

عز الدين النشائق (.../... ۲۱۱ هـ/ ۱۳۱۶ م).

عمر بن أحمد بن أحمد، عز الدين النشائي، كان إمامًا في البحو والفقه والحساب والأصول، بارعًا في كل الفتون، محقِّقًا ديِّنًا ورعًا، يحبِّ السمَّاع ويحضره. قرأ النحو بالجامع الأقمر، وانتفع به وقده كمال الدين صاحب المختصرات. تصدر للندريس بالفاضائية والكهارية والظَّامريَّة، وله قمشكلات الوسيط».

(بلية الوماة ٢/ ٢١٥).

رشيد الدين الفارتي (۱۸۸ هـ/ ۱۲۰۱ م ـ ۱۸۸ هـ/ ۱۲۸۸ م).

عمر بن إسماعيل بن مسعود، أبو القاسم، رشيد الدين المارقي. كان عالمًا باللغة والفقه، مفرنًا أديبًا، كاتبًا بارعًا في التفْسير والبيان والبديع. انتهت إليه رياسة الأدب. أحذ عنه جمَّ فغير من الفضلاء. عمل وزيرًا في دُول وأفتى وناظر. برع في البلاغة والنَّظم والنثر والأصول والطب. كان حلو المحاضرة مليح النَّايِرة. تصدَّر للتدريس مدَّة من الزمن بَّالنَّاصِريَّة والظَّاهِريَّة وانقطع بها وخَبْنَى فيها. له مقدَّمتان في النَّحو.

(بنية الوماة ٢٤٦٦/٢؛ والأملام ٥/ ٤٤؟ وتولف كلوفيات ٢٣٩/٢ ، ١٣٩).

آيو عمر الإشبيلي

قاسم بن محمد بن حجاج (.../... مدر/...).

زين الدين المغرين (. . / + TA - . . . / . . .)

حمر بن أبي بكر بن حيسي، زين الدين المغربيّ البصراويّ. قدم دمشق. كان عالمًا بالنحو مبرزًا فيه، يارعًا بالفقه والعربيَّة لِوالقراطات، قانعًا باليسير، حسن العقيدة، ديُّنَا خيِّرًا، سليم الباطن.

(يفية الوماة ٢/٢١٦).

. ممرین بکیر

عمر بن. بُكْثِر. كان تحويًا ماهرًا، وأخياريًا صادقًا، وراوية ناسبًا. صاحب الحسن بن

سهل عمل له الفرّاه كتاب المعاني القرآناه، صنّف كتاب الأيام» في الغزوات، ويتصمّن يوم المول، ويوم الطّهر، ويوم أزمام، ويوم الكوفة، وغزوة بني سعد بن وبد مناة، ويوم مُبايض

(معجم الأدباء 10/ 477 ـ 4772 ويثية للوحاة 4/417).

أيو عمر البلنسي

= أحمد بن شرف (٠٠٠/ ٠٠٠ بعد ٤٩٠ هـ/ ١٠٩٦ م).

= بوسف بن عبد اقه بن سعيد (بعد ٥٥٨ هـ/ ١١٦٢ م).

الثمانيني

(.../... ۲۹۳ هـ/ ۲۰۰۰ م).

عمر بن ثابت، أبو القاسم الثمانيني. كان قيّمًا بعلم النحو، عارفًا بقوانيه، إمامًا فاضلاً أديبًا. أخذ عن أبي الفتح بن جني. كان خواص الناس يقرؤون على أبي لقاسم بن برهان وعمومهم يقرؤون على أبي القاسم الثمانيني إذ كان هو وأبو القاسم بن برهان يُقركان الناس بالكرّخ ببغداد. له من التصانيف: قشرح اللّمَع، و قالمفيد في النحو، سمّاه الصفدي «المقيّد» في النحو، و «شرح التصريف الملوكي». كان ضريرًا نحويًا، أحد أتمة العربية بالعراق.

(وفيات الأصبان ٣/ ٤٤٣ - ١٩٥٩) ومعجم الأدباه ٥٠/١٥ ـ ١٩٥٨ والراقي بالوفيات ٤٥٢/٢١ -١٤١٤ وتزمة الألباء ٢٩٥٩ ومركة البعنان ٣/ ٢٦٠ واليداية والنهاية ٢١/ ٢٦٠ وشابرات الذهب ٢/٦٩/٣ ويفية الرحاة ٢/٧٢٧ والأحادم ٤٤٣/٥.

أبو عمر الجرمي .

= منالع بن إسماق (٢٢٥ هـ/٨٣٩ م).

عمر بن جعفر بن محمد، أبو القاسم الزعفراني. كان هالمًا باللمة والأدب بارعًا في الشعر والقواهي والعروض. من مصنفاته: «اللّفات»، و «الفواهي»، و «العروض. كان يُلقب دُرمي، (وفي بفية الوعاة: رومي).

(سيمم الأدباء ١٥٩/١٦ وينية الرحاة ٢/٢١٧).

أَبُو حَفَّصَ الْصَّقَأَيِ (. . . / / . . .).

عمر بن حسن، أبو حفص الصقلي، كان شيخًا في النحو واللغة، طويل الباع فيهما.

باب المين أحد عنه حلق كثير ورؤوًا عنه، تصدّر للإفادة بِبَلَزم (مدينة في صقليّة). أصبِ من العربح

مما قصى سنجته. وكان شاعرًا مدح رجّار ملك صقلية وهو في حبسه.

(إنباء الرواة ٢/ ٣٢٨).

أبر الخطاب الكلبي .(p 1970/_a 197 = 25 . / . . .)

عمر بن الحسن من على، أبو الخطاب الأندلسيّ البِلَشينّ الكلينّ. كان عارفًا بالسعو واللغة وأيام العرب وأشمارها، من أعيَّان العلماء، متقنًّا لعلم الحديث وما يتعلَّق به، حافظًا مشهورًا، سمع الحديث ورحل. بني له الكامل دار الجديث الكامليَّة بالقاهرة، وجعله شيخها. حدَّث عنه ابن الصلاح وغيره.

(يفية الوماة ٢١٨/٢).

أيو همر الحيرى

= محمد بن أحمد بن حمدان (. . . / ۲۷۸ هـ/ ۹۸۸ م).

این مکّی

(. . . / . . . ـ ۱۹۰۸ هـ/۱۹۰۷ م) .

حمر بن خلف بن مكي، أبو حقص الصقلي. كان إمامًا في اللغة، عالمًا بالعربيَّة، فقيهًا محدِّثًا. صنف في اللغة كتابًا سُنِّناه التلقيح الجَنان وتثقيف اللسانة يدلُّ على غزارة علمه وكثرة حفظه ووفرة حظُّه. رحل إلى تونس من برَّ المُدوة فاستوطنها، ووليَّ قضاءها وخطابتها، فكان يخطب كل جمعة البخطبة البديعة من إنشائه تفوق خطب ابن نُباتة. له

(الأملام 4/ ٤٦) وبغية الوحاة ٢١٨/٢) وإنباد الرواة ٢٢٩/٣)

أبو همر الزاهد

* محمد بن عبد الواحد بن أبي جاشم (٣٦١ هـ/ ٨٧٥ م _ ٣٤٥ هـ/ ٩٥٧ م).

أيوالخطاب الثيزي

.(.../......../...).

عمر بن سميد بن مغيث، أبو الخطف القبزيّ. كان عالمًا بالنجو واللمة والمقه و لَغُرُوضَ، نبيهُا مَنْفَنَاء تَصِدُر لإقراء ألنحو والعِربية، وهمل بالتدريس في المظمرية بتعرّ، ويقي فبها إلى أن مات. كان حسن السيرة والأخلاق، مشكور الفعال.

(بغية الوماة ٢١٨/٢).

أبو زيد النّميريّ (۱۷۷ هـ/ ۷۸۸ م ــ ۲۹۷ هـ/ ۲۷۸ م).

عمر بن شبّة بن عبيدة، أبو زيد النميري. من أهل البصرة. كان عالمًا بالنحو والأدب واللمة والأثار، فقيهًا ثقة، اسم أبيم زيد، وإنما قيل له شبّة لأن أمه كانت ترقصه وتسميه شـة. صبّف من الكتب الكثير، منها: «من كان يلحن من النحويين»، و «الشعر والشعراء»، و «طبقات الشعراء».

(بنية الرماد Y1A/Y = Y1A/Y) والأملام P(Y) = AX).

. (20 هـ/1179 م ــ 2011 م).

صمر بن هبد الله بن أبي السمادات، أبو القاسم الذّباس. كان بارعًا في هلم النحو واللغة، حنفيًا ثم تحوّل شافعيًا أشعريًا. وكان ذكيًا، لطيفًا خلوفًا، حسن المشرة، من أظرف الشباب، وأجملهم خلقًا ولباسًا. تولّى الإشراف على كتب النظامية. قال ابن النجار: رأيته في المنام بعد موته بخمسة عشر بومًا وهو فرحان، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: الآن خرجت من الحبى.

(يلية الوهاة ٢/ ٢١٩).

هس ّين هيد الله الهندي (٧٤٠ هـ/ ١٣٤٤ م ــ ٨٦٥ هـ/ ١٤١٣ م).

عمر بن عبد الله الهندي، ابن سراج الدين الفأفاء، كان إمامًا في العربيّة والأصول. أقام بمكّة، وتصدّر بها لإقراء العربيّة والأصول فأفاد، مات في ذي الحجة سنة ٨١٥ هـ عن سبعين سنة، فتكون سنة ولادته ٧٤٥ هـ.

(يفية الرماة ٢/ ٢١٩).

شمس الدين الأسوائي (٦١٢ هـ/1710 م _ ٦٩٦ هـ/ ١٢٩٧ م).

صر بن عبد العزير بن الحسين، شمّس الدين الأسوائي الشّافسيّ، كان نحويًا لغويًا، فقيهًا فاضلاً، متفنّقًا معتبرًا، أديبًا كريمًا، شاعرًا جوادًا، أحَدَ الفقه من مجد الدين القليري، ولي قضاه أسوان، مات يقوض.

(بغية الوهاة ٢١٩/٣ ... ٢٢٠).

عمر بن عبد المجيد الرّندي (.../.... ۷۹ه هـ/۱۱۸۳ م).

همر بن عبد المجيد الرُّندي، أبو علي. كان عالمًا بالنحو، من تلاميذ السُّهيلي،

رمن مقرئي كتاب سيبويه. له شرح عِلى جُمل الزجاجي.

(بفية الرماة ٢/ ٢٣٠ وهدية العارفين ص ٥٨٤).

أبؤ جمفر القرطبي

.(, 17V/... rot a.../...)

عمر س عبد الملك بن سليمان، ابن أبي مسلم الخَوْلاَني، أبو جعفر القرطبي، كان عالمًا بالعربية والشعر والعربية رحل إلى العراق، وسمع من ابن توستويه، ثم انتقل إلى البصرة، فسمع بها من أبي بكر بن داسة سنن أبي داود، ثم جاه إلى الأندلس، فحدث فيها،

(يفية الموطة ٢/ ١٣٢٠ وتاريخ علماء الإندلس ١/ ٢٦٩).

أبو علي الصّنهاجي اللّزين

.(.../........./...)

همر بن هبد النور بن ماحرج، أبو علي الصّنهاجيّ اللزبيّ. كان تحويًا ماهُوّا متفردًا بقضيه، متنقلاً بين البلدان. قدم مصر، ورحل إلى الموصل، ودخل إربل، ولازمٌ كمال الدين بن يونس، وله شعر جيد.

(بنية الرماة ٢/ ٢٢٠).

أبو حقص التحوي

.(.../........./:...)

همر بن عثمان بن خطاب، أبو حفص التميمي، كان (مامًا في النحو، مغربيّ الأصل، له كتاب الأمر والنهي»، ويغرف بكتاب «المكتيّ،

(معجم الأدباء ١٩/ ١٧) ويذية الرهاة ٢/ ٢٢١).

ابن الجرار الأندلسي

.(.../.........../...)

همر بن هشمان بن محمد، الممروف بابن الجرار الأندلسيّ التحويّ. كان حالمًا بالنحو واللغة، من أهل البلاخة والشعر، له رسالة تأقض فيها عبد الله بن المقلّع في «اليتهمة» وظهر فضلُه فيها. كان ضئيل الخلقة يُرمى بالزّندقة، مبعدًا غير مقرّب إلى أولي الأمر في زماته

(إنباء الرواة ٢/ ١٣٢٠).

أبأر حفص البعثزي

(نحو ۲۷۰ هـ/۱۰۷۷ م ـ ۵۵۰ هـ/ ۱۱۵۵ م).

عمر بن عثمان بن الحسين بن شعيب، (وسمَّاه القفطي. عمر بن عثمان بن شعيب)،

باب العين _______باب العين _____

أبو حفص الجنزي. كان عالمًا بالنحو واللفة ومعرفة كلام العرب، ومن أحد ألمه الأدب. تحلّى بالورع وبزاهة النفس. له باع طويل في النحو والشعر. قدم بغداد وورد لمصرة وحورستان، وداكر الفضلاء حتى صار علامة زمانه. شرع في إملاء تفسير لو نمٌ لم بوجد مثمه تومي مي وابع عشر وبيع الآخر سنة ٥٥٠ هـ، وقد جاوز السبعين (فتكون سنة ولادته قربة من سنة ٤٧٠ هـ).

(إنباء الرواة ٢/ ٢٢٩ ــ ٣٣٠) ويقية الوعاة ٢/ ٢٣١١ ومعجم الأدباء ١٦/ ٦٣ ــ ٢٧).

عمر بن علي بن عبد الكريم (.../........).

عمر بن علي بن عبد الكريم الواسطيّ. كان عالمًا بالنحو والعربيّة. له كتاب مختصر في النحو سَبّاه "حاوي الفوائد الأدبيّة».

(ينية الرماة ٢/ ٢٢٢).

الفاكهاني

(١٥٤ هـ/٢٥١١ م ــ ١٣٣٤ هـ/ ١٣٣٤ م).

صمر بن علي بن سالم، تاج الدين اللخمي الإسكندري الفاكهائي، سمع على ابس طرخان والمكين الأسمر، وتفقه لمالك، وأخذ عن ابن المنير وغيره، ومهر في لعربية والفول، كان عالامة باللحور: زار دهشق سنة ٧٣١ هـ، واجتمع به ابل كثير صاحب البدية والنهاية. وقال: سمعنا عليه ومعه، وحج ورجع إلى الإسكسرية، له من الكتب. «الإشارة» في المتحود و «المنهج المبين» في شرح الأربعين النووية، و «المتحرير والمتحبير» في شرح رسالة ابن أ يد القيرواني في فقه المالكية، و «القرم المنيز في الصلاة و ارياض الأنهام في شرح عمدة الأحكام، في الحديث، و «القرم المنيز في الصلاة عنى البشير النذير»، و «الفاية القصوى في الكلام على آيات التقوى»، توفي سنة ٧٣٤ هـ، وقبل: سنة ٧٣٤ هـ،

(بغية الوهاة ٢/ ٣٣١) وشائرات اللهب ٦/ ٩٦ ـ ٤٩٧ والأهلام ٥/ ٥٩ والكرر الكامنة ١٧٨/٣ ــ ١٧٧ والبدية والتهاية ١٩٨/٨٤٤).

أبو الخطاب الهروي (.../... ــ يمد ٧٠٠ هـ/١٣٠٠ م).

حمر بن عيسى بن إسماعيل، أبو الخطاب المعروف بالهروي. كان إمامًا بالمحو والفقه والأدب، بارضا فاضلاً، محققًا ماهرًا يعلوم الأدب والحساب والمراتض والدور والتصريف والفروض. له مصلفات عدّة في النحو وغيره.

(بغية الرهاة ٢/ ٢٢٢).

الهِزمي (. . . / ۷۰۲ هـ/ ۱۳۰۲ م).

عمر بن عيسى بن إسماعيل، أبو الخطاب، من أهل اليمن، كان مقيمًا بصنعاء، من أتساع أبي موسى الأشعري، كان تحويًّا أدبيًّا من الحتفية - له كتب منها المالمجرر، في البحو

(18aky +10)

مبر بن ميسى الباريتي (. . . / . . أ ـ ـ ٧٦٤ مـ/ ١٣٦٧ م).

عمر بن هيسنى بن همر الباريتي. من أهل حلب. وفيها ولد ومات. كان إمامًا في النحر والعربيّة والفرائص، فقيهًا مفتيّا. تفقه على البارزيّ، وبرع وأفتى، وتصدّر للتدريس بأماكن عدّة، وأقرأ العربية والفقه فأفاد. أخد هنه الفضلاء. كان يبحث ليقرّر تواعد لملنحو مفيدة.

(ينية الوماة ٢/ ٢٣٣) والكُور الكامنة ١٨٣/٠ ــ ١٨٤).

ركن الدين الحني (. . . / . . . ـ ـ تيف و ۵۰۰ هـ/١٤٤٦ م).

صدر بن قديد، الشيخ ركن الدين الحنقي، كان طلامة بالنحو والتصريف والأصول، بارضًا حنيفًا. لازم الشيخ من الدين بن جماعة، وأخذ عنه عدّة فنون، تصدّر لإقراء النحو والعربية فأفاد، وتخرّج به جماعة، له-عدة مصنّفات من حواش وتعاليق وقوائد، كان زاهدًا ورضًا متقشفًا في الملبس، طارحًا للتكليف، متقطفًا عن أبناء الدنيا، مات سنة نيف وخسين وثمانيسة.

(يلية الرماة ٦/ ٢٣٢).

أبو همر القرشي

= محمد بن ملي بن محمد (٦١٧ هـ/ ١٣٢٠م ...)...)

أبو عمر القرطبق

- أحمد بن عبد العزيز بن القريم (٤٠٠ هـ/١٠٠٩ م).
- » أحمد بن عبد الوهاب بن يونس (٣٦٩ هـ/ ٩٧٩ م).
 - = يوسف بن محمد بن يوسف (٣٣٤ هـ/ ٩٤٥ م).

أبو عمر الكليئ

= عثمان بن حسن بن علي (١٣٤٤ هـ/١٢٣٦ م).

باب المين _______ ه ، ه

دومي الكوفي

.(.,./..._.../...).

عمر من محمد بن جعفر الزعفراني. (وفي الفهرست: عبد الله بن جعفر)، يكنى أنا أحمد له معرفة بالنّحو واللّغة وفنون الشّعر، كان يكتب خطّا حسنًا جميلاً صحيحًا، حلط المدهنين في النحو، صنّف وروى عن تعلب، وتأخر بعد زمانه طويلاً، له من انتصابيف كتاب المقروض، وهو كبير، وكتاب التي، طوّل فيه وأحسن، وكتاب القوافي، وكتاب اللّمات،

(القهرست ص ۱۲۶ و إنباه الرواة ۱/۲ ـ ۷)

أبو حقص بن الشديدي (.../......).

عمر بن محمد بن الحسن الفائزي، أبو حفص، سراج الدين بن بدر الدين بن المسديدي. كان عالمًا باللغة والعربيّة، صلّف أرجوزة نظم فيها «درّة الغواص» ومواخدات الحريري حليه.

(بنية الرماة ٢/٢٢٢).

خمر بن محمد بن سعید (. . . / / . . .).

صمر بن محمد بن سميد. كان تحريًّا ماهرًّا، حارفًا بالفقه والقرائض والحساب والطبّ، جامعًا لفتون من العلم، عادلاً لمينًا، وفقيهًا قاضلاً، صحب الواثق.

(بلية الرماة ٢/ ٢٢٤).

أبر الحسين القاضي (٢٩١ هـ/ ٢٩٤ م _ ٣٦٨ هـ/ ٢٩٩ م).

حمر بن محمد بن يوسف، أبو الحسين الأردي، كان هارفًا بقبون العلم والفرائض والحساب واللغة والنحو والشمر والحديث، تولّى رياسة المدينة في أيام المقتدر، له: «غريب الحديث» كتاب كبير لم يتم، و «الفرج بعد الشدّة».

(سجم الأدباء ١٦/١٦ ــ ٧٠ ويثية الوملة ٢٢٦/٢ والأملام ٥٩/٥).

القضاحى

(. . . / ، . . ستحو ۷۰ هم/ ۱۱۷۰ م).

عمر بن محمد بن أحمد، أبو حقص القضاعي، كان عالمًا باللَّقة، من أهل بلنسية

أحد عن أبي محمد البطليوسي. من كتبه: «المثلث» في عشرة أجزاء صحمة يدل على تَحَرِه ومعة اطلاعه، و «شرح فصيح شَالِب».

(بفية الوماة ٢/٣٢٣؛ والأملام ١٩١/٥)..

أين الشحنة

(. . . / . . . 🕳 ۲۰۹ 🚣 / ۲۰۹ ج) .

عمر بن محملا بن علي، أبو حفص، المعروف بابن الشحة الموصلي. كان عالمًا بالسحو واللمة. أخذ عن علما بغداد كابن الأنباذي وابن العصّار. دخل إدبل قرأ بمستعمل القراءات وشواذها. كان سيّى، العقيدة، كثير الاستهزاء بالأمور الذينيّة، هجّاء لكل مَن صحبه، خبيث اللّسان متهمّا بشرب الخمر، لما وليّ أبو الحارث أرسلان الموصل، أحسن إلى أبي حفص رولاً، بعض أعماله، فتُقُل إليه أنه هجاء، فلم يصدّق لعدم الموجب، ثم أحضره وسأله فأنكر، فضربه بالدُّرة فيقطت عمامته ومعها ورقة فيها الهجاء، فشهره وحلق لحبته، وحبسه إلى أن مات، له شعر.

(يثية الوماة ٢/ ٢٢٤).

أبو حفص الفّزخاني

(.../... ۱۳۲ هـ/ ۱۳۲۶ م).

عمر بن محمد بن عمر، أبو حفّص الفرخاني "كان عالمًا بالتحو والمنطق. أخلا النحو والمنطق. أخلا النحو في بلاد المجم على عدّه مشايخ الوقرأ المنطق على الفخر الراذي . رحل إلى مدينة سنجار، ودرّس الطلبة بجامعها علم النحو والفقه والمنطق. كان فيه كبر وعسر في الإفادة، وأطراح بجانب المجهلة المتكثرين، ثرك منجاًره وانتقل منها إلى بغداد، فنال بها المآرب، تصدّر للتدريس والإفادة، مات ولم يخلف ولدًا.

(زنياء الرواة ٢/ ٢٣١ ـ ٢٣٢).

أبو علي الشلوبيني

(۲۲ه هـ/۱۱۱۱.م ــ ۱۲۵ هـ/۱۲۵۷ م).

عمر س محمد بن عمر، أبر على الشّنَوبيني الأندلسي الإشبيلي. كان إمامًا في علم النحو مستحضرًا له خاية الاستحضار، فاضلاً كمالاً. قال الفقطي: هو تزيل إشبيلية، متصدّر بها، نحوي فاضل كامل، من قرية من قرى إشبيلية اسمها شَاوَبينة. له في بلاده ذكر كثير، قبل ثكن عبارته بليفة، وإن قلمه في التُصنيف لأجود من عبارته، صنع شرحًا لـ «كتاب سيبويه»، و لـ «المجزوليّة»، وله كتاب في التحو صمّاه «التوطيّة»، وله بإشبيلية سنة ١٣٥هـ هـ، وترمي في أحد الربيمين سنة ١٤٥ له بإشبيلية أيضًا. قبل عنه: كان إمام عصره في المعربة بلا مدافع، وآخر ألمّة هذا الشأن ابالمشرق والمغرب، ذا معرفة بنقد الشعر، بارعًا العربية بلا مدافع، وآخر ألمّة هذا الشأن ابالمشرق والمغرب، ذا معرفة بنقد الشعر، بارعًا

في التعليم باصحًا. أقرأ نحو ستين سنة، فعلا صيتُه، واشتهر ذكره، وبرع من طلبته ناس كثيرون.

(وفيات الأهبان ٣/ ٤٥١ – ١٤٠٣ وإنياه الرواة ٢/ ٣٣٣ – ١٣٠٥ ورشية الوهاة ٢/ ٣٠٠ – ١٢٠ و وشارات الذهب // ٣٣٠ – ٣٣٢٠ ومرآة المجتان ١١٣/٤ – ١١٤٤ والنجوم الزاهرة ٣٥٨/١ والأهلام // ١٢)

حمر پڻ محمد پڻ علي (يمد عمر) ۱۲۸۱ م ... ۷۰۱ هم/ ۱۳۵۰ م).

عمر بن محمد بن علي، سراج الدين، أبو حقص الغري الدمتهوري. كان بارقا في النحو والقراءات والعقه والعربية والحديث، جامعًا للعلوم. أخذ العربية عن الشرف محمد ابن علي المحسني الشاذليّ. تصدّر للتدريس وإقراء العربية، وأفتى، وحدّث عنه أبو ليمن المحسريّ. مات سنة ٧٥١ هـ، وقيل: سنة ٧٥٧ هـ.

(بلية الرحاة ٢٧٣ ــ ٢٧٤).

بهاء الدين الحنفي

(. . . / شحو ۷۵۸ هـ/ ۱۳۵۲ م).

عمر بن محمد بن أحمد، بهاء الدين الحنفي، نزيل مكّة. كان هالمًا بالنحو والعربية والأصول والفقه والأدب، خسن الخلق، واجع العقل، حليمًا مؤذًّا. جاور بالمدينة، وحج سنة ٧٥٨ هـ، فسقط إلى الأرض، فيبست أمضاؤه، وبطلت حركته. خُول إلى مكة، وتأخر عن الحج، ولم يثمّ إلا قليلاً فهات.

(يقية الوماة ٢٣٣٣).

الفارشكوري

(. . . / . . . ـ ۱۰۱۸ هــ/ ۱۳۱۰ م) .

حمر بن محمد بن أبي يكر الفارشگوري. من طماء العربية. كان أديا عالما باللغة. ولد ودفن نفارسكور، وتوفي بدمياط. من كتبه: «جوامع الإعراب وهوامع الأداب نظم فيه جمع الجوامع في السحو وشرحه حمع الهوامع للسيوطي، و اخاتمة جوامع الإعراب، و «البهجة المجديدة»، و «الفوائد البهية»، و فيظم القطر»، و «ناشئة الليل»، و «نظم الإرتشاف»، ورسائل في علم الهيئة.

(الأملام ١٩٤٠).

أيو همر المقلجئ

= عثمان بن عبد الله بن علاق (١٩٩ هـ/ ١٢٩٧ م).

زين الدين بن الوردي (. . . / ٧٤٩ مـ/ ١٣٤٩ م).

عمر من مظفر بن عمره الإمام زين الدين بن الوردي. من أهل مصر، مريس حسد كان إمامًا في النحو والأدب، بارعًا في المقه، متفنتًا في العلم، شاعرًا مطبوعًا وبلغمه في الدروة المثيا، وله فضائل مشهورة، من مصنفاته: «البهجة في علم الحادي الصغير»، و «شرح ألهية ابن مالك»، و «ضوه الدرة على ألفية ابن معط، و «اللباب في علم الإعراب»، و «مختصر المُلحة» نظمًا، و «تذكرة الغريب» في السحو نظمًا، والعسائل الملقبة في الفرائض»، و «منطق الطير» في التصوف، وأرجوزة في «نجبير والمسائل الماقبة في الخواص الأحجار والجواهر»، وله مقامة في الطاهون، مات المنام، و الإعراد، مات

(بنية الرماة ٢/ ٢٣٦ ـ ١٣٣٧ بالأملام ٥/ ١٧)

أبو عمر المليجيّ الهرويّ

= عبد الواحد بن أحمد بن أبي القاسم (٤٦٣ هـ/ ١٠٧٠ م).

عمر بڻ يعيش

.(.../......../...)

صمر بن يعيش السوسي. كان إمامًا في النحو، تصدّر لإقرائه وتدريسه في الأسكندريّة، فأخذ عنه النحو أكثر أهلها، ومات بها، قرأ عليه حسن بن جعفر صاحب والمذهبة كتاب سيويه سنة 494 هـ.

(بنية الرماة ٢/٨٢٢).

أيو حبران الطرياني

= موسى بن على (٠٠٠/ ، ٠٠٠ ، ٠٠٠).

أيو حبران الترطبي

= موسى بن أصبغ(، . . /) .

حمران بن موسى المغربي

(, , , / , , , . شغو ۹۹۰ هـ/ ۱۹۹۹ م).

همران بن موسى، أبو الحسن الشريف المغربي، كان إمامًا في النحو وشيحًا عاصلاً، كثير الحفظ، قدم نيسابور وأقرأ المربيّة، طاف البلاد ولقي علمامها الكبار وفضلاءها، له عظم قائل.

(بقية الرماة ٢/ ٢٢٢).

أبو موسى الْهَوَادِيَّ (. . . / . . . ـ تحو ١٤٤٠ هـ/ ١٢٤٢ م).

عمران بن موسى بن ميمون، أبو موسى الهواريّ السلاويّ. كان نحويًا حافظًا، أديثًا معسّرًا. درّس العربيّة بغرماطة. ووى عن أبي القاسم بن سمحون، وعن أبي عبد الله بن المخّار المالكي، وروى عنه ابن فرتون.

(بنية الوهاة ٢/ ٢٢٣).

اين عمرو

» محمد بن محمد (. . . / ١٩٤٤ هـ/ ١٨٢٨ م).

أبو عمرو

= إسحاق بن مرار (٩٤ هـ/ ٧١٣ م ـ ٢٠٦ هـ/ ٨٢١ م).

. أبو عمرو الإشبيلي

= معاذ بن هبد الله بن طاهر (٣٤٧ هـ/ ٩٥٣ م ١٠٦٧ م).

أبر عثمان الجاحظ

(نحو ۱۹۳ هـ/ ۷۸۱ م ــ ۲۰۰ هـ/ ۸۹۸ م).

صمرو بن بحر بن محبوب، أبو عثمان الجاحظ. كان إمامًا في العربية واللغة والأفت وأحد شيوخ المعتزلة. موقده ووفاته بالبصرة، فلج في آخر همره، وكان مُشَرّه المعلقة، مات والكتاب على صدره، قتله مجلّدات من الكتب وقمت عليه. له تصانيب كثيرة، منها: فالحيوانه، و «البيان والتبيين»، و «البخلام»، و «المحاسن والأضداد»، و «النبيان والتبيين»، و «البرصان والمحربان والمحربان والحربان والحربان والحربان والحربان.

(بشية الرهاة ٢٣٨/٣ ووقيات الأهيان ٢/ ٥٧٠ ــ ٤٧٥ وقرات الرقيات ٢/٤٣/٣ و ٢١٧٧/٣ ومهم الأدباء ٢/ ١٧٧/٣ ومهم الأدباء ٢٠٤/١٨ لـ ولأعلام ٥/٤٧).

أبو عمرو المغولاتي

ه شعیب بن بوسف (۰۰۰/۰۰۰۰۰۰)،

أبر الحكم الإشبيلي

(.../... ۱۱۰۵ هـ/۱۱۰۴ م).

عمره من زكريا بن بطال، أبو الحكم الإشبيلي اللبلي. كان إمامًا هي علم المرئية واللمة والأداب، مقرقًا بارمًا. أخذ العربية عن ابن الأخضر. كان زاهدًا ورعًا ديًّا. تصدّر لإقراء البحو والعربية فأفاد. روى عن أبي بكر بن العربي. وأبي قصاء بلده لبلة والحطابة مها - استُشهد سنة 820 هـ -

(بقية الوحاة ٢/٨٢٢)

أبو عمرو الصغير

» محمد بن أسحاق (٢٨٩ هـ/ ٩٠١ م_ ٣٥٢ هـ/ ٩٦٢ م)

سيبويه

(۱۱۸ هـ/۲۲۷ م ــ ۱۸۰ هـ/۲۹۱ م).

عمرو بن عثمان بن قنيره (أبو يشر) وقيل: أبو الحسن، وأبو بشر أشهر، الملقب سيرية (لقب فارسي معناه بالعربية واتحة التفاح، سمّي بهذا الاسم ـ قبل ـ لأن وجنتية كانتا كانهما تفاحتان وكان في عاية الجمال والعجم يلفظون فيبيؤية الأنهم يكرهون أن يقع في آخر الكلمة فرزية الأنها للندية). كان مولى بني الحارث بن كعب، شم مولى آل الربيع بن زياد الحارثي. كان إمام النحاة، وكان في أول أمره يصحب أهل الحديث والفقهاء، وكان يستملي على حماد بن سلمة، فلحن يومًا، فرد عليه قوله، فأنف من ذلك فلرم الخليل بن أحمد، وبرع في النحو.

دخل بغداد وهو ابن نيف وثلاثين سنة في أيام الرشيد. وناظر الكسالي في مجلس يحيى بن خالد البرمكي الذي قال له الا تجتمع به وتباظره فإنه شيخ مدينة السلام وقارثها، ومؤدب ولد أمير المؤمنين، وكل مَنْ في المصرَّ له ومعه. فأبى إلاَّ أنْ يجمعُ بينهما ، فعرف الرشيد دلك؛ فأمر بالجمع بيتهما، فرعده بيوم. فغدا سيبويه وحده إلى نار الرُّشيد، فوجد الفرّاه والأحمر وهشام بن معاوية ومحمد بن سعدان قد سبقوء، فسأله الأحمر عن مئة مسألة. فأجابه هنها سيبويُّه، وخطَّاه بها جميمها، فوجم سيبويه، وقال: هذا سوه أدب، ولما جاء الكسائي قال له " يا بضري، كيف تقول خرجت فإذا زيد قائم؟ قال " خرجت فإذا زيد قائم، ولا يجوز قائمًا. فقال الكسائي: فكيف تقول: قد كنت أظن أن العقرب أشدُّ لسعة من الزَّجور فإذا هو هي أو فإذا هو إياها! فقال سيبويه " فإذا هو هي، ولا يجوز فإذا هو إياها. فقال الكسائي الحنث، العرب ترقع ذلك وتنصبه. وخطأه الجميع. فأمر يحيى بن خالد بإحصار العرب وتعكيمهم فتابعوا الكسائي. فحرج سببويه متكفئًا إلى فارس، وأقام هناك، ولم يلست إلا يسيرًا، ولم يعد إلى البصرة. وسئل وهو يموت: ما تشتهي؟ عأجاب: أشتهي أن أشتهي أي أن نعود إليه صحته ويشتهي الأشياء. كان الأخفش يقول: كان سيبويه إذا وصع شيئًا س كتامه، عرصه عليّ وهو يرى أنّي أعلم منه، وكان أعلم مني وأنا اليوم أعلم منه. وكان الخليل يقول هندما بأتيه سبيويه: مرحبًا بزائر لا يُمَلِّ. صنّف الكتاب، وهو أشهر كتاب بحويّ، ومرجع كل علماء التحو .

(معجم الأدباء ١١٤/١٦ .. ١١٤٧ ووقيات الأهيان ٤٦٣/٣ .. ١٤٦٠ والأصلام ١٨١/٥ وموات

بات المين _____ بات المين _____

الوهبات ٢٠٣/٢؛ ويقية الوهلة ٢٢٩/٢ - ٢٢٠٠ وإنهاه الرواة ٣٣٥- ٣٣٦٠ وثاريخ مفداد ١٢٥- ١. ١٩٩٩؛ وطبقات التحويين البصريين ٣٨ - ٤٥ وطبقات القراء - خابة النهاية ٢٠٣/١، ومرآة الجنان ١/ ٢٤٨٠ والتجوم الزاهرة ٢/٩٠ - ١٠٠٠ وتزمة الألباء ٧١، والبقاية والتهاية - ١٨٧/١، وشذرات المعب ١/ ٢٥٧ - ٢٥٠، والمفهرست ص ٢٥ - ٧٧].

أبو عمرو بن العلام

= زبان بن عمار بن العربان (١٥٤ هـ/ ٧٧١ م).

ابن أبي فَمْرو الطَّيْباني (.../... ــ ٢٣١ هـ/ ٨٤٥ م).

غشرو بن أبي عمرو الشيباني. كان عالمًا باللغة والعربيّة؛ روى هي أبيه وهيره من أهل العلم. أملي في حياة أبيه ستين عفيدة. كان ثقة واسع الرواية مفيلًا سمع مه أحمد ابن يحيي ثعلب كتاب «النوادر» لأبيه، وسمع منه الشيخ الصالح الزاهد أبو إسحاق الحربي ورثّته كلّ منهما، هُذْ في الطبقة الثالثة من اللغويين الكوميين توفي سنة ٢٣١ هـ وقيل: سنة ٢٣٢ هـ.

(إنباء الرواة ٢/ ٢٣٠٠؛ وينية الوحاة ٢/٨٧٨ ومعيم الأمياء ٢٢/١٦ ـ ٧٤).

أبو مالك الأعرابي (.../......)

عمرر بن كركرة، أبو مالك. أعرابي دخل المعاضرة وأخذ الناس اللّغة عنه، كان يعلّم في البادية ويرزق في الحضر. كان مولى بني سعد، بصريّ الملْهب. كان بن ساذر يقول: كان الأصمعي يجيب في المثنة، وكان أبو هبيئة يجيب في نصفها، وكان أبو زيد يجيب في ثلث الملفة، وكان أبو خيلة عملية على المناها، وكان أبو مالك يجيب فيها كلها. من تصائيقه كتاب «خُلْق الإنسان»، وكتاب «الخيل». قيل إنه سمع من أبي عمرو بن العلاء.

﴿ إِنَّاهِ الرَّوْلَا ٢/ ٣٦٠ ــ ٢٦١ وَرِشِيَّةُ الْوَمَاهُ ٢/ ٣٣٢ وَمِعْضِمُ الْأَنْيَامَ ١٣٦ ــ ١٣٢).

أيو عمرو التحوي

- = سالم بن منالم (.../......).
 - = نميم بن ميسرة (١٥٤ هـ/ ٧٩٠ م).

العمري

= محمد بن عبد الرحيم بن محمد(. . . / . . . _ ۸۱۱ هـ/ ۸+۱۶ م).

الممريطي

= يحيى بن تور الدين أبي الخير بن موسى (٩٨٩ هـ/ ١٥٨١ م).

١٩هـ____ ياب المين

أ ابن العمك

» يحيى بن إبراهيم بن العمك (إ- ٦٧ هـ/ ١٣٧١ م).

هميد الرؤساء

= هية الله بن حامد (٦١٠ هـ/١٢١٣ م).

العميدي

= محمد بن أحمد بن محمد (٠٠٠/ ٠٠٠ ٢٣٢ هـ/ ١٠٤١ م).

غُنير بن عمرو

.(.../........../...)

هُمَيْر بن عمرو بن حبيب الإشبيلي. كان لغويًا فقيهًا. (بنية الوهاة ٢/٢٢٣).

فثيئة الغيل

عنبسة بن معدان المهري، المعروف بعنبسة الفيل من بني أبي يكر بن كلاس. وقيل: إنه ينتمي إلى قبيلة مهرة بن خُيلان، قال المبرد: اختلف الناس إلى أبي الأسود يتعلمون العربية، فكان أبرع أصحابه عنيسة بن معقان المهريّ. كان عنيسة بن معدان يُعرّف بالفير، ذلك أن رباد بن أبيه كانت له فيلة بنقق عليها كل يرم عشرة دراهم، فأقبل له مرجن من ميسان يدعى مُغدان، فقال: ادفعوها إلى وأكميكم المتودة وأعطيكم عشرة دراهم كل يوم، قدفعوها، فأثرى وابتنى قصرًا، نشأ له ولد يقال له عنيسة، وفَعَم قروى الأشعار، وررى شعر جرير والمرزدق، وانسى إلى بني بكر من كلاب، اختلف الناس في تفضيل عنيسة على ميمون الأقرن في الفضل والعلم وسعة الرواية، مُذَ عنيسة من الطبقة الثالثة إذ روى عن أبي الأسود وروى أبو الأسود عن على رضي الشاهد.

(إنياء الرواة ٢/ ٣٨١ ـ ٣٨٦؛ ويقية الرفاة ٢/٣٣٣؛ وطبقات التحويين واللغويين ص ٢٦١ والمزهر ٢٩٨/٧ ـ ٣٩٠ ومعجم الأماه ٢/ ١٣٣/ ـ ١٣٤).

200

» محمد بن محمد (بعد ۱۲۰ هـ/ ۱۲۲۳ م). این عنقاء

= محمد التحالص بن عنقاء (.../... نحر ١٩٥٤ هـ/١٦٤٤ م).

المرأتي السرقسطي

= قاسم بن ثابت بن حزم (۲۰۲ ند/۹۱۶ م).

باب العين ______ ١٣___

ابن العويص = محمد بن عبيد الله (٥٧٦ هـ/ ١١٨٠ م). عيّاش بن حوافر (٥٩٠ هـ//١١٩٣ م/...).

هيّاش بن حوافر الأندلسيّ. كان عالمًا بالنحوء أدبيًا شاعرًا، حافظًا كتاب سينويه عارفًا بشواهده،

(بلية الوماة ٢٣٩/٢)

ابن عباش الخزاعي الحامن (٩٥٥ هـ/ ١١٩٨ م). الحسن بن إبراهم بن الحسن (٩٥٥ هـ/ ١١٩٨ م). ابن عواقة الكلّي التحوي (.../.......).

عياض بن عوانة بن المحكم بن عرانة، أبر عرانة الكذبي. مزيل القيروان. كان أبر عوانة هالماً أديبًا من ألمل الكوفة، وعنه أحد المهدي القيرواني كثيرًا من النحر والشعر. كان المهالبة يكرمونه. كان عوافى يقرض الشعر ويجيده. قال المرزباني: إن عوانة بن الحكم كان يقول لأخ له يقال له عياض: تحوي، لا تتممّق في الشعو، فإنه لم يتممّق أحد فيه إلا صار معلمًا، قال: قصار عياض ذلك معلمًا بإفريقية لولد المهلب. فعلى هذا الخبر يكون عياض أخا عوانة بن الحكم لا ولده.

(إنباء الرولا ٢/ ٣٦٩ ـ ١٣٦٢ ، وينيد للوماد ٢٣٤/٢).

ابن حيثون الهقلي • علي بن عبد الجبار بن سلامة (٥١٩ هـ/ ١١٢٥ م). شهاب اللين الذّنلري

عيس بن إبراهيم بن عقيل، شهاب الدين التُندري. كان عالمًا بالنحو واللمة، ديّنًا فاضلاً، مفسّرًا محلّنًا. حقّت بـ اإحياه علوم الدّين، للإمام الغزالي سنة ٦١٥ هـ (بفية الرحة ٣٠٤/٢٠).

.(.../......../...)

الرَّيمي (. . . / . . . ـ - ٤٨٤ هــ/ ١٠٨٧ م).

هيسي بن إبراهيم، أبو محمد الرّبعي. عالم باللغة من أهل أحاظة، ووفاته فيها. كان المعجم العنظ في اللغويين العرب/ج١/ ٢٣٥ باب العبن

محريًا لغويًا، فقيهًا فاصلاً مبرَزًا، رأس الطبقة في اللّغة، وهليه المحوّل في البس، له كتاب «طام الغريب» في اللّغة.

(الأملام ٥/ ١١٠٠ ويقية الوماة ٢/ ٢٣٥).

عیسی بن <u>ایر</u>اهیم (. . . / نحو ۵۴۰ هـ/ ۱۱۴۵ م).

عيسى بن إبراهيم بن عبد ويه، أبر القاسم الشريشي. كَانَ نحويًا عاضلاً، مقرقًا، أستاذً أديبًا، جليلاً فاصلاً. روى في رحلته عن الحريري وأخذ عنه مقاماته، أقرأ الناس لعربية والأدب فأفاد خلقًا كثيرًا، روى عنه ابن يشكوال، وأبو الحسن بن الباذش.

(بنية الوملا ٢/ ٢٣٤)

عیسی بن إبراهیم بن محمد (تحر ۲۷۱ هـ/ ۱۲۷۷ م ۲۷۷ هـ/ ۱۳۶۵ م).

عبسى بن إبراهيم بن محمد، أبو الحسن، مجد الدين الماردي. كان هائمًا بالنحو، شاهرًا فقيهًا، تفقّه على أحمد بن مندك. اختصر المعالم، للرازي. مات في محرم سنة سبت أربعين وسبعماقة، وهو في عمر الشبعين، فتكون ولادته قريبة من سنة ١٧٦ هـ. . . (بفية الومة ٢٧٦٠).

" أبو هيسى الأزدي المباس بن أحمد بن مطروح (٣٥٣ هـ/ ٩٦٤ م).

میسی بن إسحاق بن شفائق

عيسى بن إسحاق بن شدائق. مُن أهل الْجُزيرة. كان حالمًا باللغة والنحو وعلم الغرائض. جال في وحلته بلاد المشرق.

(ينية الرماة ٢/ ٢٢٥).

أبو حيسن البلسيّ الرصائيّ - - لبّ بن عبد الله بن لب (١٩٥٠هـ/١١٩٣ م).

أبو الأصبغ الخولاتي (. . . / / . . .).

عيسى س أبي جرثومة ، أبو الأصبغ الخولاني الأندلسيّ. كان عالمًا بالنحو و للعة والحساب والغروض والقراءات. تصفر بيلته للإفادة ، وكان فاضلاً خيّرًا ديّنًا، وشاعرًا محسنًا • (إند الروة ٢/ ٢٠٠٧):

أبو عيسى الخشاب

= عند الرحمن بن إسماعيل بن عبد الله (٣٦٦ هـ/ ٩٧٦ م).

عیسی بن شعیب

(.../... ــ تيمو ۲۰۰ هــ/ ۸۱۵ م).

عيسى بن شعيب، أبو الفضل الضرير. كان عائمًا بالتحو. روى عن سعيد من أبي هروية. وروى عنه محمد بن المثنى وآخرون.

(بغية الرحاة ٢/ ٢٢٥).

میسی بن مید العزیز (۵۰۰ هـ/۱۱۰۵ مً/.....).

عيسى بن عبد المزيز بن عيسى، أبو القاسم، موفق الدين اللخميّ الإسكندرائي. كان نحويًا مقرك محدّيًّا، روى الحديث عن ألف وخمسمته شيخ فيما كتبه بخطه. له مصنّفات تفوق العدّ والحمر، منها، والأمنيّة في حلم العربيّة، و واللمحة المعنية واللمعة المعنية، في التحو، و «الرّسالة البارعة في الأقمال المضارعة»، و «الرّحرة اللائحة في كيفيّة قراءة الفاتحة»، و «بيان مشتبه القرآن»، و «الإفهام في أقسام الاستفهام»، و «والأسفار في فضيلة الأشمار»، و «الإحالة في شرح الإمالة»، و «الفصل في الفصل بين ألف الأصل والقطع والوصل»، و «تهيير اليسير»، و «الإحالة بعصبحيح الأخبار».

(بئية الوماة 7/4/7 = 777).

البُحزولي

(.../... = F+F 44/P+YF g).

عيسى بن عبد العزيز بن بَلْلَبَحْت (سمّاه القفطي عيسى بن يَلْلَبَحْت) بن عيسى بن يَلْلَبَحْت) بن عيسى بن يوماريلي الجُرولي، أبو مومى اليُزْدَكَتْني. كان إمامًا في التحو، كثير الاطلاع على دقائله و غريبه وشاذه. صنف فيه المعقدة التي سمّاها والقانون، اعتنى بها كثير من العلماء فشر حوها، ومنهم من إدراك من رهم أمثلة لها، ومع دلك لا تُعْهم حقيقتها. وأكثر النحاة يعترفون بقصور فهمهم عن إدراك مراده مها . فكلها رموز وإشاوات و و «الأمالي» في النحو، لكنها لم تشتهر، وله محتصر شرح ابن جني لديران المتنبي، و فشرح أصول ابن السراج»، و «شرح قصيدة بانت سعادة قبل: كان بعرف شيئًا من المعتفي، دخل مصر وقرآ على الشيخ أبي محمد بن بري.

قبل قرأ «الجُمل» على ابن يري، وسأله عن مسائل على أبواب الكتاب، فأجابه اس بري عنها، وجرى فيها بحث بين الطلبة حصلت منه قوائد علّقها الجزولي مفردة، فجاءت كالمقدمة فيها كلام غامض، وعقود لطيقة، وإشارات إلى أصول صناعة النحو عربية، فنقلها المناس عنه. وكان إذا سئل عنها: هل هي من تصنيفك؟ قال: لا، لأنه كان متوزّعًا، وإن كانت منسوبة إليه، لأنه انفرد بترتيبها. رجع الجُزّولي إلى المغرب بعد أن حجّ وأقام بمدينة بجاية. توفي الجُزُولي بقراكش سنة ٦٠٦ هـ وقيل: سنة ٦٠٧ هـ، وقيل: توفي بأزمور من عمل مراكش، وَلِيَ خطابة مراكش، وكان بارعًا في الأصول والقراءات.

(وفيات الأميان 4/ 48/ 1941 وإنياء الرولا 7/ ٣٧٨ _ ١٩٣٥٠ وشقرات القمب 177 ويفية الرماة 7/ ٣٣٧ ـ ٢٣٧ والأمام (1٠٤/).

البُولُوي

(.../... ۱۱۲۷ هـ/۱۷۱۵ م).

عيسى بن علي بن حسن البولوي الكردي، المتخلص بمحوي. كان نحويًا ماهرًا واعظًا. من أهل السليمائيّة. كان يعظ في جامعها. توفي في الشام في طريقه إلى الحج. من كتبه: المفيد الإهراب؛ في النحو. فرغ من تأليفه سنة ١١١٣ هـ.

(الأملام ١٠٦/٥).

عیسی بن عمر

· (+ V77/-4 189 - .../...)

عيسى بن حمر ، أبو عمرو الثقفي . قيل: كان من موالي خالد بن الوليد ، وإنما نزل في ثفيف فلسب إليهم ، كان إمامًا جليلاً في اللّغة والنحو والقراءات . أخذ عنه الخليل بن أحمد الفراهيدي والأصمعي وسبيويه . كان هيسى بن عمر يغرب ويتقفر في كلامه . يروى أنه سقط يومًا عن حماره ، فاجتمع الناس هليه ، وكان به ضيق نفس فسقط بسببه ، فاعتقد الناس أنه مصروع ، فجعلوا يعوذونه ويقرؤون عليه ، فلما أفاق من فشيته قال : ما لكم تكأكأتم على تكأكؤكم على ذي جِنْهُ افرنقموا . (يعني ما لكم تجمعتم على مجنون الفركوم على ذي جِنْهُ افرنقموا . (يعني ما لكم تجمعتم على النحو إلا باب الفاصل والمفعول فقط ، وإن هيسى بن عمر وضع كتابًا على الأكثر وبرابه وهذبه وستى ما شدً عن الأكثر لفات . وكان يطمن على العرب ويخطى ، الأكثر منهم . ويروى أنه قال لأبي عمرو بن الملاه : أنا أفصح من مَمَد بن عدتان . المشاهير منهم . ويروى أنه قال لأبي عمرو بن الملاه : أنا أفصح من مَمَد بن عدتان . جيمًا ، ومنها تصنيفان كبيران هما : «الإكمال» و «الجامع» . وقبل : إن «الجامع» هو «كتاب سيبويه» وأد فيه وحشاه .

(وتيات الأميان ٢/١٥٦ ـ ١٤٨٨ وإنياء الرولة ٢/١٣٧ ـ ٢٣٤/ وشقرات اللعب ٢/٢٢٤ والبداية والتهاية ١٠٨/١ ـ ١٠٩٤ والفهرست ص ٢٧ ـ ٣٣٠ ومسيم الأمياء ١٤٦/١٦ ـ ١٩٠٠ وطبقات القراء ١/٦١٢ ومرقة الجنان ٢/٣٠٧ و١٣٠٩ والتجويج الزاهرة ٢/١١٤ وفزهة الألياء ٢٥ ـ ٢٧٩ وينتية الوهاة ٢/ ٢٣٧ ـ ٢٣٧؛ والأعلام ١٩٦٥).

هيسى بن همر بن عيسى، أبو الحسن الخبّاز المعروف بابن الأصفر. كان هالمّا بالنحو، مقرقًا مجوّقًا، محدّثًا مفسّرًا صالحًا، من القرّاء السجوّدين. قرأ القرآن على أبي الحسن الحماميّ، وحدّث باليسير. مات سنة 889 هـ، وقيل: سنة 89 هـ.

(بنية الوماة ٢/ ٢٣٨).

أبو موسى الكوفي (. . ./ / . . .).

هيسي بن مروان، أبو موسى، من أهل الكوفة، له كتاب «القياس على أصول النحو»,

(يفية الوهاة ٢/ ٢٣٨).

حجة الدين بن مسلمة .../... ـ • • ٦ هـ/ ١٢٠ م).

عيسى بن المعلّى بن مسلمة، حجة الدين الرافقي. من أهل الرَّقَة. كان عالمًا بالنحو واللَّغة، عرَّدُبًا ببلده، عربي الأصل، كثير الشعر، يمدح أمراه الدولة الأتابكية والنورية. كان يحضر إلى حلب ويمدح المعمّمين. مدح الرَّئيس صفي الدين طارق بن أبي غائم بن الطريزة بقصائد شهد بها ديوانه. صنّف كتبًا في اللَّغة، منها: كتاب في النحو سماه المعونة، شرحه بكتاب سمّاه «المعونة»، وله «تبيين الغموض في علم العروض» كتبه سنة ٩٩٠ هـ، وديوان شعره مجلّدان. كتب ابنه الصادم إبراهيم على ظهر كتاب «القرينة في شرح المعونة»: توفي والذي ـ رحمه الله ـ ليلة الجمعة ثالث ربيع الآخر سنة خصس وسنمائة.

(إنهاد الرواة ٢/ ٢٨٠؛ وينية الرماة ٢/ ٢٣٩؛ ومعجم الأدباء ١٩/ ١٩٩١؛ والأملام ٩/ ١٠٩).

أبو عيسى اليحصيي

= كَ بن عبد الوارث (.../........).

العيسوي

= محمد الصالح بن سليمان بن محمد (١١٥٢ هـ/ ١٧٣٩ م ـ ١٢٤٢ هـ/ ١٨٢١ م).

ابن العيني

= عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد (٨٩٣ هـ/١٤٨٧ م).

أيوأ المتهال اللغوي

.(.../........../...).

المخليل بن عبد الرحمن، أبو المتهال المهلّبي. كان بارعًا باللغة والنحو، وتلميذًا للخليل بن أحمد الفراهيديّ. أدّب عبد الله بن طاهر، وأتى معه إلى نيسابور، ومات بها. روى عن داود بن أبي هند وعن سفيالاً بن عُينة. من كتبه: «النوادر»، و «الشعر». (بنية الوطة ٢٩٩/٣).



فهرس المحتويات

	المقدمة بيسيين
,,	ياب الهمزة
٠٠٢٠	باب الباء
TV	باب التاء
tt .,	باب الثاء
£V	باب الجيم
11	باب الحاء
	باب الخاء
T+	باب الدال
Fa .,,,,,	باب الذال
۲٦ .,	باب الراء
£₹	باب الزاي
٠٢٠٠٠	باب السين
AV	باب الشين
W	باب الصاد
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	باب الضاد
•V	باب الطاء
17	باب الْطَاء
1A	باب العين